



triple 000

# kipus

• REVISTA ANDINA DE LETRAS •

uno

II.semestre/1993

## CONTENIDO

<b>PRESENTACIÓN</b>	<b>3</b>	
<b>ESTUDIOS</b>		
HUMBERTO ROBLES	<b>5</b>	El primer viaje alrededor del mundo: de Pigafetta a García Márquez
ALFREDO ALZUGARAT	<b>27</b>	Configuración discursiva de familias en Latinoamérica: una confrontación entre <i>Los Sangurimas</i> y <i>Cien años de soledad</i>
ANTONIO SACOTO	<b>55</b>	El ensayo hispanoamericano y la supuesta historia de un fracaso
NELSON OSORIO	<b>69</b>	La literatura del período de la Emancipación (1791-1830)
MERCEDES LÓPEZ-BARALT	<b>81</b>	Reinventando jerarquías: la ficcionalización del autor en el frontispicio de la <i>Nueva Cronica i buen gobierno</i> de Guaman Poma de Ayala
FRANÇOISE PÉRUS	<b>89</b>	Formas narrativas en <i>Balún Canán</i> , de Rosario Castellanos
FERNANDO BALSECA	<b>103</b>	Escritura y tecnología en <i>Todo lo que inventamos es cierto</i> de Miguel Donoso Pareja
<b>TRANSICIONES</b>	<b>109</b>	
<b>DOCUMENTOS</b>	<b>113</b>	



REVISTA DE LA  
ASOCIACIÓN DE  
ESTADÍSTICOS DE  
MÉJICO

RESEÑAS 115

REFERENCIAS 121

RESEÑAS DE ACTIVIDADES 125

COLABORADORES 133