

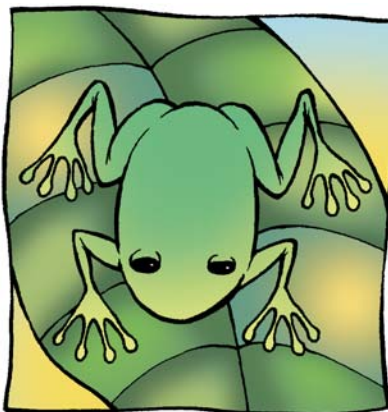
## La rana

### ¿Sabías qué?

La rana verde es pequeña y vive en los árboles. Ella se traslada saltando de hoja en hoja.

### Es una verdadera acróbata

La rana tiene unas pequeñas ventosas en la punta de los dedos. Son prácticas para sostenerse sobre las hojas boca abajo.



### Como un resorte

Cuando salta, sus patas traseras se desdoblán como si fueran verdaderos resortes.

### Salto largo

Puede saltar un metro de largo. Es como si una persona pudiera saltar por sobre una fila de tres autobuses.



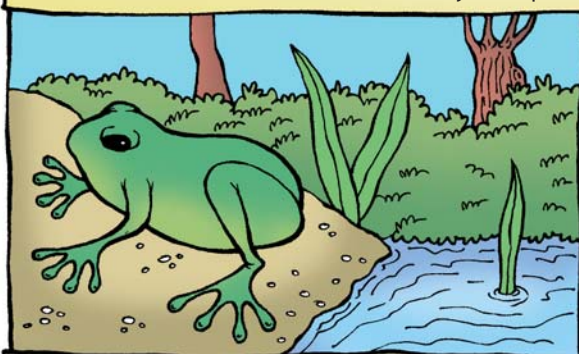
Al bebé rana le llamamos renacuajo. Se parece a un pez. Come pedazos de plantas.



Siete semanas más tarde, le salen dos patas traseras. Sigue respirando bajo el agua. Ahora come pequeños insectos.



Dos semanas más tarde le salen sus patas delanteras y sus pulmones comienzan a formarse. Ahora el renacuajo respira un poco de aire.



A los tres meses, el renacuajo ya no tiene cola. Se ha convertido en una rana adulta y deja el agua.

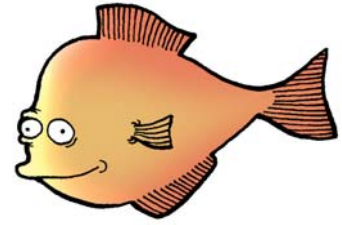


La rana vive entre los árboles. ¡Shas! Acaba de capturar un mosquito.

(Tomado de YOUPI Le Petit Curieux, revista mensual N°127)

## Ejercicios

- 1 Pongo una  en el dibujo del animal al que se parece la rana recién nacida.



- 2 Copio las oraciones en orden y las uno con las palabras: **primero**, **luego**, **después**, **por último**, según correspondan:

Al renacuajo le salieron dos patas traseras.

El renacuajo deja el estanque.

Al renacuajo le salieron dos patas delanteras.

El renacuajo come pequeños pedazos de plantas.

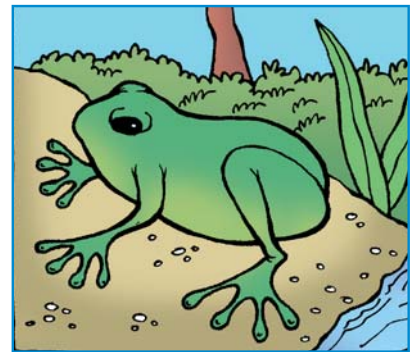
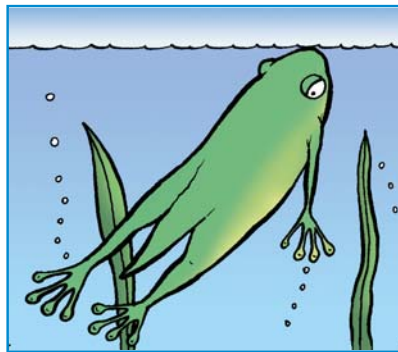
primero

luego

después

por último

- 3 Escribo en mi cuaderno una oración para cada dibujo.



- 4 Copio en mi cuaderno las oraciones que son correctas.

- El renacuajo respira como un pez.
- La rana tiene cola.
- En el estanque el renacuajo come peces.
- A los tres meses el renacuajo se convierte en rana.



# Árboles amigos

- Los árboles embellecen el paisaje. Nos dan sus frutos y su sombra. Elaboran el oxígeno que necesitamos para vivir. Además, los árboles se utilizan para fabricar muchos productos, por ejemplo, el papel.
- El papel se inventó en China hace unos 2.000 años. En un principio se lo fabricaba con cortezas de morera o con plantas como el bambú, el lino y el cáñamo; y así se continuó haciendo durante siglos.
- En el siglo pasado se necesitó más papel porque se editaban muchos libros y periódicos. Por eso se inventó un sistema para fabricar papel a partir de la madera de los árboles.
- Actualmente, el consumo de papel en el mundo es altísimo. ¡Se gastan toneladas y toneladas diarias de papel! Para evitar el desperdicio de madera y la destrucción de los bosques se ha empezado a fabricar papel a partir del papel usado. El reciclado de papel puede salvar muchos bosques de su destrucción.

*¡Es necesario conservar los árboles,  
porque son los pulmones de la Tierra!*



## Ejercicios

- 1 Escribo en mi cuaderno cinco maneras en las que los árboles demuestran que son nuestros amigos.
- 2 Copio en mi cuaderno la definición de reciclar y escribo cómo yo podría reciclar el papel:

Gastar o emplear mal las cosas.

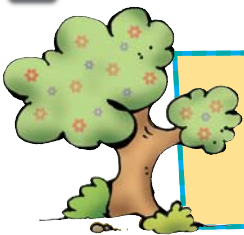
Arrojar, tirar, echar fuera las cosas.

Someter un material usado a un proceso para que se pueda volver a utilizar.

- 3 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Dónde y hace cuánto tiempo se inventó el papel?
- ▶ ¿Qué parte de la morera se usaba para hacer el papel?
- ▶ ¿Cuál es la principal razón por la que en el siglo pasado se necesitó más papel?
- ▶ ¿Por qué es tan alto el consumo del papel en la actualidad?
- ▶ ¿A partir de qué se puede elaborar nuevo papel?

- 4 Completo en mi cuaderno el siguiente texto:



El  se inventó en  hace unos 2.000  .  
En un  se fabricaba con  de morera o con   
como el  , el lino y el  .

- 5 Copio en mi cuaderno las afirmaciones que se derivan de la lectura.

- ▶ Los chinos son quienes más escriben, porque ellos inventaron el papel.
- ▶ Una innovación tecnológica fue elaborar papel a partir de la madera.
- ▶ Si no reciclamos el papel, nos vamos a quedar sin árboles.

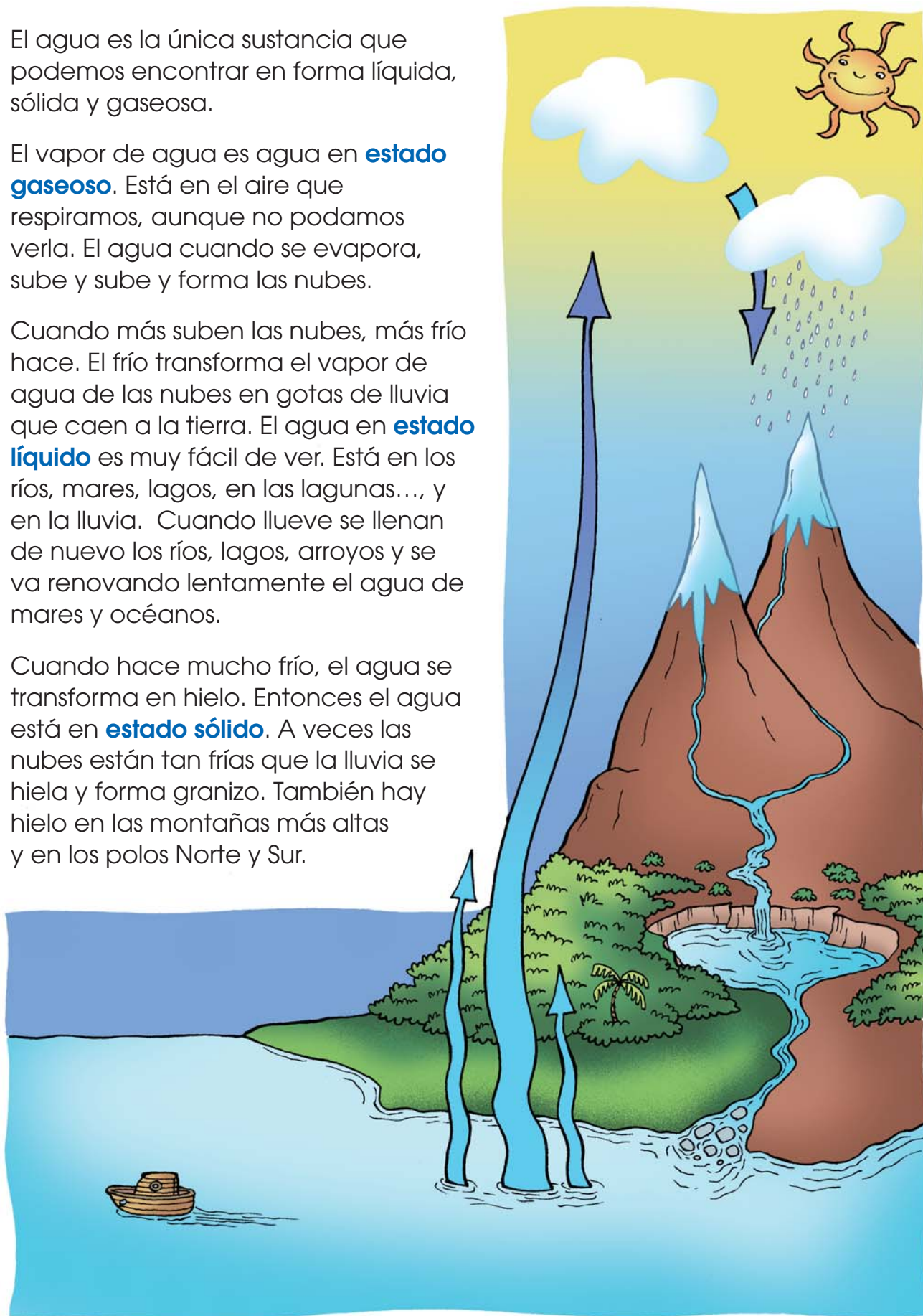
## El agua

El agua es la única sustancia que podemos encontrar en forma líquida, sólida y gaseosa.


El vapor de agua es agua en **estado gaseoso**. Está en el aire que respiramos, aunque no podamos verla. El agua cuando se evapora, sube y se condensa y forma las nubes.

Cuando más suben las nubes, más frío hace. El frío transforma el vapor de agua de las nubes en gotas de lluvia que caen a la tierra. El agua en **estado líquido** es muy fácil de ver. Está en los ríos, mares, lagos, en las lagunas..., y en la lluvia. Cuando llueve se llenan de nuevo los ríos, lagos, arroyos y se va renovando lentamente el agua de mares y océanos.

Cuando hace mucho frío, el agua se transforma en hielo. Entonces el agua está en **estado sólido**. A veces las nubes están tan frías que la lluvia se hiela y forma granizo. También hay hielo en las montañas más altas y en los polos Norte y Sur.



## Ejercicios

- 1 Uno con una , los elementos de la naturaleza de la columna de la izquierda con los estados que les corresponden de la columna de la izquierda:

Vapor

Lluvia

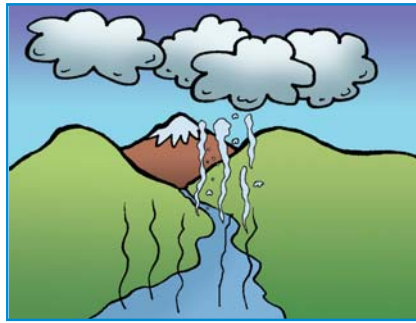
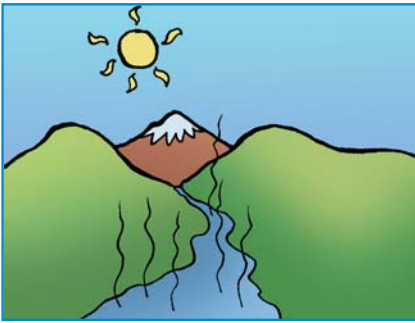
Nieve

Estado líquido

Estado sólido

Estado gaseoso

- 2 Escribo en mi cuaderno una oración para cada dibujo:



- 3 Coloco una semilla en la casilla del **SÍ** o del **NO** según corresponda:

El agua es la única sustancia que podemos encontrar en forma líquida, sólida y gaseosa.

**SÍ**

**NO**

El calor transforma el vapor en agua.

**SÍ**

**NO**

El frío transforma a las nubes en lluvia.

**SÍ**

**NO**

El calor transforma agua en hielo.

**SÍ**

**NO**

- 4 En mi cuaderno contesto las siguientes preguntas:

▶ ¿En qué estado está el agua de los ríos, mares, lagos y lagunas?

▶ ¿Cómo se van renovando los mares y océanos?

▶ ¿Qué es el granizo?

▶ ¿En qué lugares de la naturaleza se encuentra agua en estado sólido?

▶ ¿En qué estado el agua toma la forma del recipiente que lo contiene?

## Hagamos un títere de media

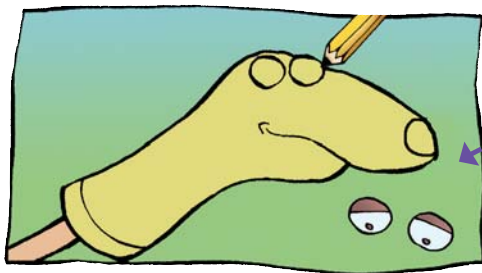
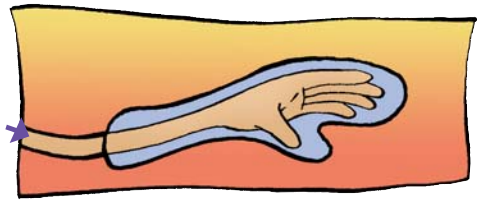


Los títeres son muñecos hechos por nosotros, a los que damos vida usando nuestra mano, para representar algún personaje.

### Materiales básicos

- ▶ Una media. Buscamos entre las que no usamos la que esté mejor.
- ▶ Retazos de tela o cartulina.
- ▶ Un pedazo de tela roja.

- 1 Metemos la mano dentro de la media: los cuatro dedos en la punta, el pulgar en el talón.



- 2 Señalamos con un lápiz el sitio de los ojos, nariz y boca. Estos se hacen con retazos de tela o cartulina. En el lugar donde quedan los nudillos, se pegan o cosen los ojos en la media. En la punta la nariz y en el talón la boca.

- 3 En el sitio del talón pegamos o cosemos un pedazo de tela roja para la lengua. El pelo es muy importante. Este puede ser de lana o cabuya, que se lo puede coser o pegar.



- 4 La forma de las orejas dependerá del personaje que vamos a hacer. Si abrimos y cerramos la mano, veremos que nuestro títere está hablando. Cada vez que hable o haga algún sonido deberá abrir y cerrar la boca.

## Ejercicios

- 1 Copio en mi cuaderno el significado de **fítere** que tiene la lectura.

Sujeto informal, necio y petulante.

Figurilla vestida y adornada que se mueve introduciendo una mano en su interior.

Persona que se deja manejar dócilmente por otra.

- 2 Selecciono y escribo en mi cuaderno solamente los materiales básicos que el texto pide para hacer un fítere con un calcetín.

- ▶ Una media o calcetín.
- ▶ Botones
- ▶ Cabuya
- ▶ Agujas
- ▶ Goma
- ▶ Retazos de tela o cartulina
- ▶ Regla
- ▶ Borrador
- ▶ Lápiz de color
- ▶ Relleno de algodón, lana, esponja,...
- ▶ Un pedazo de tela roja



- 3 Copio en mi cuaderno de forma ordenada los pasos para realizar un títere.

Pegar un pedazo de tela roja para la lengua.

?

Meter la mano en la media para identificar las partes de la cara.

?

Abrir y cerrar la mano, cada vez que el títere hable.

?

Señalar con un lápiz el lugar de los ojos, de la nariz y boca.

?

- 4 Redacto en mi cuaderno las instrucciones para fabricar el títere de media, utilizando las palabras: **primero, luego, después, por último**.

- 5 Con tres o cuatro compañeros y compañeras organizamos una función de títeres.



Podemos representar un cuento tradicional o una escena familiar o escolar. Primero elegimos la situación que vamos a representar, nos distribuimos los personajes y escribimos los textos que cada personaje debe decir.



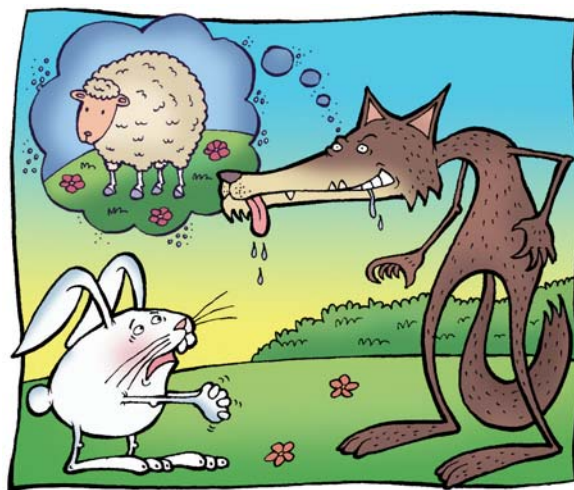
## El Tío Lobo y el Tío Conejo

Un buen día el Tío Conejo cansado de huir del Tío Lobo le propuso:

-Tío Lobo, no me comas y a cambio te regalo la oveja más gorda que pueda encontrar.

-Bueno, Tío Conejo, pero si no me cumples te comeré. Le respondió el Tío Lobo.

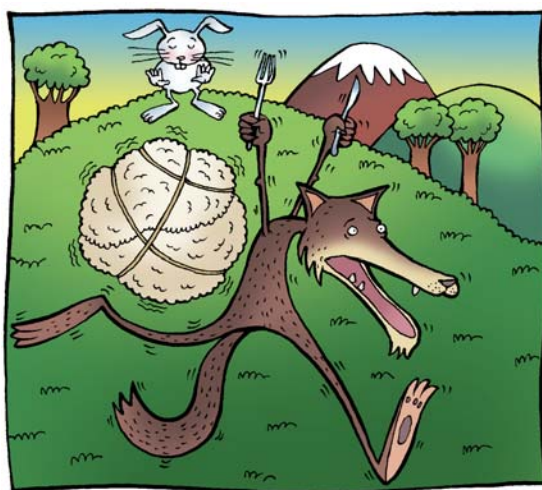
-Pero no debes dejar que se te escape la oveja. -Dijo el pícaro Tío Conejo.



El Tío Conejo se fue corriendo a buscar una piel de oveja. Con ella envolvió una enorme piedra y de la cima de la montaña la dejó rodar hacia donde estaba el Tío Lobo.

- ¡Cuidado, Tío Lobo, se te escapa la oveja! Gritó el Tío Conejo.

El Tío Lobo corrió para atrapar a la supuesta oveja que bajaba rodando. La piedra cayó sobre Tío Lobo y lo arrastró hasta la llanura.



Desde entonces no se ha vuelto a oír del Tío Lobo. El Tío Conejo vive feliz en la montaña.



*Adaptación de un cuento Kichwa de Otavalo.*

## Ejercicios

**1** Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué Tío Conejo estaba cansado de huir de Tío lobo?
- ▶ ¿Por qué el Tío Conejo envolvió una enorme piedra con piel de oveja?
- ▶ ¿Desde dónde rodó la enorme piedra?
- ▶ ¿Qué le hizo la enorme piedra al Tío Lobo?

**2** Elijo las palabras cuyos significados expresan cómo es Tío Conejo y, utilizo estas palabras para escribir una oración que describa a Tío Conejo, explicando por qué.

### Tonto:

falto o escaso de entendimiento o razón.

### Agresivo:

propenso a faltar al respeto, a ofender o a provocar a los demás.

### Astuto:

agudo, hábil para engañar o evitar el engaño o para lograr con maña cualquier fin.

**3** Completo las oraciones en mi cuaderno:

- ▶ Tío Conejo nunca pensó entregarle una oveja gorda, porque...
- ▶ Cuando Tío Conejo le dijo a Tío Lobo que no dejara escapar a la oveja, él quería que...
- ▶ El plan de Tío Conejo era que...

**4** Completo en mi cuaderno la oración con la razón correcta:

**Tío conejo buscó una piedra enorme porque...**

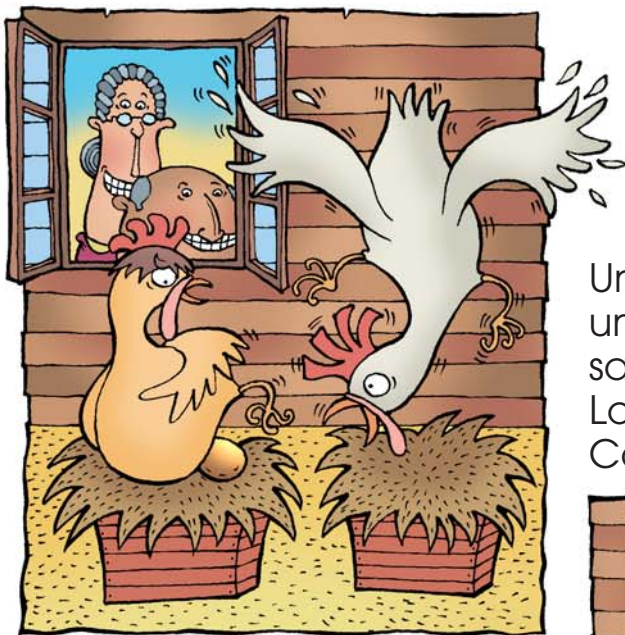
- ▶ quería acabar con Tío Lobo.
- ▶ quería que todos admiraran su fuerza para al levantarla en la cima de la colina.

**Tío conejo envolvió la piedra con una piel de oveja porque...**

- ▶ quería cumplir el trato que hizo con tío lobo.
- ▶ quería que tío lobo pensara que era la oveja prometida.

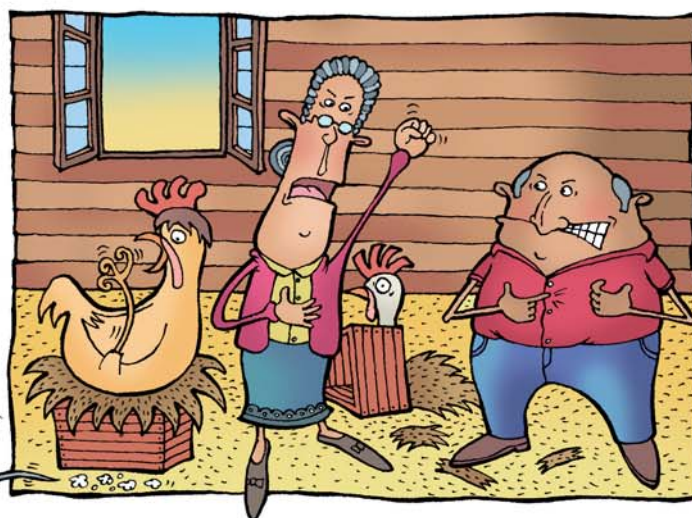
## El huevo de oro

Había una vez un abuelo de mal genio y una abuela cariñosa. Tenían dos gallinas gordas, la una blanca y la otra colorada.



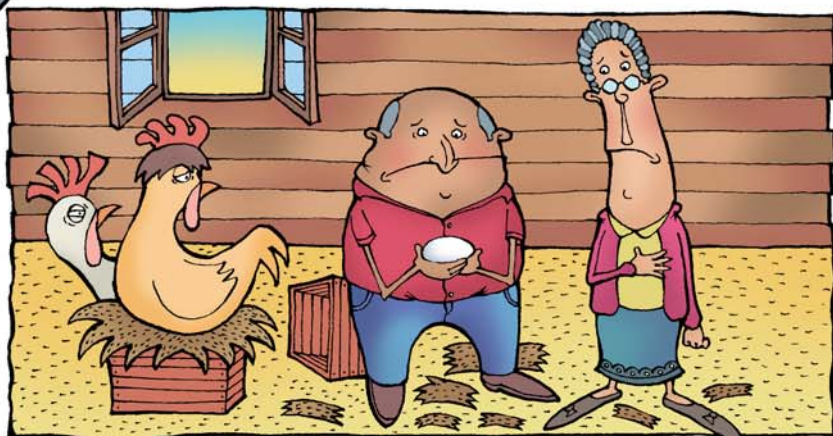
Un día la gallina colorada puso un huevo de oro. La gallina blanca saltó del susto, cacareó y cacareó... Los abuelos brincaron de la alegría. Cada uno quiso guardarse el huevo.

Mientras discutían, un travieso ratón pasó corriendo y se lo robó. El abuelo se enojó, la gallina cacareó:



-¡Cocorocó! ¡Cocorocó! ¡no te enojes abuelo, no llores abuela! ¡Pondré otro huevo!-

¡Así lo hizo!... pero fue un huevo normal.



## Ejercicios

1 Escribo en mi cuaderno las respuestas a las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Quién puso el huevo?
- ▶ ¿Por qué saltó la gallina blanca?
- ▶ ¿Cuántos personajes tiene la historia?
- ▶ ¿Qué pasó mientras discutían?

2 Escribo en mi cuaderno la característica que era común a las dos gallinas.

3 Escribo en mi cuaderno la característica que les diferenciaba a los dos abuelos.

4 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones:

- ▶ Los abuelos saltaron de gusto porque ....
- ▶ Los abuelos discutieron porque ....
- ▶ Los abuelos se quedaron sin el huevo de oro porque ...
- ▶ Un huevo es normal porque ...



5 Pongo una  en el dibujo que represente a una persona de “mal genio”.



6 Copio en mi cuaderno el significado de “mal genio”.

Ser fabuloso que interviene en cuentos de hadas.

Persona que tiene un carácter difícil, que todo le enoja.

## La boda de Tío Perico

Este era un gallo que después de saludar como todas las mañanas a su amigo el sol, echó a andar muy limpio y elegante, camino a la boda de su "Tío Perico".

Por el camino se encontró un montón de basura y se apartó para no ensuciarse. Pero en medio del basurero vio un grano de maíz.

El gallo se detuvo y pensó: -Si no pico, pierdo el granito y si pico me mancho el pico y no podré ir a la boda de mi Tío Perico. ¿Qué hago? ¿Pico o no pico? Al fin picó y se ensució el pico.

Entonces, fue a pedirle a la hierba:

-Hierba, límpiame el pico o no podré ir a la boda de mi Tío Perico.

Pero la hierba dijo: -No quiero.

Entonces fue a pedirle a la oveja:

-Oveja, cómete la hierba que no quiere limpiarme el pico para ir a la boda de mi Tío Perico.

Pero la oveja dijo: -No quiero.

Entonces fue a pedirle al perro:

-Perro, muerde a la oveja que no quiere comerse la hierba que no quiere limpiarme el pico para ir a la boda de mi tío Perico.

Y el perro dijo: -Ahora mismo.

Entonces la oveja dijo: -No, perdón, que yo me comeré la hierba.


Y la hierba dijo: -No, perdón, que yo le limpiaré el pico.

Y se lo limpió.

Entonces el gallo le dio las gracias a su amigo el perro con un largo "¡Quiquiriquí!". Y echó a correr para llegar a tiempo a la boda y alcanzar algo de los dulces y el vino de la fiesta.



## Ejercicios

- 1 Pongo una  en las palabras de cada fila que tienen el mismo significado, que la palabra en **negrita**.

**apartó**

apostó

juntó

retiró

salió

**ensuciar**

limpiar

manchar

orinar

contaminar

**detuvo**

continuó

paró

frenó

siguió

**alcanzar**

obtener

tocar

perseguir

ganar

- 2 Encuentro en la lectura las oraciones con las palabras: apartó, ensuciar, detuvo y alcanzar, las sustituyo en mi cuaderno.

- 3 Completo en mi cuaderno el siguiente texto con la palabra adecuada:

El gallo se  y pensó: -Si no , pierdo el  y si pico me mancho el  y no podré ir a la  de mi Tío . ¿Qué hago? ¿Pico o no pico? Al fin  y se ensució el .

- 4 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones:

- ▶ El gallo decidió comerse el grano de maíz, entonces...
- ▶ El gallo se ensució el pico, entonces...
- ▶ La hierba se negó a limpiarle el pico, entonces...



- 5 Copio en mi cuaderno la razón por la cual la hierba aceptó limpiarle el pico al gallo:

- ▶ Porque eran amigos.
- ▶ Porque la oveja se la iba a comer.
- ▶ Porque quería que el gallo fuera limpio a la boda.



- 5 Elijo el sentimiento que tuvo el gallo cuando la hierba se negó a limpiarle el pico y escribo en mi cuaderno cómo lo expresó el gallo.

tristeza

venganza

alegría

pena

vergüenza

miedo

## El maíz colorado

Sucedió antes de que llegaran los españoles, cuando la tierra era de los que la trabajaban. Cuando nadie peleaba para vivir, porque vivir era sencillo y los hombres se conformaban con dormir, comer, amar y crecer.

En ese año había mucha felicidad. Las lluvias habían caído en abundancia; la luna había iluminado los campos.

Los indios lanzaron los granos de maíz, tan blancos como dientes de muchacha sobre la tierra bien arada.

A los pocos días, el suelo se cubrió de hojitas verdes, que de beber agua crecieron y crecieron..

La diosa Sucuxi, tan bella, tan pura, tan buena, desde la loma contemplaba el trabajo de los indios y en premio de sus afanes, quiso darles una cosecha más grande.

Sucuxi bajó de la loma a los maizales, cuyas ramas eran movidas por el viento. Una espina hirió las plantas morenas de Sucuxi y de sus piecitos brotaron rojas gotas de sangre.

La diosa voló a su cabaña, dejando la sangre sobre los granos de una mazorca.

Los granos bebieron la sangre y se tornaron rojos, tan rojos como la sangre que habían bebido.

Pasaron los días... y los indios cortaron la cosecha...

Una cosa rara: encontraron una mazorca de granos rojos.



## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Cuándo ocurrió esta historia?
- ▶ ¿Por qué había mucha felicidad?
- ▶ ¿Cómo era la diosa Sucuxi?
- ▶ ¿Cómo eran los maíces que lanzaron los indios?



2 Elijo del recuadro los sentimientos que tuvo la diosa, Sucuxi cuando vio el trabajo de los indios y en mi cuaderno escribo por qué:

satisfacción


miedo

tristeza

amor

gratitud

compasión

3 Uno con una  las acciones que ocurren en la lectura para obtener el maíz con el momento del proceso agrícola al que pertenece:

“...tierra bien arada.”

Regar la sementera

“...lanzaron los granos de maíz...”

Arar la tierra

“...que de beber agua crecieron y crecieron.”

Cosechar

“...los indios cortaron la cosecha...”

Sembrar

4 Escribo en mi cuaderno otras comparaciones como la de la lectura: “...blancos como dientes de muchacha”.

▶ Maíces negros como  .

▶ Maíces gruesos como  .

▶ Maíces delgados como  .

▶ Maíces amarillos como  .



5 Copio en mi cuaderno la razón por la que sangró el pie de Sucuxi.

▶ Porque una espada le hirió.

▶ Porque una espina le lastimó.

▶ Porque un insecto le picó.

▶ Porque una serpiente la mordió.



# El Zorro Feo

Esta mañana mirándose al espejo:



La vaca no es muy bonita, pero tiene dos cuernos.

El oso no es muy simpático, pero tiene grandes músculos.

El gallo no es muy inteligente, pero gracias a sus plumas de colores todas las gallinas están enamoradas de él.



El castor tiene bigotes, el gato rayas...

- ¡Yo no tengo nada de eso, no me parezco a nadie!

¡Pues bien, me voy a arreglar!

Con dos cuernos y estos músculos hinchables...



- ... y esta bella cola como el gallo, un bigote como el castor.

¡Van a estar impresionados en el pueblo!

¡Quién es ese monstruo!

¡Auxilio!

¡Vete de aquí, bestia fea!

¡... muchas rayas bonitas como el gato!



- Soy yo, el zorro.

- No te reconocimos, al no ver tus lindas orejas.

- Entonces, ¿no soy tan feo?

- ¡Claro que no!

- Ni tu bello pelaje rojizo.

- Ni tu linda cola peluda.

¿Quién te ha dicho esa tontería?



## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

▶ ¿Por qué el zorro piensa que los otros animales son bonitos y él no?

▶ ¿Te has sentido alguna vez como el zorro? ¿Por qué?

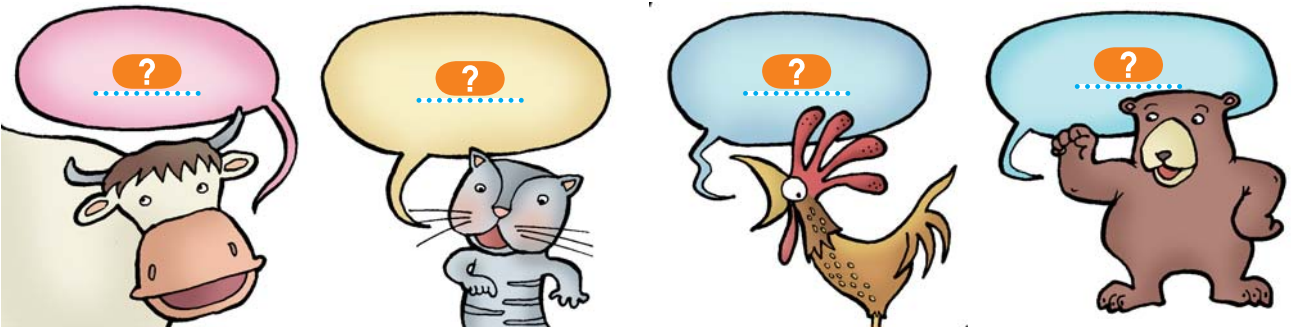
▶ ¿Por qué no le reconocieron los amigos al zorro?

2 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones, según el texto:

▶ De la vaca me gustan sus ..... ? ▶ Del gallo me gustan sus ..... ?

▶ Del oso me gustan sus ..... ? ▶ Del castor me gustan sus ..... ?

4 Escribo en mi cuaderno, lo que creo pensó cada animal y le dijo al zorro para que dejara de sentirse feo.



5 Escribo en mi cuaderno el significado de:

**“músculos hinchables”**

- ▶ Músculos que fastidian pero son necesarios.
- ▶ Músculos inflamados.
- ▶ Músculos que pueden aumentar su volumen.



6 Pongo una 🍌 en el gráfico que represente al zorro con su disfraz. Escribo en mi cuaderno lo que usó del cada animal.



# Lo que a los monstruos les gusta mucho

Bruno Gubert (Adaptación)

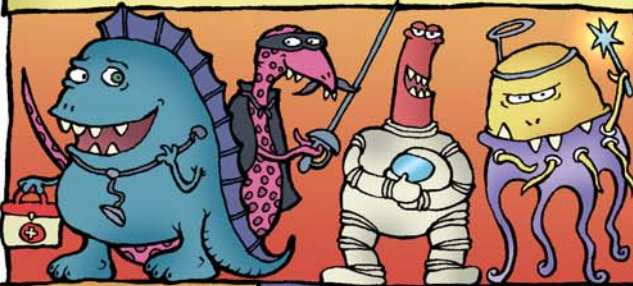
En los aviones, a los monstruos les gusta mucho mirar por las ventanas.



A los monstruos les gusta mucho comer algodón de azúcar, imaginando que son nubes.



A los monstruos les gusta mucho disfrazarse.



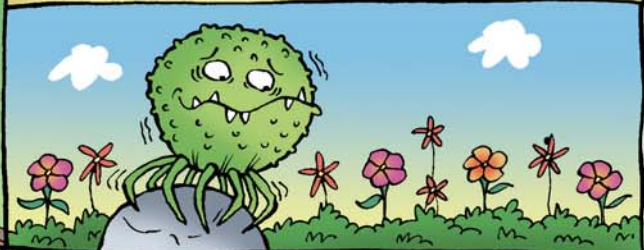
A los monstruos les gusta tener permiso para ver mucha televisión.



A los monstruos les gusta ver que han crecido mucho.



... y saltar sobre una roca imaginándose que es el Chimborazo.



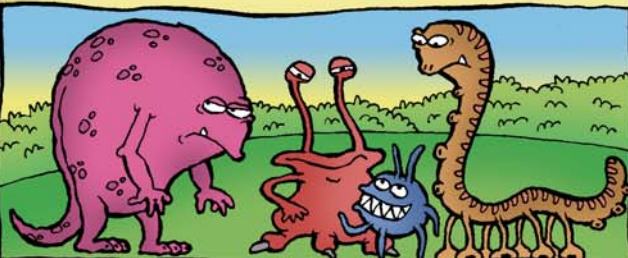
A los monstruos les gusta mucho decirle al dentista que no tienen caries en los dientes.



A los monstruos les gusta mucho mojarse en carnaval.



A los monstruos les gusta mucho interrumpir las conversaciones de los adultos.



¿Entonces, a los monstruos les gusta lo mismo que a nosotros?



¡Sí ... y mucho

## Ejercicios

- 1 Escribo en mi cuaderno un nuevo título para la historia y explico las razones para mi elección.
- 2 Escribo en mi cuaderno más cosas que les gustan a los monstruos. Los dibujos me dan una pista.

**Ejemplo:** A los monstruos les gusta mucho contar los árboles cuando viajan en tren.



- 3 Respondo en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué crees que a los monstruos les gusta mucho que el dentista no les encuentre caries?
- ▶ ¿Crees que la historia se refiere a verdaderos monstruos o habla de ellos para referirse a los niños y a las niñas?
- ▶ ¿Por qué crees que a los monstruos les gusta comprobar que han crecido?

- 4 En mi cuaderno escribo las semejanzas, que según la lectura, existen entre los monstruos y los niños y niñas.

- 5 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones:

- ▶ A los monstruos les gusta mojarse, entonces... ?
- ▶ A los niños les gusta disfrazarse, entonces... ?
- ▶ A los monstruos les gusta tener permiso para ver mucha televisión, entonces... ?
- ▶ A los monstruos les gusta lo mismo que a los niños, entonces... ?



- 6 Escribo en mi cuaderno tres actividades que me gusta realizar y que piense que a los monstruos también.

## La lechera

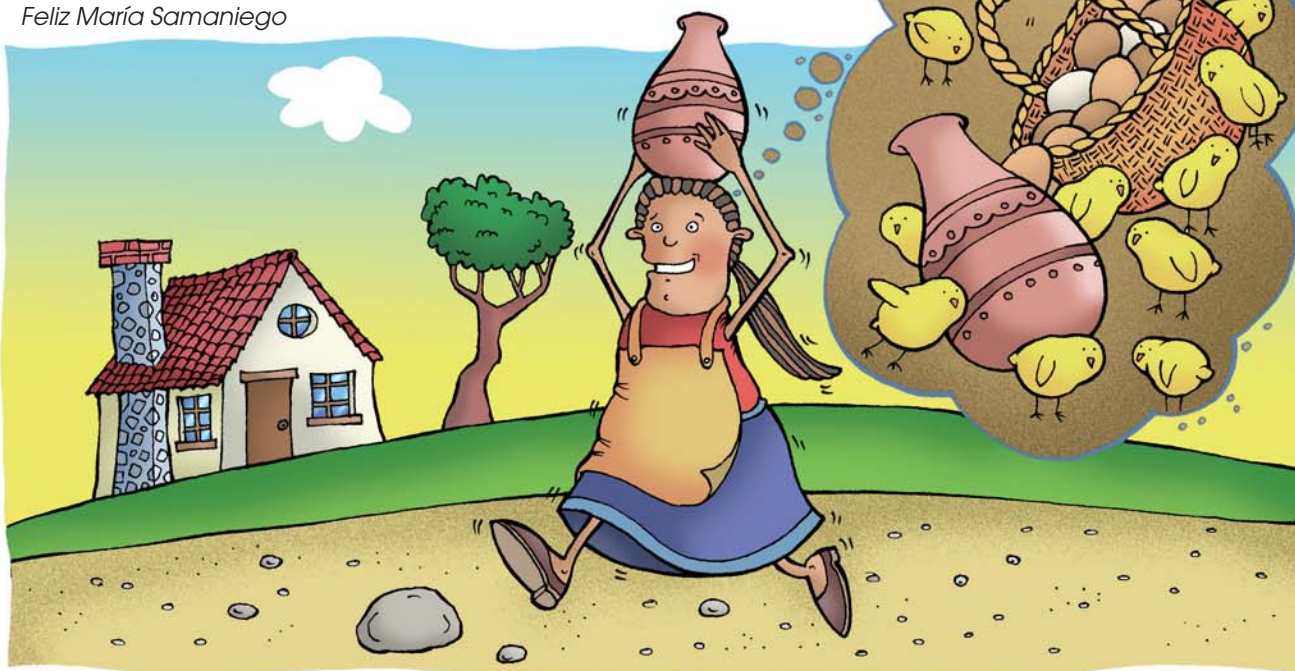
La lechera llevaba en su cabeza un cántaro lleno de leche para vender en el mercado. Iba con aire sencillo y parecía decir: "yo sí que estoy contenta con mi suerte". Iba acompañada por sus ideas que eran alegres e inocentes. Pensaba:

"Al vender esta leche tendré el dinero para comprar un canasto de huevos. Los huevos me darán cien pollos que me cantarán todo el día *pío, pío, pío*. Cuando venda los pollos, compraré un chancho al que alimentaré con afrecho, papas y zambo. Tal vez consiga ver cómo se le arrastra la barriga. Luego, llevaré el chancho al mercado para venderlo al contado y comprar una vaca y un ternero. Pasaré con ellos los días en mi rancho."

Pensando estas cosas iba, cuando dio un brinco muy violento y se le cayó el cántaro.

*¡Pobre Lechera! ¡Qué compasión! Adiós leche, dinero, huevos, pollos, chancho, vaca y ternero. No sueñes impaciente el bien futuro; mira que ni el presente está seguro.*

Feliz María Samaniego



## Ejercicios

- 1 En mi cuaderno explico el significado de la siguiente oración refiriendome al mensaje de la lectura.

"No vivas soñando solo en el futuro, vive el presente"



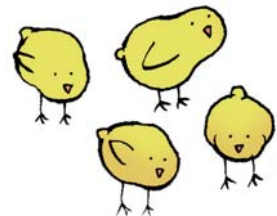
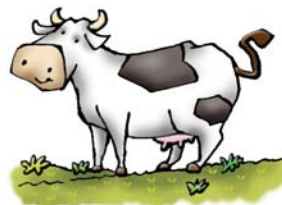
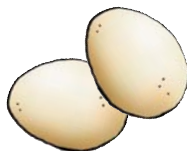
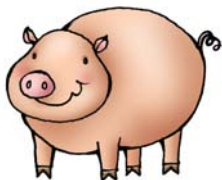
- 2 Completo con las palabras correctas el siguiente texto:

Al  esta  tendré el  para  un  de  .  
Los  me darán  pollos que me  todo el día pío, pío,  
pío. Cuando venda los  , compraré un  al que alimentaré  
con  , papas y  . Tal vez consiga ver cómo se le  la  
 .

- 3 Pongo una  sobre el dibujo que indica cómo iba la lechera al mercado.



- 4 Escribo en mi cuaderno en orden las cosas que iba a tener la lechera luego de vender la leche:



- 5 Corrijo en mi cuaderno las oraciones incorrectas:

- ▶ Luego de vender la leche, la lechera pensó comprar un chancho.
- ▶ Luego de vender los pollos, la lechera pensó comprar una vaca.
- ▶ Luego de vender los huevos, la lechera pensó comprar unos pollos.

## El dragón Filiberto

El dragón Filiberto quiere dar un concierto e invita a sus amigos a escucharlo cantar, pues ha ensayado tanto en su clase de canto que cree que está listo para un gran recital.

Nadie falta a la cita en un claro del bosque. Filiberto nervioso se dispone a cantar.

Pero entonces ocurre que enormes llamaradas le salen por la boca sin poderlo evitar y le quema las plumas a un gorrión distraído, le chamusca la oreja a un conejo haragán.

A una ardilla coqueta se le enciende el vestido y le incendia la cola a un zorro charlatán. Todos los invitados huyen despavoridos y el pobre Filiberto

¡BUAH! se pone a llorar. Patalea en el suelo y no tiene consuelo:

—No hay caso. ¡Qué fracaso! Nunca podré cantar.

Al verlo deprimido y descorazonado una vieja lechuga lo quiere consolar y le dice en secreto que le dará un consejo para que sin peligro pueda por fin cantar.

Otra vez Fili berto organiza un concierto aunque no es en el bosque sino en otro lugar.

Pues siguiendo el consejo de la lechuga sabia dentro de una bañera el dragón cantará. Y así mientras lo escuchan cantar bajo la ducha el dragón Filiberto su sueño cumplirá.

Autor: Carla Dulfano



## Ejercicios

**1** Copio en mi cuaderno las acciones, según ocurren en la historia.

- ▶ Otra vez Filiberto organiza un concierto.
- ▶ Le salen enormes llamaradas por su boca que queman.
- ▶ Bajo la ducha el dragón Filiberto su sueño cumplió.
- ▶ El dragón Filiberto da un concierto y asisten todos sus amigos.
- ▶ Triste pensó que nunca más iba a poder cantar.

**2** Pienso y luego escribo en mi cuaderno cuatro soluciones para que Filiberto pueda cantar sin temor a quemar.

**3** Una con una  el animal con la parte de su cuerpo que el dragón quemó.



**4** Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué todos los invitados huyen despavoridos?
- ▶ ¿Quién faltó al concierto de Filiberto que tuvo lugar en el bosque?
- ▶ ¿Por qué es un buen lugar para Filiberto, cantar bajo la ducha?



**5** Copio en mi cuaderno la razón por la que Filiberto llora:

- ▶ Porque a nadie le gustó su canto.
- ▶ Porque nadie puede escuchar su canto.



## Había una vez

Había una vez un lobito bueno  
al que maltrataban todos los corderos.

Había una vez un lobito bueno,  
al que maltrataban todos los corderos.

Y había también un príncipe malo,  
una bruja hermosa y un pirata honrado.

Y había también un príncipe malo,  
una bruja hermosa y un pirata honrado.

Todas estas cosas había una vez,  
cuando yo soñaba un mundo al revés.

Todas estas cosas había una vez,  
cuando yo soñaba un mundo al revés.

*José Agustín Goytisolo*

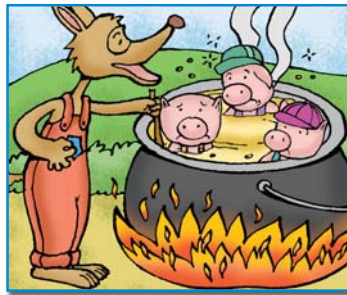
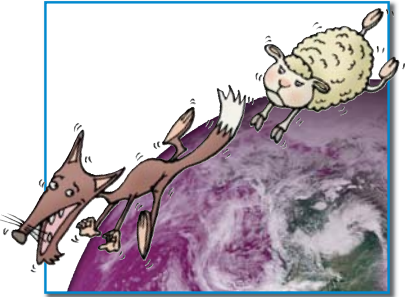


## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Cómo son los lobos, los príncipes y las brujas en los cuentos de hadas?
- ▶ ¿Cómo son los lobos, los príncipes y las brujas en el mundo al revés?
- ▶ Escribo dos características de los corderos en el mundo al revés.

2 Observo los siguientes dibujos y escribo en mi cuaderno una oración solo para las que corresponden al **“mundo al revés”**.



3 Copio en mi cuaderno las dos oraciones que expresan mejor el significado de: **“corderos que maltratan al lobo”**.

Corderos que golpean y lastiman a un lobo que no puede defenderse.

Corderos que humillan e insultan al lobo que está indefenso.

Corderos que desprecian y abandonan al lobo que es débil y frágil.

4 Escribo en mi cuaderno el significado que creo tiene:

### “Príncipe malo”

- ▶ Persona hermosa y buena que se casa con una princesa.
- ▶ Hijo del rey que es cruel y desalmado con sus súbditos.
- ▶ Persona que se dedica a subirse a los barcos para robar.

### “Bruja hermosa”

- ▶ Mujer fea y malvada que tiene poderes mágicos y que puede volar montada en una escoba.
- ▶ Mujer buena y bella que tiene poderes mágicos y puede volar montada en una escoba.

## La pulga y el piojo

La pulga y el piojo  
se quieren casar  
pero no se casan,  
por falta de pan.

*Respondió el gorgojo  
desde su trigal:*  
-Que se haga la boda,  
que pan sobraré.

Ya no es por pan,  
que ya lo tenemos,  
ahora es por quien baile,  
¿dónde lo hallaremos?

*Respondió la vaca  
desde su corral:*  
-Hágase la boda,  
que yo iré a bailar.

Ya no es por quien baile,  
que ya lo tenemos,  
ahora es por quien cante,  
¿dónde lo hallaremos?

*Respondió el zamuro\*,  
desde su alto coco:*  
-Hágase la boda,  
yo cantaré un poco.

Ya no es por quien cante,  
que ya lo tenemos,  
ahora es por padrino,  
¿dónde lo hallaremos?

*Respondió el ratón,  
con gran desatino:*  
-Si encierran a la gata,  
yo soy el padrino.

Ya no es por padrino,  
que ya lo tenemos,  
ahora es por madrina,  
¿dónde la hallaremos?

*Respondió la gata,  
desde su cocina:*  
-Hágase la boda,  
yo soy la madrina.

Todos se durmieron  
por el mucho vino,  
y la pícara gata  
se comió al padrino.



\*gallinazo

## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas.

- ▶ ¿Quiénes se quieren casar?
- ▶ ¿Cuáles son los problemas que tienen?
- ▶ ¿Qué le ocurrió al padrino?
- ▶ ¿Qué condición puso el ratón para ser padrino?



2 Escribo en mi cuaderno, junto a cada personaje, lo que cada uno aporta para que la boda se realice.

- ▶ El gorgojo
- ▶ La vaca
- ▶ El zamurro
- ▶ El ratón

3 Copio en mi cuaderno en el orden en que suceden en la lectura, los obstáculos para la boda.

- 



4 Copio en mi cuaderno la razón por la que:

### “Todos se durmieron”

- ▶ Porque bailaron y cantaron toda la noche.
- ▶ Porque bebieron mucho vino.
- ▶ Porque la gata se comió al padrino.

### “El padrino pidió que encierren a la gata”

- ▶ Porque la gata se acaba todo el pastel.
- ▶ Porque tenía miedo que se lo comiera.
- ▶ Porque la gata cantaba muy mal.

## El caballero y el ferretero



**El caballero.** – Buen día, señor.

**El ferretero.** – Buen día, señor.

**El caballero.** – Deseo comprar uno de esos aparatos que se colocan en las puertas y que hacen que se cierren solas.

**El ferretero.** – Ya veo, señor. Usted quiere un aparato que cierre automáticamente las puertas.

**El caballero.** – Perfecto. Desearía un modelo que no fuese demasiado caro.

**El ferretero.** – Sí, señor; un aparato barato para el cierre automático de las puertas.

**El caballero.** – Y sobre todo que no sea muy complicado.

**El ferretero.** – Es decir que desea usted un aparato sencillo y poco costoso para el cierre automático de las puertas.

**El caballero.** – Exactamente. Y además que no sea uno de

esos aparatos que cierran las puertas con brusquedad...

**El ferretero.** – ...Que parezca un cañonazo. Me doy cuenta de lo que usted necesita: un aparato sencillo, poco costoso y nada brutal para el cierre automático de las puertas.

**El caballero.** – Justísimo. Pero tampoco uno de esos aparatos que cierran las puertas tan lentamente...

**El ferretero.** – Que uno se siente morir. Resumamos. El artículo que usted desea, es un aparato sencillo, poco costoso, ni demasiado lento, ni demasiado brutal, para el cierre automático de las puertas.

**El caballero.** – Muy bien. Muéstreme un modelo.

**El ferretero.** – Lo lamento, señor, pero no vendo ningún sistema para el cierre automático de la puertas.

## Ejercicios

- 1 Coloco una  en **F** cuando la oración la dice el ferretero o en **C**, cuando la dice el caballero.

Que parezca un cañonazo.

F

C

Desearía un modelo que no fuese demasiado caro.

F

C

Muéstreme un modelo.

F

C

Justísimo.

F

C

Que uno se siente morir.

F

C

- 2 Escribo en mi cuaderno las características del sistema para el cierre automático de las puertas, que el caballero desea comprar:

- 3 Escribo en mi cuaderno el diálogo que creo debería haber ocurrido desde el principio.



- 4 Copio en mi cuaderno la característica que tiene este diálogo y escribo las razones de mi elección.

misterio-

absurdo

chistoso

técnico

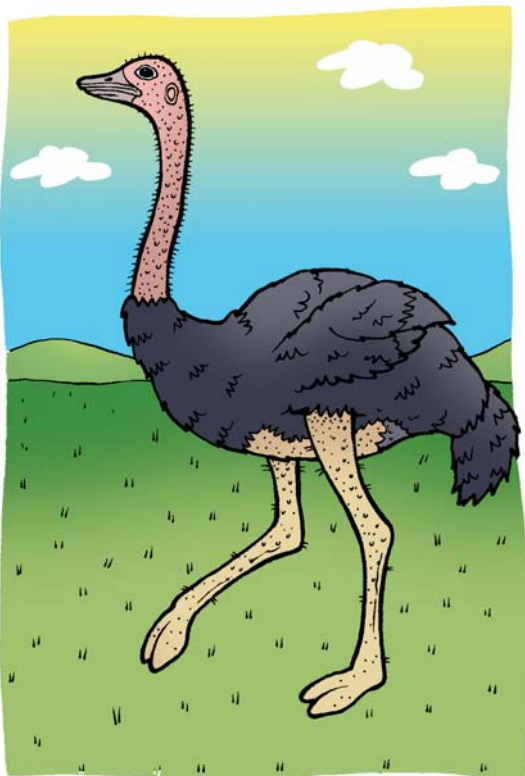
científico

- 5 Clasifico las palabras en mi cuaderno. Elijo una palabra, encuentro sus sinónimos y sus antónimos y las escribo en mi cuaderno.

Palabra	Sinónimo	Antónimo
barato	tosco	costoso
no complicado	rápido	suave
veloz	económico	complejo
brusco	sencillo	lento

- Descripción -

## Avestruz



**Clase de animal.** Es un ave corredora.

**Características.** Es el ave más grande de la Tierra: puede medir hasta dos metros y medio de altura y puede pesar hasta 150 kilos.

Tiene el cuerpo cubierto de un espeso plumaje que puede ser desde pardo o gris, hasta...blanco y negro.

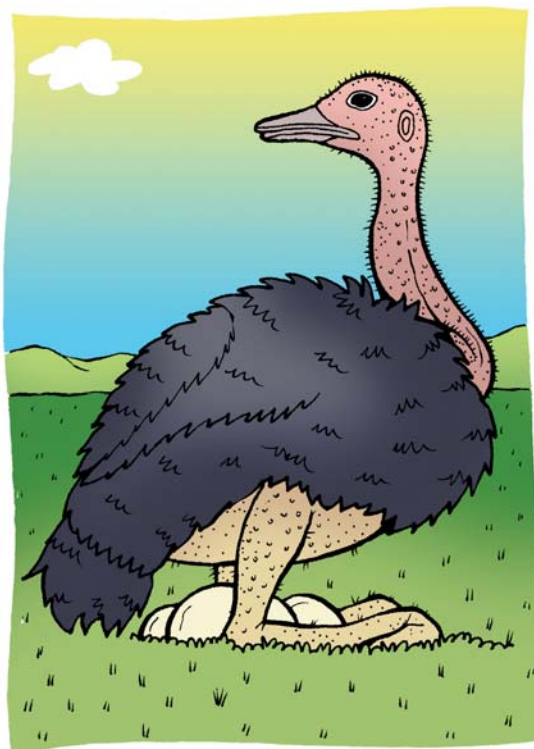
El avestruz tiene unas patas muy fuertes que terminan en dos dedos. Puede llegar a correr a una velocidad de setenta kilómetros por hora, dando unas zancadas de cuatro metros.

**Lugar donde vive.** Vive en grupos poco numerosos en el sur de África, en compañía de cebras y jirafas.

**Alimentación.** Se alimenta de insectos y pequeños vertebrados, pero también le gustan las plantas tiernas, las semillas y las frutas jugosas.

**Reproducción.** Cuando llega la época de la puesta de huevos, el avestruz excava un agujero en el suelo. En ese agujero, la hembra pone de uno a doce huevos. El macho y la hembra se turnan amistosamente para incubar los huevos.

Después de cuarenta días, nacen los polluelos.



## Ejercicios

1 Copio en mi cuaderno las oraciones que deduzco de la lectura:

- ▶ Todas las avestruces son aves corredoras.
- ▶ Todas las aves corredoras son animales.
- ▶ Todos los animales son aves corredoras.



2 Copio en mi cuaderno el cuadro y lo completo según los datos que corresponden al avestruz.

Criterio	Datos
Estatura	?
Peso	?
Espesor de plumaje	?
Resistencia de patas	?
Número de dedos	?
Velocidad	?
Tamaño de los pasos	?

1 metro muy fuertes 250 kilos fuertes  
 200 kilos 2 metro débiles raro  
 3 metros 70 kilómetros cuatro dedos  
 2 1/2 metro tres dedos dos dedos  
 4 metros espeso 2 metros escaso  
 60 kilómetros 150 kilos 50 kilómetros

4 Escribo en mi cuaderno según la lectura el significado de:

Color PARDO	ZANCADA	INCUBAR
color marrón	Paso acelerado	Preparar los huevos.
color de la tierra	Paso rápido	Calentar los huevos con su cuerpo.
color negro	Paso largo	Frotar los huevos.

5 Elijo del recuadro los sinónimos de las palabras en color y copio en mi cuaderno la oración reemplazándola por la palabra elegida.

pequeños acompañado empollar tupido preferidos

- ▶ El avestruz tiene el cuerpo cubierto de un **espeso** plumaje.
- ▶ El avestruz vive en grupos **poco numerosos** en el sur del África.
- ▶ El avestruz vive **en compañía** de cebras y jirafas.
- ▶ Los insectos y pequeños vertebrados son sus alimentos **favoritos**.
- ▶ El macho y la hembra se turnan amistosamente para **incubar** los huevos.



## El estofado del lobo

Había una vez un lobo al que le gustaba comer demasiado. Un día, le dio antojo de estofado de pollo. Pasó el día en el bosque buscando un pollo apetitoso y finalmente, encontró una gallina.

-“¡Ah! Es justo lo que necesito-, se dijo.

Cuando la iba a atacar, se le ocurrió otra idea:

-Si pongo a engordar esta ave, tendría más carne para comer-. Corrió a casa y se puso a cocinar.

Primero hizo cien deliciosos panqueques y los dejó en la puerta de la casa de la gallina.

-Come bien gallinita querida. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Al día siguiente le llevó un apetitoso pastel, y relamiéndose le dijo:

-Come bien gallinita linda. ¡Ponte gorda y sabrosa para mi estofado!

Por fin llegó la noche esperada. Puso una enorme olla al fuego y salió en busca de su comida.-Esa gallinita debe estar tan gorda como un balón-, pensaba. Apenas llegó, la puerta se abrió y la gallina cacareó:

-¡Ah! ¡Así que era usted, señor lobo!

-¡Niños, niños! Los panqueques, las rosquillas y ese exquisito pastel no eran un regalo del Niño Dios. Los trajo el tío Lobo.

Los pollitos agradecidos saltaron sobre el lobo y le dieron cientos de besitos:

-¡Gracias, gracias, tío Lobo! ¡Eres el mejor cocinero del mundo!

El tío Lobo no comió estofado, pero mamá gallina le preparó una cena deliciosa.

-No he comido estofado de pollo, pero he hecho felices a los pollitos-, pensó mientras volvía a casa.

-Tal vez, mañana les prepare cien deliciosas galleticas.

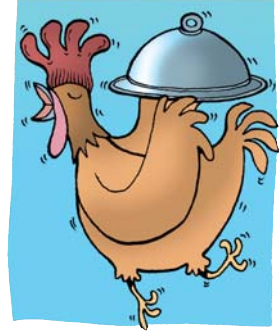


Fundación del niño,  
Programa "Vamos a leer un  
cuento". Venezuela

## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué el lobo les da de comer a los pollos?
- ▶ ¿Qué pensó la familia de la gallina del lobo?
- ▶ ¿Por qué se le dañaron los planes al lobo?



2 Utilizo las palabras: **primero**, **después** y **finalmente** para unir las siguientes oraciones, según el orden de la lectura.

El lobo le dio a la gallina un pastel.

primero

El lobo fue a buscar a la gallina para su estofado.

después

El lobo le dio a la gallina 100 panqueques.

finalmente

3 Elijo del recuadro las palabras que expresen el sentimiento que tuvo el lobo cuando le recibieron los pollitos y las escribo en una oración.

alegría

gratitud

lástima

rabia

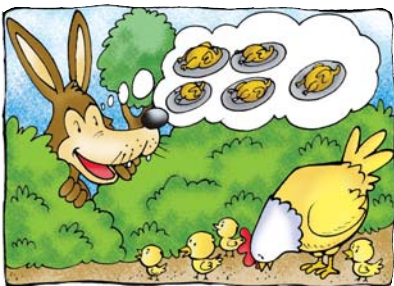
satisfacción

miedo

4 Copio en mi cuaderno la razón por la que el lobo no comió estofado.

- ▶ Porque la gallina estaba muy flaca.
- ▶ Porque se compadeció de la gallina y no la quiso matar.
- ▶ Porque la gallina era su amiga.

5 Escribo en mi cuaderno una oración para cada dibujo, según la secuencia de la lectura.



# Texto Narrativo

- Carta -



Quito, 10 de julio de 2006

Sr. estudiante  
Damián Castro  
Colegio Julio Verne  
Presente.-

Querido Damián:

Te escribo para enviarte mi saludo y desearte que estés bien después de la situación que viviste con tu perro. Espero que no te importe que te escriba, pero vi tu foto en el periódico y pensé que eras supervaliente al meterte en el pozo para rescatar a tu perro Víctor. Mi hermano Jorge cree que hay que estar completamente loco para arriesgar la vida por un perro, pero yo pienso que te mereces una medalla.

Nosotros teníamos un perro llamado Matón, pero una noche se perdió y no volvimos a verlo. Me encantan los perros. Voy al colegio público Simón Bolívar. Estoy en la clase de don Ramón y él dice que soy la que mejor escribe.

Espero que contestes mi carta y que podamos seguir compartiendo nuestro amor por los perros. Deseo que disfrutes mucho del cariño de tu mascota rescatada.

Tu admiradora,  
Francisca Pérez




# Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué escribe la niña la carta?
- ▶ ¿Cuándo se escribió esta carta?
- ▶ ¿Cómo se llama la persona que escribe esta carta?
- ▶ ¿En qué colegio estudia la persona que recibe la carta?

2 Pongo una  en el gráfico que represente cómo fue rescatado el perro de Damián.



3 Pongo una  en el orden correcto de los elementos que deben ir en el encabezado de la carta:

Saludo  
 Nombre de la persona a quien se escribe.  
 Lugar en el que se encuentra la persona.  
 Fecha

Nombre de la persona a quien se escribe.  
 Saludo  
 Lugar en el que se encuentra la persona.  
 Fecha

Fecha  
 Nombre de la persona a quien se escribe.  
 Lugar en el que se encuentra la persona.  
 Saludo

4 Re-escribo el texto, cambiando las palabras en color por las palabras y frases del recuadro. Me aseguro que no cambie el sentido del texto.

Valientísimo    can    introducirte    salvar    incomode  
 diario    retrato    miré    hoyo profundo

Espero que no te **importe** que te escriba, pero vi tu **foto** en el **periódico** y pensé que eras **supervaliente** al **meterse** en el **pozo** para **rescatar** a tu **perro** Víctor.

## 13 EMPLEOS VARIOS

### Agrónomo

con experiencia en flores de verano y producción de vegetales para residir en Ibarra. Enviar hoja de vida con aspiración salarial a la casilla 1712472 Quito.

### Costurera

con experiencia en máquina rec-ta (mochilas) Zaruma S9-80 y Caranqui, Barrio Hermano Miguel, la Magdalena. Quito.

## Empresa

importante requiere de personal con conocimientos del sistema Saffi: Contador, 2 vendedores internos- Ayudante de bodega. Recepción de carpetas lunes de 18h00 a 19h00, Gaspar de Villarroel 950 Shyris.

### Joyero

se necesita en Quito. 09-9422144, (07)2854124

### Necesito

enfermeras para Quito y Riobamba. Dejar currículum en Vozandes 260 y Avenida América Centro Médico Salud, primer piso. 099-709902.

### Maestro Tapicero

con experiencia Se necesita en calle Chasqui OE235 y Galte. Teléfono 2652868, 2655031.

### Se necesita panadero

Empresa panadera requiere un panadero para trabajar en los turnos de la madrugada. Experiencia mínima 1 año, edad 25 a 35 años. Disponibilidad inmediata. Entregar carpeta con foto reciente y cartas con buenas referencias en la calle Mera # 45. Teléfono:2239423.

### \$ 500<sup>oo</sup>

Más comisiones para señoras y señoritas con excelente presencia, facilidad de palabra y con transporte propio, que aspiren a ganar miles por mes en venta de producto nuevo en Ecuador. Interesadas, presentarse con recomendaciones y fotografía. De lunes a vieres de 10h00 a 13h00 en la Madrid # 234

### Urgente

Nueva empresa de confecciones necesita costureras que sepan coser pantalones en máquinas industriales, El Tejar # 4 Teléfono 560-416

### Después del colegio

Niño muy responsable cuida bebés, luego de la escuela. Juan 2437-392

### Lavamos

y desinfectamos muebles, \$0,60/m2. Garantizado. 2483 595

### Mudanzas

Pintura, Plomería, Servicios Varios Personalizados. 2444 718, 09 7788 712

### Empresa turística

Importante empresa solicita vendedores para promocionar paquetes turísticos. Interesados llamar teléfono 2502-130

## Payasito

Payaso profesional, licenciado en párvulos, necesita trabajo. Excelente animador para sus fiestas infantiles.

Llamar al 2987 098

### Instituto

Superior requiere profesor de Mecánica Automotriz. Dirección 12 de Octubre E14-27 y Veintimilla Teléfono: 3828294.

### Desagües

Destapamos lavaplatos, tinas, inodoros, cañerías con maquinaria a presión. Servicio garantizado. Teléfono: 2524-199

### Albañil

Seriedad, economía y cumplimiento en todos nuestros trabajos de ampliaciones, cerramientos y remodelaciones. Trabajamos sábados y domingos. 456-980 (tarde)

### Ojo

Empresa maderera necesita tres carpinteros con cinco años de experiencia para fabricar muebles de dormitorio y cocina. Magnífica paga. Presentar las solicitudes en la calle Martínez #456.

### Técnicos

Reparamos a domicilio: lavadoras, refrigeradoras, secadoras. Teléfono 2408-939

### !!!Acabados!!!

Generales 2-661-255, 097.741-289, pulimos, lacamos pisos, pintamos casas, departamentos. Trabajos de albañilería.

# Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Cuántos anuncios solicitan trabajadores y cuántos ofrecen sus servicios?
- ▶ ¿Cuántos anuncios solicitan trabajadoras mujeres?
- ▶ ¿Qué trabajos son los solicitados?

2 Leo el anuncio y pongo una  en el oficio al que hace referencia. Escribo en mi cuaderno la razón de mi elección.

### Desagües

Destapamos lavaplatos, tinas, inodoros, cañerías con maquinaria a presión. servicio garantizado. Teléfono: 524-199

Pintura

albañilería

peluquería

plomería

enfermería

venta

3 Completo el siguiente anuncio en mi cuaderno:

\$ 500.00 más  para  y señoritas con excelente ,  
facilidad de  y con  propio, que  a ganar  por  
mes en  de producto  en .

Interesadas,  con  y fotografía. De lunes a  de 10h00  
a  en la Madrid # 234.

4 Copio en mi cuaderno el significado de las palabras del recuadro, según la lectura y escribo una oración con ese significado en mi cuaderno.

### Comisión

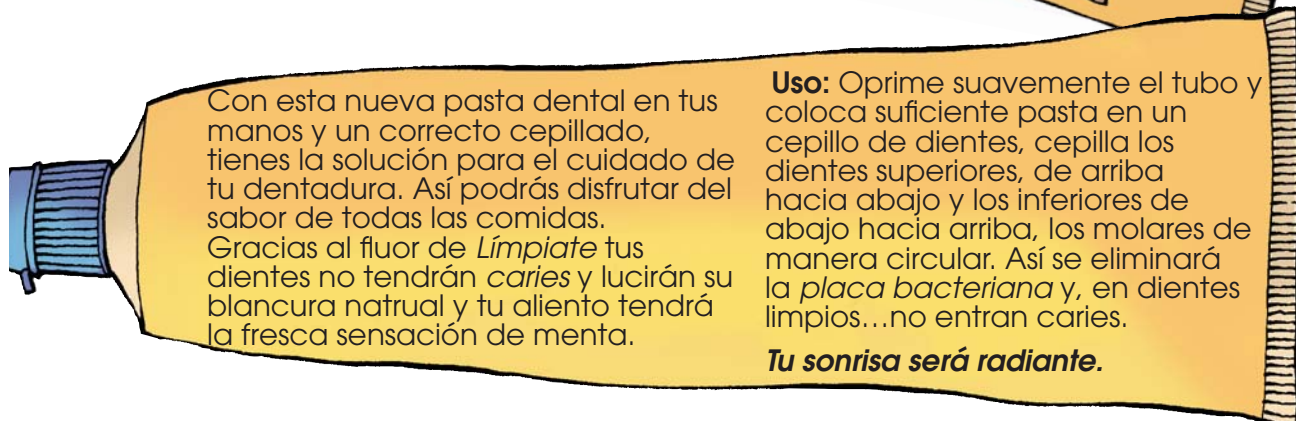
- ▶ Encargo que alguien da a otra persona para que haga algo.
- ▶ Porcentaje de dinero se recibe por la venta de un producto.

### Licenciado

- ▶ Persona que ha terminado su educación universitaria.
- ▶ Persona que ha sido declarado libre.

### Acabados

- ▶ Dicho de algo destruido, viejo y en mala disposición.
- ▶ Perfeccionamiento y retoques finales de obras.



## Ejercicios

- 1 Escribe en tu cuaderno una lista de los cuatro ingredientes más importantes que tiene el jabón "Burbujitas".
- 2 Copio en mi cuaderno el significado que creo tienen las palabras:


### Placa bacteriana

- ▶ Acumulación de gérmenes dañinos que se fijan en los dientes.
- ▶ Brillo de los dientes cuando están limpios y sanos.
- ▶ Espuma que se produce por el cepillado de los dientes.

### Caries

- ▶ Manchas oscuras que tienen los dientes.
- ▶ Enfermedad infecciosa que destruye los tejidos duros del diente.
- ▶ Dolor de dientes o de muelas.

- 3 Realizo 4 preguntas al texto del dentífrico y 4 al texto del jabón utilizando las palabras: **¿Qué?**, **¿Cómo?**, **¿Dónde?**, **¿Por qué?**

- 4 Pongo una  en el casillero **J** si la oración se refiere texto del jabón y en el casillero **D** si se refiere al de la pasta de dientes.

Al probarlo sentirás la diferencia.

J

D

Podrás disfrutar del sabor de las comidas.

J

D

Saca mucha espuma.

J

D

Fresca sensación de menta.

J

D

Será parte de tu rutina diaria.

J

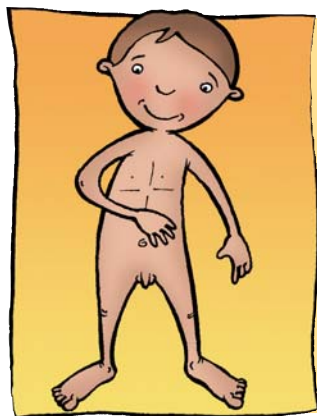
D

- 5 Copio en mi cuaderno el significado que según la lectura tiene: **"no reseca tu bolsillo"**.

- ▶ Que quita el agua del bolsillo
- ▶ Que es económico, que no cuesta mucho.
- ▶ Qué evita que se rompa el bolsillo.



# La piel humana

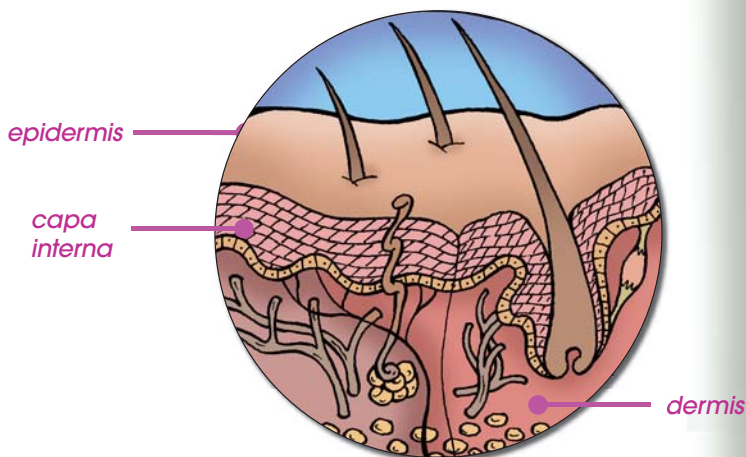


Observa tu piel con atención. No parece muy especial, pero si la piel no cubriera tu cuerpo, tu vida no sería tan agradable. La piel protege la humedad de tu interior de los efectos desecantes del sol y el viento, impide la entrada de polvo y gérmenes

¡y no deja que te entre el agua y te conviertas en una esponja chorreante! También sirve para muchas otras cosas: se cura sola cuando se corta, te permite notar la textura de las cosas y ayuda a mantener el interior de tu cuerpo a una temperatura constante.

## Piel protectora

La piel tiene tres capas principales: la capa externa o **epidermis**, formada por células muertas; la capa media o **dermis** que contiene nervios, raíces capilares y glándulas; y **la capa interna**, que está hecha de grasa y sirve para mantener el calor dentro del cuerpo.



## Escalofríos y carne de gallina

Los músculos producen calor al moverse. Cuando tienes frío, los músculos de la piel se mueven sacudiéndose para producir más calor.

Esto te produce escalofríos. El aire frío también te puede poner la carne de gallina. Los músculos vinculados a los pelos de la piel se tensan, y por eso se levantan los pelos.



## Los colores de la piel

La piel de todas las personas produce una sustancia llamada melanina, que protege la piel de los rayos del sol. Las personas con piel oscura tienen más melanina que aquellas con piel más pálida.

## Con lo pelos de punta

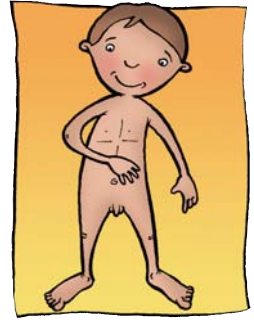
Solo las raíces del pelo están vivas. Al igual que las uñas, la parte que vemos está formada por células muertas. Por eso no duele cuando te cortan el pelo o las uñas.



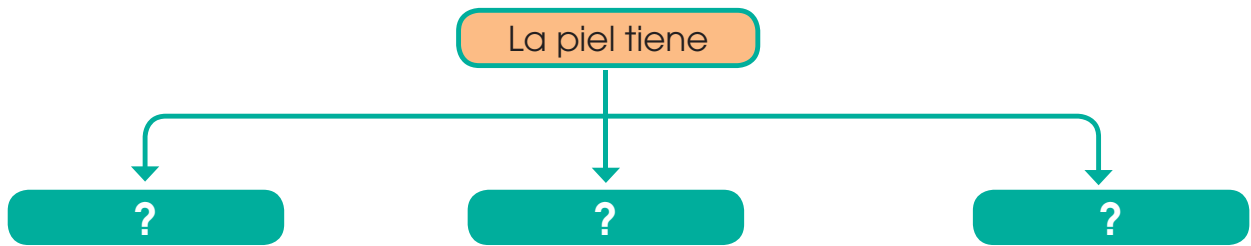
## Ejercicios

1 Completo en mi cuaderno, las siguientes oraciones:

- ▶ La piel te permite .....?
- ▶ La piel impide .....?
- ▶ La piel protege de que te conviertas en .....?
- ▶ La piel protege .....?



2 Copio en mi cuaderno el siguiente esquema y lo completo.



3 Contesto en mi cuaderno, las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Por qué no se siente el corte del cabello y el de las uñas?
- ▶ ¿Si el cabello y las uñas están formadas por células muertas, por qué siguen creciendo?
- ▶ ¿Qué determina la melanina en las personas?

4 Corrijo en mi cuaderno, las siguientes oraciones:

- ▶ La piel protege de la enfermedad de las caries dentales.
- ▶ La melanina es una sustancia que impermeabiliza la piel.
- ▶ La piel de gallina se produce cuando la piel está expuesta al calor.
- ▶ El pelo y las uñas son células vivas, por eso crecen constantemente.

5 Contesto en mi cuaderno, las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Qué pasaría si nuestro cuerpo no estuviera recubierto por la piel?
- ▶ ¿Cuál de los sentidos perderíamos si no tuviéramos piel?
- ▶ Si la piel del cuerpo humano es tan importante, ¿cómo deberías cuidarla?
- ▶ ¿Qué diferencia encuentro entre una piel morena y una piel blanca?

# El Tiempo de Piedra

EL MATUTINO JURÁSICO

Una bacteria amenaza de muerte al Estegosaurus

## ¡ Salvemos al Estegosaurus!

por CARLOS DARWIN



Un grupo de científicos neandertales investigan las causas de la enfermedad del Estegosaurus. Estas les han conducido al hallazgo de una bacteria llamada plagadura que se encuentra en las hojas de los helechos, alimento preferido de estos dinosaurios. Ésta, al ponerse en contacto con la saliva, se transforma en un veneno mortal.

El Dr. Piedrisalitre, director del grupo de investigación, sostiene que el origen de la bacteria que amenaza la vida del Estegosaurus, es la contaminación del medio ambiente. Las causas de la contaminación serían:

- La serie de desechos que comienzan a aparecer; los expertos los llaman basura. Esta basura tiene un olor repugnante que da dolor de cabeza

### ¿Quién es el Estegosaurus?

- Es uno de los dinosaurios más conocido, que habita en el período Jurásico.
- Su nombre significa reptil con tejado.
- Mide hasta 9 metros y llega a pesar hasta 2 toneladas.
- Las placas que tiene en la espalda le sirven como un instrumento termoregulador.
- Su alimento favorito son los helechos.

y es el lugar propicio para la propagación de moscas e insectos que transportan la bacteria plagadura.

- El sistema de lavar las pieles de animales en los ríos, utilizando una sustancia nueva en el mercado llamada “detergente”. Este producto produce espuma y limpia las pieles, pero ensucia el agua que nutre a los árboles que son el alimento de los dinosaurios.

Los miembros de la agrupación EcoVerde alertan a los neandertales sobre el peligro de una epidemia que acabaría con la vida de los pocos estegosaurus que existen.

### Última hora: La rueda...nos sorprenderá?

El conocido inventor Troglodito Spondylus presentó su invento: la rueda: es un disco pentagonal que gira sobre un eje, y que facilitaría el transporte de carga pesada a mayor velocidad, liberando de este trabajo a los hombres.

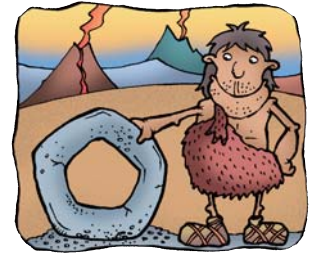
Según Spondylus, la rueda podría convertirse en parte central de la vida de los neandertales. Sin embargo, los miembros de la Sociedad de Inventores Prehistóricos, no se ponen de acuerdo. El doctor Spondylus indica que aún faltan estudios y que esperará unos cien años para presentar su invento.



# Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Qué informa la noticia? ¿Por qué ocurrió?
- ▶ ¿Dónde ocurrió y quiénes intervinieron?
- ▶ ¿A qué conclusión llegó el periodista?



2 Elijo del recuadro el tipo de noticia que se trata y escribo en mi cuaderno las razones de mi elección.

Noticia política

Noticia deportiva

Noticia científica

Noticia económica

Noticia internacional

Noticia social

3 Copio en mi cuaderno el significado de las siguientes palabras. Escribo una oración con cada palabra.

## Contaminación

- ▶ Dañar las condiciones normales de la naturaleza con algunos productos químicos.
- ▶ Ir en contra de las costumbres y de las creencias de otras personas.

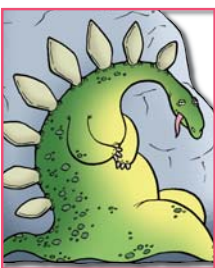
## Extinción

- ▶ Hacer que cese el fuego.
- ▶ Hacer que las cosas se acaben o desaparezcan para siempre.

## Bacteria

- ▶ Organismos unicelulares, visibles a través del microscopio que causan las enfermedades en los seres vivos.
- ▶ Conjunto de instrumentos de percusión en una banda u orquesta.

4 Completo el siguiente texto en mi cuaderno.



La  de  que  a aparecer; los  los llaman . Esta basura tiene un  repugnante que da  de  y es el lugar  para la  de moscas e  que  la  plagadura.

# Arroz con leche

## Ingredientes

1 litro de leche

1 taza de arroz

8 cucharadas de azúcar o panela

1 cuchara de ralladura de cáscara de limón o naranja

1 palito grueso de canela; pasas al gusto.



## Preparación:

*Arroz con leche me quiero casar, con una señorita de la capital.*

- 1 Lavar el arroz.
- 2 Cocinar el arroz en un litro de agua hasta que esté un poco blando.
- 3 Cernir el arroz y ponerlo nuevamente a cocinar en la leche. Agregarle el azúcar, la ralladura de limón o naranja, las pasas y la canela.
- 4 Poner a hervir la mezcla, a fuego lento por 20 ó 30 minutos.
- 4 Revolver constantemente para que no se pegue.
- 6 Cuando el arroz esté suave y la leche se haya evaporado un poco, quedando la mezcla un poco espesa, retirar la olla del fuego y dejarla enfriar.
- 7 Servir en vasitos y disfrutar con los amigos y amigas.



*... con esta me caso yo.*

# Ejercicios

- 1 Ordeno las letras y encuentro los nombres de los ingredientes del "Arroz con Leche".

ZORRA

CELANA

ZUCARA

ECHEL

ASPAS

- 2 Ordeno en la secuencia de la preparación las siguientes oraciones:

Retiro la olla del fuego y la deajo enfriar.

?

Lavo el arroz.

?

Pongo a hervir el arroz con la leche.

?

Cocino el arroz en el agua.

?

Sirvo en vasos y lo disfruto con mis amigos y amigas.

?

Le agrego el azúcar, la ralladura de limón, las pasas y la canela.

?

- 3 Escribo la escena que falta.

Cierno el arroz  
y lo pongo a  
cocinar en la leche.

?

Pongo a hervir la  
mezcla y la revuelvo  
para que no  
se pegue.

- 4 Completo en mi cuaderno el siguiente texto.



Cuando el ? esté ? y la ? se haya ? un poco, quedando la ? un ? espesa, ? la olla del ? y dejarla enfriar.

- 5 Escribo en mi cuaderno las cantidades necesarias para hacer el doble de Arroz con leche.

- 6 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones

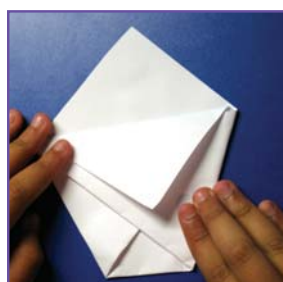
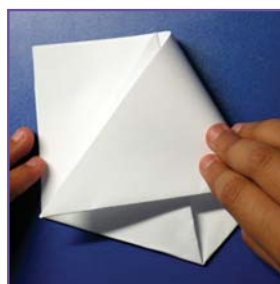
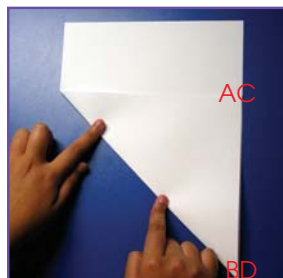
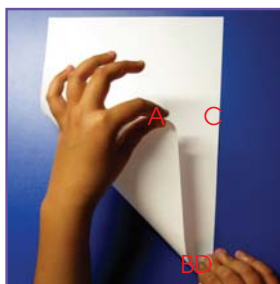
▶ Cocinar el arroz en un litro de agua hasta ? .

▶ Revolver constantemente para ? .

▶ Agregarle el azúcar, ? .



## Un Vasito



**1** Primero obtengo un cuadrado:

Pongo la hoja como indica el gráfico. Tomo la esquina izquierda y la coloco sobre el extremo derecho de la hoja.

Me aseguro que el lado AB quede alineado al lado CD de la hoja. Con mi dedo refuerzo el doblez.

El rectángulo sobrante, lo doblo para adentro y lo corto.

**2** Al cuadrado doblado en forma de triángulo lo pongo frente a mí. Tomo la punta izquierda y la coloco sobre el lado derecho del triángulo como indica la figura.

**3** Tomo la punta derecha y la pongo sobre la aleta ya doblada.

**4** Bajo la primera orejilla, situada arriba, sobre las aletas dobladas.

**5** Bajo la segunda orejilla de arriba hacia abajo, por detrás, procurando apretar muy bien las superficies.

**6** Presiono ligeramente con los dedos sobre los extremos, y el vaso estará listo para ser utilizado.

## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

▶ ¿Para qué necesito saber hacer un vaso de papel?

▶ ¿Qué figura es la que se logra primero?

▶ ¿Qué ocurre si en vez de tomar la esquina inferior izquierda, del primer paso, tomo la esquina inferior derecha y la coloco sobre el extremo izquierdo de la hoja?

2 Ordono en mi cuaderno las oraciones, según los pasos correctos para elaborar el vaso.

Tomo una punta del triángulo y la llevo al lado opuesto.

?

Realizo lo mismo con la otra punta.

?

Bajo las orejillas superiores para cada lado.

?

Presiono por los dos extremos para abrir el vaso y ¡Ya está listo!

?

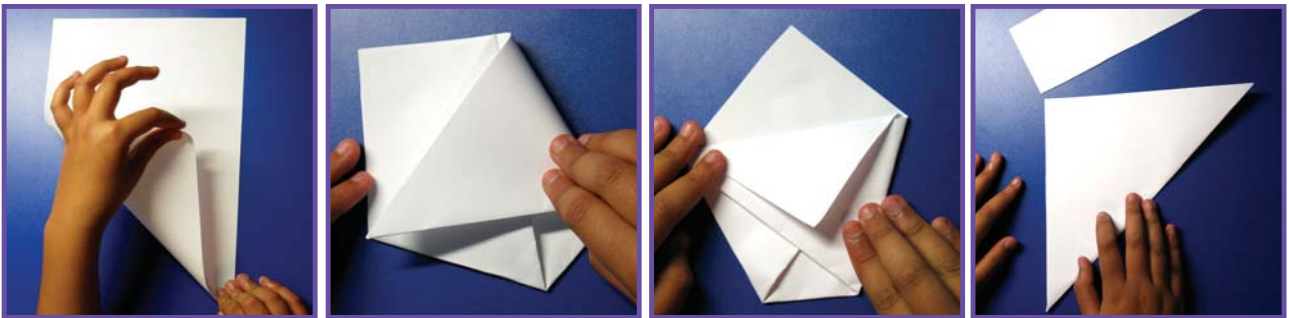
Obtengo un cuadrado.

?

Doblo el cuadrado y obtengo un triángulo.

?

3 Ordono la secuencia y la escribo en mi cuaderno.



4 Completo en mi cuaderno el siguiente texto:

Al ? doblado en ? de ? lo pongo ? a mí.  
? la punta ? y la ? sobre el lado ? del  
? como indica la ? .





## Galletas Cucas

### Ingredientes

- 1 Libra de mantequilla o margarina.
- 2 Libras de harina de trigo.
- 1 cucharada de bicarbonato.
- 1 Libra de panela o azúcar morena.
- 6 Huevos.

- 1 Se pone al fuego, en una olla grande, medio pocillo de agua y la panela. Se la deja derretir hasta que tome el punto de melado.
- 2 Cuando esté en este punto se le mezcla la mantequilla, la harina cernida con el bicarbonato, y los seis huevos licuados previamente y se revuelve bien.
- 3 Una vez que todo esté bien mezclado se retira del fuego y se deja enfriar.
- 4 Luego sobre una mesa se amasa hasta que la mezcla tenga una consistencia de pasta suave.
- 5 Con un rodillo se aplana la masa hasta tener una tela de un centímetro de espesor.
- 6 Con la boca de un vaso de vidrio se cortan los moldecitos de las galletas. Se colocan en un recipiente metálico y se introducen al horno a una temperatura de 350 grados, hasta que estén doraditas.
- 7 Se sacan del horno y se dejan enfriar. Se pueden comer solas o con jugos de frutas o con leche heladita.



## Ejercicios

1 Ordeno en mi cuaderno los pasos para realizar las galletas.

Derretir la panela hasta que tome el punto de melado

?

Cuando la mezcla esté fría, amasarla hasta tener una pasta suave.

?

Poner al fuego la panela y el agua.

?

Aplanar la masa hasta tener una tela de 1cm de espesor

?

Sacar del horno y dejarlas enfriar.

?

Cortar los moldes de las galletas.

?

Ponerlas en el horno hasta que estén doradas.

?

Agregar la mantequilla, la harina cernida, el bicarbonato, y los seis huevos licuados previamente.

?

2 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

▶ ¿Qué pasos realizo antes de amasar?

▶ ¿Cómo tienen que estar los huevos antes de agregarlos al melado?

▶ ¿Para qué me sirve el rodillo?

▶ ¿En qué momento utilizo el cernidor?

3 Copio en mi cuaderno el significado de:

### Punto de melado

▶ Pedazo de mermelada seca.

▶ Almíbar espeso que se obtiene por cocción del azúcar o panela en una pequeña cantidad de agua.

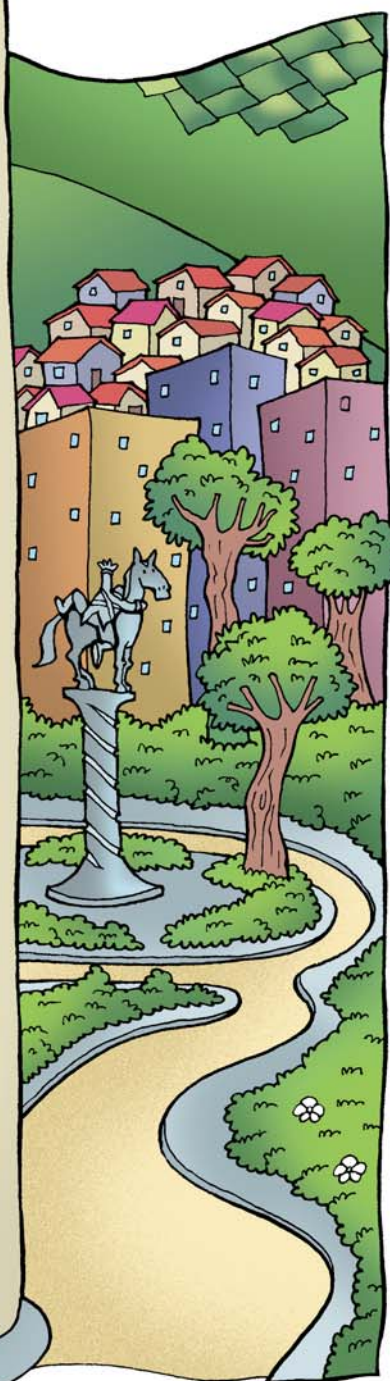


4 Completo en mi cuaderno el siguiente texto.

Con la ? de un ? de ? se ? los ? de las ? . Se las ? en un ? metálico y se ? al ? a una ? de 350 ? , hasta que estén ? .

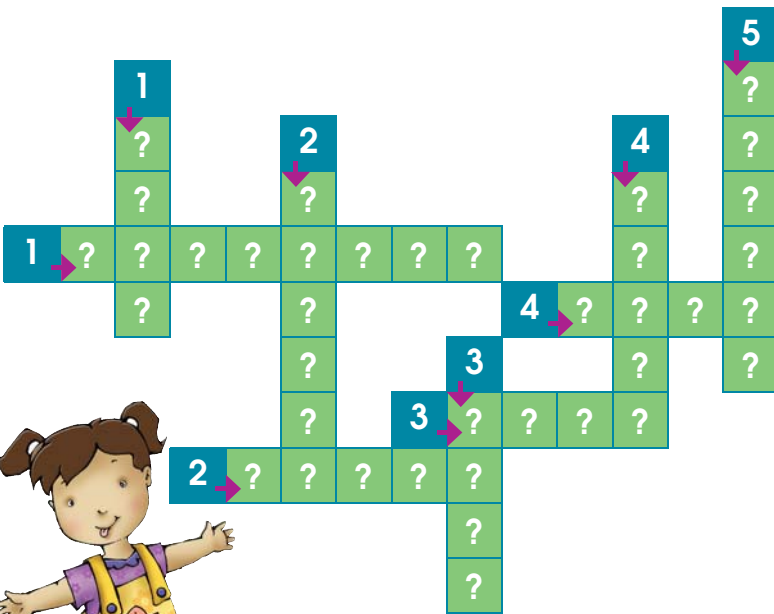
## La ciudad, la plaza y la alcoba

Esta es la bella ciudad  
en la cual hay una plaza.  
Esta plaza da a una calle.  
En la calle hay una casa;  
dentro de la casa, un patio;  
en el patio, una escalera;  
la escalera va a una sala,  
y la sala da a una alcoba.  
En la alcoba hay una cama;  
junto a la cama, una mesa;  
sobre la mesa, una jaula;  
dentro de la jaula, un loro,  
que, gritando, pide a todos  
que le saquen de la jaula,  
que está encima de la mesa,  
que está al lado de la cama,  
que está dentro de la alcoba,  
que está al lado de la sala,  
donde llega la escalera,  
que sube desde aquel patio,  
que está dentro de la casa,  
que hay en la pequeña calle,  
que comienza en una plaza,  
que hay en aquella ciudad.



# Ejercicios

1 Resuelvo, en mi cuaderno, el siguiente crucigrama:



## Verticales

- 1 Mueble formado por un tablero y cuatro patas que sirve para comer, escribir,...
- 2 Habitación de la casa destinada para dormir.
- 3 Tramo exterior por el que circulan carros, bicicletas,...
- 4 Lugar ancho y espacioso dentro de un poblado, en el que las personas pueden pasear.
- 5 Asentamiento lleno de edificios y calles, cuya población es numerosa y se dedica a actividades no agrícolas.

## Horizontales

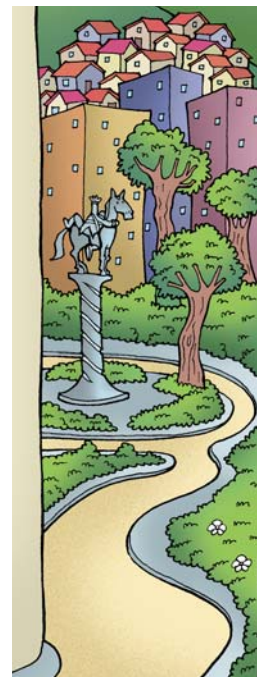
- 1 Serie de escalones que sirven para subir o bajar los pisos de un edificio.
- 2 Armazón cerrado, destinado a encerrar animales.
- 3 Edificio que sirve de vivienda.
- 4 Habitación de la casa en la que se reciben visitas.

2 Escribo en mi cuaderno:

- ▶ El nombre del ser vivo que aparece en la retahíla.
- ▶ El nombre de las dependencias de una casa.
- ▶ Los lugares de la ciudad que se nombran en el texto.
- ▶ El nombre de los muebles de la vivienda.

3 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Qué hay en esta bella ciudad?
- ▶ ¿De dónde a dónde va la escalera?
- ▶ ¿Qué hay en la alcoba?



## El ser más poderoso

En un país muy lejano, vivía un mago que quería mucho a los animales.

Un día, el mago encontró una ratoncita herida. El mago la curó y la convirtió en una hermosa joven.

-Yo soy tu amigo -dijo el mago a la joven-. Además, tengo poderes mágicos. Pídemelo que quieras.

-Pues... me gustaría casarme con el ser más poderoso del mundo.

-Está bien. Te casarás con el Sol. Él es el más grande y poderoso.

El Sol gritó desde lo alto:

-¡No, no! Yo no soy el más poderoso. Esa nube tapa mi luz.

La nube es más fuerte que yo.



La nube lloró y se quejó así:

-¿Cómo vas a creer? Yo no soy fuerte. El viento me arrastra.

El viento es mucho más fuerte que yo.

El viento susurró con fuerza:

-La montaña me detiene cuando soplo. La montaña es más poderosa que yo.

La montaña retumbó:

-Si, yo soy fuerte. Pero aún hay alguien más fuerte que yo.

Es un ratoncillo que me agujerea y vive en mi interior.

¡Es cierto! -pensó el mago. ¡El ratón es el ser más poderoso!

Así volvió a convertir a la joven en una ratita. Y la ratoncita y el ratón se casaron y vivieron en la montaña muy felices durante muchos, muchos años.

## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿Qué sintió el mago cuando encontró a la ratita herida?
- ▶ ¿Qué le dijo el mago a la joven?
- ▶ ¿Qué respondió la joven?

2 Observo los siguientes dibujos y en mi cuaderno escribo sus nombres junto al ser que es más fuerte que él.



3 Completo las oraciones en mi cuaderno:

- ▶ El Sol dice que la ..... es más fuerte, porque .....
- ▶ La nube dice que el ..... es más fuerte, porque .....
- ▶ El viento dice que la ..... es más fuerte, porque .....
- ▶ La montaña dice que el ..... es más fuerte, porque .....

4 Escribo en mi cuaderno cinco preguntas que formulo a la lectura utilizando las palabras:

¿Quién?    ¿Por qué?    ¿Dónde?    ¿Cuándo?    ¿Qué?

5 Copio en mi cuaderno el significado que tiene la frase:  
“El ser más poderoso”

- ▶ El ser que tiene la potencialidad de hacer algo.
- ▶ El ser más fuerte y capaz de vencer a todos.
- ▶ El ser que tiene facilidad, tiempo o lugar de hacer algo.

6 En mi cuaderno escribo la razón por la que el mago le convirtió nuevamente a la joven en rata.

## El pez de Oro

Un día, un pequeño pez de oro cayó en la red de un pobre pescador. Y el Pececillo dijo:

-Buen hombre, devuélveme al mar y te daré lo que me pidas.

Entonces el pescador se compadeció del pececillo y lo echó al agua.

Cuando el pescador le contó a su mujer lo sucedido, ella gritó:

-¿Cómo es posible? Vivimos en la miseria y dejas que se te escape la fortuna de las manos.

El pescador corrió a las orillas del mar y llamó al pececillo:

-¡Pez de oro, pez de oro...! Mi mujer quiere que nos saques de la miseria en la que vivimos.

-Anda, ve a tu casa -dijo el pez-, Encontrarás comida en abundancia y una cabaña nueva. Y así fue. A su vuelta, el pescador encontró una magnífica cabaña en la que no faltaba nada. Pero la mujer del pescador no se quedó satisfecha y, una y otra vez, ordenó a su marido que fuera a pedir al pez de oro todo lo que deseaba. Un palacio, lujosos vestidos... Y el pececillo siempre atendía sus súplicas.

Un día, la codiciosa mujer deseó ser la reina de las aguas. Y el pescador tuvo que comunicar al pez el nuevo capricho de su esposa.

-¡Eso nunca! -dijo el pez de oro-. Es demasiado mala.

Y tras pronunciar estas palabras, el pez desapareció bajo las aguas.

Cuando el pescador volvió a su casa, encontró su cabaña de antaño y a su mujer vestida con harapos. Otra vez volvían a vivir en la miseria.

El pescador cogió de nuevo su barca y se fue a pescar. Pero nunca volvió a caer en su red aquel pequeño y generoso pez de oro.



## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las preguntas:

▶ ¿Qué fue lo primero que el pescador le pidió al pez de oro?

▶ ¿Por qué se enojó el pez de oro?

▶ ¿Qué pedido le harías si te encontraras un pez de oro?

2 Copio en mi cuaderno el significado de **“dejas que se te escape la fortuna de las manos”** según la lectura.

▶ El pescador dejó que se escapara el pez de oro.

▶ El pescador malgastó una fortuna.

▶ El pescador perdió la posibilidad de hacerse rico. ●

3 Leo las palabras y sus definiciones. Elijo las que mejor caracterizan a la mujer del pescador y con ellas escribo una oración describiéndola.

### Codicia:

afán excesivo de riquezas

### Avaricia:

afán desmedido de poseer riquezas para atesorarlas.

### Generosidad:

que piensa en otros antes que en sí.

### Envidia:

deseo de algo que no se posee.

4 Copio en mi cuaderno la razón por la que creo la mujer del pescador quería ser la reina del mar. Explico el por qué de mi respuesta.

▶ Porque le gustaba mucho nadar en el mar.

▶ Porque era ambiciosa y quería tener el poder de mandar y de que le obedezcan.

▶ Porque era generosa y quería que los habitantes de las aguas vivan felices.

5 Completo en mi cuaderno el siguiente texto:

Pero la **?** del **?** no se quedó **?** y, una y **?** vez, **?** a su **?** que fuera a **?** al pez de **?** todo lo que **?**. Un **?**, lujosos **?** ... Y el **?** siempre **?** sus **?**.





## Un nombre para cada día



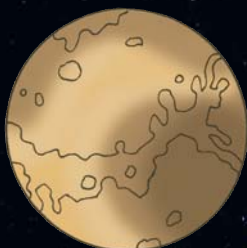
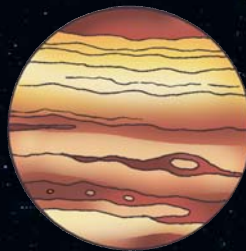
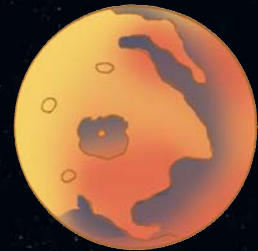
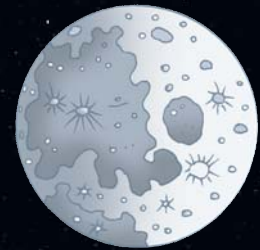
¿Has pensado alguna vez por qué el lunes se llama lunes y el martes, martes?

¿Sabes cuál es el origen del nombre de los días de la semana?

Los antiguos romanos dedicaron cada día de la semana a un astro. Por ejemplo, llamaron a un día el día de la Luna, a otro de los días el día de Marte...

Pues bien, esos nombres pasaron al castellano para nombrar a los cinco primeros días de la semana. Así nuestro **lunes** es el antiguo día de la **Luna**; el **martes**, el día de **Marte**; el **miércoles**, el día de **Mercurio**; el **jueves**, el día de **Júpiter**; y el **viernes**, el día de **Venus**.

En cambio, los dos últimos días de la semana no tienen relación con el nombre de los astros. Nuestro **sábado** proviene del “**sabbat**” del idioma hebreo, que significa día de descanso; y el domingo viene del latín “**dominicum**” que significa “día del Señor” y fue dado por los primeros cristianos.



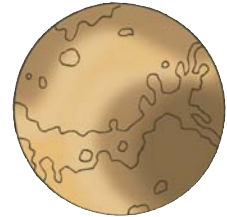
## Ejercicios

1 Contesto en mi cuaderno las siguientes preguntas:

- ▶ ¿A qué dedicaron los romanos cada día de la semana?
- ▶ ¿De qué idioma proviene la palabra "sábado"?
- ▶ ¿Qué planetas no están presentes en los días de la semana?

2 Completo en mi cuaderno las siguientes oraciones:

- ▶ Lunes es a  como martes es a .
- ▶ Miércoles es a  como jueves es a .
- ▶ Viernes es a  como sábado es a .

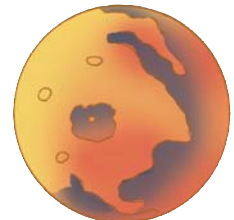


3 Encuentro la clave y descubro las palabras. Escribo en mi cuaderno cada palabra en una oración. Utilizo la clave para escribir el día que falta.

L\***N**\***S**   D**□**M\***NG****□**   M\***R**\***T**\***S**   J\***◆**\***V**\***S**   V\***◆**\***R****◆**\***S**   S\***B**\***D****□**

4 Corrijo en mi cuaderno las siguientes oraciones:

- ▶ Lunes es el último día de la semana.
- ▶ Los romanos dedicaron al domingo a la luna.
- ▶ Miércoles significa "día del Señor".
- ▶ Las palabras del castellano tienen un solo origen.



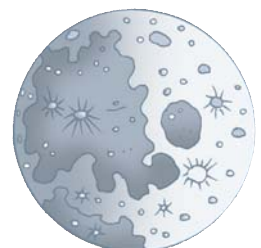
5 Copio en mi cuaderno el significado que según la lectura tienen las palabras en color. Escribo en mi cuaderno una oración utilizando la palabra con el otro significado:

### Astro

- ▶ Cuerpo celeste que puebla el firmamento.
- ▶ Persona que sobresale en la ejecución de algo.

### Luna

- ▶ Cristal de los anteojos.
- ▶ Satélite natural de la Tierra.



# ¡Achachay... qué frío!

Seguramente sabes que los esquimales viven en el polo, pero... ¿en qué polo? Porque hay dos polos: el Polo Norte y el Polo Sur. Y los dos son muy diferentes.

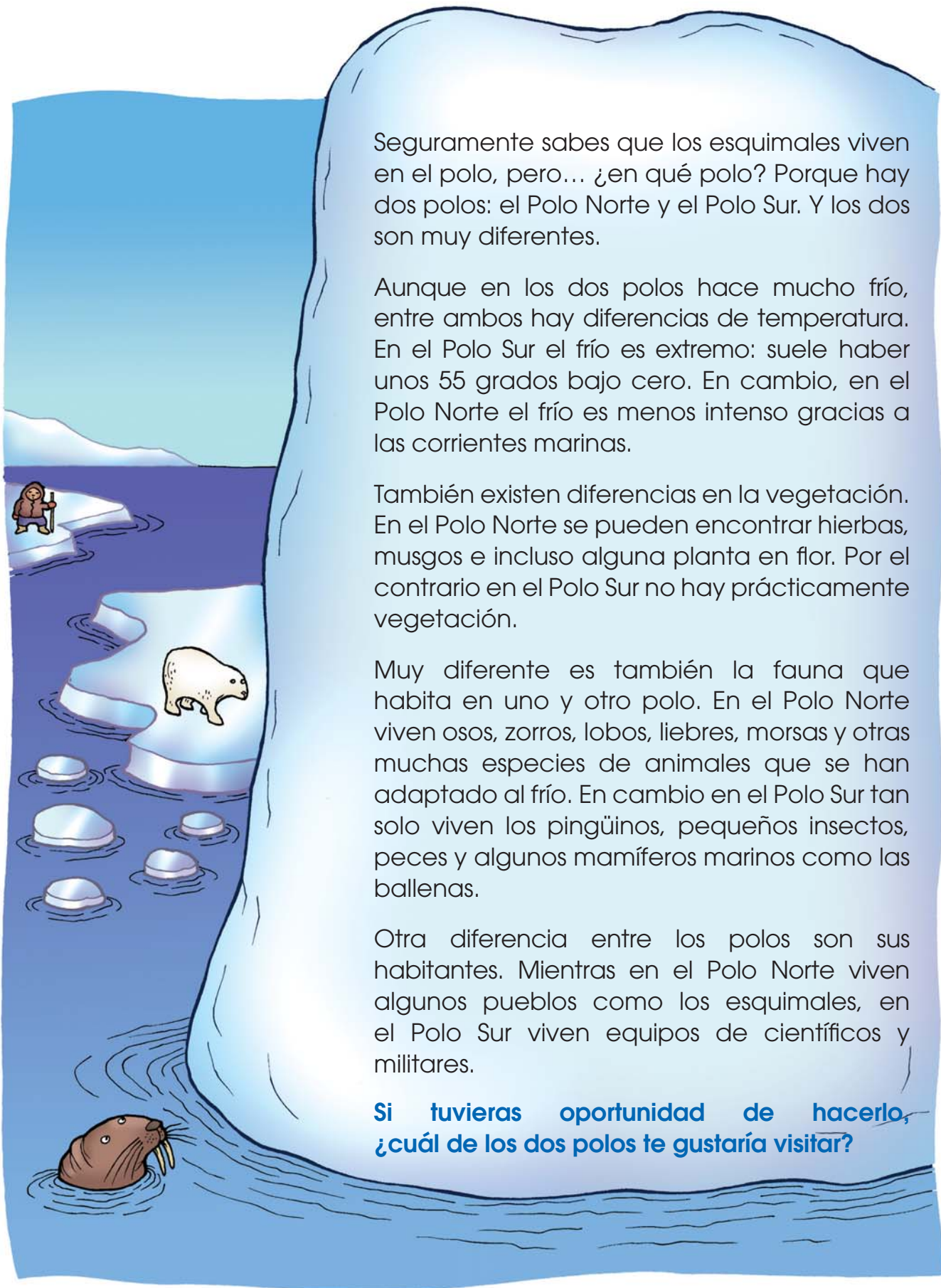
Aunque en los dos polos hace mucho frío, entre ambos hay diferencias de temperatura. En el Polo Sur el frío es extremo: suele haber unos 55 grados bajo cero. En cambio, en el Polo Norte el frío es menos intenso gracias a las corrientes marinas.

También existen diferencias en la vegetación. En el Polo Norte se pueden encontrar hierbas, musgos e incluso alguna planta en flor. Por el contrario en el Polo Sur no hay prácticamente vegetación.

Muy diferente es también la fauna que habita en uno y otro polo. En el Polo Norte viven osos, zorros, lobos, liebres, morsas y otras muchas especies de animales que se han adaptado al frío. En cambio en el Polo Sur tan solo viven los pingüinos, pequeños insectos, peces y algunos mamíferos marinos como las ballenas.

Otra diferencia entre los polos son sus habitantes. Mientras en el Polo Norte viven algunos pueblos como los esquimales, en el Polo Sur viven equipos de científicos y militares.

**Si tuvieras oportunidad de hacerlo, ¿cuál de los dos polos te gustaría visitar?**



## Ejercicios

**1** Uno con una  la palabra con su significado. Escribo en mi cuaderno una oración que exprese su significado:

esquimales

Conjunto de plantas propios de un lugar.

vegetación

Palabra que expresa la sensación de frío.

achachay

Cada uno de los dos extremos de la Tierra.

fauna

Pueblo que vive en pequeños grupos en el Polo Norte.

polo

Conjunto de animales que vive en una región.

**2** Clasifico en mi cuaderno las siguientes afirmaciones, según correspondan al Polo Norte o al Polo Sur.

- ▶ El frío es extremo: suele haber unos 55 grados bajo cero. Hace mucho frío.
- ▶ El frío no es tan intenso debido a la influencia de las corrientes del mar.
- ▶ Aunque la vegetación no es abundante, se puede encontrar hierbas, musgos y alguna planta con flor.
- ▶ No hay prácticamente vegetación.
- ▶ Los animales que allí viven son los osos, zorros, lobos, liebres, morsas y muchos otros que se han adaptado al frío.
- ▶ Solo viven los pingüinos, insectos, peces y ballenas.

**3** Elijo del recuadro los criterios expresados en la lectura para comparar el Polo Norte con el Polo Sur y escribo una oración que exprese la comparación entre los dos polos.

vegetación

grosor

tamaño

color

fauna

dirección

forma

habitantes

temperatura



**4** Utilizo los criterios del ejercicio anterior y describo el lugar donde vivo.