

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS



21 I SEMESTRE
2007

DOSSIER

Narradores ecuatorianos de la década de 1950

Martha **RODRÍGUEZ ALBÁN**

Narradores ecuatorianos de la década
de 1950: poéticas para la lectura
de modernidades periféricas

Cristóbal **ZAPATA**

Una escritura en tránsito: apuntes sobre
la narrativa de los 50

Yanna **HADATTY MORA**

La novela de la generación del 50:
entre el *bildungsroman* y el desencanto

Galo **MORA WITT**

El cinismo idealista de Alejandro Carrión

Santiago **CEVALLOS**

Por media vida deslumbrados

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

21 I SEMESTRE
2007. QUITO

ISSN: 1390-0102

ESTUDIOS

- BEATRIZ BARRERA PARRILLA** 5
El viaje a Camelot de Bartolomé de las Casas

CRÍTICA

- EMILIANO MATÍAS CAMPOY** 25
Destierro y redención:
el «síndrome de Adán y Eva» en *La belleza del mundo* de Héctor Tizón

DOSSIER

- PRESENTACIÓN** 37
Narradores ecuatorianos de la década de 1950
- MARTHA RODRÍGUEZ ALBÁN** 39
Narradores ecuatorianos de la década de 1950:
poéticas para la lectura de modernidades periféricas
- CRISTÓBAL ZAPATA** 55
Una escritura en tránsito:
apuntes sobre la narrativa de los 50
- YANNA HADATTY MORA** 77
La novela de la generación del 50:
entre el *bildungsroman* y el desencanto
- GALO MORA WITT** 97
El cinismo idealista de Alejandro Carrión

SANTIAGO CEVALLOS	121
Por media vida deslumbrados	
Entrevista a Arturo Montesinos Malo: ¿Por qué se me llama escritor de los 50?	131
Entrevista a Eugenia Viteri: «No cambiaría nada de mi vida»	139

RESEÑAS

<i>Jardín Capelo. Apuesta: los juegos de Vásconez,</i> novela y estudios sobre J. Vásconez por Ignacio Sánchez Prado	147
<i>La noción de vanguardia en el Ecuador</i> (recepción, trayectoria y documentos 1918-1934), ensayo de Humberto E. Robles por Michael Handelsman	151
<i>Celebración de los libros,</i> ensayos de Abdón Ubidía por Raúl Serrano Sánchez	154
<i>El invitado,</i> novela de Carlos Arcos por Rut Román	158
<i>Cuando el cuerpo se desprende del alba,</i> poemario de Vicente Robalino por María Auxiliadora Balladares	164

REFERENCIAS 167

COLABORADORES 173

KIPUS

REVISTA ANUAL
DE LETRAS

21 I SEMESTRE
2007. QUITO

ISSN: 1390-0102

RESEARCH

- BEATRIZ BARRERA PARRILLA** 5
Bartolome de Las Casas' journey to Camelot

CRITIQUE

- EMILIANO MATIAS CAMPOY** 25
Banishment and redemption: «the Adam and Eve syndrome» in
La belleza del mundo by Hector Tizon

DOSSIER

- PRESENTATION** 37
Ecuadorian narrators from the 1950's
- MARTHA RODRÍGUEZ ALBÁN** 39
Ecuadorian writers from the 1950's.
Poetics for the reading of peripheral modernities
- CRISTÓBAL ZAPATA** 55
A writing in transit:
notes on the narrative of the 50's
- YANNA HADATTY MORA** 77
The novel of the 50's generation:
between *bildungsroman* and disenchantment
- GALO MORA WITT** 97
Alejandro Carrion's idealist cynicism

SANTIAGO CEVALLOS	121
Dazzled by an average life	
Interview with Arturo Montesinos Malo	131
Why am I called writer of the 50s?	
Interview with Eugenia Viteri:	139
«I wouldn't change anything in my life»	

REVIEWS

<i>Jardín Capelo. Apuesta: los juegos de</i>	147
<i>Vásconez</i> , novel and critical essays by J. Vásconez	
by Ignacio Sanchez Prado	
<i>La noción de vanguardia en Ecuador</i>	151
<i>(recepción, trayectoria y documentos 1918-1934)</i> ,	
essay by Humberto E. Robles	
by Michael Handelsman	
<i>Celebración de los libros</i>	154
essays by Abdon Ubidia	
by Raul Serrano Sanchez	
<i>El invitado</i> , novel by Carlos Arcos	158
by Rut Roman	
<i>Cuando el cuerpo se desprende del alba</i> ,	164
poems by Vicente Robalino	
by Maria Auxiliadora Balladares	

PUBLICATION REFERENCES 167

COLLABORATORS 173

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS

DIRECTOR: Raúl Vallejo

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez, saxraul@uasb.edu.ec

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo Briones (Universidad Católica Santiago de Guayaquil) Carlos Carrión (Universidad Nacional de Loja), Alejandro Moreano (UASB), Alicia Ortega Caicedo (UASB), Alberto Pereira (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Martha Rodríguez Albán (UASB), Edgar Vega Suriaga (UASB).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (Universidad de Maryland, USA), Pierre López (Universidad de Perpignan, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Nelson Osorio (Universidad de Santiago de Chile), Julio Ramos (Universidad de California, Berkeley), Humberto E. Robles (Northwestern University, USA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Mérida).

DISEÑO: Edgar Vega Suriaga

ARTE DE CUBIERTA: Raúl Yépez

DIAGRAMACIÓN: Margarita Andrade R.

IMPRESIÓN: Ediciones Fausto Reinoso, Av. Rumipamba E1-35 y 10 de Agosto, of. 203, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: saxraul@uasb.edu.ec / alexandra@uasb.edu.ec

SOLICITUD DE CANJES: biblioteca@uasb.edu.ec

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
NÚMERO 21, I SEMESTRE DE 2007
ISSN: 1390-0102

Kipus, revista andina de letras, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana. La revista destina varias secciones a homenajes, estudios, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de mayo y noviembre. *Kipus* forma parte de la Red Andina de Revistas Literarias (RARL). letrasandinass@googlegroups.com

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus, revista andina de letras*.

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras. Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul-Dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura 2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras, Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

Enrique Ayala Mora
RECTOR

Alicia Ortega
DIRECTORA DEL ÁREA DE LETRAS

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
E-mail: uasb@uasb.edu.ec • www.uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Alfonso Troya
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2007
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
E-mail: cen@cenlibrosecuador.org • www.cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

SUSCRIPCIONES

Valor de las suscripciones bianuales:
Ecuador: \$ 21,00 USD
América: \$ 51,00 USD
Europa: \$ 68,00 USD
Resto del mundo: \$ 77,00 USD

Dirigirse a:

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12
E-mail: cen@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

CANJE

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:

CENTRO DE INFORMACIÓN
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
E-mail: biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

RESEÑAS

Ignacio Sánchez Prado

Jardín capelo y apuesta: los juegos de Vásconez,
novela y estudios sobre J. Vásconez

Michael Handelsman

La noción de vanguardia en el Ecuador
(recepción, trayectoria y documentos 1918-1934),
ensayo de Humberto E. Robles

Raúl Serrano Sánchez

Celebración de los libros,
ensayos de Abdón Ubidia

Rut Román

El invitado, *novela de Carlos Arcos*

María Auxiliadora Balladares

Cuando el cuerpo se desprende del alba,
poemario de Vicente Robalino

ESTUDIOS

Beatriz Barrera Parrilla

El viaje a Camelot de Bartolomé de las Casas

CRÍTICA

Emiliano Matías Campoy

*Destierro y redención: el «síndrome de Adán y Eva»
en La belleza del mundo de Héctor Tizón*

REFERENCIAS



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

