

# PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA



I semestre 2009, Quito

ISSN: 1390-0099

SOBERANÍA, REPRESENTACIÓN, PARTICIPACIÓN POPULAR  
Y CONTRARREvolución EN LA INDEPENDENCIA  
DE LOS PAÍSES ANDINOS, 1808-1816

## CONTENIDO

### ESTUDIOS

Soberanía, representación e Independencia en Caracas, 1808-1811, por <i>Inés Quintero</i> .....	5
Los cabildos antioqueños ante la crisis monárquica, 1808-1812, por <i>Rodrigo García Estrada</i> .....	21
La participación popular en la Independencia de Nueva Granada según la historiografía reciente. Un balance, por <i>Rigoberto Rueda Santos</i> .....	41
“Habiendo roto el freno de la obediencia”. Participación indígena en la insurgencia de Quito, 1809-1812, por <i>Pablo Ospina Peralta</i> .....	65
La contrarrevolución del virrey Abascal: Lima, 1806-1816, por <i>Juan Luis Orrego Penagos</i> .....	93

### DEBATES

<i>Sé que vienen a matarme. el mal uso de la Historia</i> , por <i>Enrique Ayala Mora</i> .....	113
Del documento fotográfico a la fotografía documental, por <i>Maria Fernanda Troya</i> .....	121

**ENTREVISTA**

- ¿Cómo conmemorar la Independencia?  
 Diálogo con los historiadores *Tatiana Hidrovo, Carlos Landázuri, Ana Luz Borrero, Enrique Ayala y Ángel Emilio Hidalgo* ..... 133

**MESA REDONDA**

- Los archivos históricos en el Ecuador. Un balance** ..... 147  
 El Consejo Nacional de Archivos:  
 análisis de su estructura y funcionamiento,  
 por *Ramiro Ávila Paredes* ..... 148  
 El inventario del patrimonio documental en Ecuador,  
 por *Lucía Moscoso Cordero* ..... 151  
 Pasado y presente de los archivos históricos  
 en Ecuador, por *Guillermo Bustos* ..... 153  
 Los archivos administrativos: génesis de los documentos  
 históricos y patrimoniales, por *Jorge Yépez Cruz* ..... 156

**SOLO LIBROS/reseñas**

- Juan Marchena y Manuel Chust, edits., ***POR LA FUERZA DE LAS ARMAS. EJÉRCITO E INDEPENDENCIA EN IBEROAMÉRICA***, por *Pablo Ospina Peralta* ..... 161  
 Carmen Fernández y Alfredo Costales, ***ARTE COLONIAL QUITEÑO. RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS ACTORES***,  
 por *María Elena Bedoya* ..... 164  
 Enrique Ayala Mora, Segundo Moreno, Guillermo Bustos  
 Rosemarie Terán y Carlos Landázuri, ***MANUAL DE HISTORIA DEL ECUADOR***, por *Tatiana Hidrovo* ..... 166

**SOLO LIBROS/referencias** ..... 169

- EVENTOS** ..... 175  
 Los autores ..... 179

# PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA



1st. semester 2009, Quito

ISSN: 1390-0099

SOVEREIGNTY, REPRESENTATION, POPULAR PARTICIPATION  
AND COUNTERREVOLUTION IN THE ANDEAN  
COUNTRIES INDEPENDENCE, 1806-1816

## CONTENTS

### STUDIES

Sovereignty, representation, and the Independence of Caracas, 1808-1811, by <i>Inés Quintero</i> .....	5
Antioquia's cabildos in the face of the crisis of the monarchy, 1808-1812, by <i>Rodrigo García Estrada</i> .....	21
Popular participation in the Independence of New Granada according to recent historiography. A balance sheet, by <i>Rigoberto Rueda Santos</i> .....	41
"Having broken the reins of obedience". Indigenous participation in the Quito Insurgency, 1809-1812, by <i>Pablo Ospina Peralta</i> .....	65
Viceroy Abascal's Counterrevolution: Lima, 1806-1816, by <i>Juan Luis Orrego Penagos</i> .....	93

### DEBATES

<i>Sé que vienen a matarme.</i> the misuse of History, by <i>Enrique Ayala Mora</i> .....	113
From the photographic document to the documentary photography, by <i>Maria Fernanda Troya</i> .....	121

## **INTERVIEW**

- How to commemorate the Bicentennial of Independence?  
 A dialogue with historians *Tatiana Hidrovo,*  
*Carlos Landázuri, Ana Luz Borrero, Enrique Ayala*  
 and *Ángel Emilio Hidalgo* ..... 133

## **PANEL DISCUSSION**

- The situation of historical archives in Ecuador. An appraisal** ..... 147
- The National Council of Archives:  
 an assess of its structure,  
 by *Ramiro Ávila Paredes* ..... 148
- The Inventory of the Archival Collections in Ecuador,  
 by *Lucía Moscoso Cordero* ..... 151
- Past and present of the historical archives  
 in Ecuador, by *Guillermo Bustos* ..... 153
- The Administrative Archives: origin of  
 archival collections, by *Jorge Yépez Cruz* ..... 156

## **BOOKS ONLY/reviews**

- Juan Marchena y Manuel Chust, edits., ***POR LA FUERZA  
DE LAS ARMAS. EJÉRCITO E INDEPENDENCIA  
EN IBEROAMÉRICA***, by *Pablo Ospina Peralta* ..... 161
- Carmen Fernández y Alfredo Costales, ***ARTE COLONIAL  
QUITEÑO. RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS ACTORES***,  
 by *Maria Elena Bedoya* ..... 164
- Enrique Ayala Mora, Segundo Moreno, Guillermo Bustos  
 Rosemarie Terán y Carlos Landázuri, ***MANUAL DE  
HISTORIA DEL ECUADOR***, by *Tatiana Hidrovo* ..... 166

- BOOKS ONLY/references** ..... 169

- EVENTS** ..... 175

- The contributors ..... 179