

ALMEIDA REYES, EDUARDO, ***Estudios Arqueológicos en el Pucará de Rumicucbo***, Banco Central del Ecuador, Quito, 1999.

ALMEIDA REYES, EDUARDO, ***Vestido y adorno en las sociedades aborígenes del Ecuador***, Museo Nacional del Banco Central del Ecuador, Quito, 1999, 34 pp.

ÁLVAREZ, SILVIA, ***De Huancavilcas a Comuneros. Relaciones interétnicas en la Península de Santa Elena, Ecuador***, Abya-Yala, Quito, 504 pp.

BALAREZO MONCAYO, PABLO, ***Montalvo***, 2 tomos, Casa de Montalvo, Ambato, 2000.

La obra presenta los resultados de la investigación llevada a cabo sobre los restos arqueológicos de Rumicucbo. Incluye diseños cerámicos, planos arquitectónicos y fotografías de piezas encontradas en el lugar.

Exposición monográfica que presenta varios aspectos relacionados con el vestuario y el adorno utilizados por la población aborigen en la época prehispánica. Hace un análisis de la evolución y significado de las técnicas, uso y diseño de artefactos de cristal, piedra, cerámica, metales y tejidos.

Ofrece una aproximación histórica sobre el proceso de transformación de la sociedad huancavilca desde la época colonial hasta nuestros días. La primera parte aborda el tema de la cuestión étnica, geográfica y recursos de la región. La segunda trata sobre Guayaquil, Puerto Viejo y la Península de Santa Elena, las comunidades indígenas y su actividad económica; así como sus mecanismos de articulación a la región. Incluye diagramas y cuadros de la costa.

El primer tomo trata sobre Ambato y el significado de la "ambateña". El autor transcribe varios documentos relacionados con la ciudad, Juan Montalvo y su familia. En el segundo se encuentran transcritos documentos familiares de Montalvo (partidas de matrimonio, bautismo, defunción). Finaliza con un capítulo dedicado al inventario de los bienes del patrimonio económico familiar del escritor.

* Los comentarios de esta sección se elaboran a partir de una selección de títulos que aparecen en las librerías de Quito y de las publicaciones que nos hacen llegar editores y autores.

BANCO CENTRAL DEL
ECUADOR; "Archivo
Histórico", s/f, 20 pp.

BASSO, ELLEN Y SHERZER,
SOEL, COORD., *Las
Culturas nativas
latinoamericanas a
través de su discurso*,
Colección 500 años, vol.
24, Abya-Yala, reimp.,
Quito, 2000, 418 pp.

BORRERO VINTIMILLA,
ANTONIO, *Filosofía
política y pensamiento
del presidente Antonio
Borrero y Cortázar,
1875-1876. Aspectos
de la política del
Ecuador del S. XIX*,
Universidad del Azuay,
Casa de la Cultura
Ecuatoriana, Núcleo
del Azuay, Cuenca,
261 pp.

CONSEJO NACIONAL DE
ARCHIVOS, *Boletín del
Archivo Nacional*, No.
25, Quito, 1999, 587 pp.

COSTALES SAMANIEGO,
ALFREDO Y COSTALES,
DOLORES, *Etnografía
Lingüística e Historia
Antigua de los Caras o
Yumbos colorados.
1534-1978*, H. Consejo
Provincial de Pichincha,
Quito, 1999.

Breve referencia de la historia, el contenido, los servicios que presta, los días y los horarios de atención del Archivo Histórico del Banco Central del Ecuador en Quito. Se incluye información parecida sobre los archivos de Esmeraldas, Ibarra y Riobamba.

Obra de carácter antropológico e histórico proveniente de un simposio que, con el mismo título, se organizó dentro del 46º Congreso de Americanistas en Amsterdam, en 1988. La compilación reúne artículos que estudian las diferentes formas de expresión cultural de los pueblos latinoamericanos.

Obra que recoge varios aspectos de la política nacional en el contexto del siglo XIX. Describe el nacimiento de la República, la situación de límites, las asambleas constituyentes y los gobiernos presidenciales de la época. Particularmente trata sobre la figura y obra de Borrero, su pensamiento político y actividad periodística. Transcribe varios de sus mensajes presidenciales, artículos y cartas que se presentan como anexos.

Se presenta la catalogación de la **Serie Cedularios** que contiene documentos, manuscritos e impresos, con información jurídica, social y gubernamental. Esta serie, organizada y recopilada por varios escribanos públicos entre 1538 y 1820, cuenta con Cédulas Reales, Títulos, Pregones, Recomendaciones y Comunicaciones varias, dirigidas a las autoridades de la época para el gobierno de las Indias.

El libro describe la incursión de las misiones y encomiendas entre los grupos yumbos o colorados para introducirlos en el régimen colonial. Propone características culturales, históricas, demográficas y geográficas para definir a la nación Cara.

COSTALES, ALFREDO
Y COSTALES, XIMENA,
Los Costales.

ERIKSON, PHILIPPE, *El
Sello de los
antepasados.*
**Marcado del Cuerpo
y demarcación étnica
entre los Matis de la
Amazonía**, Abya-Yala,
IFEA, Quito,
1999, 422 pp.

ESPINOSA APOLO, MANUEL,
COMP., **Quito según los
extranjeros. La
ciudad, su paisaje,
gentes y costumbres
observadas por los
visitantes extranjeros.**
s. XVI-XX, Colección
Memoria, 2a. ed., Centro
de Estudios Felipe
Guamán Poma, 2000,
Quito, 195 pp.

ESPINOSA APOLO, MANUEL,
COMP., **Historia de los
terremotos y las erup-
ciones volcánicas en
el Ecuador, s. XVI-XX.**
**Crónicas y relaciones
de Kolberg, Martínez,
Whymper, Wolf, Ytu-
rralde y otros**, Taller
de Estudios Andinos,
Colección
Memoria, No. 6, Quito,
2000, 202 pp.

El libro sigue las huellas de la familia Costales desde sus más remotos ancestros en el siglo XIV hasta la época actual. Anexa planos, mapas, cuadros y fotografías.

Trabajo que recoge los resultados de investigación realizados entre los Matis, pueblo de la familia etnolingüística Pano en Brasil. Aborda varios aspectos de su vida, pero enfoca su interpretación en la exploración de lo "ornamentálico" (preparativos que están relacionados con la apariencia del cuerpo).

Compilación de testimonios de varios extranjeros que visitaron Quito desde la fundación española hasta mediados del siglo actual. Los documentos reunidos presentan una secuencia de varios aspectos ocurridos en Quito y sus alrededores. De igual forma, se encuentran descripciones de la arquitectura, costumbres y vida cotidiana de los habitantes de la ciudad.

Compilación que constituye una crónica histórica de los principales fenómenos sísmicos y volcánicos acaecidos en el actual Ecuador entre los siglos XVI-XX. Los documentos aquí seleccionados reseñan las vivencias de exploradores, historiadores y geógrafos frente a varias catástrofes naturales.

ESTRADA YCAZA, JULIO,
***Guía Histórica de
Guayaquil***, tomo 3,
Guayaquil, 2000, 278 pp.

ESTUPIÑÁN TELLO, JULIO,
***El Cuarenta de Otto
Arosemena Gómez y la
Asamblea Nacional
Constituyente de 1966-
67. Los coroneles de la
traición***, Esmeraldas,
2000, 329 pp.

GALARZA, JAIME, ***El Festín
del Petróleo***, 7a. ed.,
Editorial Letras, Quito,
2000, 371 pp.

GÁNDARA ENRÍQUEZ,
MARCOS, ***El Ecuador del
año 1941 y el Protocolo
de Río de Janeiro.
Antecedentes. Hechos
subsiguientes. Arroyo
y su tiempo***, Biblioteca
del Ejército Ecuatoriano,
vol. 17, Centro de
Estudios del Ejército,
Quito, 2000, 930 pp.

GARZÓN ESPINOSA, MARIO,
***Arqueología del Cañar
septentrional***,
Comisión del Castillo de
Ingapirca, Comisión de
Cultura del Municipio
del Cantón Cañar,
Cañar, 2000.

Obra que relata los hechos ocurridos en Guayaquil a través de su historia. El autor incluye información de temas de diverso interés para los guayaquileños: asuntos deportivos, políticos, comerciales y privados. Organiza sus temas bajo categorías generales con ordenamiento alfabético y cronológico. Este tomo se desarrolla en torno a dos categorías generales: esteros y fortificaciones. Incluye fotografías, dibujos y mapas.

Transcripción de varios discursos, intervenciones parlamentarias, decretos de degradación de oficiales, cartas y todos los hechos políticos ocurridos en la Asamblea Constituyente de 1967.

Trata sobre el destino de los fondos provenientes de las explotaciones petroleras. Hace una presentación de cada empresa que intervino en la búsqueda y explotación del petróleo. Aborda, además, el papel de la Junta Militar y el significado de las concesiones petroleras.

El autor trata sobre las actuaciones del presidente Arroyo del Río durante su gobierno, el problema territorial con el Perú y el papel de la Junta Militar de Gobierno entre 1963 y 1966. Es una respuesta al libro de Arroyo aparecido hace algunos años en que intenta defender su postura frente al conflicto con el Perú (1941-1942).

El autor analiza los orígenes, filiaciones, evolución y horizontes culturales de las sociedades aborígenes que se asentaron en el Austro ecuatoriano. Ofrece un informe acerca de la investigación arqueológica realizada en el norte de la provincia del Cañar. El objetivo es tratar de reconstruir la cultura de los aborígenes que se asentaron en el lugar, utilizando fotografías, gráficos y dibujos del material encontrado.

GÓMEZ ITURRALDE, JOSÉ ANTONIO, **Guayaquil. Por su Libertad y por su Patria**, Archivo Histórico del Guayas, Guayaquil, 2000, 92 pp.

GÓMEZ, NELSON, **Transformación del espacio nacional. Pasado y presente del Ecuador**, Publicación Edigúas, Quito, 1999, 143 pp.

GUARDERAS JIJÓN, FABIÁN, **Los Hospitales Psiquiátricos de Quito**, 1a. parte, Publicaciones Médicas, Quito, 2000.

GUARDERAS JIJÓN FABIÁN, **Los Hospitales de Quito**, 2a. parte, Quito, 2000, 61 pp.

IBARRA SALAZAR, CARLOS, **Fechas Célebres del Ecuador**, FED, Quito, 2001, 399 pp.

IDROVO URIGUEN, JAIME, **Tomebamba. Arqueología e Historia de una ciudad imperial**, Banco Central del Ecuador, Cuenca, 2000, 347 pp.

Estudio que trata sobre la historia social y regional de Guayaquil. Enfoca los hechos del 9 de octubre, la participación de Olmedo y Rocafuerte y la participación de mujeres en el proceso de independencia.

La obra presenta el desarrollo de la ocupación del espacio nacional, utilizando crónicas de viajeros. Parte de la época precolombina, continúa con la organización colonial y llega hasta la constitución de la República.

Trabajo que trata sobre las casas de salud psiquiátricas y hospitales que albergaron a los pobres de Quito y sus alrededores. En ella se puede encontrar una descripción breve de la creación e historia de centros como el Hospicio de Jesús María (San Lázaro); el Hospital de Parcayacu, Julio Endara; el Centro de Reposo San Juan de Dios; y la Clínica Nuestra Señora de Guadalupe.

Descripción del origen y objetivo de la creación de los hospitales en Quito. Trata sobre los hospitales San Juan de Dios, Militar, Eugenio Espejo y el hospicio Jesús María.

Lista de aspectos históricos y conmemorativos de trascendencia que se celebran en el Ecuador. Señala fechas, movimientos sociales, celebraciones de carácter regional y nacional con su significado. Finaliza con una guía de asuntos sociales.

Presenta un resumen de la evolución de la comarca llamada por los cañaris "Guapondelig" y que con la ocupación Inca fue llamada Tomebamba. Describe el escenario geológico y geográfico de la hoya Cuenca-Azoguez, su proceso de ocupación, importancia y distribución espacial urbana, para reconstruir la historia antigua de la región.

INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL, ***Salvaguarda de la Catedral Primada de Quito***, Corporación Andina de Fomento, Quito, 1997.

KENNEDY TROYA, ALEXANDRA, ***Rafael Troya. El pintor de los Andes Ecuatorianos***, Ediciones Banco Central del Ecuador, Quito, 1999, 127 pp.

LANDÁZURI, CRISTÓBAL, COMP., ***Memorias del Primer Congreso Ecuatoriano de Antropología***, vol. I, PUCE-Marka, 1998, Quito, 540 pp.

LANDÁZURI, CRISTÓBAL, COMP., ***Memorias del Primer Congreso Ecuatoriano de Antropología***, vol. II, Departamento de Antropología PUCE-Marka, 1998, Quito, 517 pp.

LECARO BUSTAMANTE, ARTURO, ***La última etapa de nuestra historia de límites con el Perú***, t. III, Quito, 1999, 224 pp.

Documento histórico que recoge discursos y artículos alusivos a la importancia de la Catedral. Sintetiza y destaca las principales acciones desarrolladas para su conservación por el Instituto Nacional de Patrimonio con la colaboración Técnica de la CAF.

Libro con fotografías a color sobre una parte de la obra del pintor Rafael Troya. En principio se encuentra un panorama general del arte en América Latina (1850-1910), complementada con una sección sobre la situación del arte ecuatoriano en la época. Seguidamente se elabora una biografía artística del pintor Troya y se analiza los géneros artísticos que practicó. Al final se exponen las características de la transición del artista colonial al romántico.

La compilación presenta estudios sobre educación, género, desarrollo, diversidad cultural, medicina y estudios urbanos.

Compilación que presenta estudios relacionados con diversidad cultural, comercialización, administración y conservación de la naturaleza, ocupación humana, biodiversidad, pobreza y migración.

Recopilación que transcribe documentos sobre los acontecimientos que anteceden a la suscripción del Acta Presidencial de Brasilia en 1998 y convenios afines. Consigna el registro evolutivo de entrevistas y reuniones en el curso de negociaciones y conversaciones para establecer la paz.

LECARO BUSTAMANTE,
ARTURO, *El Problema
territorial con el Perú
desde la perspectiva
diplomática*, Quito,
1997, 191 pp.

MILK, RICHARD,
*Movimiento Obrero
Ecuatoriano. El
desafío de la Integra-
ción*, PUCE-Abya-Yala,
Quito, 1997, 208 pp.

MIÑO, REINALDO, *Las
esclavas de Manuela*,
Casa de la Cultura
Ecuatoriana, Quito,
1999, 87 pp.

MONTEVERDE GRANADOS,
CARLOS, *Historia
Marítima del Ecuador.
La República 1884-
1925*, tomo X, Instituto
de Historia Marítima,
Armada del Ecuador,
2000, 319 pp.

Montúfar, César, *La
Reconstrucción
Neoliberal. Febres
Cordero o la
estatización del
neoliberalismo en el
Ecuador. 1984-1988*,
UASB-Abya-Yala,
Quito, 2000, 169 pp.

Moya, Alba, *Etnos.
Atlas Etnográfico del
Ecuador*, 3a. ed.,
Proyecto de Educación
Intercultural Bilingüe,
Quito, 202 pp.

Registro de los hechos ocurridos en 175 años de historia republicana. Enfoca la historia del diferendo limítrofe ecuatoriano-peruano a través de la recopilación de documentos sobre las negociaciones para la solución de los impases subsistentes con el Perú. Contiene los pronunciamientos oficiales y documentos suscritos entre ambos países.

Estudio que traza la experiencia y labor histórica de las distintas organizaciones obreras ecuatorianas. El análisis incluye la evolución de las sociedades de ayuda mutua, la formación de asociaciones regionales de trabajadores y la creación de las primeras centrales obreras en el país. Se analizan las rivalidades regionales, la situación y logros de los trabajadores.

Ensayo dedicado a describir la historia de las esclavas negras de Manuela Sáenz que, a decir del autor, fueron sus compañeras, amigas y copartícipes en la lucha por la Independencia.

Este tomo relata temas navales correspondientes al Ecuador. Trata sobre el combate de Jaramijó, sus antecedentes y protagonistas, la Marina de Guerra ecuatoriana de fines del siglo XIX, la Misión Naval Chilena y el Conflicto Internacional de 1910. Finaliza con la campaña de Esmeraldas y los desastres en el mar ecuatoriano.

Estudio sobre el significado del gobierno de Febres Cordero. El autor se propone explicar la dinámica política de la derecha ecuatoriana y su búsqueda para imponer un proyecto de modernización neoliberal en el país. La obra señala los límites del proyecto, las razones para su fracaso y las dificultades que tuvieron las élites para ponerlo en marcha.

Esta edición presenta información resumida sobre los diversos pueblos indígenas que existen actualmente en el Ecuador. Su objetivo es dar una visión de sus características principales: localización, hábitat, costumbres, lengua, actividades económicas y organización social.

MUÑOZ LARREA, ENRIQUE,
***El Teniente General
 Don Melchor Aymerich
 y Villajuana,***
 s/f., 101 pp.

NOBOA PONTÓN, ISABEL,
***Luis Noboa Naranjo.
 Perfil de un
 triunfador. La
 emoción de crear,***
 Grupo Editorial Norma,
 Quito, 2000, 173 pp.

OÑA VILLAREAL, HUMBERTO,
***Fechas Históricas y
 Hombres Notables del
 Ecuador y del Mundo,***
 10a. ed., Ministerio de
 Educación y Cultura,
 Quito, 2000, 650 pp.

ORDÓÑEZ ESPINOSA, HUGO,
***El Desengaño,
 Testimonio y notas de
 un ecuatoriano viejo
 de fines del siglo XX
 sobre el Acuerdo de
 Paz con el Perú,***
 Casa de la Cultura
 Núcleo del Azuay,
 Cuenca, 1999, 110 pp.

Texto ampliado del discurso del autor para el ingreso en la Academia Nacional de Historia. Aunque se propone ofrecer una semblanza del teniente general don Melchor Aymerich y Villajuana, el notable jefe que fue derrotado en Pichincha por Antonio José de Sucre, abarca un campo mucho más amplio. Incluye estudios de las milicias en el Imperio Hispánico Americano, del proceso de emancipación desde la perspectiva española y de otros personajes que se destacaron en la guerra de la Independencia. La obra recoge gran cantidad de documentos e información castrense y económica de la época.

La autora relata, en detalle, la vida familiar de Noboa Naranjo. Señala su trayectoria en el mundo de los negocios y el esfuerzo llevado a cabo para construir una de las más grandes y prestigiosas empresas del país.

Texto que recoge, en orden cronológico, las fechas históricas y los nombres de hombres notables del Ecuador y del Mundo. Contiene índice analítico, de cantonizaciones, provincializaciones, conmemoraciones, costumbres, leyes, fechas de guerras y otros.

El título de la obra la describe muy bien. Se trata de un ensayo que contiene una secuencia de observaciones sobre la cuestión territorial ecuatoriana. La obra inicia con un testimonio sobre la invasión peruana de 1941, una reflexión sobre el Protocolo de Río de Janeiro y la secuencia de rechazo que tuvo en el Ecuador. Luego comenta los antecedentes y la suscripción del acta presidencial de Brasilia, cuyo texto transcribe, enfatizando sobre todo en el impacto emocional que el hecho acusó en varios sectores de la población ecuatoriana. Se trata de un alegato histórico político que carga la tinta en los aspectos negativos del arreglo definitivo con Perú, aunque al final lo acepta como irreversible.

PAZ Y MIÑO CEPEDA, JUAN J., *La Revolución Juliana, Nación, Ejército y bancocracia*, Abya-Yala, Quito, 2000, 107 pp.

Revista Memoria, No. 7, Marka, Quito, 1999, 237 pp.

REYES, OSCAR EFRÉN, *Los últimos siete años*, Banco Central del Ecuador, Colección Histórica, XII, Quito.

RODAS CHAVES, GERMÁN, *La Izquierda Ecuatoriana en el siglo XX, aproximación histórica*, Abya-Yala, Quito, 2000, 200 pp.

ROMERO, XIMENA, *Quito en los ojos de los viajeros. El siglo de la Ilustración*, Abya-Yala, Quito, 2000, 209 pp.

SAMPEDRO VILLAFUERTE, ARTURO, *De Flores a Mahuad. 170 años de pobre democracia*, Editorial José Cárdenas, Quito, 2000, 164 pp.

Estudio de la primera Junta de Gobierno instalada luego de la Revolución Juliana (julio 1925-enero 1926), su obra política y administrativa de reforma que la enfrentó al poder de la plutocracia. La obra estudia los antecedentes de la revuelta, el funcionamiento y el fin de la Junta y realiza un balance de su significado y alcances.

La Revista presenta trabajos de investigación que abordan diversas problemáticas entre los siglos XVI al XX. Los artículos tratan sobre género, política, violencia, movimientos de protesta y estrategias de resistencia.

Obra que describe los sucesos ocurridos en el Ecuador entre la presidencia de Gonzalo S. Córdova, el desarrollo de la revolución juliana y la administración de Isidro Ayora.

Recuento de ocho décadas de la trayectoria de la izquierda ecuatoriana, que el autor entiende como la corriente ideológica de los sectores sociales que propiciaron el desarrollo teórico y político del socialismo científico que, luego, dio origen a la constitución orgánica de dicha tendencia tanto en el Partido Socialista como en el Partido Comunista y, posteriormente, a las diversas vertientes en que se bifurcó la izquierda nacional. La obra esboza una secuencia temporal y, al mismo tiempo una reflexión crítica de los diversos momentos del país y de sus organizaciones de izquierda.

Los materiales recopilados en este libro reconstruyen en sus páginas la vida de Quito durante el siglo XVIII. Reúne fragmentos de algunas crónicas escritas a finales del siglo XVIII e inicios del XIX, para presentar, por temas, la descripción de la arquitectura de la ciudad, sus alrededores, usos y costumbres de sus habitantes.

Descripción breve de 160 años de vida republicana. Parte de la formación de la República, aborda el desarrollo político del Ecuador en su vida republicana, los problemas limítrofes con el Perú, los gobiernos democráticos, la Junta Militar hasta llegar a la Presidencia de Jamil Mahuad. Incluye artículos de opinión y recortes de prensa sobre los sucesos del 21 de enero del 2000.

SANTOS, FERNANDO Y
BARCLAY, FREDERICA, EDIT.,
***Gula Etnográfica de la
alta Amazonía.
Cashinabua-Amabu-
ca-Sbipibo-Conibo***, vol.
III, Abya-Yala-IFEA- I. S.
de Investigaciones
Tropicales,
Quito, 450 pp.

SALAZAR, ERNESTO,
***Pasado Precolombino
de Morona Santiago***,
Casa de la Cultura
Ecuatoriana-Núcleo de
Morona Santiago, Ilustre
Municipio del Cantón
Morona, Macas,
2000, 84 pp.

VELASCO, JUAN DE,
***Historia del Reino de
Quito en la América
Meridional***, t. I, II, III,
Casa de la Cultura
Ecuatoriana, Quito, 1998.

WADE, PETER, ***Raza y
etnicidad en
Latinoamérica***, 1a ed.,
Abya-Yala, Quito,
2000, 167 pp.

Este tercer volumen continúa con el objeto de conocer los pueblos indígenas de las áreas amazónicas del Perú, Bolivia, Ecuador y Colombia. Las monografías que se incluyen se estructuran en torno a procesos sociales y productivos para revelar las múltiples variaciones en las relaciones de los grupos humanos y su entorno. Es un trabajo dedicado al conocimiento de los tres pueblos de habla pano: Amahuaca, Cashinahua y Shipibo-Conibo.

Obra que presenta una visión panorámica de la ocupación humana de la actual provincia de Morona Santiago durante la época aborígen. El autor describe las características físicas de la zona: su geografía, el patrón de asentamiento en el Alto Upano, así como sus caminos y formas de acceso. Este trabajo resulta un aporte al conocimiento del pasado precolombino de la región.

Quinta edición de la clásica obra del jesuita padre Juan de Velasco, escrita en su destierro en Italia. La obra presenta la primera historia sobre el pasado precolombino hasta el siglo XVIII, de lo que el autor denomina el Reino de Quito y que en su momento fue la Audiencia del mismo nombre. En el primer tomo se trata de la historia natural; en el segundo, sobre la historia antigua; en el tercero, sobre la historia moderna (siglo XVIII). La obra está acompañada de varios estudios que destacan la importancia de la obra en la historiografía ecuatoriana.

Estudio que examina las diferentes formas de entender temas relacionados con etnicidad. Parte del estudio de pueblos nativos que descienden de esclavos negros africanos para analizar sus formas de organización y movimiento social. El libro ofrece una explicación de identidades raciales, por medio de un enfoque histórico de la situación de negros e indígenas en su estado actual.