

KIPUS

REVISTA ANDINA
DE LETRAS

27 I SEMESTRE
2010. QUITO

ISSN: 1390-0102

IN MEMORIAM

- JOAQUÍN HERNÁNDEZ ALVARADO** 5
Bolívar Echeverría: Azares de la filosofía

ESTUDIOS

- HUMBERTO E. ROBLES** 15
Borges, "Guayaquil" y la sombra del caudillo
(Una historia de imprecisiones, silencios y davídicos coregas)
- DAGOBERTO CÁCERES AGUILAR** 43
Imágenes masculinas y violencia
simbólica en *Delirio* de Laura Restrepo
- JUAN CARLOS GRIJALVA** 59
El discurso romántico-masculino sobre la virtud
femenina: ventriloquismo travesti, censura literaria
y violencia donjuanesca en Montalvo y Mera

CRÍTICA

- RAFFAELA SALMERI** 85
Hoy empiezo a acordarme de Miguel Donoso
Pareja: hiperconciencia de una memoria creativa

MAURICIO OSTRIA GONZÁLEZ 97
Globalización, ecología y literatura.
Aproximación ecocrítica a textos
literarios latinoamericanos

DE LA ESCENA CONTEMPORÁNEA

ALEYDA QUEVEDO ROJAS 111
Entrevista a Roberto Fernández Retamar: La Poesía,
la Piadosa, me dio una razón para vivir

RESEÑAS

- La invención del cielo*, poemario de Vicente Robalino, 127
Raúl Serrano Sánchez
- Juegos de Proteo*, cuentos de Juan Valdano, 131
Alicia Ortega Caicedo
- Jardín de arena*, poemario de Cristóbal Zapata, 134
Carlos Vásconez
- Frágiles*, novela de Carolina Andrade, 137
Cecilia Loor de Tamariz
- Evohé*, poemario de Luis Carlos Mussó, 141
Julio Pazos
- Tatuaje de naufragos*, novela de Jorge Velasco Mackenzie, 143
Vicente Vargas Ludeña
- En la ciudad se ha perdido un novelista. La narrativa
de vanguardia de Humberto Salvador*, ensayo de Raúl Serrano Sánchez, 148
Raúl Vallejo
- El sacrilegio de Maruja Hernández*, novela de Alfonso Oramas Velasco, 153
Sebastián Vallejo

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 159

COLABORADORES 165

KIPUS

REVISTA ANUARIA
DE LETRAS

27 I SEMESTER
2010. QUITO

ISSN: 1390-0102

IN MEMORIAM

- JOAQUÍN HERNÁNDEZ ALVARADO** 5
Bolívar Echeverría: Ups and Downs of Philosophy

STUDIES

- HUMBERTO E. ROBLES** 15
Borges, "Guayaquil" and the Shadow of the Caudillo
(A History of Imprecisions, Silences and Davidic Choragi)
- DAGOBERTO CÁCERES AGUILAR** 43
Masculine Images and Symbolic Violence
in Laura Restrepo's *Delirio*
- JUAN CARLOS GRIJALVA** 59
The Romantic-Masculine Discourse About Feminine
Virtue: Travesty Ventriloquism, Literary Censorship,
and Don Juan's Like Violence in Montalvo and Mer

CRITIC

- RAFFAELA SALMERI** 85
Miguel Donoso Pareja
Hoy Empiezo a Acordarme:
Hyper-Conscience of a Creative Memory

MAURICIO OSTRIA GONZÁLEZ	97
Globalization, Ecology, and Literature. An Eco-Critical Approach to Latin American Literary Works	

FROM THE CONTEMPORARY SCENE

Aleyda Quevedo Rojas	111
Interview to Roberto Fernández Retamar: Poetry, the Compassionate, Gave Me a Reason to Live	

REVIEWS

<i>La Invención del Cielo</i> , Vicente Robalino's poetry book,	127
Raúl Serrano Sánchez	
<i>Juego de Proteo</i> , Juan Valdano's short-stories book,	131
Alicia Ortega Caicedo	
<i>Jardín de Arena</i> , Cristóbal Zapata's poetry book,	134
Carlos Vásconez	
<i>Frágiles</i> , Carolina Andrade's novel,	137
Cecilia Loor de Tamariz	
<i>Evohé</i> , Luis Carlos Mussó's poetry book,	141
Julio Pazos	
<i>Tatuaje de Náufragos</i> , Jorge Velasco Mackenzie's novel,	143
Vicente Vargas Ludeña	
<i>En la Ciudad se Ha Perdido un Novelista. La Narrativa de Vanguardia de Humberto Salvador</i> , Raúl Serrano Sánchez's essay,	148
Raúl Vallejo	
<i>El Sacrilegio de Maruja Hernández</i> , Alfonso Oramas Velasco's novel,	153
Sebastián Vallejo	

PUBLICATIONS REFERENCE 159

CONTRIBUTORS 165