

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES



43

I SEMESTRE
2018

ISSN: 1390-0102

LEGADOS

Centenario del natalicio de César Dávila Andrade, el Faquir (Cuenca, 1918-Caracas, 1967)

Manuel **ESPINOSA APOLO**

César Dávila Andrade, la noche
y la bohemia quiteña

Alicia **ORTEGA CAICEDO**

César Dávila Andrade:
la sorprendente ambivalencia de su mirada.
Narrar lo incorpóreo, la pavorosa intimidad
humana y la imperecedera ternura

Vicente **ROBALINO**

La evocación de la infancia en la poesía
de César Dávila Andrade y Aurelio Arturo:
entre la desmesura del espacio y la presencia
gratificante de la naturaleza

Raúl **SERRANO SÁNCHEZ**

César Dávila Andrade:
entre el poeta-sujeto y el sujeto empírico

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

DIRECTOR: Santiago Cevallos

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez <raul.serrano@uasb.edu.ec>

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo B. (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Fernando Balseca F. (UASB), Carlos Carrión F. (Universidad Nacional de Loja), Ariruma Kowii M. (UASB), Alejandro Moreano M. (Universidad Central del Ecuador), Alicia Ortega C. (UASB), Alberto Pereira V. (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino C. (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Leonardo Valencia A. (UASB), María Augusta Vintimilla (Universidad de Cuenca).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

SUPERVISIÓN EDITORIAL: Jorge Ortega

DIAGRAMACIÓN: Sonia Hidrobo

CORRECCIÓN: Gabriela Cañas

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. ARTE, Raúl Yépez

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: <raul.serrano@uasb.edu.ec> / <paola.ruiz@uasb.edu.ec>

SOLICITUD DE CANJES: <biblioteca@uasb.edu.ec>

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: <ventas@cenlibrosecuador.org>

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS Y ESTUDIOS CULTURALES

NÚMERO 43, ENERO-JUNIO 2018

ISSN: 1390-0102

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras y Estudios Culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericano. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana más los estudios culturales. La revista destina varias secciones a legados, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de enero-julio.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*. Desde mayo de 2014, *Kipus* es miembro fundador de *LATINOAMERICANA. Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras y estudios culturales*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:

<http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/133>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

LEGADOS

CENTENARIO DEL NATALICIO DE CÉSAR DÁVILA ANDRADE, EL FAQUIR (Cuenca, 1918-Caracas, 1967)

Presentación	7
MANUEL ESPINOSA APOLO	11
César Dávila Andrade, la noche y la bohemia quiteña	
ALICIA ORTEGA CAICEDO	43
César Dávila Andrade: la sorprendente ambivalencia de su mirada. Narrar lo incorpóreo, la pavorosa intimidad humana y la imperecedera ternura	
VICENTE ROBALINO	61
La evocación de la infancia en la poesía de César Dávila Andrade y Aurelio Arturo: entre la desmesura del espacio y la presencia gratificante de la naturaleza	
RAÚL SERRANO SÁNCHEZ	73
César Dávila Andrade: entre el poeta-sujeto y el sujeto empírico	

IN MEMORIAM

- JAIME RICARDO REYES CALDERÓN** 85
La ironía en la antipoesía de Nicanor Parra

CRÍTICA

- WILFRIDO H. CORRAL** 107
Un principio definitivo para una crítica contemporánea

- ALBA JANETH SERRANO ALBUJA** 121
La sensibilidad transcultural como *topic*
en “Good-bye Lola” de Jorgenrique Adoum

RESEÑAS

- Un pianista entre la niebla*,
novela de Raúl Serrano Sánchez 143

Marcelo Báez Meza

- En caso de emergencia, (no) rompa el vidrio*,
novela de Marialuz Albuja Bayas 147

Fernando Iwasaki

- Magia cruda* (biografía de Sylvia Plath), de Paul Alexander 149

Carlos Ferrer

- Tormenta de arroz*, cuento de Sandra De la Torre Guarderas 150

Damsi Figueroa Verdugo

- El trópico de Hegel*, novela de Cristian Mitelman 153

Giovanna Rivero

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 157

COLABORADORES 171

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

LEGACIES

COMMEMORATION OF THE HUNDREDTH ANNIVERSARY OF CÉSAR DÁVILA ANDRADE'S BIRTHDAY, EL FAQUIR (Cuenca, 1918-Caracas, 1967)

	Presentation	7
	MANUEL ESPINOSA APOLO	11
	César Dávila Andrade, the night and bohemian Quito	
	ALICIA ORTEGA CAICEDO	43
	César Dávila Andrade: the surprising ambivalence of his gaze. Narrate the incorporeal, the terrifying human intimacy and the everlasting tenderness	
	VICENTE ROBALINO	61
	The evocation of childhood, in the poetry of César Dávila Andrade and Aurelio Arturo: between the excess of space and the gratifying presence of nature	
	RAÚL SERRANO SÁNCHEZ	73
	César Dávila Andrade: between poet-individual and empirical-individual	

IN MEMORIAM

- JAIME RICARDO REYES CALDERÓN** 85
Irony in the anti-poetry of Nicanor Parra

CRITIQUE

- WILFRIDO H. CORRAL** 107
A definitive principle for contemporary critique
- ALBA JANETH SERRANO ALBUJA** 121
Cross-cultural sensitivity as a topic in “Good-bye Lola”
by Jorgenrique Adoum

REVIEWS

- Un pianista entre la niebla*, a novel by Raúl Serrano Sánchez 143
Marcelo Báez Meza
- En caso de emergencia, (no) rompa el vidrio*,
a novel by Marialuz Albuja Bayas 147
Fernando Iwasaki
- Magia cruda* (a biography of Sylvia Plath), by Paul Alexander 149
Carlos Ferrer
- Tormenta de arroz*, a story by Sandra De la Torre Guarderas 150
Damsi Figueroa Verdugo
- El trópico de Hegel*, a novel by Cristian Mitelman 153
Giovanna Rivero

PUBLICATIONS REFERENCES 157

CONTRIBUTORS 171

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

César Montaña Galarza
RECTOR

Santiago Cevallos
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2018
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

SUSCRIPCIÓN ANUAL (dos números)

Precio: USD 33,60

	Flete	Precio suscripción
Ecuador	USD 6,04	USD 39,64
América	USD 59,40	USD 93,00
Europa	USD 61,60	USD 95,20
Resto del mundo	USD 64,00	USD 97,60

Dirigirse a:

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:

CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

IN MEMORIAM

Jaime Ricardo **REYES CALDERÓN**

La ironía en la antipoesía de Nicanor Parra

RESEÑAS

Fernando **IWASAKI**

En caso de emergencia, (no) rompa el vidrio,
novela de Marialuz Albuja Bayas

Carlos **FERRER**

Magia cruda (biografía de Sylvia Plath),
de Paul Alexander

Damsi **FIGUEROA VERDUGO**

Tormenta de arroz,
cuento de Sandra De la Torre Guarderas

Giovanna **RIVERO**

El trópico de Hegel,
novela de Cristian Mitelman



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

