

Universidad Andina Simón Bolívar

Sede Ecuador

Área de Educación

Maestría en Innovación en Educación

Estrategias de inclusión educativa para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad

Mónica Katherine Velasco Morillo

Tutora: María Soledad Mena Andrade

Quito, 2025



Cláusula de cesión de derecho de publicación de tesis

Yo, Mónica Katherine Velasco Morillo, autora de la tesis titulada “Estrategias de inclusión educativa para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura en niños y niñas con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad”, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción, que la he elaborado para cumplir con uno de los requisitos previos para la obtención del título de Magister en Innovación en Educación en la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.

1. Cedo a la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, durante 36 meses a partir de mi graduación, pudiendo, por lo tanto, la Universidad utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en formato virtual, electrónico, digital u óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que, en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Secretaría General, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato impreso y digital o electrónico.

28 de enero de 2025

Firma: _____

Resumen

La educación contemporánea enfrenta el reto de adaptarse a las necesidades de todos los estudiantes, particularmente de aquellos con necesidades educativas especiales (NEE) no asociadas a la discapacidad, quienes frecuentemente son marginados por un sistema educativo rígido y homogéneo. Esta investigación examina las prácticas inclusivas en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado, enfocándose en la enseñanza de la lectoescritura en un contexto que, influido por factores socioculturales y económicos, perpetúa desigualdades y limita la verdadera inclusión. Para ello, se lleva a cabo una observación de tres estudiantes con NEE, se realizan entrevistas con padres y docentes, y se analiza cómo las metodologías aplicadas impactan el aprendizaje de estos estudiantes.

El estudio se basa en teorías como la Reproducción Cultural de Bourdieu y la Pedagogía Crítica de Freire, las cuales consideran a la educación como una herramienta de transformación social. Además, se exploran el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y los criterios de mediación de Reuven Feuerstein, que ofrecen lineamientos para una enseñanza flexible y orientada al desarrollo cognitivo.

Los hallazgos sugieren que el enfoque de mediación, junto con una perspectiva inclusiva en el diseño pedagógico, fomenta un aprendizaje significativo, promoviendo una mayor participación y autonomía en los estudiantes. La propuesta resultante invita a los docentes a adoptar una postura crítica y transformadora en sus prácticas, impulsando una educación equitativa que reconozca las particularidades de cada estudiante y facilite su desarrollo integral.

Palabras clave: inclusión educativa, necesidades educativas especiales (NEE), enfoque sociocultural, lectura y escritura,

A mi madre, mi ejemplo de amor y fortaleza, por su apoyo y su presencia constante en cada etapa de mi vida.

A mi esposo, por su apoyo incondicional y paciencia infinita en cada paso de este camino.

A mis hijos, Isabel y Samuel, por ser la luz de mi vida y mi mayor fuente de inspiración.

A mi hermano Paúl, a quien deseo inspirar y servir como ejemplo.

A mis alumnos, quienes me enseñan a ser mejor en mi labor diaria.

A mi niña interior, por mantener viva la curiosidad, los sueños y la pasión por aprender.

Agradecimientos

A Dios, por darme la vida, la fuerza, y la sabiduría necesarias para llevar a cabo este proyecto. Eres la fuente inagotable de amor y guía en cada etapa de mi vida.

A mi familia, por su amor incondicional y apoyo constante. Su comprensión y aliento han sido fundamentales.

A mi tutora, María Soledad Mena, por su guía experta y dedicación. Su apoyo académico y sus valiosos consejos han sido cruciales para el desarrollo y éxito de esta tesis.

A la Universidad Andina Simón Bolívar, por proporcionar un entorno académico enriquecedor.

Tabla de contenidos

| | |
|---|----|
| Introducción | 13 |
| Capítulo primero Referentes teóricos..... | 23 |
| 1. Principios de la inclusión educativa | 23 |
| 1.1 Necesidades educativas no asociadas a la discapacidad..... | 24 |
| 1.2 Teoría de la reproducción..... | 26 |
| 1.3 La pedagogía crítica | 27 |
| 1.5 Enfoque socio cultural en la enseñanza de la lengua escrita | 29 |
| 1.6 Estrategias de enseñanza- aprendizaje en la inclusión educativa | 30 |
| 1.7 Diseño universal de aprendizaje..... | 31 |
| 1.8 La teoría de la modificabilidad cognitiva estructural (MCE)..... | 32 |
| 1.9 Mediación pedagógica como herramienta de la inclusión | 33 |
| Capítulo segundo Descripción y análisis de características de las niñas July, María y Cristina . | 35 |
| 1. Metodología de la investigación | 35 |
| 2. Visión de la escuela y la inclusión educativa | 39 |
| 3. Descripción de las características de las niñas July, María y Cristina | 40 |
| 3.1 July | 40 |
| 4. Análisis de las características de las estudiantes July, María y Cristina | 48 |
| 5. Impacto del Contexto Familiar y Social en el Rendimiento Académico: Un Análisis desde Perspectivas Pedagógicas y Teórica | 51 |
| 6. Análisis de Percepciones del Personal del DECE sobre el Contexto y el Apoyo a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales | 53 |
| 7 Reflexión sobre la Entrevista al DECE | 55 |
| 8 Análisis de las Percepciones Docentes sobre el Uso del Método de la Oralidad en el Proceso de Lectura y escritura | 56 |
| 9 Reflexión Final: Integración de Contextos Socioeconómicos, Apoyo Familiar y Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Lectura y escritura | 57 |
| Capítulo tercero Propuesta de intervención educativa | 59 |
| 1. Introducción del proyecto..... | 62 |
| 2. Ejecución del proyecto | 70 |
| 3. Recomendación final del proyecto | 82 |
| Obras citadas | 85 |
| Anexos..... | 89 |

Introducción

La escuela en la sociedad actual desempeña un rol fundamental en la construcción de conocimientos y en la formación cultural y científica de las nuevas generaciones. Esta función es crucial para asegurar la supervivencia y el desarrollo de la humanidad. Como señala Vygotsky (1978,7), la educación no solo nos proporciona habilidades y conocimientos, sino que también nos humaniza, al permitirnos comprender y participar en nuestra cultura y sociedad de manera plena y consciente, cumpliendo con las expectativas de las generaciones adultas de cambio y futuro.

Sin embargo, con el transcurso del tiempo y la aparición de la sociedad capitalista, y dominante, la educación ha sido tradicionalmente un sistema que impone al estudiante maneras de ver y comprender el mundo, produciendo una violencia simbólica que trata de controlar a aquellos que piensan diferente, a través de la autoridad pedagógica. Esta relación de subordinación entre quien enseña y quien aprende es la base de la educación entendida como herramienta de reproducción social.

Pérez (2000, 190) menciona que, “La escuela, sobre la base de una igualdad de partida, afecta a todo el mundo, juzga a todos y otorga a cada uno un lugar dentro de las jerarquías escolares”. La cultura escolar enseña que el fracaso es individual y proviene de la falta de habilidades, promoviendo principios que destacan las diferencias en el rendimiento académico (Ávila 2005, 159). Esto hace que el sistema educativo convierta las diferencias y desigualdades externas en desigualdades reales en términos de capacidades. En este sentido, la visión única de la escuela contribuye a la exclusión de ciertos grupos, como los alumnos con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, que no encajan en el molde preestablecido de “estudiante ideal”.

En el contexto ecuatoriano, esta realidad refleja una problemática más amplia, donde las desigualdades sociales son perpetuadas por un sistema educativo que no siempre logra adaptarse a las necesidades de los grupos más vulnerables. Este sistema está codificado de tal manera que dificulta cualquier clase de innovación. Factores como el número de estudiantes y el tiempo limitado de cuarenta y cinco minutos por clase en el que todos los estudiantes deben aprender se convierten en impedimentos, que los docentes enfrentan, haciendo difícil romper estas barreras. Como resultado, el docente a menudo es considerado el culpable de la falta de progreso en los estudiantes.

En la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado, los docentes, debido a estas limitaciones, se ven obligados a seguir el currículo establecido y a cumplir con las adaptaciones curriculares sin considerar el verdadero significado de lo que se enseña ni la manera en que se imparten los conocimientos en el aula. Esta situación resulta en una falta de inclusión efectiva para todos los estudiantes.

La escuela tradicional en Ecuador ha replicado las estructuras sociales existentes, contribuyendo a la perpetuación de desigualdades. Este fenómeno no solo es producto del sistema, que frecuentemente limita la innovación, sino también de la falta de formación adecuada para que muchos docentes puedan implementar prácticas inclusivas de manera efectiva. Además, aunque las políticas educativas suelen ser bien intencionadas, a menudo no proporcionan los recursos suficientes para garantizar su correcta ejecución. En este contexto, los docentes deberían reflexionar sobre si estas prácticas son adecuadas o si pueden mejorarse, asumiendo un rol más crítico frente a las dinámicas impuestas y buscando alternativas que favorezcan la equidad y la inclusión.

Desde esta perspectiva, parece que la escuela no tiene como objetivo cambiar esta realidad. Sin embargo, es crucial trabajar en las estructuras ideológicas de la sociedad, especialmente en la formación y concientización de los maestros. Solo así se podrá responder adecuadamente a las necesidades de los grupos vulnerables y avanzar hacia una educación verdaderamente inclusiva. Es necesario que las políticas educativas en Ecuador no solo se enfoquen en las adaptaciones curriculares, sino también en transformar las actitudes y prácticas pedagógicas de los docentes, promoviendo una comprensión profunda de la inclusión y la equidad en la educación.

Es fundamental que los docentes reflexionen sobre su práctica y el papel que desempeñan en la sociedad. En su rol como educadores, deben convertirse en agentes críticos de su entorno, capaces de tomar decisiones informadas que transformen el enfoque educativo y mejoren su desempeño. El desafío radica en motivar a los docentes a reconsiderar su rol desde una perspectiva política, reconociendo que su labor va más allá de la mera transmisión de conocimientos para convertirse en un motor de cambio social.

Para lograr esta transformación, es esencial que los docentes incorporen en su práctica los criterios de mediación propuestos por Reuven Feuerstein. La Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural, desarrollada por Feuerstein (1983), sostiene que la inteligencia no es un atributo fijo, sino una capacidad que puede desarrollarse mediante intervenciones educativas adecuadas. En este marco, Feuerstein introduce el concepto de mediación, en el cual el docente actúa como un intermediario activo entre el estudiante y

el conocimiento, facilitando el aprendizaje y promoviendo el desarrollo cognitivo a través de la aplicación de criterios específicos.

Entre las características de mediación destacadas por Feuerstein se encuentran el significado, la reciprocidad y la trascendencia, cada una de las cuales juega un papel crucial en el proceso de aprendizaje. La mediación del significado se enfoca en garantizar que el aprendizaje sea relevante y valioso para el estudiante, ayudándolo a conectar lo que está aprendiendo con su vida cotidiana, sus experiencias previas y sus metas futuras. Sin embargo, para que este enfoque sea efectivo, es fundamental que el docente esté convencido de la importancia de lo que enseña. El compromiso del docente con la relevancia del conocimiento es clave para motivar al estudiante y facilitar un aprendizaje más profundo y duradero, donde el estudiante no solo comprende el valor del contenido, sino también su aplicación en diversos contextos.

La reciprocidad enfatiza la importancia de un intercambio activo entre el mediador y el aprendiz. El mediador debe establecer objetivos claros y explícitos en cada intervención, asegurándose de que el estudiante participe activamente en el proceso de aprendizaje. Esta interacción bidireccional no solo fortalece la relación entre el docente y el estudiante, sino que también fomenta la autorregulación y el pensamiento crítico. Por su parte, la trascendencia no se limita a la simple transferencia del conocimiento, sino que implica que el aprendizaje se integre de manera profunda en la estructura cognitiva del estudiante, influyendo en sus principios de vida y creencias. De esta manera, el conocimiento no solo es aplicado en diversas situaciones de la vida cotidiana, sino que también se convierte en una guía para la toma de decisiones y la resolución de problemas, promoviendo la autonomía y el desarrollo integral del estudiante.

Estos criterios no solo enriquecen el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también capacitan a los educadores para mediar eficazmente en el desarrollo cognitivo y socioemocional de sus estudiantes. Tanto el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) (2002), que promueve la inclusión y accesibilidad en el aula, como los criterios de mediación de Feuerstein (1983), fomentan un enfoque educativo equitativo, reflexivo y orientado a la mejora continua. De este modo, ambos contribuyen a la formación de ciudadanos críticos y comprometidos con su entorno, capaces de enfrentar los desafíos del mundo actual con responsabilidad y creatividad.

Para investigar las estrategias utilizadas en un contexto educativo que busca ser inclusivo y equitativo, este trabajo se centra en un estudio de caso de la asignatura de Lengua y Literatura, específicamente en el desarrollo de la lectura y escritura en la

Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado. Dado que la lectura y la escritura son competencias fundamentales y transversales que impactan diversas áreas del conocimiento, es crucial comprender cómo se abordan en un entorno educativo inclusivo y equitativo. La elección de esta asignatura no es casual, ya que la lectura y escritura constituye la base para el aprendizaje de todas las demás materias, lo que la convierte en una disciplina esencialmente interdisciplinaria. A través de la lectura y la escritura, los estudiantes adquieren no solo habilidades lingüísticas, sino también cognitivas y críticas, indispensables para su desarrollo académico y personal. Este estudio de caso incluye a tres estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad. Al analizar las realidades de estos estudiantes, se busca cuestionar el verdadero papel de la escuela en el proceso de enseñanza-aprendizaje y cómo las prácticas actuales en la enseñanza de la lectura y escritura afectan su desarrollo. El estudio de caso permite una exploración profunda y contextualizada, proporcionando una visión detallada de las prácticas educativas actuales y de qué cambios son necesarios para fomentar una educación más inclusiva y efectiva.

En respuesta a la pregunta: ¿Cuáles son las estrategias que deben desarrollar los docentes para realizar estos cambios?, se examinarán de cerca las experiencias de estos tres estudiantes mediante observación en el aula y entrevistas con padres y profesores. Este enfoque nos permitirá comprender cómo las estrategias pedagógicas utilizadas en la enseñanza de la lectura y escritura influyen en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, particularmente aquellos con necesidades especiales. Los hallazgos de este estudio proporcionarán información valiosa sobre las prácticas educativas que mejor promueven una educación inclusiva y efectiva, alineada con los principios de la mediación de Feuerstein.

Para abordar esta cuestión, se ha seleccionado a tres estudiantes, identificando sus características y necesidades siguiendo tres criterios específicos. En primer lugar, se consideró su tiempo de permanencia en la institución, lo cual resulta fundamental para comprender cómo la escuela ha contribuido a su desarrollo educativo a lo largo de su permanencia en la escuela. En segundo lugar, se evaluó su rendimiento académico de acuerdo con el Artículo 26 y 27 del Reglamento General de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que establece la escala de calificaciones para aprobar el año; “Destreza o aprendizaje alcanzado”, “Destreza o aprendizaje en proceso de desarrollo”, y “Destreza o aprendizaje iniciado”. Se han utilizado nombres ficticios para proteger la identidad de los estudiantes. Finalmente, se aseguró que ninguno de los estudiantes

seleccionados presente necesidades educativas especiales asociados a la discapacidad, de acuerdo con los registros del departamento de consejería estudiantil (DECE).

Esta investigación tiene como objetivo principal, identificar las características y necesidades específicas en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, con el fin de reconocer los obstáculos en la implementación de prácticas inclusivas y proponer estrategias para superarlos, promoviendo una educación más equitativa y adaptada a estos estudiantes.

El objetivo específico del primer capítulo es realizar una revisión teórica de cuatro enfoques educativos fundamentales. En primer lugar, se examina la Teoría de la Reproducción y la Reproducción Cultural (1970), basada en los trabajos de Bourdieu y Passeron, la cual explora cómo las instituciones educativas perpetúan las desigualdades sociales y culturales existentes. En segundo lugar, se aborda la Pedagogía Crítica (1970), desarrollada principalmente por Freire, que promueve una educación que empodere a los estudiantes y desafíe las estructuras de poder y opresión.

A continuación, se presenta el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA), desarrollado por David Rose y Anne Meyer (2002), el cual proporciona un marco para crear entornos de aprendizaje accesibles y efectivos para todos los estudiantes, eliminando barreras en el aprendizaje y fomentando la flexibilidad en la enseñanza. Por último, se estudia la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva de Reuven Feuerstein (1983), que sostiene que las capacidades cognitivas pueden modificarse mediante intervenciones adecuadas. Esta teoría aporta implicaciones significativas para la educación inclusiva, ya que sugiere que todos los estudiantes tienen el potencial de mejorar sus habilidades cognitivas con el apoyo y la guía adecuados.

Esta revisión teórica no solo busca comprender los fundamentos y principios de cada enfoque educativo, sino también analizar la problemática que enfrentan los estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad. Asimismo, pretende identificar cómo pueden aplicarse estos enfoques en la práctica para promover una educación más inclusiva y efectiva. Además, se explorarán posibles combinaciones o adaptaciones de estos enfoques, con el fin de desarrollar estrategias más eficaces para la inclusión educativa.

Con respecto al segundo capítulo, el objetivo específico de la investigación se detalla la metodología aplicada enfocándose en la descripción de los niños con

necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad desde una perspectiva social. Se analizará detalladamente la caracterización de estos niños, teniendo en cuenta aspectos como su entorno familiar, social y educativo, así como las interacciones que tienen en su día a día las cuales serán analizadas desde la perspectiva de su docente tutora. Además, se describirá la metodología de investigación utilizada, la cual incluye la observación de aula y las entrevistas a docentes y padres de familia. Estas técnicas permitirán recolectar información relevante sobre los niños y su situación educativa.

Una vez recopilados los datos, se procederá al análisis e interpretación de estos. Se compararán los resultados obtenidos con las teorías y enfoques teóricos relevantes, con el objetivo de identificar las necesidades y desafíos específicos que enfrentan estos niños en su proceso educativo. Este análisis proporcionará una comprensión más profunda de la situación de los niños con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, permitiendo así desarrollar estrategias más efectivas para su inclusión y éxito académico.

En el tercer capítulo, se presenta una propuesta concreta para la implementación de estrategias de inclusión educativa, que se centra en un proyecto práctico y multidisciplinario para estudiantes de segundo grado. Este proyecto se basa en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Reuven Feuerstein, con el objetivo de proporcionar una experiencia de aprendizaje inclusiva y significativa.

Los alcances de esta investigación incluyen la propuesta de estrategias de inclusión educativa basadas en la Pedagogía Crítica, el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) (2009) y la Teoría de la Modificabilidad Estructural Cognitiva (1983). Estas estrategias están diseñadas para abordar las necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad de los estudiantes, promoviendo un ambiente inclusivo en el aula. Además, se enfoca en la integración efectiva de la lectura y la escritura dentro del marco educativo propuesto.

Sin embargo, esta investigación tiene algunas limitaciones. En primer lugar, la aplicación de las estrategias propuestas puede variar dependiendo del contexto educativo específico, por lo que es importante adaptarlas a las necesidades y características de cada grupo de estudiantes. Además, la evaluación de la efectividad de estas estrategias puede requerir un seguimiento a largo plazo para determinar su impacto en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Por último, la participación y colaboración de la comunidad

educativa en la implementación de estas estrategias puede ser un desafío, por lo que se requiere un esfuerzo adicional para fomentar su compromiso y apoyo.

Trayectoria de la investigación: Trabajo de campo

Para iniciar el trabajo de campo en la institución educativa, se gestionó la autorización correspondiente de la señora rectora de la Institución. A partir de ese momento, se coordinaron entrevistas con las docentes tutoras de los segundos años, quienes proporcionaron información valiosa sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje en el área de Lengua y Literatura, específicamente en relación con la lectura y escritura.

Como siguiente paso, se realizó una observación áulica en Segundo de Básica, lo que permitió evidenciar las estrategias metodológicas y la interacción entre docentes y alumnos en el aula. Posteriormente, se llevaron a cabo entrevistas con el personal del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), cuyas percepciones e información sobre el contexto social, económico y cultural de los estudiantes fueron esenciales para obtener una visión más amplia de la realidad estudiantil en la institución.

La última etapa de la investigación consistió en entrevistas a los padres de familia de los estudiantes seleccionados de segundo de básica. Estas conversaciones aportaron información valiosa para comprender las percepciones y experiencias de los estudiantes y sus representantes al final del año lectivo en relación con el proceso de lectura y escritura.

En cuanto a las entrevistas con las docentes tutoras sobre las estrategias de inclusión educativa para niños y niñas con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, ellas compartieron sus numerosas experiencias en el aula, destacando la falta de recursos tecnológicos y digitales. Además, se consultó sobre la metodología de la oralidad utilizada en la enseñanza de la lectura y escritura; sin embargo, algunas docentes desconocían este método o no lo utilizaban en sus clases.

Durante la observación de una clase de Lengua y Literatura de 45 minutos en Segundo de Básica, se pudo evidenciar el proceso seguido por la docente para impartir la clase. Cabe mencionar que esta visita áulica no refleja completamente la dinámica pedagógica diaria, ya que la docente tenía conocimiento anticipado de la observación, lo cual es una variable a considerar en la dinámica observada.

Al concluir el proceso de recolección de datos, se realizaron entrevistas a los padres de familia de un grupo focal, seleccionado debido a evidentes dificultades de

aprendizaje en la lectura y escritura, bajo rendimiento académico y escaso acompañamiento familiar, según la docente tutora.

Finalmente, se clasificó la información recopilada de docentes, padres de familia y personal del DECE. La investigación se desarrolló de forma conjunta y organizada, asegurando la participación activa de los principales actores de la institución educativa y recopilando datos que facilitarán un análisis profundo de la situación. Con los resultados y experiencias obtenidas, se contextualizó la información en relación con la teoría pertinente al tema.

La hipótesis de este estudio es que en la escuela no se consideran las características únicas de cada estudiante, existe una falta de estrategias inclusivas y una concepción limitada que los docentes tienen del contexto de los estudiantes. Esto provoca que los docentes impartan sus clases sin considerar las diferencias de sus alumnos, con el único objetivo de cumplir el currículo establecido por el Ministerio de Educación. Así, se considera a los alumnos que no logran alcanzar una calificación sobresaliente o en la escala cualitativa de “Alcanza los aprendizajes” como estudiantes vagos, desmotivados o incluso con algún problema psicológico por no alcanzar el mismo nivel de sus compañeros.

La pregunta central plantea: ¿Cuáles son las características y necesidades específicas en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, y qué obstáculos limitan la implementación de prácticas inclusivas que respondan a dichas necesidades?

El objetivo general es identificar las características y necesidades específicas en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, con el fin de reconocer los obstáculos en la implementación de prácticas inclusivas y proponer estrategias para superarlos, promoviendo una educación más equitativa y adaptada a estos estudiantes. .

Con respecto a los objetivos específicos se plantean los siguientes:

- Realizar una revisión de los referentes teóricos fundamentales de la investigación.
- Explicar la metodología de investigación utilizada y, mediante su aplicación, identificar las características y necesidades específicas en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo

Alvarado con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad.

- Diseñar y presentar una propuesta educativa mediante un proyecto práctico y multidisciplinario para estudiantes de segundo grado, creando situaciones de aprendizaje orientadas a desarrollar las habilidades de lectura a través de un protocolo lector que promueva la comprensión, la fluidez, y el gusto por la lectura, en un entorno inclusivo y adaptado a las necesidades individuales de cada estudiante.en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado.

Capítulo primero

Referentes teóricos

Este capítulo presenta el marco teórico que sustenta esta investigación. A través de un análisis de la literatura académica relevante, se ha logrado una comprensión más profunda de la reflexión metodológica que orienta este estudio y de su evolución a lo largo del proceso investigativo.

Como se mencionó en la introducción, la hipótesis de este estudio sostiene que el sistema educativo no considera adecuadamente las diferencias entre los estudiantes que provienen de contextos diversos, cada uno con maneras distintas de pensar y aprender. La prevalencia de un enfoque homogéneo en la enseñanza conduce a que los docentes impartan clases sin tener en cuenta estas diferencias, priorizando el cumplimiento del currículo establecido por el Ministerio de Educación. Este enfoque reproduce una forma de violencia simbólica, imponiendo contenidos, estrategias y metodologías que, lejos de promover un aprendizaje significativo, resultan ineficaces para muchos estudiantes.

Como consecuencia, los alumnos que no logran alcanzar una calificación sobresaliente o que se sitúan en la escala cualitativa de "Alcanza los aprendizajes" son frecuentemente etiquetados como vagos, desmotivados o incluso como si presentaran algún problema psicológico, cuando en realidad estas dificultades reflejan la falta de adecuación del sistema educativo a sus necesidades y capacidades individuales.**1.**

Principios de la inclusión educativa La inclusión educativa es un pilar fundamental para garantizar que todos los estudiantes, sin importar sus características individuales, tengan acceso a una educación de calidad en un entorno que fomente el respeto, la diversidad y la igualdad de oportunidades. Este proceso implica la reestructuración y transformación de las políticas, prácticas y culturas educativas para responder adecuadamente a la diversidad de los estudiantes, tal como señala la Unesco (2008, 3). En este contexto, la inclusión no solo busca el acceso a la educación, sino que también promueve la participación activa y plena de todos los estudiantes, reconociendo y valorando sus diferencias como un recurso pedagógico que enriquece el proceso de aprendizaje. La diversidad, por tanto, se convierte en un principio rector que guía el desarrollo de estrategias inclusivas, asegurando que cada estudiante pueda alcanzar su máximo potencial académico y personal.

1.1 Necesidades educativas no asociadas a la discapacidad

En el contexto de la educación inclusiva, es fundamental entender que las necesidades educativas se dividen en dos categorías: las necesidades educativas asociadas a la discapacidad y las necesidades educativas no asociadas a la discapacidad. El sistema educativo ecuatoriano reconoce a las personas con Necesidades Educativas Específicas (NEE) no asociadas a la discapacidad como aquellas que enfrentan dificultades académicas, sociales, culturales, entre otras, que afectan de manera significativa su desarrollo escolar. El artículo 160 del Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2023) menciona lo siguiente::

Se consideran como necesidades educativas específicas no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia, discalculia, disgrafía, disortografía, disfasia, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades;
2. Situaciones de vulnerabilidad; y/o,
3. Dotación superior o altas capacidades intelectuales. (EC 2023, art. 160)

Estas necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad se refieren a situaciones particulares que los estudiantes pueden enfrentar en su etapa escolar. Estas necesidades son temporales y demandan acciones por parte de la institución educativa. Según el Ministerio de Educación es necesario realizar adaptaciones curriculares las cuales están consideradas nivel 2, lo que implica la implementación de cambios en los enfoques pedagógicos o de evaluación (EC Ministerio de Educación 2013, 40).

El Ministerio de Educación del Ecuador, clasifica a las necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad de la siguiente manera:

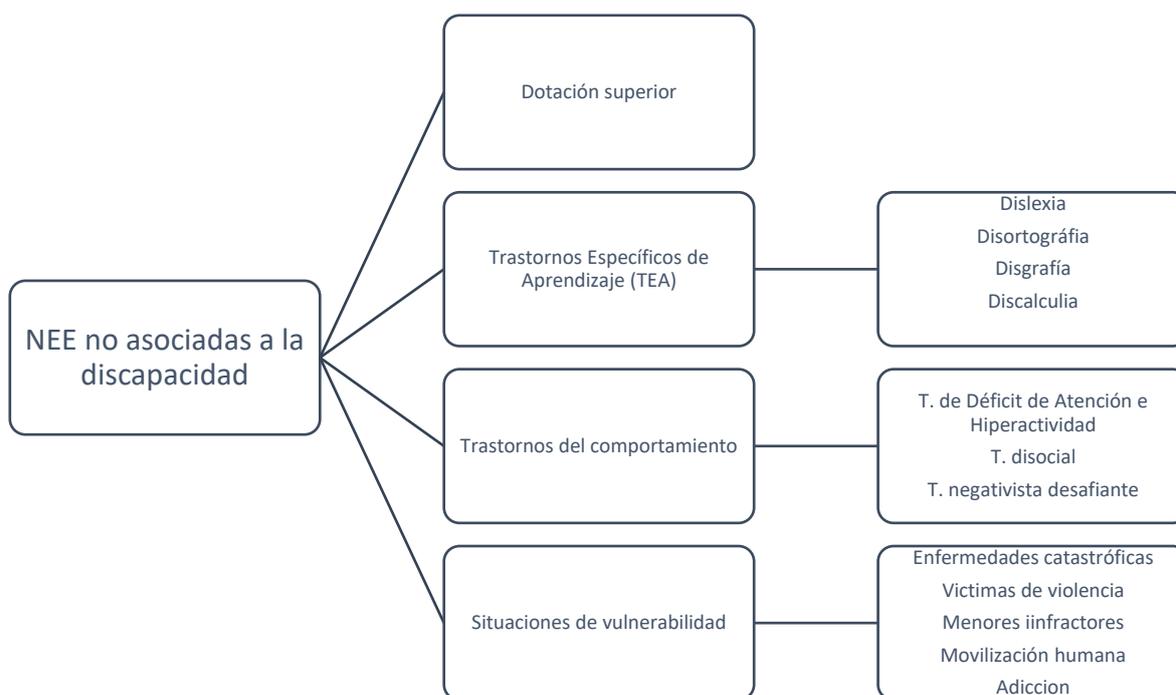


Gráfico 1. Clasificación de las Necesidades Educativas Especiales (NEE)

Fuente: Ministerio de Educación del Ecuador (2013)

Estas necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad se refieren a situaciones particulares que los estudiantes pueden enfrentar en su etapa escolar. Estas necesidades son temporales y demandan acciones por parte de la institución educativa. Según el Ministerio de Educación es necesario realizar adaptaciones curriculares las cuales están consideradas nivel 2, lo que implica la implementación de cambios en los enfoques pedagógicos o de evaluación (EC Ministerio de Educación 2013, 40).

Desde una perspectiva académica, varios investigadores y educadores argumentan que las NEE no asociadas a la discapacidad deben abordarse desde un enfoque pedagógico, en lugar de uno puramente psicológico o clínico. Este enfoque promueve la adaptación de la enseñanza para responder a la diversidad de estilos de aprendizaje y habilidades cognitivas, reconociendo las características individuales de cada estudiante.

Thomas Armstrong, autor y educador reconocido por su trabajo en la educación para la diversidad y las inteligencias múltiples, sostiene en su obra *In Their Own Way: Discovering and Encouraging Your Child's Multiple Intelligences* (2000) que es crucial valorar y reconocer las diversas habilidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Su enfoque, basado en la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1987), aunque de origen psicológico, ha sido ampliamente adoptado por educadores para

desarrollar prácticas pedagógicas inclusivas que se centren en las fortalezas individuales de cada estudiante.

En esta misma línea, Carol Ann Tomlinson, experta en educación diferenciada, subraya la importancia de adaptar la instrucción para responder a la diversidad de habilidades y estilos de aprendizaje en el aula. Tomlinson (2014), propone que la enseñanza inclusiva debe trascender la atención exclusiva a las discapacidades, reconociendo las diferencias individuales como un valor central en el proceso educativo.

De igual manera, Susan Baum, especialista en educación para estudiantes dotados y talentosos, aboga por un enfoque inclusivo que atienda las necesidades educativas de todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades. Baum, Schader y Owen (2021) comparten la visión de Armstrong y Tomlinson al promover una enseñanza que se ajuste a la diversidad presente en el aula, mostrando así la importancia de considerar múltiples formas de aprendizaje y habilidades en el ámbito educativo.

1.2 Teoría de la reproducción

Con base en lo expuesto sobre las necesidades educativas no asociadas a la discapacidad y la diversidad en el contexto educativo, se puede afirmar que la escuela, en su forma actual, ejerce una forma de violencia simbólica al imponer un único modelo de enseñanza y aprendizaje, sin reconocer las diferencias individuales. Esta homogeneización desconoce la diversidad cultural, social y cognitiva de los estudiantes, reforzando un sistema educativo que no se adapta a la realidad plural de los contextos en los que viven y aprenden.

La teoría de la reproducción, propuesta por Pierre Bourdieu y Jean-Claude Passeron (1970), sostiene que los individuos estructuran sus pensamientos y aprendizajes en función de su contexto sociocultural. Este enfoque se relaciona con la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1978), quien argumenta que el pensamiento humano se desarrolla a través de la interacción social y el entorno cultural. Sin embargo, el sistema escolar no reconoce esta diversidad de formas de pensar y exige que todos los estudiantes se ajusten a un modelo homogéneo de enseñanza, beneficiando solo a aquellos cuyos contextos coinciden con las expectativas del sistema educativo dominante.

Como resultado, los estudiantes que provienen de contextos que no encajan en esta estructura enfrentan dificultades para alcanzar el éxito académico. La falta de reconocimiento y valoración de sus diferencias culturales y cognitivas perpetúa las desigualdades, ya que el sistema exige una conformidad que excluye a quienes no se

alinean con las normas establecidas. Así, la escuela contribuye a la reproducción de las estructuras sociales y económicas dominantes, marginando a aquellos que no se ajustan a ellas.

Bourdieu argumenta que el sistema educativo actúa como un mecanismo de reproducción cultural y social, manteniendo el statu quo y las desigualdades existentes. En el contexto ecuatoriano, este fenómeno es particularmente evidente, donde la escuela desempeña un papel clave en la perpetuación de las jerarquías sociales y económicas. En este sentido, Hernández y Marchesi (2021) señalan que las actitudes y expectativas de los docentes hacia la diversidad son determinantes en la implementación de modelos inclusivos o excluyentes dentro de las instituciones educativas.

1.3 La pedagogía crítica

En este sentido, es importante reconocer que, bajo la perspectiva de la teoría de la reproducción, no parece haber una salida viable para los estudiantes que no se alinean con las expectativas del sistema educativo. Las estructuras y prácticas actuales son poco propensas a cambiar, lo que sugiere que la exclusión y la desigualdad seguirán perpetuándose. Sin embargo, la propuesta de la pedagogía crítica se presenta como una alternativa valiosa. Esta perspectiva busca cuestionar y desafiar las dinámicas de poder en la educación, promoviendo un enfoque que valore y respete la diversidad de pensamientos y contextos de los estudiantes. La pedagogía crítica (1970), invita a los educadores a reflexionar sobre sus prácticas y a involucrarse activamente en la construcción de un ambiente educativo más inclusivo y equitativo.

La pedagogía crítica juega un papel esencial en el fortalecimiento de esta investigación, ya que proporciona una base teórica para cuestionar y transformar las prácticas educativas que perpetúan la exclusión y la desigualdad. A diferencia de la teoría de la reproducción, que sostiene que el sistema educativo reproduce las desigualdades sociales existentes al reforzar el capital cultural de las clases dominantes, la pedagogía crítica se propone distanciarse de esos enfoques tradicionales.

Desde esta perspectiva, la pedagogía crítica busca no solo comprender, sino también confrontar y superar las barreras estructurales que perpetúan la exclusión educativa. Según Barragán, Carabajo y Quinto (2018), esta pedagogía promueve la reflexión crítica sobre las dinámicas deshumanizantes que privilegian el capital cultural de las clases más favorecidas. En lugar de simplemente reflejar las desigualdades, la

educación crítica aspira a democratizar el aula y empoderar a todos los estudiantes, independientemente de su origen socioeconómico, cultura o habilidades.

Este enfoque tiene una relación directa con la inclusión educativa, ya que ambos comparten principios fundamentales como la justicia social, la equidad y la creación de un entorno de aprendizaje accesible para todos. Al fomentar la conciencia crítica en los estudiantes, la pedagogía crítica les permite identificar las injusticias en el sistema educativo y en la sociedad en general, empoderándolos para convertirse en agentes de cambio. Asimismo, al reflexionar sobre el poder, la cultura y la identidad en el proceso educativo, este enfoque pedagógico ayuda a los docentes a entender mejor las necesidades individuales de sus estudiantes y a superar las barreras que impiden su aprendizaje.

Por otro lado, la pedagogía crítica subraya la importancia del contexto social, cultural y económico en el desempeño académico de los estudiantes. Al igual que la inclusión educativa, reconoce que los factores externos al aula, como las desigualdades estructurales, afectan profundamente el aprendizaje (Carabali 2024, 242). Así, los docentes no solo deben adaptarse a las necesidades individuales, sino también considerar el entorno en el que sus estudiantes se desarrollan.

Finalmente, el papel del docente es fundamental dentro de este enfoque, ya que es a través de su mediación crítica que se pueden transformar las dinámicas opresivas y promover un entorno de aprendizaje más equitativo y humano. La pedagogía crítica no solo invita a los educadores a cuestionar sus prácticas, sino que también les proporciona herramientas para actuar como facilitadores de una educación que celebre la diversidad y luche contra la exclusión.

1.4 La lectura y la escritura

La lectura y la escritura representan habilidades esenciales que no solo permiten el acceso a la información, sino que también fomentan la capacidad de pensar críticamente y comunicarse de manera efectiva. No se trata simplemente de aprender a decodificar palabras o escribir frases, sino de comprender e interpretar el contenido, así como de expresar ideas de forma coherente. Leer y escribir va más allá de enseñar el código de la lengua escrita; el objetivo es formar lectores y usuarios competentes de la escritura.

Pisco y Bailón (2023) subrayan que la enseñanza de la lectura y escritura no comienza exclusivamente en la escuela, sino que se inicia en los hogares de los estudiantes. De igual forma, Gonzales (2020) propone que es necesario ir más allá de la

alfabetización tradicional, incorporando aspectos fundamentales como las habilidades preacadémicas, lingüísticas, psicomotoras y sociales. Una enseñanza limitada a la decodificación de los códigos del lenguaje puede lograr que los estudiantes aprendan a leer y escribir, pero no necesariamente los convierte en lectores y escritores plenos. Para alcanzar este objetivo, es necesario desarrollar algo más que el dominio de los símbolos lingüísticos; se requiere una formación integral.

Así, el desarrollo de estas habilidades tiene un impacto crucial no solo en el rendimiento académico, sino también en el crecimiento personal de los estudiantes, al ser la base sobre la cual se construye el aprendizaje en todas las áreas del conocimiento. Por lo tanto, es necesario replantear las estrategias educativas para que aborden la lectura y la escritura de manera integral, teniendo en cuenta tanto las habilidades técnicas como los factores emocionales y motivacionales. Esto permitirá que la escuela no solo enseñe a leer y escribir, sino que también fomente el desarrollo de lectores y escritores críticos y reflexivos.

1.5 Enfoque socio cultural en la enseñanza de la lengua escrita

El enfoque sociocultural, fundamentado en las teorías de Lev Vygotsky, complementa la comprensión de la lectura y escritura como procesos que van más allá del mero dominio técnico. Vygotsky (1979) plantea que el desarrollo cognitivo y el aprendizaje, incluidos los relacionados con la lengua escrita, se construyen a través de la interacción social y el contexto cultural en el que se desenvuelve el individuo. Esto significa que leer y escribir no son actividades puramente individuales, sino procesos influenciados por las dinámicas sociales y culturales que rodean al estudiante.

Uno de los conceptos clave de este enfoque es la mediación social, donde el lenguaje juega un papel central en el desarrollo de las habilidades cognitivas. En el caso de la lectoescritura, esta mediación no solo ayuda a aprender a descifrar códigos, sino que también promueve el desarrollo de habilidades más complejas como la interpretación, la reflexión y la producción de significados.

Vygotsky también introduce el concepto de la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), definida como la distancia entre lo que un estudiante puede hacer de forma independiente y lo que puede lograr con el apoyo de un mediador, como el docente o los pares. Este concepto es fundamental para entender cómo los estudiantes pueden avanzar en su competencia lectoescritora. El docente, en este sentido, no solo enseña a escribir o leer,

sino que facilita el proceso mediante el andamiaje, una serie de apoyos que permiten al estudiante desarrollar estas competencias de manera colaborativa y gradual.

Además, el enfoque sociocultural resalta la necesidad de contextualizar la enseñanza. Es decir, el aprendizaje de la lectura y la escritura debe estar vinculado a las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, así como a sus contextos sociales y culturales. Al reconocer y respetar esta diversidad, los docentes pueden fomentar un aprendizaje más significativo y relevante, donde los estudiantes no solo aprenden a leer y escribir, sino que también desarrollan habilidades comunicativas que son útiles en sus entornos inmediatos.

Por lo tanto, la enseñanza de la lectoescritura desde este enfoque no solo se enfoca en la habilidad técnica, sino que busca formar lectores y escritores capaces de interactuar críticamente con el mundo que los rodea. La escuela, vista desde esta perspectiva, tiene la responsabilidad de ofrecer espacios donde el aprendizaje sea inclusivo y relevante para todos los estudiantes, reconociendo su diversidad y promoviendo un desarrollo integral en el ámbito cognitivo y comunicativo.

1.6 Estrategias de enseñanza- aprendizaje en la inclusión educativa

Dando continuidad a la importancia de la lectoescritura y al enfoque sociocultural en la enseñanza, es necesario destacar que el éxito de cualquier proceso educativo depende, en gran medida, de las estrategias de enseñanza-aprendizaje utilizadas. Estas estrategias cobran especial relevancia en el contexto de la inclusión educativa, ya que permiten una enseñanza adaptada a la diversidad del alumnado, garantizando que todos los estudiantes puedan desarrollarse plenamente, independientemente de sus habilidades o contextos socioculturales.

Las estrategias de enseñanza-aprendizaje son métodos, técnicas o actividades planificadas que tienen como objetivo facilitar y optimizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Estas estrategias están diseñadas no solo para simplificar la adquisición y retención de información, sino también para promover su aplicación efectiva en distintos contextos (Camizán García, Benites Seguí, y Damián Ponte, 2021). Dichas estrategias comprenden enfoques pedagógicos variados, actividades dinámicas y recursos didácticos que fomentan el pensamiento crítico y la participación activa del estudiante en el proceso educativo. Al mismo tiempo, son clave para generar motivación y compromiso hacia un aprendizaje inclusivo y equitativo, considerando las particularidades de cada estudiante y sus ritmos de aprendizaje.

Es importante destacar que las estrategias de enseñanza-aprendizaje deben ser significativas para el estudiante, de manera que incrementen el rendimiento y optimicen el uso del tiempo y esfuerzo dedicados. Parra (2003) resalta que dichas estrategias deben no solo facilitar el aprendizaje, sino también asegurar su utilidad y aplicación en la vida diaria y en el contexto académico.

En relación con la inclusión educativa, la UNESCO (2008) define este concepto como un proceso de transformación que implica la adaptación de políticas, prácticas y culturas escolares para responder a la diversidad de los estudiantes. En este sentido, las estrategias de aprendizaje juegan un papel central en la promoción de la inclusión, ya que permiten enfoques centrados en el estudiante que se adaptan a sus diversas necesidades y habilidades. De este modo, se reconoce que cada estudiante es único y, por tanto, requiere un apoyo diferenciado para alcanzar su máximo potencial tanto académico como personal.

Además, la aplicación de estrategias inclusivas enriquece la experiencia educativa de todos los estudiantes al ofrecer múltiples enfoques que promueven el aprendizaje significativo, la participación equitativa y el éxito generalizado. La inclusión, por tanto, requiere cambios y adaptaciones en varios elementos del currículo, como la metodología, los objetivos, los recursos, la evaluación y los contenidos (EC Ministerio de Educación, 2021). Estas modificaciones son esenciales para asegurar que el sistema educativo sea verdaderamente inclusivo y capaz de atender a la diversidad presente en las aulas, garantizando que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o contextos, puedan acceder a una educación de calidad.

La implementación de estas estrategias no solo beneficia a los estudiantes con necesidades educativas especiales, sino que también mejora el proceso educativo para toda la comunidad escolar. Las adaptaciones en las prácticas docentes y el enfoque inclusivo permiten que el aprendizaje sea más accesible, equitativo y, sobre todo, significativo para todos los estudiantes, promoviendo una educación verdaderamente inclusiva.

1.7 Diseño universal de aprendizaje

Otra de los enfoques pedagógicos que sustentan que los estudiantes pueden superar estas dificultades escolares es el DUA (Diseño Universal de Aprendizaje) desarrollado por David Rose y Anne Meyer en el Center for Applied Special Technology (Centro de Tecnología Especial Aplicada, CAST) (2002). En el cual se menciona que se

puede superar las dificultades de aprendizaje utilizando el material didáctico, medios y métodos de enseñanza flexibles para satisfacer la diversidad de los estudiantes (Pastor, Sánchez y Zubillaga 2014, 9). En este enfoque se menciona además que a pesar de que se realicen adaptaciones curriculares, estas en su mayoría son poco efectivas y atractivas para los estudiantes, y representan un costo elevado para los docentes. En el DUA se requiere que los docentes proporcionen a los alumnos una variedad amplia de opciones para acceder al aprendizaje (Pastor, Sánchez y Zubillaga 2014, 19). Es por ello por lo que es indispensable que los docentes consideren diferentes estrategias de enseñanza para poder impartir el conocimiento a los alumnos tomando en cuenta las diferencias de los alumnos dejando aparte la dicotomía entre estudiantes con necesidades educativas y los que no las tienen, de esta manera podemos realizar una inclusión real dentro del sistema educativo.

1.8 La teoría de la modificabilidad cognitiva estructural (MCE)

Velarde (2008) menciona que, la marginalidad, pobreza, dificultades sociales y culturales son factores negativos que afectan el desarrollo de la inteligencia. En la teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein, sin embargo, se menciona que estas dificultades pueden ser superadas tomando como principio la posibilidad de cambio. En esta teoría se plantea que la inteligencia no es una cualidad fija y predeterminada, sino que puede ser desarrollada y mejorada mediante experiencias de aprendizaje adecuadas y una mediación eficaz.

Feuerstein argumenta que todas las personas, independientemente de sus limitaciones iniciales, tienen la capacidad de mejorar sus funciones cognitivas si se les proporciona un entorno de aprendizaje adecuado. La mediación, en este contexto, se refiere a la intervención activa de un mediador, como un educador o padre, que facilita y guía el proceso de aprendizaje del individuo. Esta mediación debe ser intencional, significativa y orientada a desarrollar habilidades cognitivas que los estudiantes puedan aplicar en diversas situaciones (Velarde 2008).

El Programa de Enriquecimiento Instrumental (PEI) es una herramienta central en la aplicación práctica de la MCE. Consiste en una serie de instrumentos diseñados para mejorar habilidades cognitivas específicas mediante tareas que requieren análisis, comparación, clasificación y razonamiento lógico. La aplicación del PEI busca no solo el aprendizaje de contenidos específicos, sino también el desarrollo de habilidades de

pensamiento crítico y lógico. Un aspecto crucial de la MCE es el concepto de Experiencia de Aprendizaje Mediado (ELM), que se refiere a la calidad de la interacción entre el mediador y el aprendiz. Para que la mediación sea efectiva, debe incorporar los principios de significado, reciprocidad y trascendencia. El significado implica que el mediador debe hacer que la experiencia de aprendizaje sea relevante y comprensible para el alumno, la reciprocidad se refiere a la interacción bidireccional entre el mediador y el aprendiz, y la trascendencia asegura que el aprendizaje tenga una aplicación más allá del contexto inmediato.

En el contexto educativo, la MCE de Feuerstein tiene implicaciones significativas para la práctica pedagógica. Feuerstein destaca que el maestro es el principal agente de cambio y transformación de estructuras deficientes en alumnos con dificultades de aprendizaje. Para desempeñar este rol, el maestro debe estar dotado de formación cognitiva, metodológica y ética humanística. El programa de Feuerstein se basa en el principio de Autoplasticidad Cerebral, lo que permite al sujeto adaptarse y ponerse al día con los cambios, preparándolo para enfrentar los retos del mundo globalizado. Esta teoría proporciona una base teórica sólida para estrategias pedagógicas que buscan desarrollar habilidades cognitivas y promover el aprendizaje significativo, subrayando el papel activo del mediador en el proceso educativo y la importancia de crear experiencias de aprendizaje intencionales y trascendentes.

1.9 Mediación pedagógica como herramienta de la inclusión

La mediación pedagógica, es un proceso fundamental en el ámbito educativo, se erige como una estrategia clave para facilitar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes, el cual implica la intervención de un mediador, en este caso el docente, quien busca activamente promover la construcción del conocimiento, la resolución de conflictos y el desarrollo de habilidades socioemocionales en el contexto educativo.

Camperos (2021), menciona que el docente como facilitador del conocimiento, debe implementar prácticas pedagógicas efectivas y actualizadas que reflejen habilidades y actitudes adecuadas para desempeñar su función educativa de manera operativa. Esto implica tener una intención formativa, adaptando el currículo a las necesidades e intereses de los estudiantes, así como integrando la teoría con la práctica mediante principios pedagógicos que fomenten un aprendizaje significativo y una didáctica centrada en el desarrollo integral.

La mediación pedagógica debe ser un ejercicio creativo que vaya más allá de la mera transmisión de conocimientos, considerando las características individuales, intereses y contexto de los estudiantes, y ofreciendo estímulos adecuados para crear experiencias de aprendizaje significativas y perdurables. La mediación pedagógica tiene como objetivo primordial estimular la motivación, la participación y el compromiso de los estudiantes con su propio proceso de aprendizaje, fomentando así un ambiente propicio para el crecimiento académico y personal.

Además, es fundamental que la mediación pedagógica se base en el principio de inclusión educativa para abordar la diversidad cada vez más presente en los entornos de aprendizaje (Camperos 2021, 4).

Capítulo segundo

Descripción y análisis de características de las niñas July, María y Cristina

El presente capítulo tiene como propósito explicar y detallar la metodología de la investigación, además de identificar las características y necesidades específicas en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado que presentan necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad. Este análisis permitirá comprender de manera más precisa las dificultades particulares que estos estudiantes enfrentan en su proceso de lectoescritura, así como las estrategias pedagógicas que mejor responden a dichas necesidades.

Para lograr este objetivo, se analizarán los factores pedagógicos y sociales que inciden en el desempeño académico de estos estudiantes, tomando en cuenta que sus dificultades no pueden ser vistas de manera aislada. Estas problemáticas están influenciadas por estructuras sociales que operan independientemente de la voluntad de las personas, afectando tanto el acceso a recursos educativos como la posibilidad de participar plenamente en el proceso de aprendizaje. En este sentido, se explorarán las barreras que los estudiantes encuentran en su desarrollo de competencias en lectura y escritura, y cómo estas se relacionan con el contexto escolar y familiar.

El análisis estará basado en observaciones áulicas, entrevistas con docentes y padres de familia, y la revisión del material académico de los estudiantes. A través de este enfoque integral, se buscará establecer una comprensión clara de las estrategias pedagógicas más efectivas y adaptadas a las características individuales de los estudiantes con necesidades educativas especiales, ofreciendo una base sólida para propuestas futuras de intervención educativa que promuevan su inclusión y éxito académico en el área de Lengua y Literatura.

1. Metodología de la investigación

Tras haber explorado la importancia de la lectoescritura, el enfoque sociocultural y las estrategias de enseñanza-aprendizaje en el contexto de la inclusión educativa, es crucial detallar el proceso metodológico que guiará este estudio. La metodología no solo organiza y estructura el estudio, sino que también garantiza la rigurosidad en la

recolección y análisis de la información, permitiendo que los resultados obtenidos sean válidos y confiables.

La investigación comenzó con la recopilación de experiencias, prácticas y percepciones de docentes, personal del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y padres de familia, en relación a estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad. Se indagó sobre las estrategias pedagógicas aplicadas en la enseñanza de la lengua escrita, el contexto social y cultural de estos estudiantes, y el rol de acompañamiento del DECE en su proceso educativo.

A lo largo del proceso, se obtuvo información valiosa acerca del contexto educativo, familiar y social de los estudiantes, lo que permitió analizar cómo interactúan en el aula los docentes y los alumnos, y cómo las estrategias pedagógicas utilizadas inciden en el aprendizaje de la lectoescritura. Estas observaciones aportan elementos clave para reflexionar sobre las debilidades y oportunidades del sistema educativo actual en cuanto a la inclusión y el desarrollo de competencias de lectoescritura en un entorno diverso.

En este capítulo, se describirán los enfoques metodológicos, las técnicas de recolección de datos y los procedimientos de análisis que se emplearon para obtener la información necesaria para este estudio.

La investigación se llevó a cabo en la Escuela de educación básica Pío Jaramillo Alvarado ubicada en la parroquia de El Quinche en la ciudad de Quito, provincia de Pichincha. Es una institución fiscal situada en el centro de la parroquia, la cual cuenta con 800 estudiantes y ofrece una oferta educativa desde primero a séptimo año de educación general básica. Esta institución fue seleccionada por su reconocida trayectoria educativa y su historial en la formación de numerosas generaciones de estudiantes. Esto aporta significancia al análisis expuesto en esta tesis sobre las estrategias de inclusión educativa, ya que los resultados alcanzados tienen el potencial de ser aplicables a otras instituciones públicas en la ciudad.

El enfoque de esta investigación es cualitativo con el objetivo de explorar y comprender de manera profunda y detallada las características y necesidades específicas en el área de Lengua y literatura en el proceso de lectura y escritura en la Escuela de Educación General Básica Pío Jaramillo Alvarado. El enfoque cualitativo se implementa a través de una metodología de estudio de caso, que permite una investigación intensiva y específica. Este diseño proporciona una visión detallada de las prácticas educativas y facilita una comprensión profunda de las dinámicas del entorno escolar.

Selección de la muestra

La selección de estudiantes se realizó siguiendo criterios específicos mediante una muestra intencional. Se optó por niñas de segundo año de educación básica, ya que este nivel es crucial para el desarrollo de habilidades de lectura y escritura. Las estudiantes seleccionadas provienen de contextos socioculturales diversos, lo cual enriquece la investigación al aportar una variedad de perspectivas y desafíos en su adaptación a la enseñanza formal.

Criterios de selección

El estudio se centró en estudiantes con distintas características que permitieron realizar un análisis profundo y comparativo de su desarrollo académico. En primer lugar, se seleccionaron estudiantes que han permanecido en la institución durante al menos un año completo, lo que facilitó evaluar el impacto del entorno escolar y las estrategias pedagógicas implementadas en su progreso académico. Además, se incluyeron estudiantes con historial de intervención temprana, es decir ya recibían un refuerzo pedagógico fuera del horario normal de clases permitiendo analizar cómo estas medidas influyeron en su desarrollo académico y social en comparación con aquellos que no recibieron dicha intervención. Finalmente, se consideró el nivel de participación en clase, abarcando tanto a estudiantes con una participación activa y constante como a aquellos que muestran baja participación. Esta variedad de perfiles contribuye a una comparación integral sobre el impacto de la participación en el rendimiento académico y social dentro del aula. estrategias inclusivas pueden mejorar la integración y el compromiso en el aula.

Entrevistas y observación aúlica

Las entrevistas se realizaron con tres docentes de segundo año de educación básica, padres de familia de las estudiantes seleccionados, y miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE). Para organizar estas entrevistas, se establecieron criterios basados en la experiencia y el rol de cada participante en el proceso educativo, asegurando así que las perspectivas recogidas fueran diversas y enriquecedoras. Las entrevistas con los docentes proporcionaron una visión clara de las estrategias pedagógicas empleadas, mientras que las entrevistas con los padres ofrecieron valiosas percepciones sobre el impacto de dichas estrategias en el hogar y su apreciación del apoyo educativo recibido por sus hijos.

La observación áulica se implementó como un método clave para analizar de manera directa las dinámicas del aula y las interacciones entre docentes y estudiantes, ofreciendo una visión integral del proceso de enseñanza-aprendizaje. Este enfoque permitió evaluar no solo las estrategias pedagógicas aplicadas, sino también su adaptación a las necesidades individuales de los estudiantes. Para ello, se utilizó una ficha de observación áulica proporcionada por la institución educativa, que establecía criterios estandarizados para guiar la observación y asegurar la objetividad del proceso.

El análisis se centró en cómo se implementaban las estrategias de enseñanza de la lectura y escritura, con especial atención en la efectividad de las metodologías empleadas. Entre los aspectos observados se incluyeron el uso de métodos fonéticos para la enseñanza de la lectura, la promoción de la comprensión lectora y la implementación de actividades que fomentaran tanto la escritura creativa como funcional. Asimismo, se evaluó el grado de diferenciación pedagógica, es decir, cómo se adaptaban las actividades para atender los distintos niveles de competencia lingüística presentes en el aula.

Un aspecto relevante del proceso de observación fue que las visitas a las aulas eran previamente anunciadas, lo que pudo haber afectado la dinámica natural de la clase, ya que tanto docentes como estudiantes podrían haberse preparado específicamente para la ocasión. Para mitigar este posible sesgo, se realizó una revisión de los cuadernos de los estudiantes, lo cual permitió evidenciar el trabajo previo realizado en clase y observar con mayor detalle las actividades propuestas por la docente en sesiones anteriores. Este análisis complementario brindó información valiosa sobre la metodología utilizada para la enseñanza de la lectura y escritura, evidenciando no solo las técnicas aplicadas en el aula durante la observación, sino también su consistencia y efectividad a lo largo del tiempo.

Organización de la información

La información recopilada se organizó en tres fases, siguiendo criterios específicos que permitieron un análisis detallado del contexto educativo. En la primera fase, se obtuvieron datos a través de entrevistas y observaciones áulicas, utilizando fichas de observación diseñadas para capturar aspectos clave del proceso de enseñanza-aprendizaje, como la percepción de los docentes sobre la capacidad de los estudiantes, el nivel de satisfacción de los padres con el enfoque de enseñanza y la valoración de la mediación pedagógica empleada. En la segunda fase, se realizó una revisión de la

literatura relacionada con la escuela, la inclusión educativa y las estrategias de enseñanza de la lectura y escritura, con el fin de contextualizar y sustentar los datos empíricos recopilados. Esta revisión permitió contrastar las prácticas observadas con enfoques teóricos y estudios previos sobre inclusión educativa. Finalmente, en la tercera fase, se sintetizó y analizó toda la información según categorías como la efectividad de las estrategias inclusivas, el nivel de adaptación pedagógica para estudiantes con NEE no asociadas a la discapacidad, y las percepciones de los actores involucrados. Este proceso permitió generar conclusiones y recomendaciones prácticas para mejorar las estrategias de inclusión educativa en la institución y en contextos similares.

Justificación del Estudio de Caso

El enfoque de estudio de caso se justifica por la necesidad de una investigación intensiva y específica que permita una comprensión profunda de las prácticas educativas en un contexto real. Este enfoque es especialmente adecuado para explorar cómo las estrategias de inclusión educativa se implementan en la práctica y cómo influyen en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes. Al centrarse en un caso específico, la investigación ofrece insights valiosos y detallados que pueden guiar mejoras en la práctica educativa y servir de referencia para futuras investigaciones en contextos similares.

2. Visión de la escuela y la inclusión educativa

Históricamente, las escuelas han tendido a homogeneizar el proceso de enseñanza, sin reconocer las diferencias individuales de los estudiantes. Esta visión reduccionista afecta especialmente a aquellos con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad, quienes a menudo son marginados en el sistema educativo. Según Pérez Sánchez (2000), la escuela refuerza las desigualdades sociales al asignar roles jerárquicos basados en el rendimiento académico, lo que perpetúa la exclusión de ciertos grupos. Aunque se promueve una igualdad de oportunidades, la realidad es que las diferencias socioeconómicas y culturales influyen en el desempeño académico de los estudiantes, favoreciendo a aquellos con mayores recursos y capital cultural.

Esta investigación analiza cómo las etiquetas que se asignan a los estudiantes, como “indisciplinados” o “revoltosos”, suelen estar desconectadas de los factores sociales e institucionales que influyen en su comportamiento y aprendizaje. Los docentes, a pesar

de conocer los contextos de sus alumnos, a menudo atribuyen los problemas de rendimiento a factores individuales, sin considerar las limitaciones estructurales.

Para comprender mejor estos factores, se evaluaron tres estudiantes de segundo año de básica de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado, quienes han enfrentado dificultades significativas en la lectoescritura. Se analizaron sus calificaciones, el contexto familiar, y la mediación educativa proporcionada por los docentes, con el fin de entender los desafíos que enfrentan y las estrategias implementadas para apoyarlos.

A continuación, se describen las características y necesidades específicas de los estudiantes seleccionados, así como las intervenciones pedagógicas realizadas para abordar sus dificultades en el proceso de lectura y escritura.

3. Descripción de las características de las niñas July, María y Cristina

3.1 July

La estudiante seleccionada presenta características culturales y contextuales particulares que la distinguen dentro de su entorno educativo. Es una niña inquieta, que se distrae con facilidad en el aula, y según su docente tutora, este comportamiento podría estar influenciado por su situación familiar. Al ser la hija y nieta menor, ha recibido un trato especial y una atención constante por parte de su familia, lo que podría haber condicionado su desarrollo tanto académico como personal.

Vive en una estructura familiar poco convencional, con su abuelo materno, su hermana mayor y dos tías, debido a que su madre emigró por razones económicas. El abuelo, quien trabaja en una mecánica durante largas jornadas, se encarga del cuidado diario de la niña. Las tardes las pasa con su abuelo o sus tías, y su hermana mayor asume el rol principal en el apoyo escolar, aunque cuando es necesario, alguna de las tías interviene para ayudarla con las tareas. A pesar del esfuerzo y dedicación de su familia, el rendimiento académico de la niña es moderado, con dificultades evidentes en lectura y escritura, que se reflejan en sus calificaciones.

Desde un punto de vista cultural, la niña proviene de un contexto donde el apoyo familiar es significativo pero también marcado por limitaciones económicas. La ausencia de su madre, quien envía remesas desde el extranjero, y la responsabilidad asumida por su abuelo, con un horario de trabajo extendido, limitan el tiempo y la atención personalizada que puede recibir. Este contexto difiere notablemente del de muchos de sus

compañeros, quienes, en su mayoría, cuentan con ambos padres presentes o con una estructura familiar más convencional, lo que puede influir positivamente en su desarrollo académico. Además, la familia de la niña, a pesar de su dedicación, enfrenta limitaciones en cuanto a recursos educativos, lo que podría dificultar el acceso a herramientas o apoyo extraescolar especializado.

Esta diferenciación en términos culturales y socioeconómicos aporta una perspectiva valiosa para analizar su desempeño escolar. A diferencia de otros compañeros que pueden contar con mayores recursos o una estabilidad familiar más tradicional, la estudiante enfrenta un contexto donde la migración y la redistribución de roles familiares afectan directamente su proceso educativo. La combinación de estos factores, junto con el tipo de apoyo que recibe en casa, influyen no solo en su rendimiento académico, sino también en su capacidad para desarrollar habilidades clave como la lectura y la escritura.

La inclusión de esta niña en la muestra permite explorar cómo las dinámicas familiares atípicas, unidas a las limitaciones económicas, afectan el proceso de aprendizaje. Su situación específica resalta la importancia de considerar los contextos familiares y culturales en el análisis del rendimiento escolar, y proporciona una oportunidad para evaluar la eficacia de las estrategias pedagógicas implementadas en contextos similares.

Sobre sus calificaciones, durante el segundo año de educación general básica, en el área de lengua y literatura son las siguientes:

Tabla 1
Calificaciones durante el año lectivo 2023-2024

| Cuadro de calificaciones: Lengua y Literatura | | | | |
|--|-------------|-------------|-------------|----------------|
| Trimestre | 1 trimestre | 2 trimestre | 3 trimestre | Promedio final |
| Nombre | | | | |
| July | 6,22 | 7,95 | 7,57 | 7,24 |
| Valoración cualitativa | I | EP | EP | EP |

Fuente: Archivo de notas Escuela de educación básica Pío Jaramillo Alvarado
 Elaboración propia (2023-2024)

En el área de Lengua y Literatura, se evidencia un bajo rendimiento en la estudiante, especialmente en el primer trimestre, donde obtuvo un promedio de 6,22 sobre 10. Sin embargo, se observa una mejora en los promedios del segundo y tercer trimestre, alcanzando 7,95 y 7,57 respectivamente. A pesar de que su promedio final es de 7,24 sobre 10, esta cifra no refleja de manera precisa su desempeño práctico. La tutora señala que la estudiante continúa enfrentando dificultades en el desarrollo de las habilidades esenciales de lectura y escritura, lo que sugiere que las calificaciones actuales no capturan completamente los déficits que arrastra y que podrían afectar su rendimiento en el próximo año escolar.

Un factor crítico que subraya estas dificultades es la persistente falta de fluidez y precisión en la lectura y escritura de la estudiante. Esta situación plantea interrogantes sobre la metodología utilizada en la enseñanza de estas habilidades. Es esencial cuestionar no solo las calificaciones obtenidas, sino también los enfoques pedagógicos aplicados en el aula. Si los métodos de enseñanza no son efectivos o no se adaptan a las necesidades individuales de los estudiantes, es probable que las brechas en el aprendizaje se perpetúen.

Es fundamental explorar por qué la niña no logra leer con fluidez. Podría ser que las estrategias utilizadas en la enseñanza de la lectura no están alineadas con sus estilos de aprendizaje. Por ejemplo, si el enfoque es demasiado centrado en la memorización de palabras o en la lectura en voz alta sin una comprensión contextual, es posible que no se desarrollen las habilidades necesarias para la lectura efectiva. Además, la falta de atención a la diversidad de necesidades en el aula puede significar que se pase por alto la implementación de prácticas diferenciadas que faciliten el aprendizaje individualizado.

La evaluación de la estudiante abarca no solo las calificaciones, sino también aspectos como el cumplimiento de tareas, la participación en actividades grupales y la realización de proyectos. Sin embargo, aunque cumpla con estas tareas, esto no implica necesariamente que esté superando las dificultades fundamentales en su aprendizaje.

3.2 María

La niña es tranquila en el aula, pero muestra baja participación y tiene pocos amigos. Según la maestra tutora, ha experimentado dificultades de aprendizaje desde el primer año de educación básica. Vive con su padre, madre y una hermana menor. Su madre, que es ama de casa, y su padre, que trabaja como obrero, tienen roles que influyen en el apoyo académico que recibe la niña. La madre, al estar más presente en el hogar, se encarga de ayudar con las tareas por las tardes. Sin embargo, su capacidad para proporcionar apoyo académico es limitada debido a que no completó sus estudios primarios. En estos casos, recurren a familiares para obtener ayuda adicional.

Las características culturales de la niña que justifican su inclusión en la muestra de la investigación incluyen varios factores relevantes. En primer lugar, su contexto familiar y económico es un aspecto importante. La niña proviene de un entorno con un nivel socioeconómico bajo, lo que puede influir en el acceso a recursos educativos y en el apoyo académico disponible en el hogar. Este contexto es significativo para la investigación, ya que permite explorar cómo las condiciones económicas y educativas de la familia afectan el aprendizaje de la niña.

Además, el nivel educativo de los padres es una característica crucial. La madre, al no haber completado sus estudios primarios, enfrenta desafíos adicionales al intentar apoyar a su hija con las tareas escolares. Esta situación proporciona una perspectiva valiosa sobre cómo las limitaciones educativas de los padres pueden influir en el desarrollo académico de los niños.

Finalmente, la dependencia de la niña en familiares para recibir ayuda académica resalta la importancia del entorno familiar en el proceso educativo. Elegir a esta niña como parte de la muestra permite analizar cómo el contexto cultural y socioeconómico de la familia impacta en su rendimiento académico y en las estrategias de apoyo que recibe. Este enfoque ayuda a comprender mejor las dificultades de aprendizaje en relación con el entorno familiar y las limitaciones culturales y educativas que pueden afectar el desempeño escolar.

A pesar de las dificultades enfrentadas, la madre de la niña señala que su rendimiento académico ha sido generalmente bueno y valora los esfuerzos realizados en el hogar para superar los obstáculos. Sin embargo, ella también destaca que la niña enfrenta desafíos adicionales relacionados con la percepción que los maestros y compañeros tienen de ella. La madre menciona que la niña se siente incomprendida por

los docentes, quienes la reprenden con frecuencia, y por sus compañeros, quienes en ocasiones se muestran reacios a jugar con ella.

Este *feedback* sugiere que la escuela podría no estar abordando de manera integral las necesidades emocionales y sociales de la niña, además de las académicas. La percepción de la madre de que la escuela está intentando resolver las dificultades académicas de la niña mediante refuerzos en lectura y escritura es importante, pero es crucial considerar si estas medidas son suficientes para abordar el impacto emocional y social que enfrenta la estudiante.

El apoyo académico, aunque fundamental, no siempre es suficiente para resolver problemas que también tienen una dimensión emocional y social. Es esencial que la escuela no solo proporcione refuerzos académicos, sino que también implemente estrategias para mejorar la relación de la niña con sus maestros y compañeros, promoviendo un entorno inclusivo y comprensivo que aborde sus necesidades en todos los aspectos. La situación requiere una evaluación más holística y un enfoque integrado que no solo busque mejorar el rendimiento académico, sino también fortalecer el bienestar general de la estudiante.

En relación con sus calificaciones, durante el segundo año de educación general básica, en el área de lengua y literatura son las siguientes:

Tabla 2
Calificaciones durante el año lectivo 2023-2024

| Cuadro de calificaciones: Lengua y Literatura | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|----------------|
| Trimestre | 1 trimestre | 2 trimestre | 3 trimestre | Promedio final |
| Nombre | | | | |
| María | 5,00 | 7,52 | 7,09 | 6,53 |
| Valoración cualitativa | I | EP | EP | EP |

Fuente: Archivo de notas Escuela de educación básica Pío Jaramillo Alvarado
Elaboración propia (2023-2024)

Las calificaciones en el área de Lengua y Literatura reflejan un bajo rendimiento durante el primer trimestre, con un puntaje de 5,00 sobre 10. Posteriormente, se observa una mejora significativa en el segundo trimestre, alcanzando 7,52, y en el tercer trimestre se mantuvo en un promedio de 7,00. A pesar de que el promedio final fue de 6,53, el cual, al redondearse, cumple con el mínimo requerido de 7,00 para aprobar el año, estos datos no capturan las deficiencias profundas que enfrenta la estudiante.

La docente tutora señala que la niña presenta importantes vacíos en su aprendizaje, los cuales no pudieron ser resueltos a lo largo del año escolar. Aunque ha adquirido algunos fonemas, como la "m" y la "p", no ha logrado desarrollar plenamente las destrezas necesarias para la lectura y escritura. Esta situación sugiere que el problema no radica solo en el entorno familiar, sino principalmente en las estrategias pedagógicas aplicadas en el aula. A pesar del acompañamiento de la madre, quien claramente muestra interés en el progreso de su hija, el apoyo familiar no puede compensar la falta de metodologías adecuadas en la enseñanza de la lectoescritura.

El análisis de la situación de la estudiante revela que las bajas calificaciones no son simplemente consecuencia de la falta de apoyo en casa, sino de la insuficiencia de las metodologías empleadas en la escuela. En este caso, se ha utilizado el método silábico, que se basa en la enseñanza de las sílabas como bloques fonéticos. Este enfoque, aunque tradicional, tiene limitaciones significativas, especialmente para estudiantes que, como en este caso, requieren un método más individualizado. El método silábico tiende a fragmentar el proceso de aprendizaje, dificultando la adquisición de una comprensión integral de las palabras y su significado dentro de un contexto. En lugar de promover una lectura fluida y comprensiva, se enfoca en la decodificación de sílabas aisladas, lo que puede ser insuficiente para estudiantes con dificultades de aprendizaje.

Es necesario cuestionar por qué, después de un año de instrucción, la estudiante no ha logrado dominar las destrezas básicas de lectura. Esta falta de progreso puede atribuirse a la rigidez del enfoque pedagógico utilizado. La enseñanza de la lectoescritura debe ser flexible y adaptarse a las necesidades individuales de cada estudiante. En este caso, parece que no se han implementado metodologías alternativas, como el enfoque fonético o estrategias multisensoriales, que podrían haber facilitado un aprendizaje más efectivo.

Además, no se ha considerado adecuadamente el ritmo de aprendizaje de la niña ni se han aplicado estrategias diferenciadas que le permitan avanzar a su propio ritmo. Esto plantea una crítica importante: el sistema educativo y los métodos aplicados no siempre responden a las particularidades de cada estudiante, perpetuando vacíos que, con el tiempo, pueden volverse más difíciles de resolver.

3.3 Cristina

Es una niña activa, respetuosa, inquieta y juguetona, que disfruta llamar la atención de sus compañeros. Sin embargo, se distrae con facilidad en clase y le resulta

complicado terminar a tiempo las actividades propuestas, además de tener dificultades para cumplir con las tareas escolares. Ella y su familia vinieron de Venezuela, lo que le generó problemas en su aprendizaje debido a la diferencia en los currículos. En Venezuela, ya había aprendido las letras del abecedario en primero de básica, mientras que aquí, en segundo de básica, estaban comenzando a conocerlas. Esto provocó que, en lugar de avanzar, retrocediera en su aprendizaje. Según la maestra tutora, ha mostrado dificultades tanto académicas como de comportamiento, aunque, a pesar de los retos, logró aprender a leer al final del año escolar. Actualmente, vive con su madre y su tía, sin embargo, es su tía quien está a cargo de cuidado de la niña en las tardes, ya que su madre trabaja en un local de comidas y su horario laboral es de domingo a domingo de ocho de la mañana a diez de la noche.

Según su madre, el rendimiento académico de su hija ha sido regular esto debido a que le costó mucho tiempo adaptarse al sistema escolar de nuestro país y a que se distrae fácilmente y no puede seguir el ritmo de la maestra. Al consultarle a la madre si la escuela busca solucionar estas dificultades, la madre opina que sí, esto debido a que la maestra está pendiente y le da aviso del comportamiento que la niña tiene en clases. La madre menciona que para mejorar el rendimiento académico se requiere dar seguimiento a los estudiantes para ver sus dificultades y darles un refuerzo. Por otra parte, la niña mantiene una buena relación con sus compañeros y con los maestros, lo cual permite que ella se sienta bien en el entorno escolar.

La niña presenta varias características culturales que influyen en su experiencia educativa y en su selección como parte de la muestra de la investigación. Una característica cultural relevante es su reciente migración de Venezuela. La transición a un nuevo país con un sistema educativo diferente ha tenido un impacto significativo en su aprendizaje. En Venezuela, ella ya había aprendido las letras del abecedario en primer grado, mientras que en el país actual se estaba comenzando a enseñar ese contenido en segundo grado. Esta discrepancia curricular provocó un retroceso en su aprendizaje y contribuyó a sus dificultades académicas iniciales.

Otra característica cultural es el contexto familiar y laboral en el que se encuentra. La niña vive con su madre y su tía, siendo esta última la principal encargada de su cuidado durante las tardes. La madre trabaja largas horas en un local de comidas, de domingo a domingo, lo que limita su capacidad para supervisar y apoyar directamente el aprendizaje de su hija. Esta situación también refleja un factor cultural importante, ya que la estructura

familiar y las demandas laborales pueden influir en el tiempo y el tipo de apoyo educativo que la niña recibe en casa.

La elección de esta niña para la muestra se basa en la relevancia de estas características culturales para entender cómo las experiencias migratorias y las condiciones familiares afectan el aprendizaje. Su caso proporciona una perspectiva valiosa sobre los desafíos que enfrentan los estudiantes migrantes en su adaptación al sistema educativo de un nuevo país. Analizar su situación permite explorar cómo las diferencias curriculares, el contexto familiar y las barreras lingüísticas y culturales influyen en su rendimiento académico y en su integración escolar.

Sobre sus calificaciones, durante el segundo año de educación general básica, en el área de lengua y literatura son las siguientes:

Tabla 3
Calificaciones durante el año lectivo 2023-2024

| Cuadro de calificaciones: Lengua y Literatura | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|----------------|
| Trimestre/ Nombre | 1 trimestre | 2 trimestre | 3 trimestre | Promedio final |
| Cristina | 8,77 | 9,02 | 8,82 | 8,87 |
| Valoración cualitativa | EP | A | EP | EP |

Fuente: Archivo de notas Escuela de educación básica Pío Jaramillo Alvarado
Elaboración propia (2023-2024)

En el área de Lengua y Literatura, Cristina ha mostrado un desempeño superior en comparación con las estudiantes previamente evaluadas, ubicándose sus calificaciones en la categoría de "En proceso" (EP). Este rendimiento puede atribuirse en parte al acompañamiento que recibe en casa por parte de su madre y tía, lo cual ha contribuido a su progreso académico. Sin embargo, a pesar de este apoyo familiar, Cristina ha enfrentado barreras significativas para adaptarse al sistema escolar ecuatoriano y al método de enseñanza implementado por la docente tutora.

El análisis de su situación revela que las dificultades que presenta Cristina no se deben tanto a la falta de acompañamiento en el hogar, sino a la desconexión entre sus necesidades educativas y las estrategias pedagógicas aplicadas en el aula. Al provenir de un contexto diferente, como parte de la población en situación de movilidad humana, Cristina ha experimentado desafíos adicionales que no han sido completamente abordados por el sistema educativo local. Su dificultad para adaptarse al entorno escolar podría estar vinculada al método de enseñanza utilizado, que no ha considerado

adecuadamente los rezagos que puede haber acumulado antes de su llegada al país, así como las diferencias en los enfoques educativos de su contexto anterior.

Uno de los factores críticos en su proceso de adaptación ha sido el método de enseñanza. En lugar de implementar estrategias pedagógicas que respondan a las particularidades de estudiantes en movilidad humana, se ha seguido un enfoque homogéneo que no toma en cuenta sus necesidades específicas. Cristina, como muchos niños migrantes, podría haber enfrentado interrupciones en su escolarización, o haber estado expuesta a sistemas educativos con metodologías distintas, lo que complica su integración en un nuevo entorno escolar. El hecho de que no haya alcanzado el nivel de "Aprendizajes alcanzados" (A) refleja que las herramientas pedagógicas empleadas no fueron lo suficientemente flexibles ni inclusivas para abordar estas diferencias.

En este sentido, es necesario reflexionar sobre cómo se está enseñando a los estudiantes de movilidad humana. En muchos casos, el sistema educativo no adapta sus métodos de enseñanza para facilitar una transición efectiva para estos niños, lo que resulta en una experiencia de aprendizaje fragmentada. La metodología utilizada tiende a ser uniforme y no contempla las trayectorias escolares dispares de estudiantes migrantes, quienes pueden haber tenido interrupciones en su educación o haber estado expuestos a enfoques pedagógicos que difieren considerablemente de los implementados en Ecuador. Este enfoque rígido contribuye a que estudiantes como Cristina enfrenten dificultades no solo en la adquisición de habilidades básicas de lectura y escritura, sino también en su proceso de adaptación social y emocional al nuevo entorno escolar.

Es necesario un enfoque pedagógico más inclusivo y diferenciado, que considere la diversidad de experiencias educativas de los estudiantes migrantes y adopte estrategias adaptativas que promuevan una integración efectiva. Métodos de enseñanza más centrados en el estudiante, que incluyan enfoques multisensoriales y actividades personalizadas, podrían haber ayudado a Cristina a superar las barreras que enfrentó. Además, un acompañamiento emocional y un apoyo pedagógico continuo, enfocado en la comprensión de su contexto de movilidad humana, habrían sido claves para facilitar su adaptación y progreso académico.

4. Análisis de las características de las estudiantes July, María y Cristina

Las tres estudiantes tienen contextos familiares, sociales y culturales muy distintos. Cristina vino de otro país, presentando dificultades para adaptarse al contexto escolar ecuatoriano, lo cual según el ministerio de educación la clasifica como movilidad

humana. Por otro lado, July y María están presentando dificultades de aprendizaje en el proceso de adquisición de la lectura y escritura.

Las instituciones educativas que comprenden las condiciones de vida en la comunidad, la situación socioeconómica de las familias de sus estudiantes y la necesidad de trabajo infantil tienen la capacidad de ser más flexibles al diseñar sus prácticas educativas (Martiniello, 2000). Esta comprensión permite adaptar las estrategias pedagógicas a las realidades de los estudiantes, mejorando así su eficacia. Además, es crucial considerar el acompañamiento que los alumnos reciben en el hogar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. Según Martiniello (2000), un mayor involucramiento de los padres en la educación de sus hijos puede incentivar a los niños a asistir a la escuela, presionar a los maestros para mejorar su enseñanza y elevar el rendimiento académico. No obstante, en entornos donde los adultos son analfabetos o tienen habilidades de lectura muy limitadas, el impacto de este involucramiento podría ser reducido, ya que la capacidad de los padres para apoyar efectivamente el aprendizaje de sus hijos sería restringida.

Por ejemplo, Cristina cuenta con el apoyo de su madre, aunque es su tía quien supervisa sus tareas, las cuales no siempre son cumplidas. July vive con su abuelo y sus tías, quienes la miman mucho y la ayudan con sus deberes escolares, aunque a veces no se realizan. En contraste, María vive con su madre, y a pesar de que esta está pendiente de ella, no recibe un acompañamiento adecuado debido a las limitaciones educativas de su madre. Esta falta de apoyo se traduce en dificultades adicionales para María, quien necesita más orientación y refuerzo en su aprendizaje para poder alcanzar su máximo potencial académico. La diferencia en el entorno de apoyo en el hogar de estas estudiantes resalta la importancia de considerar el contexto familiar al evaluar y diseñar estrategias educativas efectivas.

En cuanto al rendimiento académico, las entrevistas revelaron que July y Cristina han obtenido un rendimiento académico regular, a pesar de alcanzar un promedio final superior a 7,00. Esto sugiere que, aunque sus promedios están por encima de la media, sus dificultades de aprendizaje siguen influyendo en su desempeño general. Sin embargo, la madre de María menciona que el rendimiento de su hija ha sido bueno, aunque su promedio final es de 6,53. Esta discrepancia puede indicar que, a pesar de las dificultades que enfrenta María, su esfuerzo y rendimiento son valorados positivamente por su madre, aunque no se reflejan en un promedio alto.

Los familiares entrevistados de las tres estudiantes son conscientes de que presentan dificultades de aprendizaje. July enfrenta problemas con la lectura y escritura, lo que sugiere que podría necesitar estrategias específicas de intervención para mejorar estas habilidades fundamentales. María tiene problemas generales de aprendizaje y se siente incomprendida por los docentes debido a la repetida atención negativa que recibe, lo que podría estar afectando su motivación y autoestima. Cristina muestra falta de atención y se distrae con frecuencia en clase, lo que indica la necesidad de estrategias para mejorar su concentración y participación en las actividades escolares.

Además de las intervenciones generales que la escuela está llevando a cabo, como la notificación de comportamientos y la provisión de refuerzos académicos, los representantes de las estudiantes consideran que se podrían implementar medidas adicionales para apoyar a estas alumnas. Esto incluye una colaboración más estrecha entre la escuela y las familias para asegurar un seguimiento más cercano del progreso académico, así como la incorporación de refuerzos específicos para la adquisición de destrezas en lectura y escritura. También se sugiere que la escuela desarrolle planes de intervención personalizados que aborden las necesidades individuales de cada estudiante y fomenten un ambiente de apoyo y comprensión tanto dentro como fuera del aula. La comunicación continua entre los docentes y las familias sobre las áreas de mejora y el progreso de los estudiantes es crucial para ajustar las estrategias educativas y mejorar el rendimiento académico y el bienestar de los alumnos.

Por otro lado, July y Cristina mencionan que su relación con sus compañeros y maestros ha sido positiva, ya que sienten que reciben apoyo y comprensión en sus necesidades académicas y emocionales. Este apoyo ha contribuido a una experiencia escolar más favorable para ellas. En contraste, la madre de María señala que su hija no tiene una relación cercana con sus maestros y, en cambio, se siente incomprendida y aislada en el entorno escolar. Esta falta de conexión con los docentes ha llevado a que María se sienta menos respaldada en sus esfuerzos académicos, lo que podría agravar sus dificultades de aprendizaje y afectar negativamente su motivación y autoestima. La falta de una relación sólida con los maestros subraya la importancia de una comunicación efectiva y un apoyo emocional constante en el desarrollo integral de los estudiantes. Con respecto al análisis de las calificaciones obtenidas por las estudiantes, se observa que las tres alumnas alcanzaron el puntaje mínimo para ser promovidas al siguiente año. Sin embargo, las destrezas fundamentales en lectura, escritura y otras áreas académicas aún están en proceso de ser desarrolladas.

Las dificultades para alcanzar el desarrollo de estas destrezas pueden deberse a varias razones. En primer lugar, los problemas individuales de cada estudiante, como los dificultades con la lectura y escritura de July, los problemas generales de aprendizaje de María y la falta de atención de Cristina, pueden estar interfiriendo con el progreso académico. La falta de habilidades específicas y la necesidad de apoyo adicional en estas áreas pueden hacer que el desarrollo de las destrezas sea más lento.

Además, el contexto educativo y familiar también juega un papel crucial. En el caso de July, la falta de una supervisión constante y una estructura adecuada en el hogar podría estar limitando la efectividad de las intervenciones escolares. Para María, la percepción de incompreensión por parte de los docentes y la atención negativa recurrente podrían estar afectando su motivación y autoestima, lo que a su vez impacta su capacidad para mejorar sus habilidades. Cristina, por otro lado, podría beneficiarse de estrategias específicas para mejorar su concentración en clase y superar las barreras que enfrenta en términos de atención.

La combinación de estos factores individuales y contextuales puede explicar por qué, a pesar de alcanzar el puntaje mínimo para la promoción, las estudiantes aún están en proceso de alcanzar el desarrollo pleno de sus destrezas. Por lo que es fundamental que se implementen estrategias educativas personalizadas y un apoyo más integral tanto en el aula como en el hogar para abordar estas dificultades y promover un desarrollo académico más equilibrado y efectivo.

5. Impacto del Contexto Familiar y Social en el Rendimiento Académico: Un Análisis desde Perspectivas Pedagógicas y Teórica

Desde la perspectiva de la pedagogía crítica, el análisis de las características de July, María y Cristina revela cómo los contextos socioeconómicos y culturales influyen en el desarrollo académico de las estudiantes. La pedagogía crítica subraya la importancia de cuestionar las estructuras educativas establecidas y reconocer las desigualdades que afectan el aprendizaje. En el caso de Cristina, que enfrenta barreras relacionadas con la movilidad humana, la adaptación a un nuevo contexto cultural presenta un desafío significativo que puede ser exacerbado por un sistema educativo que no siempre toma en cuenta estas diferencias. July y María, por otro lado, enfrentan dificultades específicas en la adquisición de la lectura y escritura que podrían estar relacionadas con su contexto familiar y el tipo de apoyo recibido en casa. La pedagogía crítica sugiere que es necesario un enfoque educativo que no solo aborde las dificultades académicas de los estudiantes,

sino que también tenga en cuenta y desafíe las estructuras sociales que perpetúan las desigualdades.

Desde el enfoque sociocultural, se destaca la importancia de entender cómo los contextos familiares y sociales de las estudiantes afectan su aprendizaje. Vygotsky, por ejemplo, enfatiza la influencia del entorno social en el desarrollo cognitivo. Cristina, quien proviene de un contexto cultural diferente, puede enfrentar dificultades para integrarse debido a la falta de recursos culturales y lingüísticos adecuados en la escuela. July y María, aunque están en el mismo entorno cultural, presentan diferentes tipos de apoyo en el hogar, lo que impacta sus habilidades de lectura y escritura. Según el enfoque sociocultural, para mejorar su aprendizaje, se deben crear condiciones que reflejen y respeten sus contextos culturales y sociales, además de involucrar a las familias de manera más efectiva en el proceso educativo.

La teoría de la reproducción, propuesta por Pierre Bourdieu, ofrece una visión sobre cómo las desigualdades sociales se reproducen en el sistema educativo. Esta teoría sugiere que las diferencias en el capital cultural y social de los estudiantes influyen en su rendimiento académico. En el caso de las estudiantes mencionadas, las limitaciones en el capital cultural y educativo en el hogar podrían estar afectando sus resultados académicos. Por ejemplo, la falta de apoyo adecuado en el hogar para María, sumada a las dificultades específicas en lectura y escritura para July, refleja cómo las desigualdades sociales se manifiestan en el rendimiento escolar. Es fundamental que la escuela implemente estrategias que contrarresten estas desigualdades y proporcionen oportunidades equitativas para todos los estudiantes.

Desde la perspectiva del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), se debe considerar la implementación de estrategias educativas que respondan a las diversas necesidades de los estudiantes. El DUA aboga por la creación de un entorno de aprendizaje flexible que ofrezca múltiples medios de representación, expresión y motivación para atender las diferencias individuales. En el caso de Cristina, July y María, el DUA podría promover la adaptación de los métodos de enseñanza y los materiales didácticos para abordar sus necesidades específicas y contextos diversos. Esto podría incluir el uso de recursos visuales, actividades diferenciadas y métodos de evaluación variados para apoyar a cada estudiante según sus fortalezas y áreas de mejora.

6. Análisis de Percepciones del Personal del DECE sobre el Contexto y el Apoyo a Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales

La entrevista con la psicóloga de la Institución y miembro del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE), ofrece una perspectiva crucial sobre el entorno social y las estrategias educativas en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado. A partir de las respuestas obtenidas, se puede reflexionar sobre el impacto de estos factores en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes, y contrastar estos datos con la información específica sobre July, Cristina y María.

6.1 Contexto Socioeconómico y su Impacto en el Aprendizaje

La docente describió el entorno socioeconómico de las familias de los estudiantes como medio-bajo, caracterizado por dificultades económicas y acceso limitado a recursos educativos y de salud. Esta descripción coincide con la información obtenida sobre el contexto de las estudiantes, quienes enfrentan desafíos similares en sus hogares. July, Cristina y María provienen de entornos donde la jornada laboral extensa de los padres y la falta de apoyo constante en el hogar son comunes. Este contexto se alinea con la observación de que las estudiantes tienen dificultades para recibir el acompañamiento necesario en sus tareas escolares.

El hecho de que muchos estudiantes sean cuidados por hermanos mayores o queden solos en casa hasta que un familiar regrese refleja un contexto en el que el apoyo educativo en el hogar es insuficiente. Este aspecto coincide con la idea de Martiniello (2000, p. 177), quien menciona que el estrés socioeconómico obliga a los padres a decidir cómo utilizar el tiempo de sus hijos entre actividades como asistir a la escuela, cuidar a otros hermanos o trabajar para generar ingresos familiares. Esto se relaciona directamente con las dificultades observadas en el rendimiento académico de July, Cristina y María, quienes presentan desafíos en áreas críticas como la lectura, la escritura y la atención. La falta de una supervisión constante y el escaso tiempo dedicado al apoyo educativo por parte de los padres debido a sus compromisos laborales afectan negativamente su capacidad para desarrollar estas habilidades esenciales.

6.2 Impacto del Contexto Cultural y Acceso a Recursos

Para la docente del DECE, el contexto cultural tiene un impacto neutral en el aprendizaje, mientras que el acceso a recursos educativos y el nivel educativo de los padres son factores cruciales. Este análisis parece coincidir con los problemas

identificados en las estudiantes. La falta de acceso a materiales educativos y tecnología en sus hogares refuerza las dificultades que enfrentan en el aula, esto se sustenta en un estudio relacionado al acceso de recursos educativos como el que fue realizado por Alderete y Formichella (2017) en el que su objetivo fue analizar la incidencia del acceso a las Tecnologías de la Información y de la Comunicación, tanto en el hogar como en la escuela, sobre el rendimiento educativo de los estudiantes de nivel medio, en Argentina, en el cual se menciona que el acceso a recursos tecnológicos en el hogar y en la escuela está estrechamente relacionado con el desempeño educativo. Las evidencias presentadas corroboran que el uso de tecnologías en ambos contextos contribuye significativamente a la mejora del rendimiento académico de los estudiantes.

Cristina y María, en particular, enfrentan limitaciones debido a la falta de recursos en el hogar y el bajo nivel educativo de sus padres, lo cual afecta directamente su desempeño académico. Aunque el contexto cultural puede no tener un impacto significativo en sí mismo, la combinación de factores socioeconómicos y la falta de recursos educativos contribuyen a las dificultades observadas.

6.3 Estrategias Educativas y Apoyo del DECE

El personal del DECE enfatiza la importancia de asesorar a los docentes para que implementen estrategias adecuadas en el aula, y recomienda adaptar las actividades a las capacidades individuales de cada estudiante. Esta recomendación es pertinente para abordar las necesidades específicas de July, Cristina y María. La adaptación de las actividades y la consideración de las capacidades individuales son esenciales para mejorar su rendimiento académico y ayudarles a superar sus dificultades. Hernandez y Marchesi (2021, 8) mencionan que las actitudes y expectativas que los docentes muestran ante la diversidad de los alumnos son uno de los factores que influyen y afectan al desarrollo de modelos inclusivos en las Instituciones educativas.

Es por ello que, respetar el ritmo de aprendizaje y reforzar positivamente el trabajo realizado también es crucial. En el caso de María, por ejemplo, la percepción de incompreensión y la atención negativa que recibe de los docentes podrían mitigarse con un enfoque más comprensivo y motivador. La implementación de estas estrategias podría ayudar a abordar las necesidades individuales de las estudiantes y mejorar su experiencia escolar.

7 Reflexión sobre la Entrevista al DECE

La entrevista realizada al personal del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) proporciona una visión profunda y crítica sobre las dinámicas socioeconómicas y educativas que afectan a los estudiantes en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado. La información obtenida revela la intersección entre las condiciones socioeconómicas de las familias y las prácticas educativas en la escuela, ofreciendo un contexto valioso para comprender los desafíos y oportunidades que enfrentan los estudiantes.

El personal del DECE enfatiza la importancia de adaptar las estrategias pedagógicas a las capacidades individuales de los estudiantes y de respetar su ritmo de aprendizaje. Estas recomendaciones son fundamentales para abordar las necesidades específicas de estudiantes como July, Cristina y María, quienes presentan dificultades en áreas críticas como la lectura, la escritura y la atención. La adaptación de las actividades y el refuerzo positivo se destacan como prácticas esenciales para mejorar el rendimiento académico y proporcionar un entorno educativo más inclusivo y efectivo.

Además, la actitud de los docentes y su formación continua son elementos cruciales para la implementación exitosa de estas estrategias. Un enfoque pedagógico positivo y comprensivo no solo facilita la inclusión educativa, sino que también contribuye al bienestar emocional y académico de los estudiantes. La formación adecuada de los docentes es, por tanto, un factor determinante para lograr un impacto significativo en el aprendizaje y en la experiencia escolar de los estudiantes.

El contexto socioeconómico, descrito por el personal del DECE como de nivel medio-bajo, refleja la realidad que viven muchas de las familias de los estudiantes. La falta de recursos educativos, la extensa jornada laboral de los padres y la carencia de apoyo constante en el hogar contribuyen a las dificultades observadas en el rendimiento académico de los estudiantes. Esta realidad pone de manifiesto la necesidad de una intervención educativa que no solo considere las capacidades individuales, sino que también tenga en cuenta el contexto socioeconómico y cultural en el que se desarrollan los estudiantes.

8 Análisis de las Percepciones Docentes sobre el Uso del Método de la Oralidad en el Proceso de Lectura y escritura

Las entrevistas se realizaron a docentes de segundo de básica, quienes trabajan con grupos de aproximadamente 30 estudiantes por aula. En cada aula, se incluyen estudiantes con necesidades educativas especiales, tanto asociadas a la discapacidad (grado 2 y 3) como no asociadas. En el proceso de enseñanza-aprendizaje las docentes utilizan distintos métodos y estrategias de enseñanza en la asignatura de Lengua y literatura, entre estas están la oralidad y el método silábico. En esta ocasión, se consultó a las docentes sobre el método de la oralidad aplicado al proceso de lectura y escritura. Las respuestas de las docentes entrevistadas han proporcionado una visión integral de su implementación y de los desafíos asociados, abordados desde diversas perspectivas en el contexto de la educación básica. Para mantener la confidencialidad, las docentes serán referidas como docente 1, docente 2 y docente 3.

8.1 Descripción de los docentes

Docente 1: Con más de 10 años de experiencia en la institución, Docente 1 está familiarizada con la metodología de la oralidad. Esta docente aplica la metodología en base a la conciencia fonológica, utilizando estrategias como escuchar, pensar, escribir y leer. Destaca que la metodología facilita el aprendizaje rápido de la lectura y escritura y mejora la comprensión de las palabras. Sin embargo, enfrenta desafíos relacionados con la retención de la información por parte de los estudiantes y la necesidad de mantener la motivación. Además, resalta la importancia del apoyo parental en el proceso de aprendizaje y la necesidad de una capacitación continua para mejorar las prácticas educativas.

Docente 2: Con 8 años de experiencia en la institución, Docente 2 no está familiarizada con la metodología de la oralidad. A pesar de esto, subraya que el apoyo parental es crucial para el avance académico de los estudiantes, indicando que la falta de apoyo puede resultar en vacíos significativos en el aprendizaje. Esta perspectiva enfatiza la importancia del entorno familiar en el proceso educativo, a pesar de la falta de conocimiento específico sobre la metodología de la oralidad.

Docente 3: Con 7 años de experiencia en la institución, Docente 3 está familiarizada con la metodología de la oralidad y la utiliza como herramienta para desarrollar la conciencia lingüística. Emplea estrategias similares a las de Docente 1, como escuchar, pensar, escribir y leer. Docente 3 observa que la metodología facilita la

expresión verbal de los estudiantes, pero también enfrenta desafíos en cuanto a la interpretación de mensajes complejos. La docente destaca que el apoyo en casa es fundamental para el desarrollo de la lectura y escritura y considera que la incorporación de metodologías interactivas podría mejorar su práctica profesional.

8.2 Análisis de las entrevistas a las docentes

El análisis de las entrevistas revela que la metodología de la oralidad es valorada por las docentes que la conocen, quienes la implementan para desarrollar la conciencia fonológica y mejorar el rendimiento en lectura y escritura. Docente 1 y Docente 3 han observado beneficios significativos en la capacidad de los estudiantes para expresar ideas y comprender el contenido, aunque también enfrentan desafíos relacionados con la retención de información y la interpretación de mensajes complejos. La falta de familiaridad con la metodología de la oralidad por parte de Docente 2 indica una brecha en la capacitación y el conocimiento que puede limitar la implementación efectiva de estrategias basadas en esta metodología.

El apoyo parental es una preocupación común entre los docentes. Tanto Docente 1 como Docente 3 destacan que la colaboración de los padres es esencial para el éxito del aprendizaje de la lectura y escritura, ya que la falta de apoyo en casa puede tener un impacto negativo en el progreso académico. Docente 2 también subraya esta importancia, aunque desde una perspectiva más general debido a su falta de familiaridad con la metodología específica.

Las recomendaciones para mejorar la práctica profesional según las docentes incluyen la necesidad de una capacitación continua y la incorporación de metodologías interactivas. Estas sugerencias reflejan un consenso sobre la importancia de adaptar las prácticas educativas a las necesidades cambiantes de los estudiantes y de enfrentar los desafíos que surgen en el contexto del aula.

9 Reflexión Final: Integración de Contextos Socioeconómicos, Apoyo Familiar y Estrategias Pedagógicas en el Proceso de Lectura y escritura

El análisis de las características de las estudiantes July, María y Cristina revela una variedad de contextos familiares y educativos que influyen profundamente en su rendimiento académico y en su proceso de lectura y escritura. La diversidad en sus situaciones familiares y socioeconómicas destaca la complejidad de abordar las dificultades de aprendizaje desde una perspectiva holística. La información

proporcionada por la entrevista al Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) y las percepciones de los docentes sobre el uso del método de la oralidad en el proceso de lectura y escritura complementan este análisis, subrayando la necesidad de una intervención educativa adaptada a las realidades específicas de cada estudiante.

El DECE ha mostrado que las condiciones socioeconómicas y culturales de las familias impactan significativamente en el desarrollo académico de los estudiantes. La falta de recursos educativos, el extenso horario laboral de los padres y la escasez de apoyo constante en el hogar reflejan una realidad que no puede ser ignorada en el diseño de estrategias pedagógicas. La adaptación de las prácticas educativas a estas condiciones, así como el refuerzo positivo y la personalización del aprendizaje, son esenciales para mejorar el rendimiento de estudiantes como July, María y Cristina. La formación continua de los docentes y la actitud positiva hacia la inclusión educativa son también factores clave para el éxito de estas estrategias.

La entrevista con las docentes resalta la importancia de la metodología de la oralidad en el desarrollo de la conciencia fonológica y en la mejora de la lectura y escritura. Aunque las docentes que aplican esta metodología han observado beneficios en la capacidad de los estudiantes para expresar ideas y comprender el contenido, enfrentan desafíos en la retención de información y en la interpretación de mensajes complejos. La falta de familiaridad con la metodología de la oralidad por parte de algunas docentes señala una brecha en la capacitación que limita la implementación efectiva de estas estrategias.

El apoyo parental, reiterado por los docentes, se presenta como un elemento crucial para el éxito académico. La falta de apoyo en casa puede agravar las dificultades de aprendizaje, como se observa en el caso de María, cuyo entorno familiar presenta limitaciones educativas. Este hallazgo resalta la necesidad de fortalecer la colaboración entre la escuela y las familias para proporcionar un entorno de aprendizaje más completo y efectivo.

Capítulo tercero

Propuesta de intervención educativa

Para concluir esta investigación se presenta una propuesta educativa orientada a la inclusión, mediante la implementación de un proyecto práctico y multidisciplinario dirigido a estudiantes de segundo grado en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado. Esta propuesta tiene como eje central el desarrollo de un protocolo lector que busca fomentar habilidades clave como la comprensión, la fluidez y el gusto por la lectura, dentro de un entorno inclusivo que respete y responda a las necesidades individuales de cada estudiante.

El proyecto se fundamenta en las orientaciones metodológicas establecidas en el currículo de educación del 2016. Según este marco, las instituciones educativas deben elaborar programaciones didácticas que prioricen la atención a la diversidad y garanticen el acceso a la educación de todos los alumnos, reconociendo estas metas como principios fundamentales. Además, el currículo resalta la importancia de desarrollar métodos que consideren los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje de los estudiantes, incentivando su capacidad de aprendizaje autónomo y promoviendo el trabajo en equipo. Se impulsa una metodología centrada en la actividad y participación activa de los estudiantes, que favorezca el pensamiento crítico y racional, así como el trabajo individual y colaborativo en el aula, fomentando la lectura, la investigación y las distintas formas de expresión MINEDUC (2016, 16).

Según Bernal y Martínez (2009,102), las metodologías activas se fundamentan en la idea de que el estudiante debe ser un participante activo en su proceso de aprendizaje. Además, subrayan que el aprendizaje es un proceso social, donde los estudiantes obtienen mayores beneficios a través de la interacción con sus compañeros, en lugar de depender únicamente de la exposición directa del contenido. También señalan que los aprendizajes deben ser significativos, lo que implica que el contenido debe ser realista, viable y suficientemente complejo para que el estudiante pueda aplicar lo aprendido en contextos prácticos.

Estas metodologías no solo mejoran la retención de conocimientos, sino que también fomentan habilidades cruciales como el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de trabajar en equipo. Entre ellas, el aprendizaje basado en proyectos (ABP) se

destaca por su eficacia, ya que permite a los estudiantes aplicar lo aprendido en situaciones reales, investigar y resolver problemas complejos, y trabajar de manera colaborativa, enriqueciendo así su experiencia educativa y potenciando su desarrollo integral. Como mencionan Abella García et al. (2020, 94), el ABP es una de las metodologías que fomenta el protagonismo del estudiante.

Desde una perspectiva educativa, un proyecto es una experiencia de aprendizaje que permite alcanzar uno o varios objetivos al abordar la resolución de un problema, aplicando diversos conocimientos y habilidades. Esta estrategia didáctica, que forma parte de las metodologías activas, promueve la búsqueda de soluciones a problemas o situaciones relacionadas con el mundo real. Es fundamental que los estudiantes optimicen sus habilidades para resolver problemas y tareas complejas, lo que les permite construir conocimientos de manera autónoma.

Para los docentes, este enfoque ofrece la posibilidad de evaluar de manera más realista, estableciendo metas explícitas y apoyándose en el constructivismo, que se centra en un modelo de aprendizaje social. Desde la perspectiva del alumno, este enfoque promueve la motivación intrínseca, el aprendizaje colaborativo, el compromiso activo en la resolución de tareas, la creación de productos finales y el desarrollo de habilidades de orden superior, percibiéndose como un desafío estimulante (Martí et al., 2010, 14).

El aprendizaje basado en proyectos requiere un cambio de roles entre los actores principales, potenciando en los estudiantes la conexión entre teoría y práctica, el análisis para la resolución de problemas, el reconocimiento de sus fortalezas y la mejora de sus habilidades sociales. Para los maestros, la implementación de esta metodología implica renovar sus estrategias didácticas mediante actividades significativas, y potenciar las habilidades de los estudiantes a lo largo del desarrollo de sus proyectos.

Por estas razones, y porque están alineadas con la teoría revisada, se eligió la realización de un proyecto como propuesta educativa. Este enfoque no solo responde a las necesidades actuales de los estudiantes, sino que también les brinda la oportunidad de convertirse en protagonistas activos de su aprendizaje, desarrollando competencias clave en un entorno que les permite aplicar lo aprendido de manera práctica y significativa, con el objetivo de obtener un producto.

La propuesta se fundamenta en dos pilares teóricos y metodológicos esenciales: el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Reuven Feuerstein. El DUA proporciona un marco pedagógico que asegura la accesibilidad y la equidad en el proceso educativo, promoviendo la

creación de situaciones de aprendizaje que atiendan la diversidad del alumnado a través de múltiples formas de representación, expresión y compromiso. Este enfoque busca que todos los estudiantes, independientemente de sus capacidades o antecedentes, participen activamente y se beneficien del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por otro lado, la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Feuerstein, junto con sus criterios de mediación, orienta la intervención educativa hacia el desarrollo cognitivo de los estudiantes. A través de estrategias como la mediación intencional, la trascendencia y la regulación del comportamiento, se promueve un aprendizaje transformador que va más allá de la simple adquisición de conocimientos, potenciando el desarrollo integral del estudiante.

Este capítulo detalla un proyecto que integra estas perspectivas para diseñar situaciones de aprendizaje que no solo mejoren las habilidades lectoras, sino que también promuevan un entorno donde todos los estudiantes se sientan valorados y motivados. El protocolo lector propuesto incluye actividades prácticas y multidisciplinarias que fomentan la comprensión profunda, la fluidez en la lectura, y el disfrute de la misma, todo ello enmarcado en un contexto inclusivo que responde a las necesidades individuales.

Además, se subraya la importancia de la colaboración entre la escuela, las familias y la comunidad educativa en general para garantizar el éxito de esta propuesta. Se destaca también la necesidad de una formación continua de los docentes en metodologías inclusivas y en los principios del DUA y la mediación, asegurando así la efectividad y la sostenibilidad del proyecto a largo plazo. Para asegurar que el proyecto propicie un aprendizaje efectivo en los estudiantes, es esencial una planificación meticulosa del proceso.

En este sentido, la planificación del proyecto debe considerar:

1. Establecer objetivos claros relacionados con el desarrollo de habilidades de lectura y escritura, vinculados con el contexto de la floricultura. Estos objetivos deben estar alineados con el contenido interdisciplinario y adaptados a las necesidades y niveles de los estudiantes.
2. Diseñar actividades que integren la lectura y la escritura en relación con la floricultura, como investigaciones sobre tipos de flores, escritura creativa sobre experiencias relacionadas con el tema, y desarrollo de un protocolo lector. Las actividades deben ser variadas y adaptadas a los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

3. Identificar y utilizar recursos materiales, como libros sobre floricultura, materiales de escritura y herramientas digitales, así como recursos humanos, como la colaboración de expertos en floricultura o la participación de las familias en el proyecto.
4. Fomentar la motivación y el interés de los estudiantes mediante actividades prácticas y relevantes que conecten con su vida cotidiana y contexto sociocultural. La planificación debe incluir estrategias para mantener a los estudiantes involucrados y comprometidos con el proyecto.
5. Establecer mecanismos de evaluación para monitorear el progreso de los estudiantes y la efectividad del proyecto. Esto incluye la evaluación continua durante el desarrollo de las actividades y una evaluación sumativa del producto final.

Al planificar el proyecto de manera integral y detallada, se asegura que los aprendizajes sean efectivos y que el proyecto cumpla con sus objetivos de fomentar habilidades de lectura y escritura en un entorno interdisciplinario que refleja la realidad de los estudiantes y sus intereses.

Proyecto: “De la Semilla a la Palabra”

1. Introducción del proyecto

El proyecto educativo “De la semilla a la palabra” está diseñado principalmente para estudiantes de segundo grado de educación básica, aunque su flexibilidad permite su adaptación para niveles de educación elemental y básica media. Esta adaptación debe realizarse por parte del docente según las necesidades específicas de cada grupo. El proyecto se implementará en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado, que se encuentra en un entorno rural con una fuerte presencia de la floricultura. La mayoría de los padres de los estudiantes trabajan en plantaciones de flores, lo que afecta directamente las oportunidades educativas de los niños. A menudo, estos estudiantes enfrentan limitaciones en el acceso a recursos que promuevan su desarrollo académico, especialmente en las áreas de lectura y escritura.

El proyecto educativo está previsto para ejecutarse en un período aproximado de seis meses, aunque este plazo puede ajustarse en función de la planificación específica. El año pasado 2023-2024 se implementó una hora pedagógica para Animación a la lectura, lo que brinda una oportunidad ideal para la implementación del proyecto en ese

espacio. Además, el proyecto se puede integrar en la asignatura de Lengua y Literatura, abordando temas relacionados como la elaboración de textos cortos, diarios, canciones y poemas, entre otros. Esta integración permitirá que el proyecto se alinee de manera efectiva con los contenidos del currículo y potencie el aprendizaje en las áreas de lectura y escritura.

Este proyecto busca resolver el problema de la baja competencia lectora y escritora en los estudiantes, promoviendo un aprendizaje significativo que conecte con su entorno y experiencias diarias. Basado en los principios del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y la Teoría de la Modificabilidad Cognitiva Estructural de Reuven Feuerstein, esta propuesta se enfoca en la creación de un protocolo lector y escritor inclusivo, adaptado a las necesidades y características de cada estudiante, que fomente la comprensión lectora, la fluidez, y el gusto por la lectura y la escritura.

En la propuesta educativa, la conformación de grupos y trabajo colaborativo son aspectos clave que promueven un aprendizaje significativo. Aunque la docente se encargará inicialmente de formar los grupos, los estudiantes asumirán un rol activo en la colaboración para producir información. Los equipos estarán formados por estudiantes cuyas habilidades se complementen entre sí, lo que permitirá una distribución equilibrada de las tareas.

El proceso de investigación de los estudiantes se basará en tres fuentes principales de información. En primer lugar, se aprovecharán las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, lo que les permitirá conectar los nuevos aprendizajes con lo que ya saben. En segundo lugar, aquellos que tengan acceso a internet podrán buscar información adicional en páginas web, un recurso que será utilizado bajo la supervisión de sus familiares. Sin embargo, la docente actuará como facilitadora, guiando a los estudiantes en la evaluación de la calidad y relevancia de las fuentes consultadas. Finalmente, los estudiantes realizarán entrevistas a expertos, como docentes o familiares. Estas entrevistas proporcionarán una visión más amplia y contextualizada de los temas que están investigando.

Para llevar a cabo este proyecto, se empleará un enfoque basado en procesos que se divide en cuatro fases clave: planificación, textualización, revisión y publicación. En cada una de estas fases, el docente contará con información detallada sobre las actividades específicas que deben llevarse a cabo.

Planificación: La fase de planificación es crucial para sentar las bases del proyecto. En esta etapa, se organiza el contenido y se establece el enfoque metodológico

para integrar la lectura y escritura con el entorno de la floricultura. Se definirá un protocolo lector para mejorar la comprensión y fluidez en la lectura y se planificarán actividades de escritura creativa que permitan a los estudiantes registrar sus observaciones y reflexiones sobre el crecimiento de las plantas. Además, se prepararán estrategias para involucrar a las familias y la comunidad, y se implementarán enfoques inclusivos basados en el DUA y la Teoría de Feuerstein para asegurar un aprendizaje efectivo y equitativo.

Textualización: En la fase de textualización, los estudiantes comienzan a crear el primer borrador de su diario de campo. Esta fase se enfoca en la documentación del crecimiento de las plantas a través de observaciones detalladas y reflexiones personales. Los estudiantes seguirán una estructura definida para registrar sus experiencias y los aspectos del proceso de crecimiento. Se les proporcionarán momentos para trabajar de manera autónoma y en grupos, fomentando tanto la autoexpresión como la colaboración. Durante esta fase, se aplicarán los principios de mediación de Feuerstein para apoyar el aprendizaje cognitivo y socioemocional.

Revisión: La fase de revisión es fundamental para asegurar la calidad del diario de campo. Aquí, tanto los estudiantes como la docente evaluarán el contenido desde una perspectiva lingüística y de contenido, utilizando una lista de cotejo para revisar las actividades realizadas. Esta etapa permite identificar errores y áreas de mejora, y proporciona una oportunidad para corregir y perfeccionar el trabajo. Se evaluará la integración de los principios de Feuerstein, verificando que el proceso de mediación haya facilitado el desarrollo cognitivo y emocional de los estudiantes.

Publicación: En la fase de publicación, el diario de campo finalizado se prepara para su presentación a la comunidad escolar y a las familias. Esta fase incluye la planificación de cómo se compartirá el producto final, ya sea a través de una exposición, una presentación o algún otro formato. Se fomentará la reflexión sobre el proceso de aprendizaje y se celebrarán los logros de los estudiantes. La publicación no solo destaca el resultado del proyecto, sino que también evalúa el impacto del proceso educativo en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes.

El diario de campo sobre el crecimiento de las plantas no solo constituirá una herramienta educativa valiosa para los estudiantes de segundo grado, sino que también servirá como un recurso ejemplar para otros grados e instituciones interesadas en desarrollar proyectos similares. Este diario proporcionará una visión práctica de cómo integrar la lectura y la escritura con el contexto de la floricultura, facilitando la aplicación de estas habilidades en un entorno real.

Este proyecto permitirá a los estudiantes experimentar un sentido de autonomía en su trabajo, demostrando que la lectura y la escritura trascienden las actividades académicas y las calificaciones. Más allá de su uso en el entorno escolar, estas habilidades son herramientas esenciales que tienen aplicaciones significativas en la vida cotidiana. A través de la documentación del crecimiento de las plantas, los estudiantes aprenderán a apreciar la relevancia de la lectura y la escritura en diversos contextos, reconociendo su valor y utilidad más allá del aula.

Datos generales de la propuesta

- **Institución:** Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado
- **Grado:** Segundo de básica
- **Tema:** Desarrollo de habilidades de lectura y escritura a través del crecimiento de las plantas.
- **Nombre del proyecto:** “De la semilla a la palabra”
- **Eje:** Documentación y análisis del crecimiento de las plantas mediante la práctica de la lectura y la escritura.
- **Propósito general del tema:** Utilizar las habilidades lectoras y escritoras de los estudiantes para elaborar un diario de campo que registre el crecimiento de las plantas. Este proyecto se basará en sus observaciones y reflexiones personales, complementadas con investigaciones a través de páginas de internet y entrevistas a expertos en floricultura.
- **Objetivo General:**

Desarrollar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes de segundo grado a través de un proyecto práctico y multidisciplinario que integre el contexto sociocultural de la floricultura, utilizando enfoques inclusivos basados en DUA y la Teoría de Feuerstein.
- **Objetivos Específicos:**
 - Crear situaciones de aprendizaje que relacionen la lectura y escritura con la vida cotidiana de los estudiantes en un entorno de floricultura.
 - Implementar un protocolo lector que promueva la comprensión, fluidez y disfrute de la lectura.
 - Desarrollar actividades de escritura creativa que permitan a los estudiantes expresar sus experiencias y conocimientos sobre su entorno.

- Aplicar los principios de mediación de Feuerstein para facilitar el aprendizaje cognitivo y socioemocional de los estudiantes.
 - Involucrar a la familia y la comunidad en el proceso educativo para fortalecer el vínculo entre la escuela y el hogar.
- **Destrezas Interdisciplinarias:**

Para la elaboración del diario de campo, se integrarán de manera estratégica las cuatro destrezas principales del área de Lengua y Literatura, junto con destrezas de otras materias como Ciencias Naturales. Estas habilidades, tanto lingüísticas como interdisciplinarias, se desarrollarán simultáneamente y se complementarán entre sí, ofreciendo un enfoque integral para el aprendizaje y la expresión de los estudiantes. Estas destrezas han sido tomadas del currículo de Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Elemental:

Los proyectos escolares, según el Acuerdo MINEDUC-ME-2015-00055-A “deben estar encaminados a obtener como resultado un producto interdisciplinario, relacionados con los intereses de los estudiantes, que evidencien los conocimientos y destrezas obtenidas a lo largo del año lectivo, y transversalmente fomenten valores, colaboración, emprendimiento y creatividad”. Las áreas que servirán como eje para la formulación de estos proyectos son Ciencias Naturales y Ciencias Sociales. (MINEDUC 2016, 16)

Lengua y literatura

La asignatura de Lengua y Literatura en segundo de básica es fundamental para el desarrollo de la lectura y escritura, ya que no se limita a enseñar técnicas de forma descontextualizada. Las destrezas propuestas en el currículo están estrechamente vinculadas a la práctica de situaciones comunicativas concretas e integrales. Los estudiantes desarrollan habilidades de lectura, escritura, comprensión y expresión oral en contextos reales o simulados, lo que les permite aplicar estas competencias de manera efectiva para resolver problemas.

Este enfoque asegura que los estudiantes no solo adquieran conocimientos teóricos, sino que también aprendan a interrelacionar diferentes habilidades comunicativas. Al involucrarse en prácticas que integran la producción y comprensión de textos, los niños desarrollan una capacidad comunicativa sólida y contextualizada, esencial para su crecimiento académico y personal.

Tabla 4
Estándares curriculares básica elemental: Lengua y literatura

| Destreza: | Elementos curriculares: |
|--------------------------|--|
| Comunicación oral | <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> OG.LL.4. Participar de manera fluida y eficiente en diversas situaciones de comunicación oral, formales y no formales, integrando los conocimientos sobre la estructura de la lengua oral y utilizando vocabulario especializado, según la intencionalidad del discurso. |
| | <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> LL.2.2.5. Realizar exposiciones orales sobre temas de interés personal y grupal en el contexto escolar LL.2.2.6 Enriquecer sus presentaciones orales con la selección y adaptación de recursos audiovisuales y otros |
| | <p>Indicadores de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> I.LL.2.4.1. Realiza exposiciones orales, adecuadas al contexto escolar, sobre temas de interés personal y grupal, y las enriquece con recursos audiovisuales y otros. (I.3., S.4.) |
| | |
| Lectura | <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> OG.LL.5. Leer de manera autónoma y aplicar estrategias cognitivas y metacognitivas de comprensión, según el propósito de lectura. |
| | <p>Destreza:</p> <ul style="list-style-type: none"> LL.2.3.8. Aplicar los conocimientos lingüísticos (semánticos, sintácticos, léxicos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos. |
| | <p>Indicador de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> I.LL.2.6.1. Aplica los conocimientos lingüísticos (léxicos, semánticos, sintácticos y fonológicos) en la decodificación y comprensión de textos, leyendo oralmente con fluidez y entonación en contextos significativos de aprendizaje y de manera silenciosa y personal en situaciones de recreación, información y estudio. (J.3., I.3.) |
| Escritura | <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> OG.LL.8. Aplicar los conocimientos sobre los elementos estructurales y funcionales de la lengua castellana en los procesos de composición y revisión de textos escritos para comunicarse de manera eficiente. |
| | <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> LL.2.4.3. Redactar, en situaciones comunicativas que lo requieran, narraciones de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, ordenándolos cronológicamente y enlazándolos por medio de conectores temporales y aditivos LL.2.4.5. Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares. |
| | <p>Indicador de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> I.LL.2.9.1. Escribe diferentes tipos de textos narrativos (relatos escritos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos y acontecimientos de interés), ordena las ideas cronológicamente mediante conectores temporales y aditivos, y utiliza una diversidad de formatos, recursos y materiales. (I.1., I.3.) |
| | |

Fuente: Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Elemental. Lengua y literatura. Elaboración propia.

Ciencias Naturales

Las ciencias naturales juegan un rol crucial en el desarrollo integral de los niños, estimulando su curiosidad innata y permitiéndoles explorar el mundo que los rodea. A través del estudio de disciplinas como la biología, los alumnos no solo adquieren conocimientos sobre los fenómenos naturales, sino que también desarrollan habilidades críticas, como la observación, la formulación de hipótesis y la resolución de problemas. Estas competencias son esenciales para cultivar un pensamiento científico, que les ayudará a comprender y enfrentar los desafíos del mundo moderno.

Además, el enfoque en las ciencias naturales dentro del proyecto contribuirá a promover una conciencia ambiental y un sentido de responsabilidad hacia el planeta, preparando a las futuras generaciones para tomar decisiones informadas y sostenibles. Al integrar estos elementos en el proyecto, los estudiantes no solo aprenderán sobre los seres vivos y su entorno, sino que también desarrollarán una visión crítica y consciente del mundo que los rodea, fortaleciendo su capacidad para actuar de manera responsable en la sociedad.

En el marco de este proyecto, se tomará en cuenta el bloque de Seres Vivos y su Entorno del nivel de Educación General Básica, el cual se centra en la comprensión de la vida como resultado de un proceso evolutivo y en las interacciones esenciales entre los seres vivos y su entorno físico y biológico. Estas destrezas serán fundamentales para la ejecución del proyecto, dado su carácter interdisciplinario, y se integrarán con otros campos del conocimiento para ofrecer a los estudiantes una experiencia de aprendizaje completa y significativa MINEDUC (2016, 16).

Tabla 2

Estándares curriculares básica elemental: Ciencias Naturales

| Bloque: | Elementos curriculares: |
|--------------------|---|
| Ciencias naturales | <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> OG.CN.1. Desarrollar habilidades de pensamiento científico con el fin de lograr flexibilidad intelectual, espíritu indagador y pensamiento crítico; demostrar curiosidad por explorar el medio que les rodea y valorar la naturaleza como resultado de la comprensión de las interacciones entre los seres vivos y el ambiente físico |
| | <p>Destrezas:</p> <ul style="list-style-type: none"> CN.2.1.3. Experimentar y predecir las etapas del ciclo vital de las plantas, sus cambios y respuestas a los estímulos, al observar la germinación de la semilla, y reconocer la importancia de la polinización y la dispersión de la semilla |
| | <p>Indicadores de evaluación:</p> <ul style="list-style-type: none"> I.CN.2.1.1. Explica el ciclo vital del ser humano, plantas y animales (insectos, peces, anfibios, reptiles, aves y mamíferos), desde la identificación de los cambios que se producen en sus etapas e importancia. (J.2., J.3.) |

Fuente: Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria Subnivel Elemental. Lengua y literatura. Elaboración propia.

- **Conformación de grupos y asignación de roles:**

La conformación de grupos y la asignación de roles son aspectos fundamentales en la elaboración de este proyecto. Al formar grupos, es esencial considerar la diversidad de habilidades y personalidades de los estudiantes, promoviendo un ambiente inclusivo donde cada niño se sienta valorado y motivado a participar.

Estrategias para la Conformación de Grupos

Para asegurar una dinámica efectiva, se pueden utilizar diferentes estrategias de conformación de grupos, como la asignación aleatoria, la formación por intereses comunes o la creación de grupos heterogéneos que integren diversas habilidades. Esto no solo fomenta la colaboración, sino que también permite que los estudiantes aprendan unos de otros y desarrollen habilidades sociales importantes.

Asignación de Roles

Una vez conformados los grupos, la asignación de roles específicos es crucial para el éxito del proyecto. Cada estudiante puede asumir un rol que se alinee con sus fortalezas e intereses, lo que les permitirá contribuir de manera significativa al trabajo colectivo. Algunos roles sugeridos incluyen:

- *Coordinador de actividades:* Este estudiante se encargará de organizar las tareas del grupo y asegurarse de que todos estén al tanto de lo que deben hacer. Esto les ayudará a desarrollar habilidades de liderazgo y organización.
- *Narrador:* Un rol que se puede asignar a un niño que disfrute contar historias. Este estudiante puede ser responsable de relatar la historia o el contenido del proyecto, lo que les permitirá practicar sus habilidades de expresión oral y narración.
- *Dibujante o ilustrador:* Este rol es ideal para aquellos niños que tienen habilidades artísticas. Se encargará de crear ilustraciones que acompañen el proyecto, ayudando a visualizar conceptos de ciencias naturales o temas literarios.
- *Supervisor de contenidos:* Este estudiante puede encargarse de verificar que la información escrita por el grupo sea clara y comprensible. Esto les permitirá practicar habilidades de lectura y escritura, además de fomentar la atención al detalle.
- *Encargado de recursos:* Este rol implica buscar y reunir materiales necesarios para el proyecto, como libros, imágenes o elementos de la naturaleza. Esto

puede ayudar a los niños a desarrollar habilidades de investigación y organización.

- *Comunicador*: Este estudiante será responsable de compartir los avances del grupo con la clase o con otros grupos. Esto les permitirá practicar sus habilidades de comunicación y presentación.
- *Motivador*: Un rol que consiste en animar y apoyar a sus compañeros, promoviendo un ambiente positivo y colaborativo. Esto es importante para el desarrollo emocional y social de los niños.

Implementación de Situaciones de Trabajo Colaborativo

Durante la elaboración del proyecto, se implementarán situaciones de trabajo colaborativo que fomenten la interacción y el aprendizaje conjunto. Actividades como experimentos, talleres creativos y presentaciones grupales permitirán a los estudiantes aplicar sus conocimientos de manera práctica, mientras que el trabajo en equipo les enseñará a respetar y valorar las opiniones de sus compañeros. Este enfoque no solo enriquecerá su experiencia educativa, sino que también les proporcionará herramientas valiosas para su desarrollo personal y social.

2. Ejecución del proyecto

Primera parte: sembrando curiosidad

Para introducir el tema del proyecto “De la semilla a la palabra” y dar a conocer los objetivos a los estudiantes de segundo de básica, se puede implementar una dinámica interactiva y lúdica que capte su atención y fomente su participación. A continuación, se describe una propuesta de dinámica:

Dinámica: “¡Semilla, Semilla, Brote!”

Objetivo de la Dinámica: Presentar el tema del proyecto y sus objetivos de manera divertida y participativa, estimulando la curiosidad de los estudiantes sobre el crecimiento de las plantas y la importancia de las condiciones necesarias para su desarrollo.

- **Materiales necesarios**
 - -Un espacio amplio donde los estudiantes puedan sentarse en círculo.
 - Un pequeño objeto que represente una “semilla” (puede ser una pelota suave o un juguete pequeño).

- **Desarrollo de la dinámica**

- Formar un Círculo: Pedir a los estudiantes que se sienten en un círculo y explicarles que van a jugar un juego llamado “¡Semilla, Semilla, Brote!”.
- Explicación del Juego: Designar a un estudiante como el “sembrador”. Este niño deberá caminar alrededor del círculo y tocar suavemente la cabeza de cada compañero mientras dice “semilla”. Sin embargo, en un momento inesperado, el sembrador tocará a un niño y dirá “brote”.
- Reacción del “Brote”: Cuando un niño es llamado “brote”, debe levantarse y tratar de tocar al sembrador antes de que este complete una vuelta al círculo. Si el sembrador llega a su lugar sin ser tocado, se sienta y el “brote” se convierte en el nuevo sembrador.

- **Reflexión**

Después de jugar varias rondas, reunir a los estudiantes y preguntarles sobre sus experiencias en el juego. Se puede hacer preguntas como:

¿Cómo se sintieron al ser una semilla y luego un brote?

¿Qué creen que necesitan las semillas para crecer y convertirse en plantas?

Segunda parte: Presentación del Proyecto

Después de la dinámica, presentar el tema del proyecto “De la semilla a la palabra”. Invitar a los estudiantes a ser parte de la actividad, explicar que van a crear un diario de campo para documentar el crecimiento de una semilla de una planta, esta puede ser de cualquier tipo y que experimentarán con diferentes situaciones para entender las condiciones necesarias para que la planta se desarrolle.

Este proyecto tiene como objetivo fomentar la lectura y escritura a través de la observación y el registro del proceso de germinación de plantas, por lo cual se desarrollará en tres fases, cada una con una duración de dos meses. A continuación, se detalla el instructivo para el docente, incluyendo actividades específicas y recursos útiles.

| |
|--|
| Fase 1: Introducción y observación (meses 1-2) |
|--|

Objetivos

- Introducir el concepto de germinación y las condiciones necesarias para el crecimiento de las plantas.

- Fomentar la curiosidad y la observación en los estudiantes.
- Explorar el alfabeto y los fonemas a través de las palabras clave.

Actividades

1. Presentación del Proyecto:

- Explicar el proceso de germinación y su importancia. Utilizar videos y cuentos relacionados con el tema.

- Germinación: <https://www.youtube.com/watch?v=RbO47MbVBqA>
- Partes de una planta: <https://www.pnc.com/es/about-pnc/corporate-responsibility/grow-up-great/lesson-center/spring/parts-of-a-plant.html#resources>

2. Lecturas y Discusión en Clase:

- Selección de lecturas relacionadas con el ciclo de vida de las plantas. Durante la lectura, se hará énfasis en palabras clave como "planta", "semilla", "agua", y "tierra", para revisar los fonemas y las letras. Se preguntará a los estudiantes qué sonidos escuchan y qué letras creen que forman las palabras.
- Activación de conocimientos previos: Antes de comenzar la lectura, la docente puede activar los conocimientos previos de los estudiantes haciendo preguntas como:
 - ¿Alguna vez han visto cómo crece una planta
 - ¿Qué creen que necesita una semilla para germinar?
 - ¿Cuáles son algunas partes que conocen de una planta?

Estas preguntas no solo estimulan la curiosidad, sino que también permiten a los estudiantes conectar lo que ya saben con la nueva información que van a aprender.

- Lectura Compartida: Durante la lectura, la docente puede hacer pausas para discutir aspectos importantes del texto. Preguntas como:
 - ¿Qué parte de la planta creen que es más importante para su crecimiento?
 - ¿Por qué es necesario que las plantas tengan agua y luz?
 - ¿Qué sucede en cada etapa del ciclo de vida de una planta?

Estas preguntas fomentan la participación activa de los estudiantes y les permiten reflexionar sobre lo que están aprendiendo.

- **Discusión en Clase:** Después de la lectura, se puede realizar una discusión en clase donde los estudiantes compartan sus impresiones sobre el texto. La docente puede guiar la conversación con preguntas que profundicen en el contenido, como:
 - ¿Cómo se sienten las plantas cuando reciben suficiente agua y luz?
 - ¿Qué pueden hacer para cuidar las plantas en su hogar o en la escuela?
 - ¿Cuál es su parte favorita del ciclo de vida de una planta y por qué?

Esta discusión no solo refuerza el aprendizaje, sino que también ayuda a los estudiantes a desarrollar habilidades de comunicación y pensamiento crítico.

En los enlaces proporcionados en este apartado, la docente puede encontrar lecturas relacionadas con el tema de las plantas y su ciclo de vida. Estos recursos pueden incluir cuentos, artículos informativos y vídeos educativos que complementen la enseñanza. Al utilizar estos materiales, la docente puede enriquecer la experiencia de aprendizaje y ofrecer a los estudiantes una variedad de perspectivas sobre el fascinante mundo de las plantas.

Con estas actividades de lectura y discusión, los estudiantes no solo adquirirán conocimientos sobre las plantas y su ciclo de vida, sino que también desarrollarán un amor por la lectura y la exploración científica.

- Cuentos sobre plantas: <https://cuentosparadormir.com/infantiles/cuentos-de-plantas>
- Cuento “El secreto de las plantas”:
<https://menudaciencia.wordpress.com/2016/04/21/cuento-el-secreto-de-las-plantas/>
- Las plantas: <https://arbolabc.com/ciencias-tecnologia/articulos/plantas>
- Lee acerca de las plantas: <https://arbolabc.com/ciencias-tecnologia/arbol-abc/las-plantas>

3. **Observación de semillas:**

- **Activación de Conocimientos Previos:** Antes de comenzar la observación, la docente puede activar los conocimientos previos de los estudiantes haciendo preguntas sobre lo que ya saben acerca de las plantas y las semillas. Preguntas como:
 - ¿Qué saben sobre cómo crecen las plantas?

- ¿Alguien ha visto alguna vez una semilla germinar?
- ¿Qué creen que necesita una semilla para crecer?”

Estas preguntas no solo estimularán la curiosidad, sino que también ayudarán a los estudiantes a conectar sus experiencias previas con la nueva información que van a aprender.

- **Proceso de Observación:** La docente debe reunir una variedad de semillas, como frijoles, girasoles, maíz, y otras semillas. Esto no solo enriquecerá la experiencia de observación, sino que también permitirá a los estudiantes comparar y contrastar las características de cada tipo de semilla.
- **Uso de Herramientas de Observación:** Para hacer la actividad más interesante y detallada, se pueden proporcionar lupas a los estudiantes. Esto les permitirá observar las semillas más de cerca y notar detalles que podrían pasar desapercibidos a simple vista, como la textura, el color y la forma.
- **Registro en Cuadernos de Ciencias:** Los estudiantes deben tener cuadernos de ciencias donde puedan anotar sus observaciones y realizar dibujos de las semillas. Se les puede guiar para que describan las semillas utilizando preguntas como:
 - ¿Cuál es el tamaño de la semilla?
 - ¿De qué color es?
 - ¿Cómo se siente al tacto?
 - ¿Tiene alguna forma o patrón especial?

Esto fomentará la escritura descriptiva y ayudará a los estudiantes a desarrollar habilidades de observación crítica.

- **Discusión y Comparación**

Después de la observación, se puede realizar una discusión en clase donde los estudiantes compartan sus hallazgos. La docente puede guiar la conversación con preguntas que fomenten la comparación y el análisis, tales como:

- ¿Qué similitudes y diferencias notaron entre las diferentes semillas?
- ¿Cómo creen que la forma de una semilla puede ayudarla a crecer en su entorno?
- ¿Por qué es importante que las semillas tengan diferentes características?

4. Diario de campo:

Pasos para Desarrollar la Actividad:

- **Introducción al Diario de Campo:** La docente comenzará explicando qué es un diario de campo y su propósito. Se puede comparar con un diario personal, pero enfocado en la observación de la naturaleza y el crecimiento de las plantas. Se puede mostrar ejemplos de diarios de campo, ya sea en formato físico o digital, para que los estudiantes entiendan cómo se ve un registro de observaciones.
- **Materiales Necesarios:** Proporcionar a cada estudiante un cuaderno o una libreta que será su diario de campo. También se pueden incluir lápices de colores o marcadores para que los estudiantes puedan ilustrar sus observaciones.
- **Registro de Observaciones:** Cada vez que los estudiantes realicen una actividad relacionada con las semillas, como la observación de las mismas o la experiencia de germinación, deberán registrar sus observaciones en el diario de campo.

La docente puede sugerir que los estudiantes incluyan:

- **Fecha:** Para llevar un seguimiento cronológico de sus observaciones.
- **Descripción de la Semilla:** Detalles sobre el tipo de semilla observada, su tamaño, color y forma.
- **Condiciones del Entorno:** Información sobre el lugar donde están las semillas (luz, temperatura, humedad) y cómo estas condiciones pueden afectar su crecimiento.
- **Dibujos o Ilustraciones:** Animar a los estudiantes a incluir dibujos de las semillas, las plantas en crecimiento o el entorno. Esto les ayudará a visualizar lo que están aprendiendo.
- **Reflexión y Preguntas:** La docente puede incluir preguntas reflexivas que los estudiantes deben responder en su diario, tales como:
 - ¿Qué cambios has notado en la semilla desde que la plantaste?
 - ¿Cómo crees que el entorno afecta el crecimiento de la planta?
 - ¿Qué te sorprende sobre el proceso de germinación?
- **Revisión y Compartición:** Programar momentos en clase donde los estudiantes puedan compartir sus diarios de campo con sus compañeros. Esto puede ser en parejas o en grupos pequeños.

La docente puede guiar una discusión sobre las diferentes observaciones y reflexiones, promoviendo el intercambio de ideas y experiencias.

Fase 2: Experimentación (meses 3-4)**Objetivos**

- Observar y documentar el proceso de germinación de las semillas.
- Comprender la relación entre las condiciones de luz, agua y tipo de suelo y el crecimiento de las plantas.
- Fomentar la curiosidad y el interés por el ciclo de vida de las plantas
- Desarrollar habilidades de escritura a través del registro de experimentos.

Actividades

1. Preparación de la siembra: Proporcionar a cada grupo los materiales necesarios para la siembra, que pueden incluir:
 - Semillas (por ejemplo, frijoles, girasoles, o cualquier otra semilla adecuada).
 - Recipientes (macetas, bandejas de germinación, o vasos de plástico).
 - Tierra para macetas.
 - Agua.
 - Etiquetas para identificar las diferentes condiciones (luz, tipo de suelo, etc.).
2. Instrucciones para la siembra:
 - La docente guiará a los estudiantes en el proceso de la siembra, explicando cómo preparar el recipiente, agregar la tierra, plantar las semillas y regarlas adecuadamente.
 - Realizar una demostración de cómo sembrar las semillas, asegurándose de que los estudiantes comprendan la profundidad y espacio necesario entre las semillas.
3. Registro de cambios en el diario de campo:
 - Cada estudiante deberá registrar en su diario de campo el proceso de siembra, incluyendo:
 - Fecha de siembra: Anotar el día en que sembraron las semillas.
 - Condiciones de la siembra: describir el tipo de suelo utilizado, la cantidad de agua aplicada y la ubicación (luz directa, sombra, etc.).
 - Dibujo: Incluir un dibujo del recipiente con las semillas sembradas.
4. Observación diaria:

- Los estudiantes deberán observar sus semillas cada cierto periodo y registrar cualquier tipo de cambio que noten en su diario de campo. Esto puede incluir:
 - Días transcurridos: anotar el número de días desde la siembra.
 - Cambios observados: describir cualquier signo de germinación, como la aparición de brotes o cambios en el color de la tierra.
 - Condiciones ambientales: registrar las condiciones del entorno, como la temperatura, la cantidad de luz recibida, y la humedad del suelo.
- 5. Reflexión semanal: Al final de cada semana, la docente puede organizar una sesión de reflexión donde los estudiantes compartan sus observaciones y discutan los cambios que han notado en sus plantas.

Se pueden hacer preguntas como :

- ¿Qué cambios han observado en sus semillas?
- ¿Cómo creen que las condiciones de luz y agua han afectado el crecimiento?
- ¿Qué sorpresas han encontrado en el proceso de germinación?

En la ejecución de esta fase también se propone la realización de experimentos en relación a las condiciones necesarias para la germinación de la planta.

Experimentación

1. Diseño de Experimentos: Dividir a los estudiantes en grupos de 4 o 5 miembros, asegurando que cada grupo tenga una mezcla de habilidades y estilos de aprendizaje. Asignar un rol específico a cada miembro del grupo (por ejemplo, coordinador, ilustrador, encargado de recursos, etc.) para que todos participen activamente.
2. Formulación de Hipótesis: Facilitar la formulación de hipótesis mediante el uso de gráficos, imágenes o vídeos que ilustren cómo las condiciones afectan la germinación. Proporcionar plantillas donde los estudiantes puedan escribir su hipótesis de manera estructurada, apoyando a aquellos que necesiten más guía.
3. Diseño Experimental: Ofrecer diferentes opciones para el diseño del experimento. Por ejemplo, algunos grupos pueden optar por usar semillas en diferentes tipos de suelo, mientras que otros pueden experimentar con diferentes niveles de luz o cantidades de agua. Proporcionar un formato visual (como un mapa o diagrama)

que los estudiantes puedan usar para planificar su experimento, facilitando la comprensión de los pasos a seguir.

4. **Realización del Experimento:** Los grupos llevarán a cabo su experimento utilizando materiales accesibles y adaptados a sus necesidades. Los estudiantes deben registrar los datos obtenidos en sus diarios de campo. Fomentar la colaboración y el apoyo entre los miembros del grupo, asegurando que todos participen en la ejecución del experimento.
5. **Análisis de Resultados:** Proporcionar herramientas visuales, como gráficos y tablas, para que los estudiantes puedan representar sus datos de manera clara. Facilitar la discusión en grupos pequeños donde los estudiantes puedan compartir sus hallazgos y reflexionar sobre ellos, permitiendo el uso de diferentes formatos (oral, escrito, visual) para expresar sus conclusiones.
6. **Presentación de Resultados:** Cada grupo preparará una presentación para compartir sus experimentos y conclusiones con la clase. Se puede permitir el uso de carteles, dibujos o incluso dramatizaciones para presentar sus resultados. Fomentar la retroalimentación constructiva entre grupos, donde los estudiantes puedan hacer preguntas y compartir ideas.
7. **Reflexión y Conclusiones:** Después de las presentaciones, guiar una reflexión sobre lo aprendido durante la actividad, utilizando preguntas abiertas que permitan a los estudiantes expresar sus pensamientos y sentimientos sobre el proceso. Proporcionar un espacio para que los estudiantes escriban o dibujen en sus diarios de campo sobre lo que aprendieron, permitiendo diferentes formas de expresión.

Fase 3: Presentación y Reflexión (Meses 5-6)

En esta última fase del proyecto “De la semilla a la palabra”, los estudiantes tendrán la oportunidad de presentar sus hallazgos a la comunidad escolar y reflexionar sobre el proceso de aprendizaje. Esta actividad no solo les permitirá compartir sus conocimientos, sino que también les ayudará a consolidar lo aprendido y valorar la importancia de la lectura y escritura en el proceso.

Objetivos

- Presentar los hallazgos del proyecto a la comunidad escolar.
- Reflexionar sobre el proceso de aprendizaje y la importancia de la lectura y escritura.

Actividades

- Preparación de Presentaciones: Los estudiantes, en sus grupos de trabajo, prepararán presentaciones sobre sus experimentos y hallazgos. Pueden utilizar carteles o exposiciones orales.

La docente guiará a los grupos en la organización y estructura de sus presentaciones, asegurándose de que incluyan información sobre las 3 fases que realizaron durante la ejecución del proyecto, además de:

- La hipótesis inicial y el diseño experimental.
- Los resultados obtenidos y las conclusiones a las que llegaron.
- Las lecciones aprendidas y la importancia del proyecto.

Se fomentará el uso de imágenes, gráficos y dibujos para ilustrar los conceptos clave.

- Exposición Final: Organizar un evento en el aula o en la escuela donde los estudiantes presenten sus proyectos a otros compañeros y padres de familia. Durante esta exposición, los estudiantes tendrán la oportunidad de mostrar no solo sus presentaciones sobre los experimentos y hallazgos, sino también sus diarios de campo y las plantas que han cultivado a lo largo del proyecto.
- La docente preparará el espacio de manera atractiva, con paneles o mesas donde los grupos puedan exponer sus trabajos. Cada grupo podrá exhibir su diario de campo, que documenta el proceso de germinación y crecimiento de las semillas, así como las observaciones realizadas durante el proyecto. Además, los estudiantes mostrarán las plantas que han crecido, permitiendo a los visitantes ver los resultados tangibles de su trabajo.
- Durante la exposición, los estudiantes explicarán sus proyectos a los visitantes, compartirán las experiencias registradas en sus diarios de campo y describirán el proceso de crecimiento de sus plantas. También responderán preguntas, lo que fomentará un diálogo enriquecedor sobre lo aprendido.
- Reflexión Escrita: Cada estudiante escribirá una reflexión final sobre lo que aprendieron durante el proyecto, cómo se sintieron al trabajar en equipo y la importancia de la lectura y escritura en el proceso. La docente proporcionará una guía con preguntas orientadoras, como:
 - ¿Qué fue lo más interesante que aprendiste sobre las plantas y su crecimiento?

- ¿Cómo te sentiste trabajando con tu grupo? ¿Qué aprendiste de tus compañeros?
- ¿Cómo te ayudaron la lectura y la escritura en tu aprendizaje durante el proyecto?

Los estudiantes podrán ilustrar sus reflexiones con dibujos o imágenes relacionadas con el proyecto.

- Celebración: Realizar una pequeña celebración al final del proyecto para reconocer el esfuerzo de los estudiantes y compartir sus aprendizajes. La docente puede organizar juegos, canciones o actividades que refuercen los conceptos aprendidos sobre las plantas y su ciclo de vida.

Se entregará un certificado o reconocimiento a cada estudiante por su participación y logros en el proyecto.

Recursos adicionales

Para enriquecer la actividad de presentación y reflexión final, la docente puede proporcionar recursos como:

- Ejemplos de presentaciones efectivas: Mostrar modelos de presentaciones claras y atractivas que sirvan de inspiración a los estudiantes.
- Guías de escritura reflexiva: Proporcionar pautas o plantillas para ayudar a los estudiantes a estructurar sus reflexiones finales.
- Materiales para la exposición: Cartulinas, marcadores, cinta adhesiva y otros materiales que faciliten la creación de paneles y carteles para la exposición final.

Tercera parte: Evaluación del proyecto

La evaluación se llevará a cabo principalmente mediante un proceso de observación continua, centrado en una evaluación formativa. Este enfoque permitirá identificar de manera dinámica el progreso y las áreas de mejora de cada estudiante a lo largo del proyecto, proporcionando retroalimentación constante para apoyar su desarrollo integral.

Evaluación Sumativa (Opcional)

Para la fase final del proyecto, se ofrece la opción de realizar una evaluación sumativa. Esta evaluación, aunque opcional, puede utilizarse para medir con mayor precisión el avance en la comprensión lectora, la fluidez, la escritura creativa y la

motivación hacia el aprendizaje. Si se decide implementar esta evaluación, se utilizará una lista de cotejo estructurada para garantizar la objetividad y claridad en la medición de estos aspectos.

Tabla 4
Lista de cotejo

| Datos informativos | | | | |
|---|---|--|----|---------------|
| Nombre: | | Grado: | | |
| Fecha: | | Proyecto: “De la semilla a la palabra” | | |
| Docente: | | | | |
| Instrucciones | | | | |
| <input type="checkbox"/> Marcar con un ✓ si el estudiante cumple con el criterio evaluado. <input type="checkbox"/> Marcar con un X si el estudiante no cumple con el criterio evaluado. <input type="checkbox"/> Utiliza la columna de Observaciones para registrar cualquier comentario adicional o detalle relevante sobre el desempeño del estudiante. | | | | |
| No | Criterios de evaluación | Si | No | Observaciones |
| Diario de campo | | | | |
| | 1.1. El diario de campo se completa de manera regular y consistente. | | | |
| | 1.2. Las entradas del diario son detalladas y reflejan el proceso de aprendizaje. | | | |
| | El nombre y el gráfico elegidos hacen referencia al manual. | | | |
| | 1.3. Se identifican claramente los logros y las dificultades encontradas. | | | |
| | 1.4. El estudiante incluye reflexiones personales sobre su experiencia. | | | |
| | 1.5. El formato del diario de campo es claro y organizado. | | | |
| Exposición | | | | |
| | 2.1. La exposición sigue un orden lógico y coherente. | | | |
| | 2.2. Las ideas se presentan de manera clara y secuencial. | | | |
| | 2.3. El estudiante demuestra un conocimiento profundo del tema. | | | |
| | 2.4. Responde a las preguntas con seguridad y detalle. | | | |
| | 2.5. Los recursos visuales utilizados son claros y relevantes. | | | |
| | 2.6. Controla adecuadamente el ritmo y volumen de la voz. | | | |

Evaluación de metacognición

Además, se propone incorporar una evaluación de metacognición para fomentar la reflexión crítica de los estudiantes sobre su propio proceso de aprendizaje. Esta evaluación se centrará en que los estudiantes reflexionen sobre:

- Lo que han aprendido: Identificando los conceptos y habilidades adquiridos.
- Cómo lo han aprendido: Reflexionando sobre las estrategias que utilizaron y cuáles resultaron más efectivas.

- Qué desafíos enfrentaron: Reconociendo las dificultades y cómo lograron superarlas.
- Cómo pueden aplicar lo aprendido en el futuro: Considerando la transferencia de conocimientos y habilidades a nuevos contextos.

Esta evaluación de metacognición puede realizarse a través de cuestionarios reflexivos, discusiones grupales o la elaboración de un diario personal, donde los estudiantes registren sus pensamientos y aprendizajes.

3. Recomendación final del proyecto

Se sugiere que el material realizado por los estudiantes durante el proyecto sea reutilizado en futuras actividades y ocasiones, lo que permitirá un aprovechamiento más eficiente de los recursos y una continuidad en el aprendizaje.

También se recomienda replicar el proyecto en otros grados, adaptándolo a las necesidades específicas de cada nivel educativo. La implementación de un protocolo lector multidisciplinario y contextualizado contribuirá significativamente a una educación más equitativa y efectiva, asegurando que todos los estudiantes tengan la oportunidad de alcanzar su máximo potencial en la lectura y escritura.

Conclusiones

Las conclusiones de esta investigación han llevado a cuestionar las estrategias tradicionales utilizadas en la enseñanza de la lectura y escritura, evidenciando que estas prácticas no solo son insuficientes, sino que también suelen ignorar el contexto sociocultural de los estudiantes. Comúnmente, la lectura es vista como una habilidad reservada para los estudiantes más destacados o aquellos con un natural interés por los libros, dejando a un lado a quienes no han desarrollado una inclinación por la lectura o no cuentan con un rendimiento académico sobresaliente. A lo largo de este estudio, se identificaron varios obstáculos que dificultan la enseñanza efectiva de la lectura y escritura, permitiendo comprender mejor por qué algunos estudiantes no alcanzan los resultados esperados.

En cuanto al primer objetivo, la revisión de los referentes teóricos y de la metodología permitió destacar la relevancia del enfoque inclusivo en la enseñanza de la lectura y escritura. La fundamentación teórica proporcionada por la literatura pedagógica ha sido clave para respaldar tanto el análisis como la interpretación de los datos. Esto refuerza la idea de que estudios previos y teorías pedagógicas establecidas son esenciales para desarrollar investigaciones futuras y mejorar las prácticas educativas.

Respecto al segundo objetivo, el análisis de las características y necesidades específicas de los estudiantes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad reveló importantes *insights* sobre cómo se realiza el proceso lector en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado. Este análisis no solo permitió entender mejor las prácticas actuales, sino también cómo estas impactan en el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Se hizo evidente que las prácticas tradicionales necesitan ajustarse para responder mejor a la diversidad de necesidades presentes en el aula.

Finalmente, en relación con el tercer objetivo, se diseñó una propuesta educativa multidisciplinaria que busca acercar la enseñanza de la lectura a las necesidades individuales de cada estudiante. Esta propuesta, estructurada como un protocolo lector, pretende fomentar la comprensión, fluidez y el gusto por la lectura en un entorno inclusivo. La investigación concluye que las prácticas educativas deben evolucionar hacia

enfoques más contextualizados y adaptados a la realidad de los estudiantes, con el fin de ser verdaderamente efectivas en esta era del conocimiento.

Obras citadas

- Abella García, Víctor, Vanesa Ausín Villaverde, Vanesa Delgado Benito, y Raquel Casado Muñoz. 2020. “Aprendizaje Basado en Proyectos y Estrategias de Evaluación Formativas: Percepción de los Estudiantes Universitarios”. *Revista Iberoamericana de Evaluación Educativa*. 13 (1): 93-110. <https://doi.org/10.15366/riee2020.13.1.004>.
- Alderete, María Verónica, y María Marta Formichella. 2017. “El acceso a las TIC en el hogar y en la escuela: su impacto sobre los logros educativos”. *Revista de Economía del Rosario* 19 (2): 221-42. doi:10.12804/revistas.urosario.edu.co/economia/a.5626.
- Armstrong, Thomas. 2000. *In their own way: Discovering and encouraging your child's multiple intelligences*. New York: TarcherPerigee.
- Barragán, Edgar, Italo Carabajo, y Daniel Quinto. 2018. “Pedagogía Crítica”. *Revista Científica Mundo de la Investigación y el Conocimiento* 2 (3): 465–78.
- Baum, Susan, Robin M. Schader, y Steven V. Owen. *To be gifted and learning disabled: Strength-based strategies for helping twice-exceptional students with LD, ADHD, ASD, and more*. Routledge.
- Camizán García, Henry, Lucio Alfredo Benites Seguín, y Isaías Francisco Damián Ponte. 2021. “Estrategias de aprendizaje”. *TecnoHumanismo* 1 (8): 1–20. doi:10.53673/th.v1i8.40.
- Camperos, Astrid. 2021. “Mediación pedagógica como herramienta del docente para la inclusión de los estudiantes con necesidades educativas especiales”. Tesis de maestría, Universidad Pedagógica Experimental Libertador. <https://espacio.digital.upel.edu.ve/index.php/TGM/article/view/392/383>.
- Collado-Sanchis, Alba, Tárraga-Mínguez, Raúl, Lacruz-Pérez, Irene, Sanz-Cervera, Pilar. 2020. “Análisis de las actitudes y autoeficacia del profesorado ante la educación inclusiva”. *Educación*. 56 (2): 509-23. <https://roderic.uv.es/bitstream/handle/10550/76873/140305.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- EC Ministerio de Educación. 2011. “Módulo I: Educación inclusiva y especial. Ministerio de Educación”. *Ministerio de Educación*. 16 de febrero.

- https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/07/Modulo_Trabajo_EI.pdf
- _____. 2013. “Guía de trabajo: “Adaptaciones curriculares para la educación especial e inclusiva”. *Misterio de Educación*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/05/Guia-de-adaptaciones-curriculares-para-educacion-inclusiva.pdf>.
- _____. 2016. *Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. Subnivel preparatoria*. Quito: Ministerio de Educación del Ecuador.
- _____. 2016. *Proyecto modelo de educación inclusiva. Subsecretaría de educación especializada e inclusiva*. Quito: Ministerio de Educación. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2023/01/Proyecto-Educacion-Inclusiva.pdf>
- _____. 2021. *Guía inclusiva de Apoyo Pedagógico*. Quito: Ministerio de Educación.
- _____. 2023. *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación e Interculturalidad*. Registro Oficial 254, Suplemento, 22 de febrero.
- _____. 2024. *Lineamientos para el cierre del año lectivo 2023-2024 Régimen sierra – amazonía*. Quito: Ministerio de Educación.
- Esparza Paredes, Jonathan Ismael. 2021. “Estrategias de inclusión educativa para niños, niñas y adolescentes con necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad”. Tesis de maestría, Universidad Técnica del Norte. <http://repositorio.utn.edu.ec/bitstream/123456789/11677/2/PG%20916%20TRABAJO%20GRADO.pdf>
- Gonzales, Mariela. 2020. “Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria”. *Revista estudios en educación*, 3(4):45-68. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
- Hernández, Laura, y Marchesi, Álvaro. 2021. “Actitudes de los maestros ante la inclusión educativa en Colombia, Guatemala y España”. En *Ciencia y Educación*, 5(1):7-24. <https://doi.org/10.22206/cyed.2021.v5i1.pp7-24>
- Marti, José A., Mayra Heydrich, Marcia Rojas, y Annia Hernández. 2010. “Aprendizaje basado en proyectos: una experiencia de innovación docente”. *Revista Universidad EAFIT*. 46 (158): 11-21.
- Molina, M. 2015. “La realidad de la educación inclusiva en el Ecuador”. *Rupturas*. 4 de marzo. <http://www.revistarupturas.com/la-realidad-de-la-educacion-inclusiva-en-el-ecuador.html>

- Parra, Doris. 2003. "Manual de estrategias". *Ministerio de Educación*.
<https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4855/Manual%20de%20estrategias%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Pisco, José y Abel Bailón. 2020. "La lectoescritura como elemento fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de Básica Media". 593 Digital Publisher CEIT. 8(1-1), 328 -347 <https://doi.org/10.33386/593dp.2023.1-1.1658>
- Saldaña, Edgar A. Barragán, Italo R. Carabajo Romero, y Edmundo D. Quinto Ochoa. 2018. "Pedagogía crítica". *RECIMUNDO: Revista Científica de la Investigación y el Conocimiento* 2 (3): 465-78.
- Tomlinson, Carol Ann. 2014. *The differentiated classroom: Responding to the needs of all learners*. Ascd
- Velarde Consoli, Esther. 2008. "La teoría de la modificabilidad estructural cognitiva de Reuven Feuerstein". *Investigación educativa*
- Vygotsky, Lev. 1978. *Mind in society: The development of higher psychological processes* (86). Harvard university press.
- _____. 1979. *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Buenos Aires: Grijalbo.

Anexos

1. Guía de entrevista Padres de familia

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR Guía de entrevista

Estimados padres de familia,

El propósito que persigue esta entrevista es indagar sobre el contexto familiar en el que se desarrolla su hijo/a.

Las respuestas que usted de a este cuestionario son de gran importancia para mi trabajo de investigación, por lo que solicito contestarlas con sinceridad, de acuerdo con el rol que desempeña como padre, madre de familia o representante legal. Recuerde que para este trabajo no hay respuestas buenas o malas, ya que, todos sus aportes son de gran relevancia, no tenga temor de decir lo que piensa.

La información proporcionada será confidencial y se usará solo para fines de investigación y desarrollo educativo, en la exposición de resultados no se reflejará su nombre.

CONSENTIMIENTO PARA EMPLEO DE MEDIOS

Para mejorar la rapidez de la entrevista estaría de acuerdo en grabar esta entrevista, por cuanto, resulta difícil escribir todo lo que usted refiera, sin interrumpir la conversación

1. ¿Cuál es su ocupación actual?
2. ¿Cuál es su horario laboral?
3. ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de su hijo/a en general?
4. ¿Quién apoya a su hijo/a con las tareas escolares?
5. ¿Qué hace su hijo/a cuando no puede resolver una tarea?
6. ¿Con quién pasa las tardes su hijo/a después de la escuela?
7. ¿Qué actividades realiza su hijo/a en las tardes?
8. ¿Su hijo/a ha enfrentado dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura? ¿De qué tipo?

9. ¿Cree que la escuela busca solucionar estas dificultades? ¿Por qué?
10. ¿Cómo describiría la relación de su hijo/a con sus compañeros y profesores?
11. Qué tipo de apoyo adicional considera que su hijo/a necesita para mejorar su rendimiento académico?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA PADRE DE FAMILIA CRISTINA

Contexto: Es una niña de 8 años, alegre, inquieta, juguetona y le gusta llamar la atención de sus compañeros. Vive con su madre y su tía. La niña vino a nuestro país de Venezuela, la madre de familia es a la persona que se realiza la entrevista. En el aula de clases se le dificultan algunas actividades referentes a la lectura y escritura y su comportamiento también es un factor que afecta a su desempeño académico.

1. ¿Cuál es su ocupación actual?
Trabajo en un local de comida
2. ¿Cuál es su horario laboral?
Trabajo de domingo a domingo de 8 de la mañana a 10 de la noche.
3. ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de su hijo/a en general?
El rendimiento de mi hija ha sido regular, ya que en Venezuela el sistema de educación era distinto al que aquí tienen, ella en primero de básica ya sabía todas las letras, pero aquí se le dificultó hasta poder adaptarse.
4. ¿Quién apoya a su hijo/a con las tareas escolares?
Yo le ayudo y cuando no puedo la tía le ayuda, porque yo no puedo pasar con ella
5. ¿Qué hace su hijo/a cuando no puede resolver una tarea?
Pide ayuda a su tía
6. ¿Con quién pasa las tardes su hijo/a después de la escuela?
Con la tía
7. ¿Qué actividades realiza su hijo/a en las tardes?
La mayoría del tiempo hace los deberes, a veces sale al parque y duerme.
8. ¿Su hijo/a ha enfrentado dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura?
¿De qué tipo?
Si ha tenido dificultades en la falta de atención y se distrae muy fácilmente, por eso no pudo adaptarse rápidamente al proceso que seguía la profe.
9. ¿Cree que la escuela busca solucionar estas dificultades? ¿Por qué?
Si creo que busca solucionar, me da aviso del comportamiento de mi hija.
10. ¿Cómo describiría la relación de su hijo/a con sus compañeros y profesores?
La relación ha sido buena son sus compañeros y la maestra

11. Qué tipo de apoyo adicional considera que su hijo/a necesita para mejorar su rendimiento académico?

Me gustaría que se haga un seguimiento a los estudiantes para poder ver en que están fallando y darles un refuerzo.

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA PADRE DE FAMILIA JULY

Contexto: July es una niña inquieta, distraída, y mimada por toda la familia debido a que es la última hija, por lo que siempre ha necesitado empuje y apoyo de la mamá en lo que se refiere a lo académico. Sin embargo, por cuestiones económicas su madre salió del país y la niña quedó a cargo de su abuelo y tías. Por tal razón se realiza la entrevista al abuelito de la niña, ya que es quien está a cargo de la niña.

1. ¿Cuál es su ocupación actual?
Trabajo en una mecánica
2. ¿Cuál es su horario laboral?
Trabajo de 8 de la mañana a 5 de la tarde
3. ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de su hijo/a en general?
Regular, en realidad si ha tenido varios inconvenientes en las notas.
4. ¿Quién apoya a su hijo/a con las tareas escolares?
La hermana mayor le ayuda a hacer las tareas, a veces no las hace
5. ¿Qué hace su hijo/a cuando no puede resolver una tarea?
Cuando no puede hacer la tarea le pide ayuda a una de sus tías.
6. ¿Con quién pasa las tardes su hijo/a después de la escuela?
Conmigo pasa la mayoría de las veces, sino con las tías.
7. ¿Qué actividades realiza su hijo/a en las tardes?
Llega de la escuela descansa un poco y luego se pone a estudiar.
8. ¿Su hijo/a ha enfrentado dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura? ¿De qué tipo?
Le cuesta un poco leer y escribir, pero le vamos ayudando en lo que podemos
9. ¿Cree que la escuela busca solucionar estas dificultades? ¿Por qué?
Yo creo que sí, para mejorar el aprendizaje de los niños.
10. ¿Cómo describiría la relación de su hijo/a con sus compañeros y profesores?
Yo creo que tiene una muy buena relación con sus compañeritos y con los profesores siento que le apoyan.
11. ¿Qué tipo de apoyo adicional considera que su hijo/a necesita para mejorar su rendimiento académico?

Creo que lo que necesita mi niña es ayuda en casa al estudio y la escritura.

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA PADRE DE FAMILIA MARIA

Contexto: Es una niña tranquila, sin embargo, desde primero de básica ha presentado problemas en el aprendizaje, su madre ha estado siempre pendiente del desarrollo de su hija a pesar de la limitación académica de su madre. La presente entrevista se realizó a la madre de familia de la estudiante.

1. ¿Cuál es su ocupación actual?
Ama de casa
2. ¿Cuál es su horario laboral?
No trabajo, hago las tareas de la casa
3. ¿Cómo ha sido el rendimiento académico de su hijo/a en general?
Ha sido bueno, si ha tenido algunas dificultades, pero estamos ayudándole.
4. ¿Quién apoya a su hijo/a con las tareas escolares?
Yo le apoyo a mi hija en las tareas
5. ¿Qué hace su hijo/a cuando no puede resolver una tarea?
Cuando no puedo ayudarle con alguna tarea le pedimos a un familiar que le ayude a realizarla.
6. ¿Con quién pasa las tardes su hijo/a después de la escuela?
En las tardes pasa conmigo y con su papá cuando no está trabajando.
7. ¿Qué actividades realiza su hijo/a en las tardes?
En las tardes mi hija hace las tareas.
8. ¿Su hijo/a ha enfrentado dificultades de aprendizaje en la lectura y escritura? ¿De qué tipo?
Si ha presentado dificultades, mi hija ha tenido problemas con los profesores, ya que le llaman la atención y ella se siente incomprendida.
9. ¿Cree que la escuela busca solucionar estas dificultades? ¿Por qué?
Si yo creo que trata de hacer lo posible para que la situación sea positiva.
10. ¿Cómo describiría la relación de su hijo/a con sus compañeros y profesores?
Buena, en algunos momentos se siente incomprendida, otras veces no sale con los compañeros a jugar.
11. ¿Qué tipo de apoyo adicional considera que su hijo/a necesita para mejorar su rendimiento académico?
Quisiera que se le dé un refuerzo a mi hija para que mejore los problemas que tiene para leer y escribir.

2. Guía de entrevista DECE

Estudiantes con Necesidades Educativas Especiales (NEE) no Asociadas a la Discapacidad

Estimados miembros del Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) de la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado,

Con el fin de mejorar la inclusión y el apoyo a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) no asociadas a la discapacidad, se pide responder a las siguientes preguntas. Su colaboración me ayudará a comprender mejor las necesidades y estrategias efectivas para estos estudiantes.

La información proporcionada será confidencial y se usará solo para fines de investigación y desarrollo educativo, en la exposición de resultados no se reflejará su nombre.

CONSENTIMIENTO PARA EMPLEO DE MEDIOS

Para mejorar la rapidez de la entrevista estaría de acuerdo en grabar esta entrevista, por cuanto, resulta difícil escribir todo lo que usted refiera, sin interrumpir la conversación

Si

No

1. ¿Cuánto tiempo lleva laborando en esta institución?
2. ¿Cómo describiría el entorno social de las familias de nuestros estudiantes?
3. ¿Cómo describiría el entorno social de las familias de nuestros estudiantes?
4. ¿Cómo impacta el contexto cultural el aprendizaje de los estudiantes?
5. ¿Cuáles son los principales factores sociales, económicos y culturales que afectan el aprendizaje?
6. ¿Cómo colabora el DECE con los maestros para apoyar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje?
7. ¿Qué estrategias considera que los maestros deberían implementar en el aula para apoyar a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) no asociadas a la discapacidad?

8. ¿Qué cambios sugiere para mejorar el apoyo a los estudiantes considerando su contexto?

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA DOCENTE DECE

Entrevistador: ¿Cuánto tiempo lleva laborando en la Escuela de Educación Básica Pío Jaramillo Alvarado?

V.D.: Llevo 3 años trabajando en esta institución.

Entrevistador: Perfecto. Ahora, ¿cómo describiría el entorno social de las familias de nuestros estudiantes?

V.D.: Diría que es un entorno socioeconómico medio-bajo. Las familias enfrentan dificultades económicas y tienen acceso limitado a recursos educativos y de salud. Los padres de la mayoría de los alumnos trabajan en plantaciones o florícolas lo cual en este sector es muy común, la jornada laboral es muy extensa y salen de sus hogares en la mañana y regresan en la noche, por consecuencia se minimiza el tiempo que comparten con sus hijos en casa. Algunos estudiantes se quedan al cuidado de hermanos mayores, familiares, cuidadoras, incluso hay casos en los que los niños se quedan solos hasta que un familiar o la madre llegue al hogar en la noche.

Entrevistador: Entiendo. Por otro lado, ¿Cómo impacta el contexto cultural el aprendizaje de los estudiantes?

V.D.: En general, diría que el impacto es neutral. El contexto cultural no tiene un impacto claro o significativo en el aprendizaje de los estudiantes.

Entrevistador: ¿Cuáles son, según su opinión, los principales factores sociales, económicos y culturales que afectan el aprendizaje?

V.D.: Considero que el acceso a recursos educativos, como materiales, tecnología, tutorías y apoyo extraescolar, es un factor crucial. Además, el nivel educativo de los padres, su formación académica, también tiene un impacto significativo en el aprendizaje de los estudiantes.

Entrevistador: Muy interesante. ¿Cómo colabora el DECE con los maestros para apoyar a los estudiantes con dificultades de aprendizaje?

V.D.: Nuestro enfoque principal es el asesoramiento a los docentes. Les brindamos estrategias para implementar en el aula y valoramos la continuidad o las modificaciones de estas.

Entrevistador: ¿Qué estrategias considera que los maestros deberían implementar en el aula para apoyar a los estudiantes con necesidades educativas especiales (NEE) no asociadas a la discapacidad?

V.D.: Creo que es fundamental plantear actividades que estén acordes a lo que cada estudiante puede realizar. Es importante adaptar las actividades a sus capacidades y necesidades individuales.

Entrevistador: ¿Qué cambios sugeriría para mejorar el apoyo a los estudiantes considerando su contexto?

V.D.: Pienso que es esencial respetar el ritmo de aprendizaje de cada estudiante y reforzar positivamente el trabajo que realizan. La motivación y el reconocimiento de sus esfuerzos son clave para su desarrollo.

3. Guía de entrevista docentes

Estimado/a docente,

Con el objetivo de comprender mejor las estrategias docentes en el proceso de la lectura y escritura, le solicitamos su colaboración para responder las siguientes preguntas. Sus respuestas serán de gran ayuda para mejorar nuestras prácticas educativas y fomentar el desarrollo de habilidades orales y escritas en nuestros estudiantes.

Agradecemos su tiempo y disposición para responder. La información proporcionada será confidencial y se utilizará únicamente con fines de investigación y desarrollo educativo.

CONSENTIMIENTO PARA EMPLEO DE MEDIOS

Para mejorar la rapidez de la entrevista estaría de acuerdo en grabar esta entrevista, por cuanto, resulta difícil escribir todo lo que usted refiera, sin interrumpir la conversación

Si

No

1. Nombre y apellido
2. ¿Cuánto tiempo lleva laborando en esta institución?
3. ¿Está familiarizado/a con la metodología de la oralidad aplicada al proceso de lectura y escritura?
4. Por favor, describa brevemente en qué consiste esta metodología.
5. ¿Cómo aplica la metodología de la oralidad en sus clases de lectura y escritura?
6. ¿Qué estrategias específicas utiliza en la metodología de la oralidad para enseñar lectura y escritura?
7. ¿Cuáles son las principales ventajas que ha observado al aplicar la metodología de la oralidad en sus clases?
8. ¿Cuáles son las desventajas o desafíos que ha encontrado al utilizar esta metodología?
9. En su experiencia, ¿Qué impacto tiene el apoyo o la falta de apoyo de los padres en el aprendizaje de la lectura y escritura?
10. ¿Qué aspectos considera que necesita mejorar en su práctica profesional?

Gracias por su colaboración

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA DOCENTE 1

Entrevistador: Buenos días, M. C. Gracias por tu tiempo. Comencemos. ¿Cuánto tiempo llevas laborando en esta institución?

M.C.: Buenos días. Llevo más de 10 años trabajando aquí.

Entrevistador: ¿Estás familiarizada con la metodología de la oralidad aplicada al proceso de lectura y escritura?

M.C.: Sí, estoy familiarizada.

Entrevistador: Por favor, ¿podrías describir brevemente en qué consiste esta metodología?

M.C.: Está basada en conciencias.

Entrevistador: Interesante. ¿Cómo aplicas la metodología de la oralidad en tus clases de lectura y escritura?

M.C.: La aplico en base a palabras generadas y desarrollando cada una de las conciencias.

Entrevistador: ¿Qué estrategias específicas utilizas en la metodología de la oralidad para enseñar lectura y escritura?

M.C.: Utilizo la aplicación de la palabra en lugar de la escritura y enfoques como escuchar, pensar, escribir y leer.

Entrevistador: ¿Cuáles son las principales ventajas que has observado al aplicar esta metodología en tus clases?

M.C.: He notado que los niños, al identificar el sonido y la grafía, aprenden a leer y escribir más rápido y entienden el significado de las palabras.

Entrevistador: Eso suena muy positivo. ¿Cuáles son las desventajas o desafíos que has encontrado al utilizar esta metodología?

M.C.: El mayor desafío es que el estudiante retenga la información y, sobre todo, se mantenga motivado.

Entrevistador: En tu experiencia, ¿qué impacto tiene el apoyo o la falta de apoyo de los padres en el aprendizaje de la lectura y escritura?

M.C.: Tomando en cuenta que segundo grado es la base, es muy importante la colaboración de los padres con el apoyo en las actividades encomendadas en casa. Si no hay esa colaboración, el niño tendrá falencias en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Entrevistador: Entiendo. ¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar en tu práctica profesional?

M.C.: Creo que debemos estar en constante capacitación y actualización de conocimientos para beneficio de nuestros educandos.

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA DOCENTE 2

Entrevistador: Buenos días, N.C. Gracias por tomarte el tiempo para esta entrevista. Para empezar, ¿cuánto tiempo llevas laborando en esta institución?

N.C: Buenos días. Llevo de 8 años trabajando aquí.

Entrevistador: ¿Estás familiarizada con la metodología de la oralidad aplicada al proceso de lectura y escritura?

N.C: No, no estoy familiarizada con esa metodología.

Entrevistador: Entiendo. En tu experiencia, ¿qué impacto tiene el apoyo o la falta de apoyo de los padres en el aprendizaje de la lectura y escritura?

N.C.: La falta de apoyo de los padres es muy perjudicial para los niños, ya que no pueden avanzar igual que el resto de los niños que sí tienen apoyo. Pasan al siguiente año con grandes vacíos.

Entrevistador: Eso es un punto muy importante. ¿Qué aspectos consideras que necesitas mejorar en tu práctica profesional?

N.C: En la práctica profesional, siempre debemos estar en constante innovación.

Entrevistador: Muchas gracias, Nory, por compartir tus pensamientos y experiencias. Esto será muy valioso para nuestra investigación.

TRANSCRIPCIÓN DE LA ENTREVISTA DOCENTE 3

Entrevistador: Buenos días, M.C. Gracias por participar en esta entrevista. Para comenzar, ¿cuánto tiempo llevas laborando en esta institución?

M.C. :Buenos días. Llevo 7 años trabajando aquí.

Entrevistador: Perfecto. ¿Estás familiarizada con la metodología de la oralidad aplicada al proceso de lectura y escritura?

M.C. :Sí, estoy familiarizada.

Entrevistador: Excelente. Por favor, describe brevemente en qué consiste esta metodología.

M.C. :Es una forma de comunicación verbal por medio de sonidos.

Entrevistador: Interesante. ¿Cómo aplicas la metodología de la oralidad en tus clases de lectura y escritura?

M.C. :La utilizo como una herramienta del pensamiento, desarrollando la conciencia lingüística de los estudiantes.

Entrevistador: ¿Qué estrategias específicas utilizas en la metodología de la oralidad para enseñar lectura y escritura?

M.C. :Utilizo estrategias como escuchar, pensar, escribir y leer.

Entrevistador: Muy bien. ¿Cuáles son las principales ventajas que has observado al aplicar la metodología de la oralidad en tus clases?

M.C. :Los estudiantes tienen mayor facilidad para expresarse.

Entrevistador: Eso es un gran beneficio. ¿Cuáles son las desventajas o desafíos que has encontrado al utilizar esta metodología?

M.C. :Los mensajes complejos pueden ser mal interpretados.

Entrevistador: Entiendo. En tu experiencia, ¿qué impacto tiene el apoyo o la falta de apoyo de los padres en el aprendizaje de la lectura y escritura?

M.C. :Es primordial el apoyo en casa para desarrollar la lectura y escritura

Entrevistador: Definitivamente. Para finalizar, ¿qué aspectos consideras que necesitas mejorar en tu práctica profesional?

M.C. :Creo que necesito utilizar más metodologías interactivas.

Entrevistador: Muchas gracias, M.C., por compartir tus experiencias y perspectivas. Esto será de gran ayuda para nuestra investigación.

M.C. :De nada, gracias a ti por la oportunidad de compartir mi experiencia.