

CONTENIDO DE LA REVISTA
URU, Revista de Comunicación y Cultura

PRIMERA EDICIÓN

CONTENIDO

La transdisciplinariedad y la complementariedad paradigmática

Miguel Vásquez

Lenguajes estéticos para el cultivo de la memoria

Belén Villa

Laboratorios ciudadanos y transmedia para pensar en el nosotros

Pablo Escandón

La escalera de Wittgenstein

Daniel Gutiérrez Vera

Comunicación e identidades del baile

Gabriela Paz

Narrativa y narración en el relato audiovisual

Gonzalo Javier Ordóñez

La imagen de América Latina en el diario marroquí Al-Alam

Said Benabdelouahed Abdelhak Hiri

RESEÑAS

JIWASA

Yadis Vanessa Vanegas Toala

El Comunicador Estratega Sustentable

Patricia Hidalgo

Trabajando con la gente

José Laso Ribadeneira