

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR SEDE ECUADOR

MAESTRÍA: GERENCIA EDUCATIVA

**TESIS: CONCRECIÓN DEL REFERENTE CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN
INICIAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA ARISTOS, DE CHONE, MANABÍ.**

AUTORA: MARÍA JOSEFINA VITERI MENDOZA

2005-2007

Al presentar esta tesis como uno de los requisitos previos para la obtención del grado de Magíster de la Universidad Andina Simón Bolívar, autorizo al Centro de Información o a la Biblioteca de la Universidad para que haga de esta tesis un documento disponible para su lectura según las normas de la Universidad.

Estoy de acuerdo en que se realice cualquier copia de esta tesis dentro de las regulaciones de la Universidad, siempre y cuando esta reproducción no suponga una ganancia económica potencial.

Sin perjuicio de ejercer mi derecho de autora, autorizo a la Universidad Andina Simón Bolívar la publicación de esta tesis, o de parte de ella, por una sola vez dentro de los treinta meses después de su aprobación.

JOSEFINA VITERI MENDOZA

Septiembre 2007.

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR SEDE ECUADOR

MAESTRÍA: GERENCIA EDUCATIVA

**TESIS: CONCRECIÓN DEL REFERENTE CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN
INICIAL EN LA UNIDAD EDUCATIVA ARISTOS, DE CHONE, MANABÍ.**

AUTORA: MARÍA JOSEFINA VITERI MENDOZA

TUTORA: ROSEMARIE TERAN NAJAS

CHONE- MANABÍ

2005-2007

RESUMEN

Este trabajo está fundamentado en describir y analizar la problemática que surgió en el país en torno a la construcción del Referente Curricular de 0 a 5 años que era tratado por el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social. A la luz del debate nacional y con una amplia visión en el contexto internacional se consensuó el currículo que de manera sistemática ha empezado a ampliarse en los primeros años de esta década.

Este tema es de gran importancia porque permite conocer y analizar el marco operativo del currículo de la Educación Inicial que se pone de manifiesto en el análisis de la estructura interna del referente, la sistematización y la forma de construcción del meso y micro currículo.

Como marco conceptual para el análisis, utilicé una amplia bibliografía de expertos que dan consistencia al enfoque de curriculistas de la Educación Inicial, quienes permiten enlazar los niveles de concreción y determinar el currículo intermedio de Educación Inicial de 0 – 5 años. Se estableció como base conceptual el Referente Curricular de la Educación Inicial y la metodología de la observación sistemática en niños y niñas de Aristos, Chone.

El primer capítulo plantea los debates actuales sobre el currículo de la Educación Inicial. En pleno uso de estos debates se concreta la priorización de fusionar el Referente Curricular del Ministerio de Educación y Cultura y del Ministerio de Bienestar Social, apoyados en la política del Plan Decenal 2001.

El segundo capítulo analiza el currículo oficial de la Educación Inicial del Ministerio de Educación y Cultura y Ministerio de Bienestar Social fusionado, poniendo énfasis en los tres ejes: marco teórico, estructura interna y diseño técnico. Destaca el marco conceptual sostenido en investigaciones sobre el nuevo paradigma de Educación Inicial y en líneas fuerzas de los cambios sociales. El tercer capítulo menciona la metodología basada en instrumentos de observación sistemática para cada uno de los grupos de 0 a 5 años

En el cuarto capítulo, me refiero a la concreción curricular, básicamente en el cómo se construye el Currículo de la Educación Inicial en la Unidad Educativa Aristos, de Chone, Manabí.

El tema investigado abre la posibilidad de múltiples reflexiones en torno a la operatividad del Referente Curricular en el aula de clases que responde a la pregunta central de la investigación.

DEDICATORIA

A todos quienes confían en mi actitud humana y profesional para construir nuevos espacios que ofrezcan calidad en los servicios de la educación ecuatoriana.

AGRADECIMIENTO

Gratitud para la Universidad Andina "Simón Bolívar", sede Ecuador, Área de Educación, que a través de su política académica descentralizadora, permitió capacitarme en Gerencia Educativa.

Gracias a ROSEMARIE TERAN, por brindarme asesoría permanente y confiarme la noble tarea de ser mejor en el desempeño docente.

TABLA DE CONTENIDOS.

	Pág.
Resumen	4
Dedicatoria	5
Agradecimiento	6
CAPÍTULO 1 DEBATES ACTUALES DE CURRÍCULO DE EDUCACIÓN	
INICIAL	9
CAPÍTULO 2 ANÁLISIS DEL REFERENTE CURRICULAR DE LA EDU-	
CACIÓN INICIAL	15
Enfoques que sustentan las bases teóricas del referente curricular de	
la educación inicial	18
Dimensiones del desarrollo humano de la educación inicial	27
Cómo se construye el currículo de la educación inicial de 0 a 5 años	32
Estructura interna del referente curricular	35
Componentes sistémicos del referente	36

CAPÍTULO 3: METODOLOGÍA	39
CAPÍTULO 4: CONCRECIÓN CURRICULAR	43
Conclusiones	50
Recomendaciones	53
Bibliografía	54

ANEXOS

Fotografía: Ejecución del Proyecto Pedagógico del aula

De 0 a 1 año

De 1 a 2 años

De 2 a 3 años

De 3 a 4 años

De 4 a 5 años

Proceso de observación sistemática para la planificación didáctica

Instrumentos de observación por el proceso de enseñanza – aprendizaje por edades y docentes.

CAPÍTULO 1

DEBATES ACTUALES SOBRE EL CURRÍCULO DE EDUCACIÓN INICIAL

Para analizar los debates actuales sobre el currículo de Educación Inicial, considero como criterio básico el que se fundamenta en el derecho constitucional que le asiste a los niños y niñas para acceder a una educación organizada intencionalmente y que consta en el artículo 50 de la Constitución Política del Estado. Este punto de vista ha sido el eje de los debates surgidos en foros nacionales e internacionales como Dakar, donde se llegó a consensuar la necesidad de extender y mejorar la protección y educación a la niñez de de 0 a 5 años, entendida como Educación Inicial.

En la cumbre iberoamericana de jefes de estados y de gobiernos reunidos en Panamá, noviembre 2000, se reafirmó el valor de la Educación Inicial como una etapa fundamental para la articulación con el Currículo de Educación Básica. En marzo del 2001 en la Cumbre Iberoamericana de Valencia, se determinó la ejecución de programas educativos para atender a niños y niñas menores de 6 años. En el encuentro de viceministros de Educación, reunidos en Quito, 2001 se priorizó como un desafío de la región atender a la Educación Inicial de 0 a 5 años.

Como se puede apreciar, el debate se direccionó en sostener la propuesta de que la Educación Inicial no puede seguir siendo excluyente entre niños y niñas de 0 a 5

años, y que debe universalizarse en nuestro país en los inicios del siglo XXI. Para lograr aquello, pesan los argumentos legales de la Constitución y los fundamentos de los foros nacionales e internacionales, ya referidos.

Otro criterio en torno a estos debates es la discrepancia surgida entre el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social en lo referente a la aplicación del currículo de la Educación Inicial. Al respecto, se discutió que en la práctica de las últimas décadas del siglo XX, se aplicaron programas de desarrollo infantil en guarderías del Ministerio de Bienestar Social y cuyos programas fueron asistemáticos, trabajados con una óptica de atender a la niñez con alimentación, cuidados maternos y atención médica esporádica, dejando a un lado la aplicación de un Referente Curricular. Por esto, surgió la propuesta del Ministerio de Educación y Cultura a través de una política del Plan Decenal 2001 y que consistió en apoyar la universalización de los servicios de Educación Inicial para niños y niñas de 0 a 5 años, creándose la necesidad de construir un referente curricular nacional. Surgió, entonces, el interés de muchos organismos, en especial del Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social que integraron grupos de consultores especializados en Pedagogía, Psicología, Sociología, Nutrición para incorporar experiencias significativas del trabajo realizado en centros infantiles, guarderías, y jardines de infantes, partiendo básicamente de las realidades actuales de la sociedad y de la niñez ecuatoriana.

Se detectó en este análisis que entidades educativas tanto del Ministerio de Educación y Cultura como del Ministerio de Bienestar Social, recibían niños y niñas en edad pre escolar (4 y 5 años) sin considerar a los infantes de 0 a 3 años, quienes se los atendía en guarderías y centros de desarrollo infantil, sin aplicar referente curricular adecuado a las necesidades e intereses evolutivos.

El Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social, se sentaron en la misma mesa de trabajo para construir el marco teórico, del Referente Curricular. Todo este empeño de consensuar el documento base, se consolidó el 26 de junio del 2002 cuando se publicó el acuerdo interinstitucional número 004 entre el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social en cuyos considerando se expresa lo siguiente como esencia central:

- Respeto a los derechos de priorizar el desarrollo integral de la niñez (Art. 48 de la Constitución)
- Atención Prioritaria a la Niñez menores de 6 años (Art. 50 de la Constitución)
- Universalización y mejoramiento de la Educación a niños menores de 6 años (Dakar 2000)
- Valorar la Educación Inicial como pilar de la formación humana (Cumbre Iberoamericana de Educación)
- Programas Educativos para atender a niños menores de 6 años (Cumbre Iberoamericana, Valencia 2001)
- Desafío de la Región, atención a la Educación Inicial (encuentro Andino – Quito

2001)

- Políticas del Plan Decenal (2001 – MEC)
- Formulación del referente curricular de la Educación Inicial en todo el país (MEC – MBS – 2002)

El acuerdo 004 – 2002 está fundamentado en los considerandos expuestos y tiene como ejes operativos, cinco artículos que determinan¹: Poner en vigencia el Referente Curricular para la Educación Inicial de 0 a 5 años, atendiendo la diversidad cultural del país, elaboración de currículos institucionales, aplicación de currículos intermedios desde el 2002, difusión del Referente Curricular desde el programa Nuestros Niños, compromiso institucional entre el programa nacional de Educación Pre Escolar, programa de Desarrollo Infantil, programas infantiles de los ministerios del frente social, INNFA, organizaciones seccionales y no gubernamentales. Este acuerdo fue oficializado y legalizado por los Ministerios referidos de la época.

En el marco de estos debates a partir del año 2002, surge también como punto de enlace la Reforma Curricular Consensuada de la Educación Básica, existiendo el currículo del preescolar para niños y niñas de 5 años que es el prerrequisito para la Educación General Básica, porque atiende los ámbitos: cognitivos, procedimentales y actitudinales, desarrollando experiencias, destrezas, habilidades y competencias indispensables para comprender y convivir en el medio circundante, reconociendo y

¹ MEC, MBS – *Referente Curricular para la Educación Inicial de niños y niñas de 0 a 5 años*, 2002

valorando los diferentes símbolos de comunicación a través de la decodificación de lecturas. Se desarrollan estructuras intelectuales para construir esquemas del pensamiento lógico. Se interacciona la ciencia y la tecnología, hay un derroche de capacidades creativas tendientes a fortalecer hábitos, actitudes y valores, teniendo al afecto como eje transversal.

El currículo de la Educación Inicial oficial toma del Currículo del Pre escolar de la Reforma Consensuada los ejes de desarrollo y bloques de experiencias, porque dan un sentido amplio y a la vez relacionado entre los diferentes contenidos, de modo que los estudiantes pueden experimentar que todos sus experiencias de aprendizaje están entrelazadas, nada está suelto y todo se relaciona. Esto lógicamente permite desarrollar pensamiento divergente, cultivando el sentido crítico en los primeros años.

Actualmente el debate se centra en la aplicabilidad del currículo de Educación Inicial, ya que no tiene el carácter de obligatoriedad en el país, aun se lo determina como en proceso de aplicación opcional.

A pesar de que en la política del Plan Decenal de Educación 2006 – 2015 consta como primero la universalización de la Educación Infantil de 0 a 5 años, no se puede concretar aun esa universalización por falta de decisiones institucionales.

Con todo estos temas debatidos, indudablemente el organismo rector de la educación en el país (ME) se ha apropiado del tema y concertando con otros organismos como UNICEF, programa de desarrollo infantil Nuestros Niños, Ministerio de Bienestar Social, coordinadora ecuatoriana del Programa de Desarrollo Infantil, y Banco Interamericano de Desarrollo como líneas gruesas en este debate nacional, se ha logrado que a partir del 2007 empecemos a construir currículos Institucionales de Educación Inicial, tomando como macro currículo el Referente Base fusionado por el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social.

CAPÍTULO 2

ANÁLISIS DEL REFERENTE CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN INICIAL

En el capítulo anterior concluimos que el referente curricular de la Educación Inicial es producto de un gran debate nacional que prioriza la universalización y mejoramiento de la educación de 0 a 5 años. En el presente capítulo tomo esas consideraciones para realizar el análisis del currículo oficial de educación inicial que propone el Ministerio de Educación y Cultura y el Ministerio de Bienestar Social, que es intencional y posibilita aprendizajes para la vida. Este currículo se sostiene en tres ejes: marco teórico, estructura interna y diseño técnico. Cada uno de estos ejes es explicado con una óptica crítica y reflexiva.

MARCO TEÓRICO

Se sostiene en la idea de ampliar hacia los primeros años de vida, educación intencional y sistemática, aprovechando los potenciales de niños y niñas de 0 a 5 años².

El marco teórico del referente comprende lineamientos de un nuevo paradigma sobre niños, niñas como sujetos sociales, sustentado por líneas fuerzas de los cambios sociales del país, una síntesis de leyes, acuerdos, convenciones y

² BETACOURT, Pilar y otros, *Para volar alto*, Monografías del Referente Curricular, MEC, MBS, 2002

convenios referidos a niños, niñas de edad temprana, un nuevo modelo pedagógico para la Educación Inicial, aprendizajes por competencias y la educación como proceso cultural y social

Los criterios que dieron fundamento teórico al currículo oficial de la Educación Inicial, están sostenidos en algunos retos que considera el currículo en una proyección actual y prospectiva:

- El volumen total del conocimiento mundial se duplica cada dos o tres años como lo establece la UNESCO
- Cada día se publican miles de artículos científicos y técnicos.
- Dinámica inmediata y constante en la relación ciencia y tecnología
- Complejidad progresiva de los problemas económicos sociales y geológicos
- Mayor nivel de competitividad en un mundo globalizado,
- Los siete saberes de Edgar Morín³ (francés) que se deben considerar en todo currículo: Vencer las cegueras del conocimiento: el error y la ilusión, los principios de un conocimiento pertinente, enseñar la condición humana, enseñar la identidad terrenal, enfrentar las incertidumbres, enseñar la comprensión y la ética del género humano.
- Principios didácticos: normas y reglas que deben considerarse en la construcción del currículo dentro de una concepción.

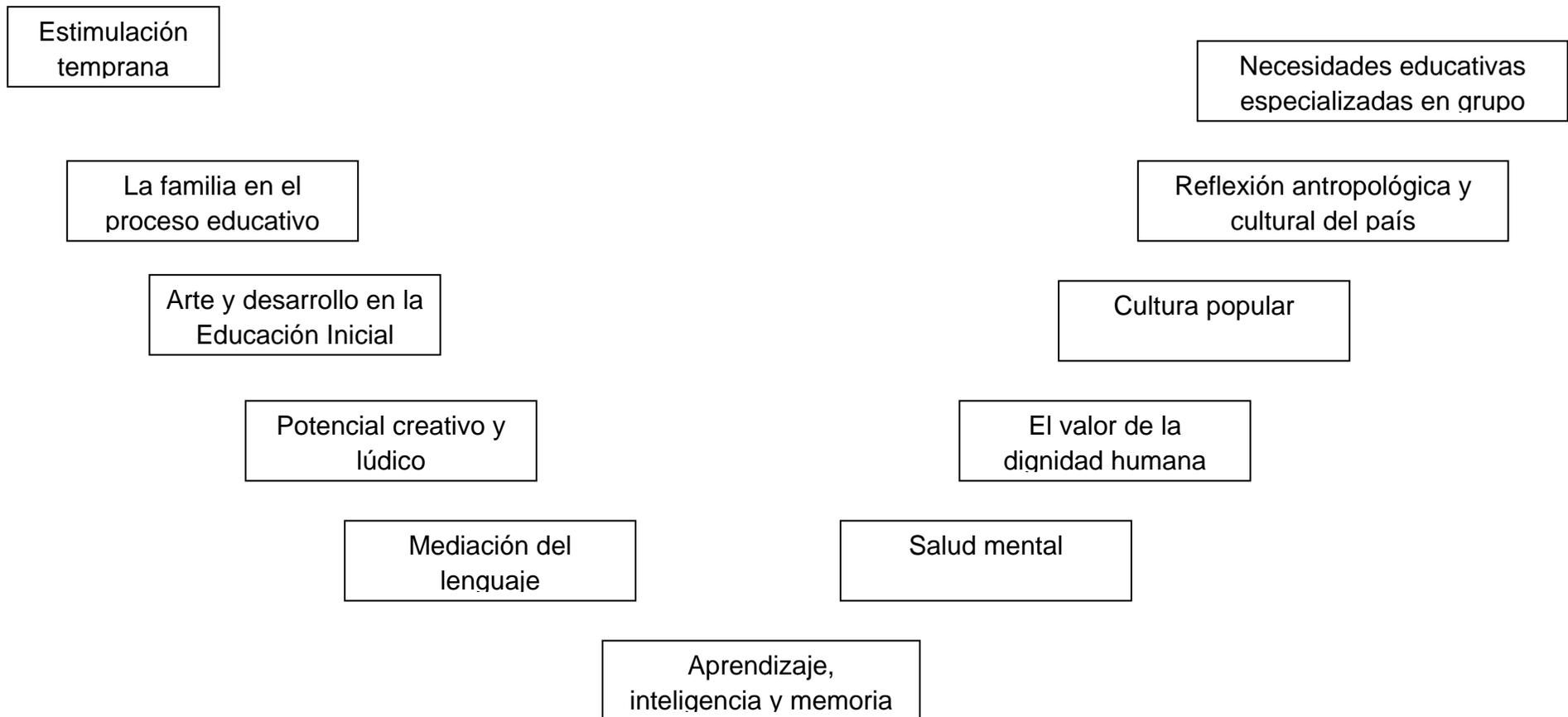
³ MORÍN, Edgar, *Siete saberes*, 2000

- Sistematización del contenido objeto de estudio que es la proyección articulada, sistemática de los conceptos y bases técnicas en general, así como de los métodos del trabajo práctico y del desarrollo humano.
- La profesionalización del contenido y de las actividades académicas en general.
- La interdisciplinaridad y transdisciplinaridad que es una articulación del contenido y de las influencias educativas, tanto dentro de los bloques como entre todos los que conforman los ejes de formación.
- Proyección ascendente de la investigación y de la actividad de producción en las diferentes etapas de formación.
- Flexibilidad en la proyección curricular para dar respuesta efectiva a los cambios científicos, tecnológicos e intereses de los estudiantes.
- Integración progresiva del aprendizaje en función de las competencias para la vida.

En el currículo oficial de la Educación Inicial consideró como fortalezas del contexto social ecuatoriano: la diversidad de personas, concepciones, convivencias, historias, lenguas, formas de expresión cultural y zonas ecológicas.

Unos de los ejes de formación, es la identidad personal y colectiva, destacando que es en los primeros años de vida donde se crean las imágenes del yo, de la autoestima y respeto a los otros

ENFOQUES QUE SUSTENTAN LAS BASES TEÓRICAS DEL REFERENTE CURRICULAR DE LA EDUCACIÓN INICIAL ⁴



Existe como valioso aporte para sustentar las bases teóricas del Referente Curricular un conjunto de monografías (20) denominado “Para volar alto” que aportaron a la construcción del mismo con diversos enfoques planteados por consultores nacionales y extranjeros:

- Estimulación temprana (antes de nacer)
- La familia en el proceso educativo
- Arte y desarrollo en la Educación Inicial
- Potencial creativo y lúdico de los niños y niñas de 0 a 5 años.
- Mediación del lenguaje
- Aprendizaje, inteligencia y memoria
- Salud mental
- El valor de la dignidad humana
- La cultura popular
- Reflexión antropológica y cultural del país.
- Necesidades educativas especiales integradas
- En grupos normales
- Evaluación integral

⇒ **ESTIMULACIÓN TEMPRANA**.- Este enfoque se fundamenta en la descripción de lo que es microambiente fetal (placenta, saco amniótico y líquido amniótico) que es un sistema maravilloso de vida que la madre crea desde que el cigoto se implanta en el útero en el sexto día, pero también determina la existencia de un macro ambiente que lo forma el cuerpo de la madre con su estado nutricional en la gravidez y todo el conjunto de reacciones emotivas.

Considero que con esto se establece el vínculo madre – hijo (a) en la etapa prenatal y que de acuerdo a investigaciones en el ámbito de la neurología se determina que el bebé intrauterino es un ser que siente, percibe y recuerda; por lo tanto las incidencias en los nueve meses moldea y forma su personalidad.

La estimulación temprana antes de nacer se da como un fortalecimiento a lo sensorial, porque autores como Dominich Purpun⁴, afirma "que la conciencia se sitúa entre la semana 28 y 32, destacando que en esta etapa los circuitos neurales del cerebro ya están desarrollados como sucede en el recién nacido". Refuerza y dice que 'en esta época la corteza cerebral madura y sostiene la conciencia, por ello se puede pensar, sentir y recordar'.

Acogiendo este enfoque, los criterios científicos son válidos y sirven de fundamentos para sostener el referente curricular de la Educación Inicial de 0 a 5 años

⇒ **LA FAMILIA EN EL PROCESO EDUCATIVO.**- Este enfoque define el cómo se constituye un niño(a), para qué necesita ese niño a la familia y cuál es el proceso y experiencia en la vida familiar.

Al analizar las respuestas a estos interrogantes surgen como ideas básicas; los siguientes que el niño (a) es un ser que está determinado por la estructura del lenguaje, capaz de poder pensar, hablar, sentir y actuar. Por ello es un ser

⁴ PURPUN, Dominich, *Estudios de circuitos neurales*, 1960

hablante que psicológicamente pasa por momentos lógicos y que nosotros llamamos psicología evolutiva de la niñez. Si consideramos el discurso social de la familia como conjunto de relaciones que se establece a partir de la unión de una pareja legalizada por el matrimonio, resulta que el niño (a) es parte de ese entorno familiar y que requiere los cuidados, especialmente en los primeros años, Aquí surge como un proceso las relaciones entre los miembros de la familia, el nexo del parentesco por consanguinidad y las normas afectivas y morales que implantan o se dan en la familia. Este rol que cumple la familia es único e intransferible, porque de ello depende que el niño (a) tenga seguridad y autoestima, que son pilares fundamentales para el currículo de la Educación Inicial,

⇒ **ARTE Y DESARROLLO EN LA EDAD INICIAL**, - Este enfoque resalta que el arte puede estar presente en todas las etapas de la vida humana. El arte y el desarrollo del gusto estético está plasmado en orientar que la niñez de 0 a 5 años se sienta contenta de poder elegir ellos mismos el material de trabajo, resolver dificultades ante el gran potencial de actividad creadora como lo expresa Vigostky⁵: "A través del arte, dibujo, pintura, modelado, danza, música y teatro se construyen procesos complejos para encontrar significados: sentimientos, destrezas y valores". Con ello se desarrollan competencias para saber preguntar, relacionar, tomar decisiones y sobre todo estimular los sentidos. La percepción y la sensibilidad son muy importantes para la aplicación del Currículo de la Educación Inicial,

⁵ VIGOSTKY, Lev. S. *Actividad educativa creadora*, Pág. 16 - 2000

⇒ **POTENCIAL CREATIVO Y LÚDICO**.- Reafirma este enfoque que el potencial creativo de niños (as) de 0 a 5 años está centrado en el desarrollo de lo lúdico. A través del juego libre se desarrolla la imaginación que es una capacidad intuitiva generadora de imágenes, creando condiciones excelentes de aprendizajes. La tarea escénica desarrolla la actividad física y emotiva que la involucra con acciones, personajes y actividades. Para trabajar la motricidad fina, gruesa y el equilibrio es importante apoyarse en el teatro, música y pintura que son la configuración de lo lúdico como eje del currículo de la Educación Inicial.

⇒ **MEDIACIÓN DEL LENGUAJE**.- Este enfoque considera que el aspecto social para los seres humanos es el lenguaje, porque la familia, escuela y la comunidad se construyen e interactúan por medio del lenguaje. En la Educación Inicial el uso del lenguaje es fundamental para comunicarse, porque es una capacidad individual, innata en el ser humano y de las relaciones que establecen con su semejante. La cultura lingüística es determinante en la definición humana y el lenguaje es producto de la estructura del sistema al que pertenece el individuo. Por lo expuesto, considero que el lenguaje es mediador de los aprendizajes, es decir el lenguaje actúa sobre el estímulo, entonces esa mediación crea necesidades nuevas que son promotoras de aprendizajes.

⇒ **APRENDIZAJE, INTELIGENCIA Y MEMORIA**.- Durante los primeros 5 años de vida una serie de funciones evolucionarán en el marco de estímulos y afectos que el niño (a) reciba. Se trata de entender que la plasticidad neuronal, que es materia de estudio actual en la genética, encontrará múltiples vías de

conexión en las relaciones con su entorno. Por ello, es necesario considerar en el Referente Curricular los procesos del desarrollo psicomotor, unidos a las relaciones del ambiente cultural. De las actitudes de padres y madres depende el futuro intelectual, social y emocional de niños (as) de 0 a 5 años. Merece entonces, una especial atención el desarrollo de la inteligencia y memoria, ya que el aprendizaje es un proceso que le permite al ser humano modificar su conducta para adaptarse al contexto. De esto se desprende que el aprendizaje y memoria son procesos conexos como dos caras de una misma moneda. En la edad inicial el niño desarrolla la memoria o recuerdos deliberados que se tienen de las experiencias que se viven.

⇒ **SALUD MENTAL**, - Si consideramos que el currículo es un conjunto de experiencias de aprendizaje planteados en forma sistemática, es importante analizar la salud mental como norma de los procesos vitales. De ahí, que tanto el organismo que se encuentra en estado de salud adecuado como el que no lo está, cumplen leyes para equilibrar el sistema psíquico y el biológico. Por lo tanto la salud mental es un estado que debe ser tratado como un eje transversal del currículo de la Educación Inicial y que está sustentado en las áreas de Psicología, Antropología, Psicopedagogía y Pedagogía Infantil

⇒ **EL VALOR DE LA DIGNIDAD HUMANA**, - Los niños y niñas de 0 a 5 años se desarrollan en un medio ambiente con el que interactúan socialmente con otras personas. En este proceso de socialización se construyen los eslabones de la dignidad humana.

La dignidad implica respetarse a sí mismo, conocer, valorar y apropiarse de la cultura humana. La dignidad es perseverar la integridad de sí mismo, a la familia y los preceptos cívicos y democráticos. Es una categoría muy propia que define la personalidad. Los seres humanos por su complejidad biológica son los más alto de la escala de los seres vivos. Por ello se los educa para que razonen, piensen, actúen y decidan. Lo que dignifica al ser humano es la capacidad de ser autónomos, críticos y capaces de vivir en la sociedad, En el currículo e la Educación Inicial se prevé como garantía dar dignidad a los pequeños de 0 a 5 años. Ya lo afirmó Kant⁶ "educa al niño de tal manera que cuando sea adulto, lo que él haga pueda ser declarado ley universal".

Con la educación inicial se pretende recuperar los espacios de dignidad de los individuos del tercer milenio,

⇒ **LA CULTURA POPULAR**- Más que un contenido, la cultura popular es un principio que organiza conocimientos y saberes populares como formas de vida. Son experiencias o saberes que se construyen en una suma de concepciones sistemáticas de elementos rezagados en los procesos históricos de los distintos grupos sociales. En estos saberes populares está toda una carga de valores que se los puede nominar como identidad cultural

En este contexto la Educación Inicial recoge a la cultura popular en su referente curricular seleccionando objetos de aprendizaje como tradiciones, mitos, leyendas, creencias, cuentos, versos, música, danzas, ceremonias,

⁶ KANT, I, *Phrónesis temas de filosofía*, Vices Vives, España, 1996

costumbres, fiestas, juegos, pasatiempos, cerámicas, modos del lenguaje y otros.

⇒ **REFLEXIONES ANTROPOLÓGICAS Y CULTURALES DEL PAÍS.**- La Educación Inicial acoge en su referente curricular la problematización de nociones de cultura e identidad, planteando la tolerancia, el desarrollo de la capacidad lúdica y la potenciación del capital simbólico de los niños (as). Con ello se pretende mejorar los aspectos de sociabilidad generando espacios para respetar la diversidad cultural del país. En los primeros años estas reflexiones pueden darse a través del uso de pictogramas que representan íconos de interculturalidad. Es así que los niños (as) desde los primeros años comprenden y respetan la diversidad cultural en su entorno

⇒

⇒ **NECESIDADES EDUCATIVAS ESPECIALES INTEGRADAS EN GRUPOS NORMALES.**- El currículo oficial de la Educación Inicial considera básicamente lo que establece la Ley de Educación⁷. Esto implica la integración de niños y niñas con necesidades educativas especiales a escuelas regulares. Para que el Referente Curricular se cumpla se están implementando amplios espacios de concertación que permite a los docentes asumir este reto. Uno de los prerrequisitos para tratar a estudiantes con necesidades educativas especiales en grupos normales de 0 a 5 años es la estimulación temprana como base del proceso de aprendizaje porque potencia las capacidades de esos infantes con

⁷ REGLAMENTO DE LA LEY DE EDUCACIÓN, *Art. 1991*, MEC, 1998

necesidades especiales.

El Referente Curricular, en este sentido, recomienda elaborar proyectos de inclusión que contemplen esos programas de estimulación. La integración permite a estos educandos ser parte de procesos regulares de aprendizaje y especialmente de convivencia socioculturales que los hace desarrollarse en forma lenta, pero con progresos a plazos mediatos,

⇒ **EVALUACIÓN INTEGRAL**.- El proceso evaluativo de la educación inicial incide en las esferas de la personalidad como son los aspectos afectivos, cognitivos y procedimentales. Se la aplica tanto para conocer a niños (as) dentro de un contexto determinado y a su familia. El proceso de evaluación es elemento clave que da información sobre el desarrollo de destrezas y actitudes para tomar decisiones.

La evaluación por ningún concepto le dará al mediador razones para señalar a niños (as) como problemas u otros términos similares. Esto ratifica que la evaluación es un medio de observación directa y que aplicarla es una tarea ardua y muy responsable.

El currículo de la Educación Inicial considera que la evaluación de aprendizajes sistemáticamente aplicada, modifica las estructuras de los ámbitos cognitivos, afectivos, actitudinales y motores que se van interiorizando de acuerdo al nivel de interés y maduración de los niños en esta etapa

DIMENSIONES DEL DESARROLLO HUMANO EN LA EDUCACIÓN INICIAL

Comprender quiénes son los niños (as) que ingresan al nivel de Educación Inicial remite necesariamente a la comprensión de sus dimensiones de desarrollo, desde su propia individualidad. Esa concepción le corresponde al docente, a las familias y las personas cercanas a los niños (as) para estar al tanto del proceso de evolución que viven durante este período de vida, en una interacción constante que posibilite su pleno desarrollo.

• Socio - Afectivo

El desarrollo socio afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, auto imagen, auto concepto y autonomía, esenciales para la consolidación de su subjetividad, así como las relaciones que establece con los padres, hermanos, docentes, niños (as) y adultos cercanos a él; de esta forma está logrando crear su manera personal de vivir, sentir y expresar sus emociones frente al entorno, a fin de sentir y juzgar sus propias acciones y las de los demás tomando sus propias determinaciones.

La emocionalidad en el niño (a) es intensa, domina casi todas sus acciones, pero es igualmente cambiante, pone emoción y sentimiento en todo lo que hace y mucho más cuando la actividad es lúdica, por ello las realiza con entusiasmo o por lo contrario, se rehúsa con gran insistencia a realizarlas.

• Corporal

En el transcurso de la etapa de preescolar, los niños (as) no dejan de aumentar regularmente su talla y pesos, a una velocidad de crecimiento más lenta de lo que ha sido durante sus primeros años de vida, ya que han cimentado las

estructuras óseas y musculares. En el comienzo del preescolar, a los tres años de edad, ya ha concluido la fase fundamental de mielinización de las neuronas, con lo cual están en condiciones de realizar actividades sensoriales y de coordinación de manera mucho más rápida y precisa, afirman estudios de Biología⁸.

En la Educación Inicial se habla de psicomotricidad, concepto que surge como respuesta a una concepción que considera al movimiento desde el punto de vista mecánico y al cuerpo físico, con agilidad, fuerza, destreza y no "como un medio para hacer evolucionar al niño hacia la disponibilidad"⁹

- **Cognitiva**

Entender el desarrollo de la dimensión cognitiva en el niño que ingresa a la Educación Inicial remite necesariamente a la comprensión de los orígenes y desarrollo de la gran capacidad humana para relacionarse, actuar y transformar la realidad, es decir, tratar de explicar cómo empieza a conocer, cómo conoce cuando llega a la institución educativa, cuáles son sus mecanismos mentales que se lo permiten y cómo se le posibilita lograr un mejor y útil conocimiento.

En el período de 3 a 5 años de edad, el niño se encuentra en una transición entre lo figurativo concreto y la utilización de diferentes sistemas simbólicos; el lenguaje se convierte en una herramienta esencial en la construcción de las

⁸ C, Coll Marchesi, J. Palacios, *Psicología y Educación, Psicología educativa*, Tomo I, Madrid, Editorial Alianza 992

⁹ MARTÍN, Consuelo, *La expresividad psicomotriz y la conciencia de sí*. CINDE - M.E.N., 1997.

representaciones, la imagen está ligada a su nominación, permitiendo que el habla exprese las relaciones que forma en su mundo interior. La utilización constructiva del lenguaje se convierte en un instrumento de formación de representaciones y relaciones, por tanto, de pensamiento. Los símbolos son los vínculos principales de la intersubjetividad y relación social; son en esencia, sistemas de relación a través de los cuales se comparten mundos mentales.

- **Comunicativa**

Esta capacidad está basada en observar y formarse un concepto de las cosas, acontecimientos y fenómenos, esto le permite establecer relaciones y formarse un mundo para establecer relaciones, suplir necesidades, formar vínculos afectivos, expresar emociones y sentimientos. En la etapa de pre-escolar los niños (as) no tienen la capacidad de profundizar y explicar lo que ven a su alrededor, por eso necesitan de padres y docentes que les sirvan como interlocutores para comprender y asimilar su entorno.

La forma de comunicación es la lengua materna con la que expresan sus conocimientos, ideas y pensamientos, ésta va evolucionando a través del desarrollo y crecimiento del niño (a), puesto que se estimula el uso apropiado de un sistema simbólico de forma comprensiva y expresiva, potenciando así su proceso de pensamiento; además de las interacciones con los que los rodea y con la producción de la cultura, permite transformar sus maneras de comunicación, enriquece su lenguaje y expresividad y de igual manera diversifica los medios de hacerlo.

· Estética

Esta dimensión juega un papel fundamental en el niño (a), ya que le brinda la posibilidad de construir la capacidad de sentir, conmoverse, expresar, valorar y transformar las percepciones con respecto a sí mismo y a su entorno.

La sensibilidad se ubica en el campo de las actitudes, la autoexpresión, el placer y la creatividad que encierra un compromiso, entrega, gratuidad y no obligatoriedad; entonces, es hacer caso a la expresión espontánea que hace el niño (a) de sus emociones y sentimientos, sin que éstos sean prejuizados en un clima de seguridad y confianza¹⁰

· Ética y valores

El desarrollo de esta dimensión en el niño (a), le corresponde, en primera instancia, a la familia y posteriormente a la institución educativa, al establecer y mantener viva la posibilidad de trascender como una característica propia de la naturaleza humana. El espíritu humano crea y desarrolla mediante las culturas, un conjunto de valores, de intereses, de aptitudes, actitudes de orden moral y religioso, con el fin de satisfacer la necesidad de trascendencia que lo caracteriza. En cuanto a la ética dentro del proceso de desarrollo humano, se debe dar una formación ética y moral en los niños, una labor tan importante como compleja, consiste en abordar el reto de orientar su vida

Desde los primeros contactos que los niños (as) tienen con los objetos y personas que los rodean, se inicia un proceso de socialización que los irá situando culturalmente en un contexto de símbolos y significados que les

¹⁰ La formación integral del niño a través del arte. Bogotá – 1998

proporcionará el apoyo necesario para ir construyendo en forma paulatina su sentido de pertenencia a un mundo determinado y sus elementos de identidad.

Con el proceso de socialización comienza también el proceso de formación ética y moral de los pequeños (as), los adultos con sus formas de actuar, de comportarse, de hablar y los objetos con su carga simbólica, se han encargado de crear en el niño (a) una imagen del mundo y de su eticidad.

Según Piaget¹¹, "las normas se asumen por el respeto que el individuo siente por las personas que las dictan", pero el adulto puede establecer una relación recíproca, donde se comparten aciertos y errores. El ambiente en el aula basado en el respeto mutuo y en las posibilidades de descentrarse y coordinar puntos de vista, es la estrategia que se da para el desarrollo de la autonomía del niño. El maestro debe disminuir la dependencia del niño hacia él, debe inculcar la toma de decisiones, expresividad de sus puntos de vista, es en sí, formar valores en el niño de respeto, honestidad, tolerancia, que son esenciales para la vida en comunidad.

El niño (a) en edad preescolar desde su propia lógica, construida en interacción consigo mismo y con el otro, tiene un amplio y articulado conocimiento del mundo; por tanto, hacer pedagogía en la Educación Inicial es pensar en la posibilidad, de amar, recibir, ofrecer afecto y establecer lazos de amistad, compañerismo y solidaridad. Actualmente hay una corriente en nuestro país

¹¹ PIAGET, Jean, *Psicología evolutiva*, edición1 - 1990

que se la denomina Pedagogía de la ternura y que tiene como principio básico el amor, el afecto y el respeto a los estudiantes¹²

CÓMO SE CONSTRUYE EL CURRÍCULO DE LA EDUCACIÓN INICIAL DE 0 A 5 AÑOS.

La construcción del currículo para la Educación Inicial de 0 a 5 años contempla como principios de la Educación Preescolar: Integralidad, Participación y Lúdica¹³.

PRINCIPIO DE INTEGRALIDAD: Abarca las dimensiones del desarrollo del niño (a), lo socio afectivo, espiritual, ético, cognitivo, corporal y estético que permite a la niñez potencializar todas sus capacidades que le facilitarán el aprendizaje escolar y el desarrollo de sus dimensiones como ser humano. Considera al educando un ser único y social en interdependencia permanente con su entorno familiar y social.

PRINCIPIO DE PARTICIPACIÓN: Reconoce la organización y el trabajo de el intercambio de experiencias porque los primeros vínculos de relaciones afectivas que construyen los niños (as) pertenecen al grupo familiar o núcleo primario y aquí se inicia el proceso de comunicación, socialización y participación.

Es la vinculación activa, consciente y permanente de la familia, sociedad, escuela como comunidad educativa que garantiza el desarrollo armónico e

¹² FUENTES, Homero, Cuba – 2007 – Cita a la Pedagogía de la ternura

¹³ Magdalena Vallejo, María Elena Ronderos “*La Dimensión del ser humano*” Bogotá 1994

integral y el ejercicio pleno de sus derechos. Lleva todo un bagaje cultural y un sistema de relaciones compuestas por los conocimientos, comportamientos e ideas adquiridas en el proceso de crianza en su hogar.

PRINCIPIOS DE LÚDICA: En la etapa inicial la actividad rectora es el juego y en este orden la manipulación de objetos depende en gran medida del carácter del juego, especialmente el simbólico, el juego de roles y otros. Para la práctica pedagógica se toman en cuenta en la Educación Inicial, los enfoques, psicológicos y pedagógicos como fundamentos principales de la actividad lúdica.

DESDE LA PSICOLOGÍA: Aparecen corrientes de pensamiento psicológico que consideran al sujeto como producto de un proceso natural y social. Se sintetizan las diversas teorías sobre desarrollo humano que afirman el carácter teológico, descriptivo y prescriptivo del comportamiento humano individual y social en los espacios de interacción de la vida cotidiana. En este proceso el sujeto crea y recrea cultura a través del proceso de negación y de construcción de nuevos significados y al mismo tiempo construyen su identidad como expresión de cultura¹⁴.

Vigostky, considera que el aprendizaje antecede al desarrollo y puede incidir en la superación de los límites de la zona de desarrollo potencial, demostrando lo que la niñez es capaz de hacer con la ayuda de los adultos, muestra que producen el crecimiento intelectual infantil.

¹⁴ AUSUBEL, David, Joseph D. Novak y Helen Hanesian, *Psicología educativa*, Trillas, México - 2005

DESDE LA PEDAGOGÍA: Considera el proceso de aprendizaje como la búsqueda de significados al actuar, indagar, convivir permanentemente con la realidad. La actividad se concibe como la interacción que se establece entre el sujeto, mundo físico y social, que le permite encontrar las relaciones que existen entre ellos, representarlos y operar mentalmente para construir conocimientos, llegando a establecer formas de pensar y de relacionarse con los objetos y personas.

El docente se identifica como animador, orientador y facilitador del proceso de aprendizaje. Toma como elemento básico para todo aprendizaje la propia actividad, el juego y las experiencias, porque todo lo que rodea a los niños (as) es fuente inagotable de preguntas que producen la búsqueda de información y de formulación de hipótesis, análisis, comprobación, exploración y observación. Es decir, todo el contexto genera actividades que se convierten en insumos de conocimientos y aprendizajes significativos para la niñez en la etapa inicial.

ESTRUCTURA INTERNA DEL REFERENTE CURRICULAR



FIGURA 1.

El Referente Curricular organiza y articula las tres dimensiones¹⁵: El Yo consigo mismo, el Yo con los otros y el Yo con la naturaleza. Están articulados por las relaciones que conllevan a un desarrollo integral. Considera como eje principal a la dimensión relacional del Yo, porque está articulada al del Yo con otros y al del Yo con la naturaleza, de tal forma que el Yo consigo mismo se va desarrollando progresivamente gracias a los niveles relacionales.

¹⁵ MEC, *Referente Curricular por la Educación Inicial de 0 -5 años – 2002*

En la etapa evolutiva comprendida entre el nacimiento y los 5 años de vida el eje principal es la afectividad, este núcleo en el Referente Curricular permite que se entrecrucen otras fuerzas como el pensamiento lógico y creativo que dan consistencia al aprendizaje en la fase inicial.

El referente toma como plano transversal a las expresiones artísticas, porque a través del arte se desarrolla la personalidad de niños y niñas y permite a la vez tener una percepción intuitiva y global de la belleza circundante, dando paso a las nociones lógicas - científicas.

El arte permite desarrollar la creatividad que es un equilibrio del pensamiento relacional y ésta conlleva a crear niveles de autonomías en la formación educativa inicial

COMPONENTES SISTEMÁTICOS DEL REFERENTE

Para darle sentido al diseño técnico del currículo se elaboró un conjunto sistémico constituido por matrices que horizontalmente entrelazan los objetivos generales, específicos, los objetos y las experiencias de aprendizaje de la Educación Inicial. Los objetos generales son rasgos orientadores para la ejecución del proceso de aprendizaje Los objetivos específicos son indicadores determinados que establecen los temas sobre los que trabajarán los niños y niñas; los objetos de aprendizaje se desprenden de los objetivos específicos y puntualizan en forma clara la competencia relacionada con el hacer. Los

objetos de aprendizaje evitan escolarizar a la Educación Inicial, se los expresa en primera persona de plural para resaltar que es una acción interpersonal.

Las experiencias de aprendizaje se relacionan con los objetos, porque expresan acciones que deben ser ejecutadas por niños y niñas en forma articulada en cualquier espacio de aprendizaje, de acuerdo a su cultura y con tinte no escolarizado. Las experiencias de aprendizaje permiten que se operativicen las líneas metodológicas de la Educación Inicial como son el juego y el arte.

Sistemáticamente, de manera permanente se aplica la evaluación que asegura el control de la ejecución de los procesos pedagógicos. Es importante que desde temprana edad se inicien procesos de autoevaluación, que sean flexibles de acuerdo al desarrollo personal de los niños y niñas de 0 a 5 años.

Este importante capítulo explica en forma crítica los ejes del currículo oficial del Ministerio de Educación y del Ministerio del Bienestar Social, así como los diversos enfoques que sustentan el marco teórico, la estructura interna y el diseño técnico del referente curricular de la Educación Inicial. Se aprecia que el eje transversal en la construcción de este currículo es el potencial lúdico y la afectividad, teniendo como efectiva mediación al lenguaje.

La propuesta oficial es una respuesta para atender a la mayoría de niños y niñas entre 0 y 5 años de edad. Pienso, que en los últimos años se han dado pasos importantes y significativos como por ejemplo: se han creado unidades

de atención infantil, se han diversificado las modalidades de esa atención, hay un referente curricular específico, hay procesos de difusión y capacitación, se han elaborado y difundidos textos oficiales y se está equipando la infraestructura para atender a niños de cero a cinco años. Esto revela un avance muy importante.

Sin embargo hay todavía niños y niñas que acceden a la escuela básica sin haber asistido a la Educación Inicial, lo cual desarticula las nociones básicas de psicomotricidad, lectoescritura, autonomía y desarrollo de la afectividad que son fundamentales en el Segundo y Tercer año de Educación Básica.

El referente curricular oficial es flexible en su aplicación, pero muy intencional en sus principios, porque promueve el respeto, la armonía y la convivencia, participación y el derecho a tener calidad de vida, ofrece oportunidades a la escuela y a la familia para que compartan el mismo escenario, generando compromisos sociales y educativos.

CAPÍTULO 3

METODOLOGÍA

Realicé una investigación cualitativa que consistió en describir en forma detallada el comportamiento de docentes, estudiantes y padres de familia del nivel de Educación Inicial en la Unidad Educativa Aristos, de Chone, Manabí.

Utilicé la técnica de la observación sistemática, que es el registro visual de lo que ocurre en una situación real. La observación forma parte del método de investigación científico, cuyo objetivo es recoger datos en base de los cuales se puede formular y verificar la hipótesis. En este caso, la hipótesis planteada fue: **¿Los docentes de Educación Inicial de Aristos, están capacitados y cuentan con los recursos didácticos para aplicar el referente curricular en los proyectos de aula?**

La observación sistemática tuvo como sostén el marco teórico referencial que consta en el primero y segundo capítulo de la tesis. La observación sistemática recayó en el hecho pedagógico del docente: planificación didáctica, proceso de enseñanza aprendizaje y operatividad del referente curricular en los proyectos de aula o FRISO.

PROCESO.

Apliqué los siguientes pasos:

1. Determiné el objeto de la observación que fue: docentes y estudiantes de cinco grupos del nivel Educación Inicial de 0 a 5 años.
2. Establecí los objetivos de la observación:
 - Analizar la planificación didáctica de los docentes de Educación Inicial.
 - Observar el proceso de clases de niños y niñas de 0 a 5 años
 - Conocer las dificultades de los docentes para aplicar el referente curricular de 0 a 5 años
 - Determinar el nivel que tiene la concreción curricular del referente de la Educación Inicial en la Unidad Educativa Aristos.
3. Elaboré una guía de observación estructurada con escalas para cada grupo.
4. Observé en forma sistemática y crítica la planificación didáctica, el proceso de enseñanza aprendizaje y el nivel de impacto que tiene la concreción curricular en los proyectos de aula
5. Registré los datos de la observación en los instrumentos aplicados
6. Analicé e interpreté los datos utilizando programas estadísticos especializados
7. Elaboré el informe de la observación estructurada o sistemática, considerando la objetividad y fidelidad de los datos registrados que me permitieron verificar la hipótesis.

POBLACIÓN Y MUESTRA

DOCENTES	EDUCACIÓN INICIAL				
	0 - 1 años	1 - 2 años	2 - 3 años	3 - 4 años	4 - 5 años
1	5				
1		6			
1			10		
1				12	
1					20

DOCENTES: 5

NIÑOS Y NIÑAS: 53

RECURSOS:

HUMANO:

- Docentes
- Estudiantes
- Padres de familia
- Supervisión escolar

TECNOLÓGICO

- Referente curricular
- Computadora
- Proyector

- Instrumentos – guías de observación.
- Escalas estadísticas
- Informe técnico

MATERIALES

- Hojas
- C. D.
- Fotografías
- Tinta

FINANCIERO

- \$ 1,000.00 U. S. D.

TIEMPO A EJECUTARSE:

De abril a septiembre del 2007, que corresponden al primer quimestre del periodo lectivo 2007 – 2008.

CAPÍTULO 4

CONCRECIÓN CURRICULAR

La investigación se centró en observar la concreción curricular del referente de la Educación Inicial en la planificación didáctica y la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje en los proyectos pedagógicos de aula (PPA) facilitados por las docentes de la Unidad Educativa Aristos, de Chone, provincia de Manabí, que es una institución privada, creada en 1998 con el propósito de aplicar modelos pedagógicos innovadores. Aristos tiene como misión institucional crear un espacio educativo, capaz de transformar el aula de clases en un taller activo que permita el encuentro entre docentes, estudiantes, recursos didácticos y situaciones de aprendizajes significativos para desarrollar competencias en la niñez de 0 a 5 años.

La metodología aplicada me permitió observar la planificación didáctica mediante el uso de una guía sistemática a todas las docentes del nivel Educación Inicial, considerando los grupos etáreos de: 0 a 1 año, 1 año a 2 años, 2 años a 3 años, 3 años a 4 años y de 4 años a 5 años.

La guía de observación sistemática se centró en precisar los siguientes aspectos:

- a) Si los docentes tienen la planificación didáctica
- b) Si la planificación didáctica considera las dimensiones, ejes y bloques de

experiencias del referente curricular de 0 a 5 años

- c) Si la planificación didáctica es exhibida en el salón de clases.
- d) Si la planificación didáctica es diseñada en función de los intereses y necesidad de niños y niñas, según la edad.
- e) Si las padres de familia son considerados para apoyar la planificación didáctica

Los parámetros que guiaron la observación fueron: totalmente (4), en su mayor parte (3), parcialmente (2) y ninguno (1).

Al procesar los resultados de la guía, obtuve como evidencia que:

- Las cinco docentes del nivel Educación Inicial de 0 a 5 años tienen planificación didáctica, porque obtuvieron el puntaje de 4, que equivale a totalmente.
- Se evidenció que las planificaciones didácticas en los grupos etáreos de 0 a 1 año y de 1 a 2 años, consideran como fundamento la dimensión del yo consigo mismo, resaltando el eje de desarrollo personal y los bloques de experiencias, identidad y desarrollo físico. Los grupos de 2 a 3 años, de 3 a 4 años y de 4 a 5 años, sí consideran las tres dimensiones, los ejes de desarrollo y los bloques de experiencias que constan en el referente curricular. Esto, se determinó en la guía con la frecuencia de 3 que equivale a en su mayor parte.

Se observó que la planificación didáctica no es exhibida en el salón de clase por el 100% de las docentes. Esto la determinó la guía con la frecuencia de 1, que equivale a ninguna. Se estableció en la observación que todas las

docentes diseñan la planificación didáctica en función de intereses y necesidades de niños y niñas, según la edad. En la escala se obtiene 4 que equivalen a totalmente.

Los padres de familia en un 50% son considerados para apoyar la planificación didáctica. Se lo constató observando que éstas participan en reuniones de trabajo y talleres organizados por la coordinación pedagógica del nivel. Se lo determinó en la guía con la frecuencia de 2 que equivale a parcialmente.

El proceso de enseñanza – aprendizaje lo observé durante la ejecución de un proyecto pedagógico (PPA), el mismo que fue planificado como estrategia didáctica que permitió organizar las experiencias de aprendizajes que emergen del referente curricular y que se transforman en actividades en torno a una acción central, considerando intereses y necesidades en función de las dimensiones: el yo consigo mismo, el yo con otros y el yo con la naturaleza. Para precisar la observación consideré los grupos etáreos de 0 a 5 años en guías estructuradas con indicadores muy particulares de cada edad.

De 0 – 1 año, comprobé que: Las docentes realizan motivación y despiertan el interés de los niños y niñas con canciones y mostrando juguetes de acuerdo a esta edad (sonido y color). La docente crea un ambiente afectivo, sentándose en el centro del salón y utilizando recursos adecuados: legos de colores, paletas, tarjetas, grabadora y otros. Su voz fue adecuada cuando impartía instrucciones sobre nociones: arriba, abajo; jugó con los niños y niñas, controlando que compartan los juguetes. Los niños y niñas no demostraron

hábitos de higiene, se llevan los objetos a la boca. Imitan gestos que realizan los docentes. Hacen torres de los bloques, responden cuando se los llama por el nombre, se sientan en la silla, arrugan papel y recogen objetos pequeños. Predominó el eje de desarrollo personal que tiene como bloque de experiencia a la identidad, el desarrollo físico y social.

De 1 a 2 años, comprobé: que la docente motivó con actividades musicales; discriminando sonidos e iniciando actividades breves que desarrollaron nociones de equilibrio y orden. Manipularon plastilina, distinguiendo los colores fuertes, desarrollando actividad al formar figuras redondas y alargadas. Practicaron hábitos de higiene al término de la tarea, antes y después de lonch. Se apreció que los niños y niñas al término de la jornada, ubican el lugar donde se dejaron sus mochilas y las retiraron. Predominaron las dimensiones: el yo consigo mismo y el yo con los otros. Demostraron sociabilidad en el juego al término de realizar la tarea. Supieron cumplir la consigna para salir al patio, con autonomía, porque solos se dirigen a los rincones de arte y juego. La autonomía es uno de los ejes principales del referente curricular que se lo concentra mediante las actividades lúdicas que desarrollan las niñas y niños.

En la edad de 2 a 3 años, los niños y niñas participan en las actividades iniciales con alegría, canto, historietas y bailes. Expresaron las vivencias del día anterior, desarrollando la capacidad témporo - espacial, recordaron con facilidad nombres y los expresaron en un 50% con claridad y los otros con dificultad de pronunciación. Predominó el juego en grupos, afianzándose la dimensión del yo con los demás del referente curricular.

Se afianzaron las técnicas de trozado y plegado, pintando las matrices con los colores primarios. Cumplieron órdenes y practicaron hábitos de higiene. En el rincón de ciencias, se interesan por el cuidado de las plantas como regarlas y no estropear sus hojas. La niña especial con Síndrome de Down se integró a las mesas de trabajo y se comunica con facilidad, le gusta pintar con colores fuertes, hay desorden en sus miradas; la docente la entiende con naturalidad y afecto como lo determina el referente curricular

En la edad de 3 a 4 años, fueron muy receptores en la actividad inicial, escuchando la narración de un cuento; reconocieron el nombre de los personajes del mismo y luego pintaron siguiendo la secuencia de actividades. Aquí prevalecen las tres dimensiones del referente: el yo consigo mismo, el yo con los demás y el yo con la naturaleza. Fueron muy afectivos y supieron potenciar la creatividad que fue demostrada jugando y pintando con los colores primarios. Realizaron ejercicios de motricidad fina: ensartando y plegando.

En la edad de 4 a 5 años, los niños expresaron con claridad al saludar y mencionar el nombre de sus compañeros, modelaron figuras humanas y de contexto, demostraron sociabilidad, practicaron hábitos de higiene, fueron autónomos al ubicar los materiales en las mesas de trabajo. Se observó la concreción de los ejes, dimensión y bloques de experiencias del referente curricular en las actividades del proyecto pedagógico de aula (PPA)

Como novedad en este grupo, la maestra ejecutó el FRISO que contenía el nombre del proyecto, el tiempo y el objetivo con cuatro preguntas orientadoras: ¿Qué hacer? ¿Quiénes van hacer? ¿Con qué se va a hacer? Y ¿Cuándo se va hacer? Este proyecto permitió que todos los niños y niñas desarrollaran destrezas en las tres dimensiones que propone el referente curricular. En el salón de clases existe un diario mural que cada lunes se lo coloca con matrices, poemas, chistes y juegos utilizando la técnica del collage.

Todas las docentes llevan diariamente una agenda de evaluaciones que es compartida con los padres de familia de cada grupo. Constan en ésta las actividades de cada eje de desarrollo con sus respectivos parámetros.

A: Muy satisfactorio

B: Satisfactorio

C: Necesita refuerzo

D: Necesita ejercitación

La observación ejecutada a cinco grupo de niños y niñas de 0 a 5 años en Aristos, de Chone, período lectivo 2007 – 2008 evidencia la concreción del referente curricular en el proyecto pedagógico de aula (PPA), comprobando la hipótesis: **las docentes de la Unidad Educativa Aristos que labora en Educación Inicial están capacitadas en un 80% y cuentan con los recursos didácticos para aplicar las dimensiones, eje de desarrollo y bloques de experiencias del referente curricular vigente.** Se comprobó que el 50% de los padres de familia no son considerados para apoyar la planificación didáctica en los diferentes grupos etéreos. Esto significa que todavía no hay una conciencia clara de la familia para integrarse a los procesos educativos de la Educación Inicial en Aristos y que falta que los directivos

diseñen un plan de integración al PPA, como así lo determina el referente curricular de la Educación inicial de 0 a 5 años.

CONCLUSIONES

- El marco teórico del referente curricular de la Educación Inicial de 0 a 5 años, fundamentado en una amplia investigación sobre las manifestaciones y patrones globales de estos grupos etéreos, permitió que a través de la observación sistemática aplicada a docentes, niños y niñas de cinco grupos diferentes en la Unidad Educativa Aristos de Chone, pudiera objetivizar la concreción curricular en los aspectos: planificación didáctica y ejecución del proceso enseñanza – aprendizaje en los proyectos pedagógicos de aula (PPA)

- Determiné que el referente curricular de 0 a 5 años se concreta en los proyectos pedagógicos el aula de cada grupo etéreo, porque los docentes planifican considerando las dimensiones: el yo consigo mismo, el yo con los otros y el yo con la naturaleza, los ejes de desarrollo y los bloques de experiencias.

- Comprobé mediante la observación sistemática que los grupos son heterogéneos y por tanto cada bloque de experiencia tiene estrategias y actividades diferentes, que son planificadas y ejecutadas para atender las necesidades e intereses de cada niño y niña.

- Observé que en la Educación Inicial de 0 a 5 años, en la Unidad Educativa Aristos, se trabaja con recursos abundantes, elaborados por las docentes, en aulas ecológicas muy bien decoradas y con estructura pedagógica, ya que están diseñadas con rincones y mobiliarios de acuerdo a la edad de los niños y

niñas de cada grupo.

➤ Comprobé que el 100% de las docentes, son profesionales en educación y que en un 80% están capacitadas para atender a cada grupo de acuerdo a lo que establece el referente curricular de la Educación Inicial y al modelo pedagógico institucional

➤ Aprecié que los grupos etáreos de 0 a 5 años desarrollan en un 80% el eje principal del referente curricular que es la afectividad así como también el pensamiento creativo y lógico como fuerzas que se entrecruzan en torno al núcleo y al plano transversal que es el arte, porque éste posibilita el desarrollo integral de la personalidad de niños y niñas. La creatividad como equilibrio del pensamiento racional; determina que exista un comportamiento autónomo para desarrollar las dimensiones: el yo consigo mismo, el yo con los otros y el yo con la naturaleza.

➤ El referente curricular de la Educación Inicial, se lo aplica en los proyectos pedagógicos de aula (PPA) para desarrollar aprendizajes espontáneos con los cuales niños y niñas de 0 a 5 años van formando su yo personal que integra: desarrollo físico, identidad, autoestima y autonomía, su yo social que implica identidad colectiva por la práctica de valores, que hacen convivir con los demás en forma armónica y con respecto a la diversidad. El yo con la naturaleza es trabajado en el contexto, ya que Aristos está ubicado en una zona ecológica donde existe una gran variedad de aves, anfibios, reptiles, plantas y el río en cuyas márgenes está el arenero y los puentes colgantes con la intención de

que niños y niñas fortalezcan el equilibrio, la motricidad gruesa y el amor por el ecosistema, lo cual propone el referente curricular en los diferente grupos.

RECOMENDACIONES

- Que el referente curricular fusionado por los Ministerio Educación y Bienestar Social sea aplicado en el 100% a la niñez de 0 a 5 años por la importancia que tiene en la formación de su personalidad

- Que se mantenga el criterio de rigurosidad en la planificación didáctica, considerando los tres ejes del referente curricular de la Educación Inicial

- Que se creen ambientes pedagógicos favorables para la ejecución del proyecto pedagógico de aula de acuerdo a lo que determina el referente curricular de la educación inicial.

- Actualizar al personal docente de Educación Inicial en la concreción del referente curricular de 0 a 5 años

- Universalizar la Educación Inicial en nuestra país como una de la metas del Plan Decenal de Educación.

- Difundir políticas generadoras de integración familiar al proceso de la Educación Inicial en todos los establecimientos del país.

BIBLIOGRAFÍA

ANDRADE, Mary. *Educación y desarrollo de niños y niñas de la Educación Básica*, Quito, Redes Amigos, MEC, 2004

CABRERA, Pía. *Propuesta consensuada de la Reforma Curricular para la Educación Básica*, Quito, MEC, 1996

CAJIAO, R Francisco. *El desarrollo del lenguaje y la construcción del conocimiento, Documento de trabajo*, Unidad pedagógica, 1990

CALERO, Movilo. *Educar jugando*, Lima, El Comercio S. A., 2005

CALDERÓN, Gladis. *Currículo intermedio de Educación Inicial de 0 a 5 años*, Quito, DINAMEP, 2002

COLL, C. *Psicología genética y aprendizajes escolares*. Siglo XXI, Madrid, 1983

FELDMAN, Jean. *Autoestima para niños*, Madrid, Narcea S. A., 2002

FERREIRO, Emilia. Gómez, Margarita. *Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura*, Siglo veintiuno editores, Buenos Aires, 1986

KANT, I, *Phonosis, Temas de filosofía*, Vines Vives – 1996

KAMII, Contance, *La teoría de Piaget y la educación*, Madrid - 1997

KEEMMIS, Stephen. *El Currículo más allá de la teoría de la reproducción*, Ediciones Marata, Madrid.

LUNA, Milton. *La educación en los últimos años*, Quito, Contrato Social, 2006

MEC. Tercera *Consulta Nacional Educación siglo XXI*, Quito, 2004

MEC, *Reforma Curricular Consensuada*, Quito 1994

MOYA, Gabriela. *Guía Metodológica Ambientes para el aprendizajes activo y significativo*, Quito, Redes amigas, 2004

PALOS, José, Dolores Casas, Gema Doménech, Carmen García, Conrad Jiménez, Elizabeth Quezada, Monserrat Santucana, José Vilaró. *Estrategias para el desarrollo de los temas transversales del currículo*, Chacra Río Sur, Horsori, 2006

PEREZ, Ramón. *El currículo y sus componentes hacia un modelo integrador*.

Proyecto Pedagógico Educativo Comunitario en el ICBF, Bogotá, 1990

TINAJERO, Alfredo, César Calle, Tatiana León, Rafael Cisnero. *Orientaciones para la articulación de la Educación Básica con la Educación Inicial*, Cuenca, Imprenta Monsalve Moreno, 2004

VIGOTSKY, LEVS. S. *Enfoque histórico cultural* – 2000

VITERI, María, Patricia Palma. *Experiencias de la Educación Inicial*, Edición ARISTOS, CHONE, 2000 – 2006

ANEXOS

PROCESO DE OBSERVACIÓN SISTEMÁTICA PARA LA PLANIFICACIÓN DIDÁCTICA

Grupos: de 0 a 5 años

Docentes:

4: totalmente 3: en su mayor parte 2: parcialmente 1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 PLANIFICACIÓN	1.1.	1.La docente tiene la planificación didáctica 2.La planificación considera las dimensiones, ejes y bloques de experiencias del referente curricular de 0 a 5 años 3.La planificación didáctica es diseñada en función de intereses y necesidades de niños y niñas				
2 SOCIALIZACIÓN	2.1.	1.La planificación didáctica es exhibida en el salón de clases. 2.Los padres de familia son considerados para apoyar la planificación didáctica				

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE POR EDADES Y DOCENTES.

Nivel: Educación Inicial

Edad: 0 – 1 años

Docente: Ana Daza Palma

4: totalmente 3: en su mayor parte 2: parcialmente 1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 Planificación	1.1. Existencia y pertinencia de la planificación	1. La maestra realiza motivación con la voz y gesticulación adecuada al nivel 2. La experiencia de aprendizaje que desarrolla cuenta con la planificación del proyecto de aula 3. Utiliza recursos didácticos adecuado al tema				
2 Metodología	2.1. El método orienta y activa	1. Los niños y niñas sonrían cuando la maestra se les acerca 2. Discriminan voces de personas y objetos 3. Agarran con precisión 4. Buscan objetos de colores escondidos				
3 Nivel de comprensión	3.1. Actividades en el aula	1. Pueden mirar una lámina 2. Pronuncian palabras como: mamá, papá, teta, agua 3. Coordina movimientos manos y piernas 4. Se mantiene sentado con ayuda 5. Empieza su primeros pasos				
4 Valor y actitudes	4.1. Durante la clase son sociables y afectivos	1. Hace una torre con legos grande con entusiasmo 2. Sigue instrucciones sencillas de comportamiento 3. Responden cuando se le llaman por el nombre 4. Reconoce a los miembros de la familia con afectividad				

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE POR EDADES Y DOCENTES.

Nivel: Educación Inicial

Edad: 1 – 2 años

Docente: Katty Cagua

4: totalmente

3: en su mayor parte

2: parcialmente

1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 Planificación	1.1. Existencia y pertinencia de la planificación	<ol style="list-style-type: none"> 1. La maestra realiza motivación con la voz y gesticulación adecuada al nivel 2. La experiencia de aprendizaje que desarrolla cuenta con la planificación del proyecto de aula 3. Utiliza recursos didácticos adecuado al tema 				
2 Metodología	2.1. El método orienta y activa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Los niños y niñas discriminan sonidos 2. Demuestran afectividad con los juguetes que son manipulados 3. Juegan con legos y globos desarrollando nociones de equilibrio y orden 4. Manipulan plastilina sin correr el riesgo de comérsela y desarrollando la creatividad 				
3 Nivel de comprensión	3.1. Actividades en el aula	<ol style="list-style-type: none"> 1. Practican hábitos de higiene antes, en la hora y después del lonch 2. Saben en donde dejan sus mochilas. 				
4 Valor y actitudes	4.1. Durante la clase son sociables y afectivos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Se interesan por socializar en el juego. 2. Actúan guiados por el amor a la naturaleza 3. Demuestran nociones de autonomía 				

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE POR EDADES Y DOCENTES.

Nivel: Educación Inicial

Edad: 2 – 3 años

Docente: Estela Hernández

4: totalmente

3: en su mayor parte

2: parcialmente

1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 Planificación	1.1. Existencia y pertinencia de la planificación	1.La maestra realiza motivación con la voz y gesticulación adecuada al nivel 2.La experiencia de aprendizaje que desarrolla cuenta con la planificación del proyecto de aula 3.Utiliza recursos didácticos adecuado al tema				
2 Metodología	2.1. El método orienta y activa	1.Los niños y niñas participan con alegría en las actividades iniciales del día. 2.Expresan vivencias y recuerdan el día anterior 3.Practican nociones temporales: ayer, hoy, mañana, tarde, temprano. 4.Nombran al compañero o compañera del salón (desarrollo del vocabulario)				
3 Nivel de comprensión	3.1. Actividades en el aula	1.Juegan con libertad y respetan al compañero 2.Diseñan objetos, personajes o animales con plastilina 3.Pintan las matrices con los colores primarios 4.Trozan papeles y pegan en las matrices				
4 Valor y actitudes	4.1. Durante la clase son sociables y afectivos	1.Demuestran higiene antes y durante el lonch. 2.Demuestran autonomía en el juego – trabajo 3.Cuidan las plantas que están en el salón 4.Comparten el lonch con la maestra y compañeros				

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE POR EDADES Y DOCENTES.

Nivel: Educación Inicial

Edad: 3 – 4 años

Docente: Dolores Zambrano

4: totalmente 3: en su mayor parte 2: parcialmente 1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 Planificación	1.1. Existencia y pertinencia de la planificación	1. La maestra realiza motivación con la voz y gesticulación adecuada al nivel 2. La experiencia de aprendizaje que desarrolla cuenta con la planificación del proyecto de aula 3. Utiliza recursos didácticos adecuado al tema				
2 Metodología	2.1. El método orienta y activa	1. Escuchan con atención el cuento que narra la maestra. 2. Reconocen y expresan el nombre de los personajes del cuento 3. Pintan y siguen la secuencia de actividades en la matriz didáctica 4. Cumplen las consignas de orden que da la maestra				
3 Nivel de comprensión	3.1. Actividades en el aula	1. Juegan, escogiendo sus amigos (as) en el patio 2. Demuestran autonomía al escoger su lonch. 3. Cuidan el proceso de crecimiento de las plantas en el salón de clases. 4. Afianzan las nociones témporo – espaciales.				
4 Valor y actitudes	4.1. Durante la clase son sociables y afectivos	1. Son afectivos cuando saludan o se despiden 2. Se integran con facilidad.				

INSTRUMENTO DE OBSERVACIÓN PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA – APRENDIZAJE POR EDADES Y DOCENTES.

Nivel: Educación Inicial

Edad: 4 – 5 años

Docente: Patricia Palma

4: totalmente

3: en su mayor parte

2: parcialmente

1: ninguno

Dimensiones	Indicadores	Ítems	4	3	2	1
1 Planificación	1.1. Existencia y pertinencia de la planificación	1. La maestra realiza motivación con la voz y gesticulación adecuada al nivel 2. La experiencia de aprendizaje que desarrolla cuenta con la planificación del proyecto de aula 3. Utiliza recursos didácticos adecuado al tema				
2 Metodología	2.1. El método orienta y activa	1. Expresan con claridad vocablos de rutina (saludos) personajes de la narración 2. Se ubican en tiempo y espacio 3. Realizan técnicas de rasgado y plegado con orden y precisión 4. Colorean las actividades del libro de trabajo				
3 Nivel de comprensión	3.1. Actividades en el aula	1. Juegan, escogiendo sus propios juguetes 2. Comparten la mesa en la hora de lonch 3. Demuestran autonomía al ubicar sus materiales en la mesa de trabajo 4. Saludan y se despiden de la maestra				
4 Valor y actitudes	4.1. Durante la clase son sociables y afectivos	2. Se interesan por cuidar las plantas del salón 3. Presentan a la maestra la tareas (matrices) 4. Crean personajes en las actividades libres (rincones)				

ARISTOS: EDUCACIÓN INICIAL.
EJECUCIÓN DEL PROYECTO PEDAGÓGICO DE AULA.
DE 0 A 1 AÑO



DE 1 A 2 AÑOS



DE 2 A 3 AÑOS



DE 3 A 4 AÑOS



DE 4 A 5 AÑOS



DE 5 A 6 AÑOS



