

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS

DIRECTOR: Raúl Vallejo Corral

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez, raul.serrano@uasb.edu.ec

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo Briones (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Carlos Carrión (Universidad Nacional de Loja), Santiago Cevallos (UASB), Ariruma Kowii (UASB), Alejandro Moreano (UASB), Alicia Ortega Caicedo (UASB), Alberto Pereira (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Édgar Vega Suriaga (UASB).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. ARTE, Raúl Yépez

DIAGRAMACIÓN: Jorge Ortega

CORRECCIÓN: Fernando Balseca

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: raul.serrano@uasb.edu.ec / alexandra.leon@uasb.edu.ec

SOLICITUD DE CANJES: biblioteca@uasb.edu.ec

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: ventas@cenlibrosecuador.org

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS

NÚMERO 31, I SEMESTRE DE 2012

ISSN: 1390-0102

Kipus: revista andina de letras, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana. La revista destina varias secciones a homenajes, estudios, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de mayo y noviembre.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el Repositorio Institucional:

<http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/133>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras.

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador

20 años



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

31

I SEMESTRE
2012, QUITO

ISSN: 1390-0102

HOMENAJE

MICHAEL HANDELSMAN 5

Nelson Estupiñán Bass:
escritor de dos orillas

IN MEMORIAM

CATALINA LEÓN PESÁNTEZ 19

Arturo Andrés Roig
y el legado de la filosofía "auroral"

DOSSIER

Literaturas de la integración: el Sur y su diversidad

Presentación 35

ZULMA SACCA 39

Roberto Arlt, la nación y su angustiosa trayectoria

RAMIRO HUANCA 51

El entretejido de una literatura boliviana andina
desde las novelas *Felipe Delgado* de Jaime Saenz
y *Cuando Sara Chura despierte* de Juan Pablo Piñeiro

CARLOS BONFIM	69
Portuñol salvaje: arte licuafronteras y tensiones contemporáneas	
JAMES RODRÍGUEZ CALLE	87
Sobre la evanescencia del regreso a casa, en la obra poética de Aurelio Arturo	
OLGA OSTRIA REINOSO	97
La escritura desterritorializada: dos insufribles discursos de Roberto Bolaño	
HUMBERTO E. ROBLES	111
Entre la nostalgia y la melancolía (Glosas sobre un pasillo y su alcance en la construcción simbólica de una comunidad)	
RICARDO CASTELLANI	127
Surrealismo en el Paraguay	
MIRKO LAUER	143
César Vallejo y la vanguardia en las fronteras del idioma	
MILTON FORNARO	157
Los militares profanadores de la ciudad	
MIRLA ALCIBÍADES	165
Un manual de urbanidad para los hispanoamericanos	
COLABORADORES	187
I BIENAL INTERNACIONAL DE ENSAYO REVISTA KIPUS, VEREDICTO	191

KIPUS

REVISTA ANDÍNA
DE LETRAS

31

1 SEMESTER
2012, QUITO

ISSN: 1390-0102

HOMAGE

MICHAEL HANDELSMAN 5

Nelson Estupiñán Bass:
a writer of two shores

IN MEMORIAM

CATALINA LEÓN PESÁNTEZ 19

Arturo Andrés Roig and his legacy
of "auroral" philosophy

DOSSIER

Integration literatures: The South and its diversity

Presentation 35

ZULMA SACCA 39

Roberto Arlt, the nation, and its distressing journey

RAMIRO HUANCA 51

The intertwinement of an Andean literature of Bolivia,
from the novels *Felipe Delgado*, by Jaime Saenz,
and *Cuando Sara Chura despierte*, by Juan Pablo Piñeiro

CARLOS BONFIM	69
Wild Portuñol: frontier-melting art and contemporary tensions	
JAMES RODRÍGUEZ CALLE	87
About the evanescence of returning home in the poetic works of Aurelio Arturo	
OLGA OSTRIA REINOSO	97
Unterritorialized writing: two insufferable discourses of Roberto Bolaño	
HUMBERTO ROBLES	111
Between nostalgia and melancholy: notes about a <i>pasillo</i> and its significance in the symbolic construction of a community	
RICARDO CASTELLANI	127
Surrealism in Paraguay	
MIRKO LAUER	143
César Vallejo and the vanguard in the frontiers of language	
MILTON FORNARO	157
The military as defilers of the city	
MIRLA ALCIBÍADES	165
An urbanity manual for Hispano-Americans	
CONTRIBUTORS	187
I INTERNATIONAL BIENNIAL OF ESSAY REVISTA KIPUS, VEREDICT	191

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

Enrique Ayala Mora
RECTOR

Ariruma Kowii
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569

Quito, Ecuador

Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2012

Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886

Quito, Ecuador

Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS

VALOR DE LA SUSCRIPCIÓN BIANUAL *

Ecuador: US \$ 23,52

América: US \$ 63,84

Europa: US \$ 76,16

Resto del mundo: US \$ 94,08

Valor del ejemplar suelto*: US \$ 5,60

* Incluye 12% del IVA.

Dirigirse a:

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

CANJE

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:

CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec