

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS



35 I SEMESTRE
2014

HOMENAJE

Eloy **URROZ**

Revueltas y Dostoyevski

Emmanuel **TORNÉS REYES**

La sencilla lucidez de Pedro Jorge Vera.
Notas a propósito de su cuentística

ESTUDIOS

Fernando **IWASAKI**

El humor en los tiempos del *boom*

Marina **TRUCHARTE**

El uso de las lenguas indígenas
en el teatro colonial. El ejemplo del quechua

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS

DIRECTOR: Raúl Vallejo Corral

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez ·raul.serrano@uasb.edu.ec·

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo Briones (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Carlos Carrión (Universidad Nacional de Loja), Santiago Cevallos (UASB), Ariruma Kowii (UASB), Alejandro Moreano (UASB), Alicia Ortega Caicedo (UASB),

Alberto Pereira (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Édgar Vega Suriaga (UASB).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA),

Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela),

Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. **ARTE,** Raúl Yépez

DIAGRAMACIÓN: Margarita Andrade R.

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

CORRECCIÓN: Grace Sigüenza

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: ·raul.serrano@uasb.edu.ec· / ·paola.ruiz@uasb.edu.ec·

SOLICITUD DE CANJES: ·biblioteca@uasb.edu.ec·

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: ·ventas@cenlibrosecuador.org·

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS

NÚMERO 35, I SEMESTRE DE 2014

ISSN: 1390-0102

Kipus: revista andina de letras, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana. La revista destina varias secciones a homenajes, estudios, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de mayo y noviembre.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:

<http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/133>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras.

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANUAL
DE LETRAS

35 I SEMESTRE
2014. QUITO

ISSN: 1390-0102

HOMENAJE

ELOY URROZ 5

Revueltas y Dostoyevski

EMMANUEL TORNÉS REYES 13

La sencilla lucidez de Pedro Jorge Vera.

Notas a propósito de su cuentística

ESTUDIOS

FERNANDO IWASAKI 35

El humor en los tiempos del *boom*

MARINA TRUCHARTE 49

El uso de las lenguas indígenas en el teatro colonial.

El ejemplo del quechua

DE LA ESCENA CONTEMPORÁNEA

JULIO ORTEGA 63

Alfredo Pareja Diezcanseco: apuntes de su itinerario

CRÍTICA

JOSÉ GARCÍA-ROMEU 83

Magia y religión en *Los ríos profundos* de José María Arguedas

CARINA GONZÁLEZ	107
Otro escritor en las orillas. Juan Rodolfo Wilcock y las vidas imaginarias de un iconoclasta	
LUIS CARLOS MUSSÓ	127
La reescritura en Eliseo Diego: entre el olvido y la memoria	

RESEÑAS

<i>Diana ha regresado y otros cuentos</i> , de Pedro Jorge Vera	137
Raúl Vallejo	
<i>Premonición a las puertas: reciente poesía ecuatoriana</i> (autores nacidos a partir de 1979), Freddy Ayala Plazarte, editor	139
Raúl Serrano Sánchez	
<i>La tierra prometida</i> , cuentos de Edwin Alcarás	140
Andrés Cadena	
<i>Alfaro en la sombra</i> , novela de Gonzalo Ortiz	143
Alicia Ortega Caicedo	
<i>Alfredo Gangotena o la escritura escindida</i> , ensayo de Adriana Castillo de Berchenko	146
Benoît Santini	
<i>Solo ella se llama Marilyn Monroe</i> (Relecturas de una diosa), Raúl Serrano Sánchez, editor	151
Cecilia Ansaldo Briones	
<i>Solo de vino a piano lento</i> , novela de Sonia Manzano	153
Cecilia Vera de Gálvez	
<i>El mismo mar de todas las Habanas</i> , poemario de Marcelo Báez Meza	155
Iván Carvajal	
<i>Jorge Icaza, Pablo Palacio: vanguardia y modernidad</i> , Alicia Ortega Caicedo y Raúl Serrano Sánchez, editores	158
Jorge Dávila Vázquez	

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES	161
-------------------------------------	-----

COLABORADORES	165
----------------------	-----

KIPUS

REVISTA ANDÍNA
DE LETRAS

35 I SEMESTRE
2014. QUITO

ISSN: 1390-0102

TRIBUTE

ELOY URROZ 5

Revueltas and Dostoyevski

EMMANUEL TORNÉS REYES 13

The simple lucidity of Pedro Jorge Vera.

Notes about his short stories

STUDIES

FERNANDO IWASAKI 35

Humor during the *boom* period

MARINA TRUCHARTE 49

The use of indigenous languages in colonial theater.

The example of Quechua

FROM THE CONTEMPORARY SCENE

JULIO ORTEGA 63

Alfredo Pareja Diezcanseco: notes from his itinerary

CRITIQUE

JOSÉ GARCÍA-ROMEU 83

Magic and religion in *Los ríos profundos* by José María Arguedas

- CARINA GONZÁLEZ** 107
 Another writer on the bank.
 Juan Rodolfo Wilcock and the imaginary lives of an iconoclast
- LUIS CARLOS MUSSÓ** 127
 Rewriting in Eliseo Diego: between oblivion and memory

REVIEWS

- Diana ha regresado y otros cuentos*, by Pedro Jorge Vera, 137
Raúl Vallejo
- Premonición a las puertas: reciente poesía ecuatoriana* 139
 (autores nacidos a partir de 1979), Freddy Ayala Plazarte, editor
Raúl Serrano Sánchez
- La tierra prometida*, stories by Edwin Alcarás 140
Andrés Cadena
- Alfaro en la sombra*, a novel by Gonzalo Ortiz 143
Alicia Ortega Caicedo
- Alfredo Gangotena o la escritura escindida*, 146
 Essay by Adriana Castillo de Berchenko
Benoît Santini
- Solo ella se llama Marilyn Monroe* 151
 (Relecturas de una diosa), Raúl Serrano Sánchez, editor
Cecilia Ansaldo Briones
- Solo de vino a piano lento*, a novel by Sonia Manzano 153
Cecilia Vera de Gálvez
- El mismo mar de todas las Habanas*, a collection of poems 155
 by Marcelo Báez Meza
Iván Carvajal
- Jorge Icaza, Pablo Palacio: vanguardia y modernidad*, 158
 Alicia Ortega Caicedo and Raúl Serrano Sánchez, editors
Jorge Dávila Vázquez

PUBLICATIONS REFERENCES 161

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

Enrique Ayala Mora
RECTOR

Ariruma Kowii
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2014
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

VALOR DE LA SUSCRIPCIÓN BIANUAL *

Ecuador: US \$ 48,80
América: US \$ 140,80
Europa: US \$ 149,80
Resto del mundo: US \$ 165,80
Valor del ejemplar suelto: * US \$ 12,20
* Incluye 14% del IVA.

Dirigirse a:
KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:
CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

CRÍTICA

José **GARCÍA-ROMEU**

Magia y religión en *Los ríos profundos*
de José María Arguedas

Carina **GONZÁLEZ**

Otro escritor en las orillas. Juan Rodolfo Wilcock
y las vidas imaginarias de un iconoclasta

Luis Carlos **MUSSÓ**

La reescritura en Eliseo Diego:
entre el olvido y la memoria

RESEÑAS

Andrés **CADENA**

La tierra prometida, cuentos de Edwin Alcarás

Alicia **ORTEGA CAICEDO**

Alfaro en la sombra, novela de Gonzalo Ortiz

Benoît **SANTINI**

Alfredo Gangotena o la escritura escindida,
ensayo de Adriana Castillo de Berchenko

Cecilia **VERA DE GÁLVEZ**

Solo de vino a piano lento,
novela de Sonia Manzano



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

