

Kipus

• REVISTA ANDINA DE LETRAS •

reis



I. semestre/1997

CONTENIDO

PRESENTACIÓN	3	
ESTUDIOS		
GRINOR ROJO	5	Crítica del canon, estudios culturales, estudios poscoloniales y estudios latinoamericanos: una convivencia difícil
RAÚL VALLEJO	19	La re-elección de nuestra palabra literaria (a partir de Guaman Poma de Ayala)
CARLOS PACHECO	33	Reinventar el pasado: la ficción como historia alternativa de América Latina
CARLOS GARCÍA-BEDOYA	43	Garcilaso Inca en el contexto del discurso andino
ANA MARÍA AMAR	57	El placer de seducir: kitsch vs. canon
ALBERTO RODRÍGUEZ CARUCCI	63	Apuntes sobre la reseña en la formación de la crítica literaria latinoamericana
DOCUMENTOS		
ANTONIO CORNEJO POLAR	69	Apuntes sobre mestizaje e hibridez: los riesgos de la metáfora
	75	Por la paz permanente entre Ecuador y Perú

REFERENCIAS 77

COLABORADORES 83