

HOMENAJE A JOSEP FONTANA

El que Josep Fontana celebrara un cumpleaños muy significativo nos ha brindado a sus colegas y amigos la oportunidad para reflexionar sobre su vida, llena de logros académicos, aportes a la Historia y realizaciones humanas. Por ello, en primer lugar, este mensaje le lleva un cariñoso abrazo de congratulación por los trabajos realizados y los éxitos alcanzados, y un testimonio de reconocimiento por las contribuciones que ha hecho a varias generaciones de maestros, investigadores, estudiosos o simples lectores de la historia.

No es ninguna novedad reconocer el enorme aporte de Fontana a los estudios históricos. Pero siempre es bueno recordarlo en momentos como este. A lo largo de una ya extensa vida académica, ha realizado una ingente investigación de fuentes conocidas y nuevas, pero sobre todo ha desarrollado novedosas formas de hacer historia, de conocer el pasado con una actitud crítica y no dogmática, tomando en cuenta realidades y factores que antes se consideraban poco o simplemente se desechaban. Confieso que muchas veces hemos pensado que algunas de sus interpretaciones más bien parecen sencillas, casi elementales. Como que era fácil o casi obvio llegar a ellas. Pero justamente eso es lo más valioso del aporte porque antes de que las formulara no se veían, porque son radicalmente novedosas e iluminadoras.

Se reconoce en forma unánime el valor de sus trabajos sobre la ruptura del Antiguo Régimen, que han aportado al conocimiento de las “reformas borbónicas”, del quiebre del absolutismo, de los procesos de independencia de España y América, y de un siglo XIX de persistentes crisis, conspiraciones, cuartelazos y gobiernos de caudillos militares, con los que España se pareció más que nunca a nuestros nacientes Estados nación latinoamericanos. Demás está decir que algunos de esos escritos son muy conocidos y se consideran “clásicos”. Han tenido enorme influencia en dos continentes. También en

nuestro pequeño país tuvimos el privilegio de contar con un capítulo suyo en la *Nueva Historia del Ecuador*.

Ha enseñado por décadas, tanto en Barcelona como en otros lugares del mundo. Y siempre se ganó la admiración y aprecio de sus alumnos, que lo consideraran un auténtico maestro. Eso pasó aquí en Quito, cuando participó como docente en el primer posgrado internacional de Historia que se realizó en la región andina. Sus estudiantes de entonces, ahora ya profesionales hechos y derechos, recuerdan orgullosamente que les dio clase, inclusive repiten frases y consejos oídos en la cátedra como grandes orientaciones para el oficio.

Como si lo dicho no fuera suficiente, es preciso también destacar su aporte como editor de historia. Especialmente como colaborador de *Crítica* ha promovido la edición de obras clave, entre ellas traducciones de libros de académicos británicos, franceses y de otras procedencias, que han permitido a los lectores de habla castellana en España y América Latina acceder a las más importantes y actuales corrientes historiográficas del mundo. Para ese éxito no solo han influido su buen criterio y conocimiento sino también la relación que mantiene con los más destacados autores internacionalmente reconocidos y el respeto que por él tienen.

Josep Fontana es un gran historiador. Y lo es no solo por la calidad de su producción sino también por su compromiso militante con el oficio, entendido como una alternativa profesional y también como una opción de vida en la que la lucha por cambiar el mundo de lado de los trabajadores, de los pobres, es un referente fundamental. En sus escritos y en su acción política concreta se expresa su pertenencia a la izquierda catalana, con hondas raíces en su propio pueblo y al mismo tiempo con una visión más universal de los problemas.

Pero más allá (o más adentro) del investigador, del maestro, del editor, del militante, está el gran ser humano que es Josep Fontana. Sencillo, directo, solidario, lo reconocemos y queremos como persona. Lo abrazamos con cariño y entusiasmo cuando los suyos están de fiesta por su octogésimo cumpleaños.

Enrique Ayala Mora

Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

JOSEP FONTANA

Josep Fontana i Lázaro (Barcelona, 1931) se licenció en Filosofía y Letras, sección Historia, por la Universidad de Barcelona en 1956. Se doctoró en Historia por la misma universidad en 1970. Es uno de los historiadores de más prestigio de España. Fue alumno de Jaime Vicens Vives y Ferrán Soldevila. Sus principales corrientes de investigación son la Historia económica, la Historia

española del siglo XIX y la Historia fiscal. Han influido en su pensamiento E. P. Thompson, Pierre Vilar, Antonio Gramsci y Walter Benjamin.

Fue *assistant lecturer* de la Universidad de Liverpool (1956-1957), y docente de Historia económica de las universidades de Valencia (1974-1976), Autónoma de Barcelona (1976-1991), de la que fue decano y vicerrector, y Pompeu Fabra desde 1991 hasta el presente en que tiene la condición de emérito.

Fundador del Instituto Universitario de Historia Jaume Vicens Vives (IU-HJVV) de la Universitat Pompeu Fabra de Barcelona, dirigió este centro de investigación hasta su jubilación en 2001. En esta universidad impartió clases de Introducción a la Historia, así como en el programa de Doctorado del IUHJVV. Ha sido colaborador de las revistas de historia *Recerques* (1970) y *L'Avenç* (1976). La asignatura Introducción a la Historia de primer ciclo de Humanidades de la Universidad Pompeu Fabra se basa en su libro *Introducción al estudio de la historia*.

Es doctor honoris causa por la Universidad Rovira i Virgili de Tarragona. Como profesor invitado en América Latina, ha dado cursos y conferencias en instituciones universitarias de México, Colombia, Ecuador, Perú, Brasil, Chile y Argentina, donde recibió el doctorado honoris causa por la Universidad Nacional del Comahue.

Josep Fontana es miembro del Consejo Editorial de Sin Permiso desde su fundación en 2006, y de otras revistas académicas. Recibió la medalla del Ayuntamiento de Barcelona (2002), la Medalla Narcís Monturiol al mérito científico y tecnológico de la Generalitat de Cataluña (2003), la Cruz de San Jordi (2006), y el Premio Nacional de Cultura de la Generalitat de Cataluña (2007). Ha sido miembro del Consejo Científico del Instituto Europeo Universitario de Florencia; evaluador de los "starting grants" de la Comisión de Investigación Europea, y presidente de la Asociación de Historia Económica Española.

TÍTULOS PUBLICADOS

Aturar el temps, Barcelona, Crítica, 2005.

De en medio del tiempo: la Segunda Restauración Española, 1823-1834, Barcelona, Crítica, 2006.

Enseñar historia con una guerra civil de por medio, Barcelona, Crítica, 1999.

España bajo el franquismo, Barcelona, Crítica, 2000.

Europa ante el espejo, Barcelona, Crítica, 1994 y 2000.

Hacienda y Estado 1823-1833, Barcelona, Instituto de Estudios Fiscales, 2001.

Historia: análisis del pasado y proyecto social, Barcelona, Crítica, 1982.

Historia de España. La época del liberalismo, vol. 6, Barcelona, Crítica/Marcial Pons, 2007.

Introducció a l'estudi de la historia, Barcelona, Crítica, 1999; versión en castellano *Introducción al estudio de la historia*, Barcelona, Crítica, 1999.

La crisis del Antiguo Régimen, Barcelona, Crítica, 1992.

La història dels homes, Barcelona, Crítica, 2000; versión en castellano *La historia de los hombres*, Crítica, 2005.

La historia después del fin de la historia, Barcelona, Crítica, 1992.

La quiebra de la monarquía absoluta (1814-1820), Ariel, 1987 (1971), Barcelona, Crítica, 2002.

Por el bien del imperio. Una historia del mundo desde 1945, Barcelona, Pasado & Presente, 2011.