MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

DIRECCION NACIONAL DE LA MUJER

MEMORIA

SEMINARIO SITUACION DE LA MUJER NEGRA EN EL ECUADOR

"WINNIE MANDELA"

22-23 Y 24 DE MARZO DE 1990

ESMERALDAS - ECUADOR

MINISTERIO DE BIENESTAR SOCIAL

DIRECCION NACIONAL DE LA MUJER

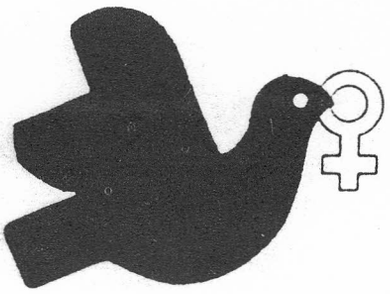
MEMORIA

SEMINARIO SITUACION DE LA MUJER NEGRA EN EL ECUADOR

"WINNIE MANDELA"

22-23 Y 24 DE MARZO DE 1990

ESMERALDAS - ECUADOR



Por las mujeres
negras.....que
tambien estamos
presentes.

P R E S E N T A C I O N

La Dirección Nacional de la Mujer, Organismo responsable de la organización del Seminario "Situación de la Mujer Negra en el Ecuador", efectuado en Esmeraldas del 22 al 24 de Marzo del presente año, presenta en este documento la información obtenida durante el desarrollo del mismo.

La realización de este evento, en cuya organización participaron también la Coordinadora Nacional de Grupos Negros del Ecuador, el Centro Cultural Afro-ecuatoriano, la agrupación cultural Familia Negra y la Sociedad Afro-ecuatoriana, permitió visualizar la situación de la Mujer Negra expresada por las representantes de las diferentes organizaciones femeninas y sectores de varias provincias del país tanto del área rural como urbana.

A través del conocimiento de sus experiencias se empezó un intercambio de información analizando diferentes ámbitos y considerando los aspectos sociales, políticos, educacionales, laborales y jurídicos, llegando finalmente al planteamiento de propuestas de acción que, de implementarse, permitirán modificar positivamente los indicadores actuales en los que se desenvuelve la mujer negra, además, estas propuestas van a servir para definir políticas y acciones que la beneficien.

Los resultados obtenido de este Seminario son satisfactorios, incluyéndose en esta memoria los aspectos sobresalientes. Trataremos de que las propuestas aquí señaladas se implementen, para que de esta manera el esfuerzo realizado se utilize en la construcción de un mundo más justo e igualitario.

Agradecemos a todas las personas participantes en este Seminario, y estamos seguras de que trabajando conjuntamente el Estado con la Sociedad, podremos hacer realidad muchas de las propuestas planteadas.

TATIANA CISNEROS
DIRECTORA NACIONAL DE LA MUJER

¿POR QUE UN SEMINARIO SOBRE LA SITUACION DE LA MUJER NEGRA?

Si nos fijamos concientemente en las características raciales que conforman nuestro país, en sus tendencias económicas y en el modo como éstas se han desarrollado históricamente, nos daremos cuenta de que es poco lo que se ha hecho concretamente para cumplir el artículo primero de nuestra Constitución, en tanto que hasta el momento, en la realidad concreta, sabemos perfectamente que no es así.

La DINAMU como organismo del Estado, conciente de la urgencia de buscar mecanismos para cambiar tal situación, está desarrollando acciones que posibilitan a los grupos humanos doble o triplemente discriminados el reflexionar críticamente sobre su realidad para que fruto de ésta se sugieran alternativas políticas concretas para un mejoramiento de sus condiciones de vida. En este punto, varias instancias (agrupaciones, organizaciones, etc,) comparten esta "necesidad" de empezar a presionar a las instituciones públicas correspondientes para lograr el apoyo a las acciones que realizan en procura de un sustancial cambio.Fruto del trabajo realizado por esta institución es el Seminario "Winnie Mandela" que sobre la situación de la Mujer Negra se efectuó en Santa Cruz-Esmeraldas del 22 al 24 de Marzo.

En éste las Mujeres Negras reconocieron la necesidad y validez de encuentros específicos para tratar su problemática, sin excluir la particularidad del Género que es común a todas las Mujeres. En esa medida, se puntualizó que a problemas específicos hay que dar soluciones específicas, sin querer decir "formación de ghetos" u otra cosa parecida.

Expresaron también:

que su asistencia constituía la obligación de asumir su responsabilidad, dado que la problemática específica de la Mujer Negra la vive ella y es ella quien debe compartirla con sus compañeras, porque solamente juntas, y no de otra manera, van a encontrar soluciones adecuadas a sus necesidades;

que hay que romper esa barrera de la manipulación de la información que nos hace ver como ajenos los problemas que también nos son propios;

que este tipo de Encuentros permiten el descubrimiento y redescubrimiento de una realidad que sabemos presente, pero que nos empeñamos en negar haciendo caso omiso de la más elemental solidaridad humana.

Estas reflexiones iniciales del Seminario sobre la situación de la Mujer Negra, constituirían parte importante de la discusión en un Seminario sobre la situación de la Mujer en general. La iniciativa de la DINAMU, permitió recabar directamente la información sobre este sector y concentrar los posibles mecanismos propuestos por la Mujer Negra para la construcción de una sociedad más justa y más sana.

CARMEN KLINGER E.
PRESIDENTA COORD. NACIONAL DE GRUPOS NEGROS DEL ECUADOR

PROYECTO: **SEMINARIO "SITUACION DE LA MUJER NEGRA EN EL ECUADOR"**

PARTIDA PRESUPUESTARIA N: **103.101.2200.800.04**

COBERTURA GEOGRAFICA: **NACIONAL:ESPECIALMENTE DE LAS PROVINCIAS DE: ESMERALDAS, PICHINCHA, CARCHI, IMBABURA, MANABI Y GUAYAS.**

COBERTURA SOCIAL: **MUJERES NEGRAS REPRESENTANTES DE ORGANIZACIONES POPULARES, COMUNIDADES O SECTORES.**

ANTECEDENTES:

En los últimos 12 años, se realizan congresos de la Cultura Negra en varios países latinoamericanos, dando de esta manera espacios para la discusión de su problemática. En 1982, durante el III Congreso de la Cultura Negra de América, Mujeres Negras de América Latina, Africa y El Caribe, reunidas por primera vez en Sao Paulo (Brasil) analizan y exponen su sentir:

"Nosotras, Mujeres Negras, en particular, somos el mejor ejemplo de la superación personal, fuerza de carácter e integridad moral, a pesar de vivir en sociedades completamente hostiles, que nos explotan como fuerza de trabajo, como sexo y como raza. Es por tanto, momento de que se reconozcan nuestros méritos, ya que la tendencia de las minorías en el poder, en las sociedades dominadas, es ignorarnos o no atendernos debidamente.

Es hora de reconocer el papel fundamental que desempeñamos en cuanto a transmisión de valores, de la cultura de nuestros encestros, nuestra participación decisiva en la acumulación de riqueza en las nuevas sociedades.

Nos damos cuenta que la lucha de la mujer negra africana, caribeña y latinoamericana, es parte de la lucha por un nuevo orden social y por la destrucción de todas las formas de privilegios económicos con base que tienen origen racial,sexual intelectual y de clase".

Como pronunciamientos más sobresalientes del Congreso tenemos:

"Denuncia a programas de control natal como forma de exterminio de la población negra;

Denuncia a la explotación y violencia psicológica, física y sexual practicadas contra las mujeres incluyendo la inducción a la prostitución perpetuada por patrones de conducta machista, racista y sexista;

Denuncia a la explotación sexual de la figura femenina en especial de la mujer negra;

Repudio al uso de todos los términos de clasificación racial usados para dividir a la mujer negra en diferentes matices de pigmentación;

Recomiendan realizar la primera Conferencia de la Mujer Negra de Las Américas. Ecuador fue designado como sede de este evento, que con el auspicio de la DINAMU se lleva a efecto en 1984.

JUSTIFICACION.-

El descubrimiento de América marca el inicio de un proceso que desembocaría en el año 1518 en la trata de esclavos africanos, emigración forzada que convierte al ser humano en mercancía, con efectos nefastos para el Negro y cruelmente beneficiosos para los países que disfrutaron de la misma. En este marco, su contribución no ha sido reconocida, debiendo luchar por ocupar un sitio en un sistema donde las barreras sociales, económicas y políticas, que son adversas al sector popular, lo son más aún para el Negro , en un sistema que establece jerarquías raciales o étnicas en condiciones atentatorias a sus derechos.

La promulgación en 1851, en la presidencia de Urbina, de la ley de abolición de la esclavitud, no le libró de la ignorancia y la miseria en que quedó, carente de tierras y a expensas de quienes tenían el poder.

Frente a esta problemática, la Mujer Negra enfrenta una situación que la define como triplemente marginada: por género, por clase y por raza.

En Ecuador, como producto de la Primera Conferencia sobre la Mujer Negra, encontramos entre sus principales planteamientos:

"Reclamar de los gobiernos latinoamericanos el apoyo a los diferentes grupos étnicos a través de sus organizaciones y luchar por alcanzar sus reivindicaciones y proyecciones en los diferentes campos: social, económico, político y cultural;

Crear un Comité Central de Mujeres Negras, que organicen la realización de un Congreso de Cultura Negra en Ecuador; entre otros.
Planteamientos éstos que, naciendo del sentir de la Mujer Negra, motivan a la DINAMU, para que a través de este Seminario se replanteen éstas y otras propuestas y al mismo tiempo se definan mecanismos para su ejecución y consecución.

OBJETIVOS.-

- Abrir espacios de discusión, análisis y reflexión de la realidad de la Mujere Negra en el país

- Formular y proponer la integración de políticas específicas de atención a la problemática de la Mujer Negra, como parte de las políticas públicas

- Comprometer su participación, mediante la determinación de mecanismos que les permita llevar a cabo las propuestas surgidas del evento.

METAS.-

Se realizará un seminario-taller para 50 personas, entre Mujeres Negras delegadas de Organizaciones populares y Sectores, expositores y funcionarios con una duración de 3 días y de tipo cerrado.

SEDE.-

Esmeraldas, Centro Santa Cruz

ETAPAS DEL PROYECTO.-

- Programación:

  -recopilación de material
  -contacto con personas, instituciones y organizaciones
  -elaboración y gestión del proyecto

- Organización:

  -gestión del local
  -adquisición del material
  -contactos con expositores
  -otros

  -Ejecución del proyecto

  -Evaluación

  -Elaboración de la memoria

METODOLOGIA DE TRABAJO.-

El Ministerio de Bienestar Social, a través de la Dirección Nacional de la Mujer tiene como objetivos, entre otros,: "Promover la plena igualdad de la Mujer en lo político, psicológico, económico, educativo, ético, cultural y la lucha por la paz"; "orientar su condición hacia el fortalecimiento de las organizaciones femeninas", esto tiene relación con lo señalado en el Plan Nacional de Desarrollo en el que se reconoce que "es preciso garantizar los derechos de la Mujer para la eliminación de todo tipo de violencia, garantizar además sus derechos para su participación política"; y esto, a su vez, obedece a lo que señala la Constitución Art. 5to. "se prohibe toda discriminación por motivo de raza, color, sexo, idioma, religión, filiación política, social cultural".

Frente a esta breve descripción debemos contemplar la poca información existente en el Ecuador acerca de los movimientos negros, por tal razón la DINAMU pretende nutrirse con las discusiones y conclusiones de este Seminario, resaltando las de primer orden para publicarlas y sobre las cuales el Estado deberá contemplarlas en la señalización de políticas y programas en lo que a Mujer Negra se refiere particularmente; sin embargo es necesario partir de una práctica diaria a través de la integración a movimientos y organizaciones que a más de representarlos señalen acciones y participe con las bases los logros.

Aprovechamos de este espacio, en el que pegado a la agenda de trabajo, podamos exponer nuestros puntos de vista, elevarlos a discusión y llegar a conclusiones dentro de un ambiente cordial y democrático.

Conociendo nuestra intención, realizaremos este seminario utilizando métodos y prácticas que permitan mayor productividad, así como el máximo de reflexión y discusión en los temas señalados. Para ello nos organizaremos en talleres, según zona geográfica y según áreas de interés: pobladoras, estudiantes, profesionales, y miembros de organizaciones (dirigentes y bases).

De acuerdo a lo señalado el trabajo diario se lo llevará de la siguiente manera:

PRIMER DIA.-

- Se iniciará con una dinámica de grupos tendiente a facilitar la integración de las participantes y crear un ambiente de compañerismo y familiaridad, que además nos permita conocer qué las motivó a participar en este evento. Dinámica: los refranes añadiendo la pregunta por qué estamos aquí.

- Nos introduciremos al tema específico, materia del seminario tratando la "situación del Negro a través de la historia", para ello se revisará el material escrito y audiovisual, para luego inducir a la reflexión sobre el tema.

- Luego se tratará la problemática general del Negro en la sociedad ecuatoriana, por medio de charlas motivadoras, previamente y a fin de auscultar cómo cada persona visualiza la

problemática, se realizará una dinámica grupal "Lluvia de ideas" que oriente a la conductora para enfocar el tema.

- Para adentrarnos en el tema específico, se dará una charla sobre: "Situación de la Mujer Negra en el Ecuador", que dará elementos para tratar el tema con mayor profundidad, a través de los talleres.

SEGUNDO DIA.-

- Se trabajará en talleres sobre: "Situación de la Mujer Negra" para ello se conformarán grupos de trabajo donde se permita captar el sentir de cada Mujer. Los grupos se constituirán en los aspectos de: educación, cultura, prostitución y violencia, migración, organización-Mujer Negra y trabajo, segregación: raza, clase-género, y tenencia de la tierra.

- La plenaria será conducida por una moderadora elegida por las participantes, con el apoyo del personal de la Dirección Nacional de la Mujer.

- Siguiendo el esquema se trabajará con los mismos grupos en un taller "Alternativas frente a los problemas presentados" y Cómo trabajar para lograrlo; la plenaria de este taller será conducida por la misma persona, u otra que designen los presentes.

- El papel de la Mujer como continuadora de su herencia étnica será tratado mediante una charla motivadora.

TERCER DIA.-

- Se enfocará el tema "Población Negra y Organización" para lo cual se motivará, a fin de que las Mujeres que integran organizaciones concreten sus experiencias en cuanto a: Cómo se conformó, qué fines u objetivos persiguen, qué acciones desarrollan, cómo está estructurada, modalidad de trabajo, limitaciones y logros, así como otros aspectos que las demás mujeres se interesen en conocer, con estos elementos la dinamizadora conducirá el tema.

- En este momento del evento en que se considerarán tratados todos los temas específicos, se conversará sobre la Dirección Nacional de la Mujer, para ello se partirá auscultando del conocimiento que tengan de la DINAMU, para luego hacer una síntesis de antecedentes, objetivos y políticas e inducir a reflexionar sobre cuál consideran debe ser su papel frente a la problemática de la Mujer Negra.

- Qué es una política social, cómo debe plantearse, porqué de una política específica para Mujer Negra, cuál es la validez de integrar éstas a las políticas públicas, se tratará a través de una charla motivadora, que induzca a las Mujeres a formular políticas en su beneficio.

- Finalmente se trabajará en las conclusiones generales, con las relatoras de cada grupo y la comisión de redacción, las que se someterán a la Plenaria, donde se motivará a la elevación de

planteamientos al Estado (MBS-DINAMU, Frente Social) y la adopción de compromisos de grupo.

- Se conformará una comisión de redacción que trabajará en forma permanente sistematizando la información.

- Las intervenciones de conductoras y participantes serán además grabadas, para lo cual se pedirá que quien pida la palabra, inicie identificándose.

- Mientras dure el evento, funcionará un buzón de sugerencias y opiniones.

Cabe resaltar la participación del Centro Afro-Ecuatoriano, Sociedad Afro-ecuatoriana y la Coordinadora Nacional de Grupos Negros del Ecuador, así como del compañero Juan García, en la discusión y análisis de la metodología, agenda de trabajo y demás orientaciones generales en cuanto a la problemática del Negro en el Ecuador y en la organización del evento en sí mismo.

I N A U G U R A C I O N

Cuando planteamos la necesidad de hacer un Seminario para tratar la situación de la Mujer Negra en el Ecuador, sentí que esto iba a ser muy importante para aclarar algunos de los planteamientos y proyecciones que tenemos en la DINAMU.

Pero cuando supe que tenía que hablar ante ustedes en esta inauguración, pasé algunas noches pensando qué les diría, imaginandome muchas cosas, hasta que cerré mis ojos y me puse a soñar, como lo hacen todos los seres humanos, en cómo quisiera que fuese la gente. Imaginaba trazos y sonidos, espacios y colores, tratando de encontrar en esa suma de símbolos, donde muchos aprendemos a encontrar una identidad a aquello que se enriquece con el aporte de cada cual cuando intervienen nuestros sentidos. Y en ese sueño escuché frases y cuentos donde existen entrecruzamientos culturales y coincidencias de compromisos que van más allá de las fronteras, con verdades y esperanzas que avanzan hacia un mundo más justo, igualitario y pacífico. Pero cuando se abre los ojos y se ve la realidad, nos encontramos con una sociedad injusta especialmente con nosotras las mujeres, que estamos sometidads a muchas presiones, provocadas por enfrentamientos económicos, sociales y políticos. Nos encontramos con que no hemos podido superar la condición de discriminación y marginalidad en que nos encontramos. Discriminación y marginalidad que provienen, no solamente del desarrollo histórico de la sociedad y de la cultura excluyente, sino también de la falta de conciencia acerca de nuestra problemática latente y que se hace visible en forma cotidiana en la crianza de nuestros hijos, en la educación, en fin en tantas cosas.

Por eso es preciso comenzar a despertar nuestra voluntad, es necesario que tengamos confianza en nosotras mismas y alcanzar una seguridad de identidad adecuada a cada etapa de la vida, ayudar a conseguir esto es uno de nuestros objetivos.

Las mujeres tenemos que unirnos en forma asociativa para expresar solidaridades y demandas.

La mujeres tenemos la obligación de participar en la construcción de una nueva sociedad, una sociedad moderna que se deberá construir con el aporte de todos sus miembros, donde exista igualdad, pues mientras no seamos verdaderamente iguales no seremos verdaderamente libres.

Como les dije al comienzo de mi intervención, me puse a soñar, tenía puesto un cassette del grupo Quilapayún y justamente estaba cantando La Muralla y una de sus estrofas dice así:

Alcemos una muralla
juntando todas las manos,
los negros sus manos negra
los blancos sus blancas manos
una muralla que vaya
desde la playa hasta el monte,
desde la playa hasta el monte
desde el monte hasta la playa
allá sobre el horizonte...

Y para terminar sólo me gustaría decirles que la unidad y la solidaridad entre nosotras son las que nos ayudarán a salir adelante.

TATIANA CISNEROS
DIRECTORA NACIONAL DE LA MUJER

AGENDA DE TRABAJO.-

DIA 22.03.90

HORA	ACTIVIDAD	RESPONSABLE
07:00 a 08:30	Concentración	Luisa Torres
08:30 a 09:00	Inscripciones	Blanca Fiallos
09:00 a 10:00	Explicación de metodología y dinámica de grupos	Rosa De La Torre
10:00 a 10:30	Receso (refrigerio)	
10:30 a 11:30	Situación del Negro a través de la hist.	C.C.A.E. Rafael Savoia
11:30 a 12:00	Inauguración	Luisa Torres
12:00 a 14:00	Receso (almuerzo)	
14:00 a 16:00	Problemas del Negro en la soc.ecuatoriana	C.N.G.N.E. (Carmen Klinger)
16:00 a 16:15	Receso (refrigerio)	
16:15 a 17:00	Situción de la Mujer Negra en el Ecuador	Soc.Afroecuat. (Berta García)
19:00 a 20:00	Cena	
20:00 a 22:30	Proyección película "Color Púrpura"	C.C.A.E. (Rafael Savoia)

DIA 23.03.90

08:00 a 08:30	Conformación gru - pos de trabajo	Mujeres participantes
08:30 a 10:30	Taller "situación de la Mujer Negra"	Mujeres participantes
10:30 a 10:45	Receso (refrigerio)	
10:45 a 12:30	Plenaria	
12:30 a 14:00	Receso (Almuerzo)	
14:00 a 15:15	Alternativas frente a problemáticas plan- teadas.(taller)	Mujeres participantes

15:15 a 16:00	Papel de la Mujer Negra como continuadora de su herencia étnica	Juan García
16:00 a 16:15	Receso (refrigerio)	
16:15 a 17:15	Plenaria	Mujeres participantes
19:00 a 20:00	Cena	
20:00 a 22:00	Noche Artística	Rocío Arauz Luisa Torres Rosa De La Torre

DIA 24.03.90

08:00 a 09:30	Población Negra y organización	Carmen Klinger
09:30 a 10:00	Síntesis sobre la DINAMU	Rocío Arauz
10:00 a 10:15	Receso (refrigerio)	
10:15 a 12:30	Planteamientos de políticas específicas para Mujer Negra	Grupo Familia Negra (Oscar Chalá)
12:30 a 14:00	Receso (almuerzo)	
14:00 a 16:30	Conclusiones Generales	Comisión de redacción
16:30 a 17:00	Receso (refrigerio)	
17:00 a 19:00	Clausura (programa especial)	Luisa Torres
19:00 a 20:30	Cena	

PONENCIA 2

"PROBLEMAS DEL NEGRO EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA"
COORDINADORA NACIONAL DE GRUPOS NEGROS DEL ECUADOR
EXPOSITORA: Carmen Klinger E.

> ¡Mi querida amiga, conservemos la sangre fría!... ¿Es que acaso la libertad llena un estómago vacío?... La tierra, la tierra que da de comer y de beber nos pertenece, sigue siendo nuestro bien... ¡Verás! Nuestros queridos libertos vendrán a ponerse ellos mismos en sus muñecas unas nuevas cadenas, menos clásicas, de acuerdo, pero más fuertes... ¡Más rebeliones qué temer!... ¡Viva la abolición!

Era ésto lo que se pensaba en 1851 cuando se decretó la abolición de la esclavitud; abolición sólo en las palabras, porque realmente en los hechos empezaba una nueva etapa, una nueva forma de esclavitud a partir de la cual los economistas europeos harían notar hasta qué punto ésta, había frenado posibles mayores ganancias.

Esta nueva forma de esclavitud está fundamentalmente referida a la posibilidad de explotar seres humanos a través de muy diversos mecanismos como son la política, la economía, lo social y lo cultural.

1) LO CULTURAL.-

Sabemos, por ejemplo, que los españoles pertenecen a una cultura totalmente distinta a la nuestra, en esa medida, para dominar un continente que les era absolutamente desconocido, tenían que imponer sus leyes, sus costumbres, su religión; de ahí que las expresiones culturales propias de los pueblos que ellos querían dominar pasaron a ser (según su óptica) expresiones no dignas de ser llamadas Cultura u Obras de Arte, ya que por pertenecer a una raza y a un continente dominado no tenían ningún valor.

2) LO ECONOMICO.-

Ya había anotado la reflexión que hicieron los economistas europeos sobre las ventajas de la abolición. Ventajas en tanto que era mucho menos caro pagar un jornal de miseria a alguien que iba a aceptarlo porque necesitaba trabajo, que mantener un esclavo que es de propiedad de uno (porque lo ha comprado) debiendo hacerse cargo de atender algunas de sus necesidades. Debo, creo, hacer una puntualización, no se decide firmar una ley de abolición de la esclavitud porque hay una toma de conciencia de lo horroroso que era este sistema, sino más bien, porque dicha ley ya tenía algún tiempo de haber sido propuesta, y, para implementarla, se gravaron impuestos a la sal; ante la protesta de los grandes capitalistas

que tenían los negocios, porque supuestamente no podían (o más bien no querían) seguir pagando estos impuestos, finalmente en 1865 se ordena que todos los esclavos sean libres. Las "cadenas menos clásicas" de que habla más de una estudioso de la situación de la Raza Negra en este continente, se refieren fundamentalmente al asunto económico, porque pagar salarios de miseria, aprovechándose de la necesidad de trabajo que tiene la gente y, en definitiva, explotando físicamente hasta embrutecer a los hombres y mujeres en trabajos únicamente de fuerza o en los que debe hacer uso de la violencia respectivamente, es como poco a poco se van restando sus capacidades de participar en otros espacios sociales que también le competen, a los cuales tiene derecho de exigir reconocimiento a su participación y a su condición de persona.

3) LO SOCIAL.-

En este aspecto quiero enfocar fundamentalmente el asunto de la educación y quiero decir que siendo parte del sector dominado, sufrimos también de un trato discriminatorio con base en las diferencias raciales, siendo la nuestra considerada una raza inferior.

Todos sabemos que si no tenemos posibilidades de educarnos, son muy pocas o ninguna las puertas que se nos abren en cuanto a trabajo, a reconocimiento, a mejorar nuestras condiciones de vida. Es así como vemos que hasta hace 50 años muy pocos negros podían asistir a la escuela, hoy en día ese número ha crecido, pero la calidad de la educación que recibimos no es lo suficientemente buena como para que nos formemos y estemos en capacidad de competir con cualquier otra persona por un puesto de trabajo. Lo que quiero decir en definitiva, es que <u>no educarnos adecuadamente es también una manera de marginarnos</u>, de relegarnos únicamente para cierto tipo de trabajos, todo esto para poder sostener la teoría de que tenemos muy poca capacidad para pensar y que por lo tanto estamos bien únicamente en la cocina o en una plataforma de boxeo o en una cancha de fútbol. Yo no sé si Ustedes se han parado a mirar alguna vez los libros en los que ustedes, yo y sus hijos hemos estudiado, ¿han visto por allí alguna vez alguna Persona Negra de la que se diga algo importante? ¿han escuchado hablar alguna vez (en la escuela, colegio o universidad) sobre alguna Persona Negra de la cual se reconozca que participó activamente en la conformación política, social, cultural de este país?. Hago estas preguntas para completar mi reflexión y decir lo siguiente: nosotros, los negros ecuatorianos, somos objeto de un racismo por omisión. Nadie en este país reconoce que nuestros abuelos y antes de ellos sus padres, ayudaron en la conformación de lo que hoy es el Ecuador; a la gente mestiza de clase media y alta y también a los que estan más abajo (de acuerdo a escalas sociales que no establecimos nosotros) les da verguenza pensar que alguno de sus antepasados haya tenido algo que ver con los Negros; no se reconocen aún hoy los tres puntales sobre los que se fundamenta la América Mestiza y que son: Indio, Negro y Blanco.

Ese desconocimiento, además, es el que aprendemos nosotros, por eso no podemos defender lo que somos y defender nuestros derechos, y es por eso también que los hermanos mestizos no nos aceptan y cuando lo hacen lo entienden como que estamos asimilándonos y no integrándonos a una sociedad de la que formamos parte y a la que también contribuimos.

4) LO POLITICO.-

Para ninguno de nosotros es desconocido que como clase marginada no se nos toma en cuenta como grupo o raza sino cuando hay elecciones de cualquier tipo, en esos momentos se nos ofrecen como regalos lo que son realmente obligaciones de los servidores públicos, pero jamás se nos ha llamado para discutir un ley que también tenemos que acatar, normalmente sólo nos llegan las órdenes; no nos está permitido discutir sobre algo o dar nuestras propias opiniones sobre las políticas que a todo nivel se implemetan. Por ejemplo, desde el año 79 se discutió hasta finalmente implementar en el 88 la educación bilingüe diferenciada para los compañeros indígenas ¿sobre una educación diferenciada (en aspectos puntuales) para los negros quién habló?. Es cierto que aplaudimos esa política, pero ahora decimos que nosotros tenemos una cultura diferente, matizada sí, pero de raíces distintas que queremos que todos conozcan y conocer para que la respeten y no la folcklorícen, <u>para que sea asumida como lo que es: expresión cultural e histórica de un grupo humano que también conforma esta nación.</u>

Estamos reclamando referentes políticos negros, nuestros, que sí los hay, pero que, repito, en la historia oficial no aparecen.

En definitiva, compañeras, yo creo que éste es un espacio propicio para reivindicar todo el aporte que los Negros han y hemos dado a este país en cada uno de sus momentos históricos.

Finalmente, creo que debemos rescatar el sincretismo religioso que hay en nuestra cultura;

creo que debemos rescatar la capacidad de lucha y organización de las Mujeres Negras;

creo que debemos rescatar nuestra medicina tradicional, por ejemplo, para reducir al mínimo la dependencia que tenemos a éste y otros niveles;

creo que debemos rescatar nuestros valores, nuestras costumbres, porque es la única manera como vamos a rescatarnos y a ofrecer un presente y un futuro más justo para todos, porque no debemos olvidar que sólo aceptándonos vamos a poder aportar y lograr que nos respeten los otros grupos humanos y nuestro aporte ayudará a mejorar también la situación de los otros sectores raciales minoritarios.

PONENCIA 3

"LA SITUACION DE LA MUJER NEGRA EN LA SOCIEDAD ECUATORIANA"
SOCIEDAD AFRO-ECUATORIANA
EXPOSITORA: BERTA GARCIA

LA MUJER NEGRA ANTE LA DISCRIMINACION.-

Actualmente, en la sociedad ecuatoriana, la MUJER NEGRA comparte con todas las mujeres la discriminación sexual, por el MACHISMO y SEXISMO, con todos los NEGROS la discriminación racial y, con todos los pobres la discriminación económica.

La actual discriminación de la mujer (en general) y, particularmente de la mujer negra, es un hecho ante el cual cabe preguntarse: ¿cómo una situación que es bien conocida tanto por los organismos internacionales, los gobiernos, la opinión pública, cuanto por las propias mujeres, se mantenga e incluso se agrave?.
Ha habido tantos debates y manifestaciones, se han escrito tantos panfletos y libros, se han buscado tantas veces en sectores parciales, que este tema parece un complicado rompecabezas al que en necesario dar un tratamiento adecuado.

Factores de dos tipos determinan la injusta situación actual: La sociedad tradicional en la que la mujer, desde su papel de esposa y madre, realiza exclusivamente una actividad productiva (transmisión de los valores sociales, fabricación de vestidos y alimentos, trabajo campesino, trabajo artesanal o pequeño comercio) y la familia patriarcal existente. La inserción de la mujer en la nueva sociedad es un hecho, pero las estructuras social y mental antiguas que ligan inexorablemente a la mujer al trabajo doméstico, perduran. Por ejemplo, muchas mujeres trabajan actualmente en el servicio público, en empresas o en la industria, y luego de cumplir con una jornada de trabajo, retornan a sus casas a cumplir una nueva jornada de trabajo en "los quehaceres domésticos" ¿Por qué?. Porque las estructuras mentales tienen un ritmo de evolución mucho más lento que la actual aceleración de los cambios históricos. En este desface se encuentra la clave del "desequilibrio" de las relaciones familiares.

La imagen de la mujer, sobrecargada de trabajo, que desempeña una función profesional, que realiza las tareas domésticas, que ofrece un aspecto socialmente atractivo, que se ocupa activamente de sus hijos, es cada vez mayor. También lo es la angustia, su insatisfacción, su desasosiego y su hastío. Esta mujer se debate entre las actitudes indiferentes u hostiles de los hombres y la franca o encubierta animadversión de un sector muy amplio de las propias mujeres.

La mayoría de las Mujeres se enfrentan al "mundo profesional" apartir de posiciones "desequilibradas", que van desde la reducción sistemática de la familia hasta la vanalización del trabajo, que, en muchos casos, realizan sin auténtica responsabilidad y sin capacidad directiva.

Las propias "normas de conducta" femeninas, determinan el segundo tipo de factores: educada durante siglos para cumplir un determinado papel social, la Mujer ha asimilado "normas de conducta" de sumisión y dependencia, resignación y pasividad, inseguridad y desconfianza. Los factores anteriormente anotados, han impedido el desarrollo de los valores emotivos y la intuición, en menoscabo de la capacidad razonadora y creatividad de la Mujer en general y de la Mujer Negra en particular. Cerrando su horizonte en torno a la familia, sus intereses han sido escasos, y sus aspiraciones mínimas. Atrapada en las redes de una sociedad de dominación masculina y clasista, sus propios valores: la ternura, la delicadeza, la generosa capacidad de entrega, contribuyen a desarrollar o mantener lazos que la atan más firmemente a una posición de dependencia, mientras los rasgos típicamente masculinos, la desición y la agresividad, la eficacia y la exactitud, el autoritarismo y la iniciativa, el racionalismo y la capacidad de organización determinan que la actual coyuntura se mantenga e incluso se agrave.

Concientes de esta situación de desequilibrio y deterioro, las Mujeres Negras ecuatorianas, debemos comprometernos a la realización de un trabajo riguroso, para transformar la "actual situación" que compromete el futuro humano.

Comprendemos que el camino por recorrer será largo, más estamos convencidas que la verdadera igualdad y la liberación femenina, llegarán cuando se haya alcanzado un equilibrio y reconocimiento de valores y actitudes respectivamente, las mismas que harán más capaces y más plenas a las personas y a la sociedad en su conjunto, y mujeres decididas y racionales, hombres sensibles y generosos, son los que han de crear la nueva familia y la nueva sociedad.

MUJER NEGRA: DISCRIMINACION RACIAL Y SEXUAL.-

Sexo y raza estan asociados en la discriminación, este planteamiento revela la existencia de un problema que es necesario enfrentar.

El Ecuador es un país con prejuicios raciales "no institucionalizados", lo cual empuja a los sexos a unirse por encima de "la barrera del color", pero debe entenderse que este fenómeno no prueba la inexistencia de prejuicios raciales, culturales, sexuales o económicos, los mismos que se manifiestan ya sea de manera frontal o encubierta.

La atracción física del blanco por la Mujer Negra no es nueva. En la colonia, desde españoles y esclavas negras o indias estuvieron juntos, esto es desde el inicio de la conquista, tuvieron frecuentes relaciones sexuales. España de hecho influyó en resaltar los encantos de la Negra. El mito de la "mora encantada" era muy común y pasó a América acompañando a los conquistadores. A esto se añadía otro fenómeno, propio de la clase aristocrática, "la glorificación del rapto de la Mujer por el héroe hace que la mezcla de razas sea la regla en la casa señorial". El machismo favorecía la posesión de las negras por los hacendados.

A estos mitos, se unía el hecho de que en el inicio de la Colonia, los españoles estaban sin mujeres blancas y debieron unirse con sus esclavas. Todo esto explica el surgimiento del mestizaje y "fama sexual" de la mujer negra.

A partir de estas relaciones, el blanco creó el estereotipo, totalmente vigente hasta la actualidad, de que la Mujer Negra era sensual, excitante, se presenta a la Mujer Negra como un "monstruo de sexualidad", una tentación permanente, una pervertida. Se hablará también como de una cosa probada de la lujuria de las negras. Se las acusaba de ser corruptoras; se decía que la influencia moral de las negras sobre los "hijos de buena familia" era desastroza. Se afirmaba, y continúa afirmándose que la negra se acuesta con cualquiera. En resumen la negra era inmoral, y hubo racistas que afirmaron que el negro podía colocarse en el último escalón de la jerarquía moral.

Sin embargo, la falsedad de estas afirmaciones no dejan dudas de que "la negra debía entregarse ciegamente a la lujuria del amo y a la naciente de sus hijos". Considerada como posesión y objeto del hacendado, en la esclavitud, la negra, después de la abolición, como el negro en general, es todavía despreciada como para que el blanco abuse de sus poderes sin escrúpulos.

El machismo activo de las familias aristocráticas, enaltecía la virginidad de los señoritos, por eso, al despertar la sexualidad del joven amo, se lo dirigía hacia la empleada negra, que prácticamente no podía protestar. No era pues la Negra la que iba a buscar al adolescente blanco, era él a quien se "educaba" para ser "macho" y capaz de poseer a cualquier mujer. Por lo tanto era y es el blanco el inmoral, el corruptor y no la Negra. El blanco creaba y continúa creando mitos sobre la intensa sensualidad de la Negra para poder saciar con ella su erotismo enfermizo y abandonarla después.

Gracias a las negras las hijas de "buenas familias blancas" eran protegidas porque la sensualidad de los señoritos podía desviarse a las primeras. Se condenaba así a toda una raza a ser históricamente mancillada para "salvar la virginidad" de las mujeres blancas. Todo eso explica que la Mujer Negra haya sido considerada no como una Mujer, sino como un simple objeto de placer, una presa fácil para el hombre blanco. Con esta mentalidad los blancos condenaban a la Negra a la prostitución sea ésta cubierta o encubierta.

Durante la esclavitud, la Mujer esclava era vista como un "vientre para fecundar". Debía dar nuevos esclavos a su amo y era unida a la fuerza a cualquier negro para que cumpla su función reproductora. Después de la abolición de la esclavitud, creció la idea y nace el estereotipo de que la negra "por su sensualidad" era una prostituta en potencia, y los blancos siempre pensaban y continúan pensando que tienen un derecho sobre ella. Así, el mito de la sensualidad de la Mujer Negra oculta el rebajamiento de la Mujer Negra a la prostitución.

No todas estas actitudes del blanco con relacián a la Mujer Negra son conscientes. Algunos piensan con "sinceridad", tener cierto sentimiento con relación a sus amantes negras, pero eso no impide que esten marcados por el inconciente colectivo blanco y

sus mitos. Este sentimiento se parece al cariño que los señoritos tienen por sus nodrizas negras. Entre todas las empleadas destacaba la nodriza; la negra era considerada entonces como excelente nodriza. Por eso la mayoría de las "buenas familias" tenían para sus hijos un "ama" negra; una relación especial la vinculaba a su joven amo.

No solamente en las "casas de buenas familias" existían la explotación sexual de la negra. Pradier-Foderé anotaba: "debajo de los mismos conventos, los frailes viven en una total promiscuidad con las mujeres y las hijas de los negros e indios que trabajan para los padres y aceptan la existencia común con ellos bajo sus aspectos más íntimos".

En la elección de su amante, el blanco da preferencia a la mulata, lo que indica que, en la relación sexual con la negra no es la Negra a quien el blanco desea, sino a la mujer como objeto de placer; la más deseada es la más parecida a la mujer blanca. De hecho la mujer negra aceptaba y acepta dejarse conquistar por el blanco, pues espera y sigue esperando con los hijos que tenga deben "subir su status" social. Era y es este deseo de ascención social lo que explica la actitud de la negra con el blanco.

No cabe dudas de que si la Negra se comporta así, es porque no se da cuenta de que blanco busca una presa fácil, y no una Mujer Negra. Estos "contactos" sexuales interétnicos no significa que en la práctica hayan desaparecido los prejuicios y la discriminación racial. La Mujer Negra acepta al blanco pensando que el erotismo podría ser un canal o un medio de ascención en una sociedad fundada en la fuerza, esto deja ver, en el fondo que se ha sentido humillada, lo que prueba también el desprecio que el blanco siente por el negro.

Los mismos prejuicios de sensualidad que se aplicaban a la negra fueron aplicados a los negros. Siempre el negro en la sociedad ecuatoriana ha sido presentado como potente sexualmente. Se afirma, aún en tesis sobre cuestiones de raza, que el negro tiene los órganos sexuales más desarrollados que el blanco. Hace tiempo que los biólogos han rebatido este absurdo, estas ideas se asocian con los estereotipos del negro vigoroso físicamente, fanático, violento, sin moralidad, etc. En la sociedad ecuatoriana el negro ha quedado marcado por el medio del que proviene y la calificación racial es una constante social.

Existe un prejuicio natural que lleva al hombre blanco a despreciar al que fue su inferior,y que mucho tiempo después se ha vuelto su igual; a la desigualdad real que produce la fortuna y la ley, sucede siempre una desigualdad imaginaria que tiene sus raíces en las costumbres; pero entre los antiguos este defecto secundario de la esclavitud tenía un límite. El liberto se parecía tanto al hombre de origen libre que se volvía rápidamente imposible distiguir uno de otro entre ellos. Lo más difícil entre los antiguos fue cambiar las leyes, entre los modernos lo más difícil es cambiar las costumbre y, para nosotros los negros la dificultad empieza donde la antigüedad la veía acabar. Eso viene de que entre los modernos, el hecho objetivo de la esclavitud pasada, se convina con el hecho material y permanente de la diferencia de razas; el recuerdo de la esclavitud deshonra la raza y la raza perpetúa el recuerdo de la esclavitud.

Cada raza corresponde más o menos a una clase social. Las profesiones que producen los más altos réditos económicos o la mayor consideración social, son ejercidas preferentemente por los blancos. Así sucede con el comercio, la propiedad, las profesiones liberales y sanitarias y las destinadas a la difusión de la instrucción.

Por razones históricas, se sitúan los negros en el último peldaño de la jerarquía profesional. Me refiero a la marginación en que se ha mantenido históricamente a los negros.

Las diferencias raciales, sobre todo si se manifiestan en rasgos somáticos bien definidos como el color de la piel, los ojos, tipo de cabello, etc, crean o acentúan una discriminación que se practica ya a nivel social. Los rasgos raciales dan un sello inconfundible a unas diferencias sociales ya existentes. "Etiquetan" al individuo, ayudan a levantar y reforzar las barreras que separan las diferentes clases sociales. En este sentido, toda aproximación o mezcla de clases se hace más difícil, y la dominación de una sobre otra se acentúa.

En la sociedad de clases, históricamente determinadas existen varias clases sociales, unas dominantes y otras dominadas. Su tendencia es la búsqueda del dominio, la realización a plenitud y la imposición de una sobre la otra. Las clases sociales, son grandes grupos humanos relacionados entre sí por el lugar que ocupan en un sistema de producción históricamente determinado y por el cual se le permite a una clase, apropiarse del trabajo de la otra.

El origen de las clases sociales está condicionado por la división social del trabajo y el surgimiento de la propiedad privada sobre los medios de producción.

La humanidad ha vivido varios sistemas de producción, y cada uno de ellos tiene sus respectivas clases sociales claramente determinadas.

En la sociedad esclavista: amos y esclavos; en la sociedad feudal: señores y siervos; en la sociedad burguesa: capitalistas y proletarios y la sociedad socialista sin clases fundamentales. Junto a éstas clases existen también otras clases secundarias, ligadas a viejas formas de producción o bien al nacimiento de un nuevo modo de producción social.

ETNIA NEGRA Y CLASES SOCIALES.-

La ubicación de los negros en el proletariado y lumpen de la sociedad, plantea un problema importante: ¿su ubicación social depende de su naturaleza étnica o de su condición económica?.

La dinámica de este contexto histórico reside esencialmente en la formación de las clases, su conflicto y su lucha. Sin embargo, afirmar la prioridad de clase, no tiene porqué llevarnos a subestimar la fuerza del racismo y mucho menos a suponer su desaparición automática, y ni siquiera rápida, en el caso de una tranformación radical de la naturaleza clasista de la sociedad.

De hecho, la discriminación es, simultánea y compleja; un problema racial y social. Cuando se traten los problemas raciales en el Ecuador, no se debe olvidar que la gran masa de la población proletaria y lumpen de la sociedad está constituída por negros e indios. La estructura de clases y de etnias no se entiende negando la existencia de esta composición demográfica. Sin embargo, como estudiamos la condición social del negro, creemos legítimo concentrarnos sobre las relaciones interétnicas.

LA HERENCIA DE LA ESCLAVITUD.-

La esclavitud en el Ecuador fue un sistema de dominación clasista antes de ser racial. Sin embargo, rápidamente clase y raza esclavizada se confunden. Implantada la sola esclavitud de los negros, el prejuicio clasista se transformó rápidamente en racismo. Es que los rasgos raciales refuerzan y dan un sello inconfundible a las diferencias sociales existentes. Finalmente el prejuicio racial se "cristaliza", pues es imposible que una raza esclavice sistemáticamente a otra a lo largo de más de tres siglos, sin que adquiera un sentimiento, consciente o inconsciente, de superioridad racial.

La influencia de la esclavitud ha pesado mucho en la condición del "Negro Emancipado". No pueden entenderse la situación del Negro y del Indio, olvidándose del período de la esclavitud y del período de marginación que tuvo lugar a lo largo de la instauración del orden social competitivo que vivimos hasta la actualidad. La abolición no sólo agravó la situación del "hombre de color". En realidad, la abolición constituyó un episodio decisivo de la revolución hecha por el blanco y para el blanco. Fuera del régimen servil, sin condiciones para adaptarse rápidamente al nuevo sistema de trabajo, a la economía urbano-comercial y a la modernización, el negro se vio doblemente despojado. Primero, porque el antiguo esclavo no recibió ninguna indemnización, garantía o asistencia de ninguna clase; segundo, porque se encontró repentinamente en competencia con el blanco en ocupaciones que eran degradantes y rechazadas anteriormente, sin tener medios para enfrentar y rechazar esa forma mucho más sutil de despojamiento social. En definitiva, la sociedad ecuatoriana heredó la estructura clasista de la sociedad esclavista.

El esquema tradicional se conservó: clase patronal blanca, clase media mestiza y clase trabajadora negra o india. En esta sociedad el blanco es reconocido inmediatamente como un descendiente de hombres libres, el negro es reconocido como un descendiente de esclavos. "La palabra Negro, tiene una connotación peyorativa, pues evoca todo un pasado de servidumbre". Mientras que para el blanco todos los hombres "de color", son siempre "negros".

PONENCIA 4

"PAPEL DE LA MUJER NEGRA COMO CONTINUADORA DE SU HERENCIA ETNICA".-
EXPOSITOR: Juan García

Yo sé que se han tratado temas muy importantes en este evento, pero un tema que para mí es vital es el mantenimiento de las tradiciones culturales a través de la mujer como madre, como esposa y como educadora. Muchas veces se pregunta porqué la gente negra no mantiene la herencia ancestral en la que se basa la cultura, yo diría que sé porqué la madre negra ya no está trabajando con sus hijos en el mantenimiento del ancestro cultural, y lo que es peor, porqué esas mismas mujeres se convierten en vehículo de alienación para sus propios hijos.

Ayer estuve un momento acá escuchando, pero como tenía que hacer un trabajo me retiré, y en la noche cuando fui a mi habitación, al dormirme tuve un sueño que les voy a contar.

Había una gran multitud de mujeres acá, negras, y también había un niño negro, de pronto todas las mujeres que estaban aquí, en este salón salían corriendo y había muchas mujeres más que se sumaban a esta carrera. En la parte más angosta del corredor venía al encuentro otro grupo, y en ese grupo venía también una mujer blanca, muy blanca, y detrás de ella venían muchos niños negros,y al llegar acá, la mujer blanca desapareció y las mujeres negras que salían de aquí seguían corriendo, y como eran muchas, atropellaron a los niños negros que venían con la mujer blanca. Después veía que todas las mujeres negras que habían atropellado a estos niños, lloraban. Había un viejo un poco más allá y yo le pregunté porqué las mujeres negras lloraban la muerte de esos niños. El respondió que eran sus hijos, pero sus hijos deculturados, dijo, son los hijos que ellas tuvieron y que no los educaron en su tradición cultural y por eso estaban "corriendo" detrás de la mujer blanca, que era la cultura dominante. Corriendo atrás de ella atropellaron a sus hijos, porque estaban "corriendo" detrás de una cultura que no es su propia cultura, y cuando un hombre corre detrás de una cultura, o de un objetivo cultural que no es el suyo, en cierta forma está muerto, muerto por su propia madre.(Madre en el concepto telúrico de madre: bosque, cultura, mar, todo eso que para nosotros significa madre) porque no transmitir esos conceptos culturales a los hijos, es restarles la posibilidad de que se apropien, de que retomen hacia adentro todos aquellos elementos que forman parte de su tradición cultural. Quiero decir que el concepto cultural, el ancestro cultural es algo que la mujer negra debe dar a sus hijos; es importante que lo haga, porque no basta que el hijo "sepa" sobre su herencia cultural, es importante que la madre cada día le hable de su propia herencia, no de una manera simple, epidérmica, sino a través de todo aquello que hace su vivencia de Mujer Negra.

En el momento que vive el negro en América y el mundo, ser negro solamente no basta, hay que ser Negro Militante, hay que ser Negro cada instante. Yo creo que los descendientes de la

esclavitud nos dieron los elementos, las muestras más vivas de cómo el negro fue resistente y tan fuerte en el mantenimiento de las tradiciones culturales; miren los 400 años de alienación, de aculturación que los esclavos tuvieron que vivir y cómo se miden aún hoy la cantidad de herencias culturales que ellos lograron hacer sobrevivir pese a esos 400 años; en cambio, en 25 años que nosotros hemos tenido y hemos dejado perder nos muestran que nosotros tenemos que recuperar, mantener en nosotros, en nuestras familias, esa herencia, el elemento cultural que nosotros podemos dar a nuestros hijos, inculcar en nuestros hijos, lograr que la gente negra siga siendo orgullosa de ser negra. Si la madre negra, la mujer negra, no participa en esta continuidad cultural, si no se apropia, si no es ella misma, conciente, estemos seguros de que en pocas generaciones más, la gente negra no tendrá un referente. Decía antes que el problema de la gente negra es la militancia, el mantenimiento de esa militancia, el ser transmisora continua de ella.

A veces me dicen Juan, pero la sociedad en la que estamos viviendo tiene tantos elementos culturales que cuál sería el método, la forma, los elementos, yo sé que en este seminario se está buscando la manera de que la gente negra podamos educar a nuestros hijos en nuestra cultura; por ejemplo, introducir en el pensum educativo programas que se refieran concretamente a nuestra historia, a nuestra cultura; yo sé que se está trabajando, yo sé que muy pronto va a salir esta resolución de que en las escuelas, donde el 60% de los niños sea negro se enseñe nuestra historia. Yo estudié en una escuela pequeñita y tuve que esperar a llegar a mi edad adulta para encontrarme con mi ancestro, y creo que siempre en mi vida de estudiante de escuela primaria, mi mayor ilusión, mi mayor anhelo era jugar con mi compañero blanco, era capaz de darle mi mejor bolita, mi mejor juguete con tal de que me aceptara, yo sé ahora de los negros que son capaces de hablar con sinceridad de lo que les pasa, que no era sólo a mi a quien le sucedían estas cosas, y sé también que en todo el proceso educativo, me estaban enseñando a respetar a la gente de otras razas, pero, no me enseñaban a reconocerme, yo sabía que tenía un abuelo negro, porque lo veía todos los días, yo sabía, pero en todo este proceso de respeto que significa la educación, yo no encontraba el reflejo de mi abuelo negro, ni de toda mi gente, yo decía pero, me han enseñado la historia de estos hombre famosos, grandes luchadores, de cuando llegaron los españoles que sometieron a los indios, que se juntaron con las indias y que fruto de esto es el mestizaje, y de que de aquí surgen Bolívar, Calderón, Sucre, Cañizares, etc, etc, pero yo de dónde vengo, si la historia, que en ese momento era para mi el templo sagrado de la verdad, no me estaba mostrando lo mío, de dónde sale mi tío, yo, y toda esta gente; entonces para mi eran fantasmas y yo mismo era un fantasma; es aquí donde empieza el proceso de alienación. A partir de aquí, yo empiezo a adueñarme de mi propia cosa, porque este templo sagrado del aprendizaje no me enseña por qué estoy aquí, de dónde vengo, qué he hecho, en qué he contribuido para que se forme toda esta cuestión, soy solamente un elemento-materia, masa con la cual se hacen muchas cosas pero no constituyo parte de esta gran pirámide, de esta cultura nacional.

Yo sé, decía, que ya se está trabajando para que este aporte valiosísimo, orgulloso, importante, que la gente negra hemos dado a esta nacionalidad y a las nacionalidades de toda América Latina

sea reconocido, para que los Estados reflexionen, para que la cultura dominante reflexione y se confiese con nosotros, y se confiese del pecado de omisión de lo que ha sido el aporte de toda la gente negra. Yo sé que mi hermano de la cultura dominante está empezando a reflexionar porque ya no es cuestión de una lucha antagónica entre dos grupos, es cuestión de que un grupo acepte que sí manipuló al otro, es cuestión de que el otro grupo acepte que sí fue manipulado, que sí fue discriminado, y que aún hoy sigue discriminado. En el momento en que estos dos elementos se junten, cuando el uno acepte que discrimina y el otro acepte que a pesar de todas las apariencias es discriminado, en el momento en que estas dos enegías puedan juntarse, podremos empezar a construir una nueva sociedad, conformar una gran antorcha en la cual se queme el racismo.

Una última cosa en la que quería insistir es que si ustedes analizan el proceso histórico se van a dar cuenta que los crisoles, las matrices donde se han hecho los mestizajes, estos receptáculos, han sido la gente dominada; cuando los españoles funden su mestizaje sobre la mujer indígena, es ella la que recepta; cuando se da el mestizaje en la mujer negra, es ella el crisol. Muy pocas veces se da a la inversa, ésta es una cosa sobre la que hay que meditar mucho, muy seriamente, hay que pensar que la mujer negra debe empezar a dejar de ser el crisol, el receptáculo del mestizaje, tienen que luchar para dejar esto y no estoy hablando de que los productos, las concepciones que se dan dentro de toda esa cosa hermosa que se llama amor, y que es la escogencia libre no se dé, no estoy hablando de que no se mezclen; estoy hablando de que una sociedad dominante con su poder de dominación utiliza al grupo sometido para imponer sobre él su mestizaje; esto es degradante, triste, deprimente; que una mujer negra se junte a un hombre blanco por amor, dentro de un concepto de libertad, es hermoso; que una mujer negra sea el receptáculo del mestizaje por pobreza, por miseria, por falta de educación, por esperar que así mejore su raza, es terrible. Las mujeres negras tienen que luchar para que no sea así, deben luchar para que los conceptos que crean el mestizaje desaparezcan; porque debe ser cuestión de dos voluntades que quieren unirse, dos personas que se aproximan en igualdad de condiciones, pero que no sea por falta de valores o de orgullo étnico, porque el problema no es solamente de piel, va mucho más allá.

Quiero hacer una última recomendación. Hermanas, Mujeres Negras, ustedes tienen el deber de continuar y mantener las tradiciones culturales ancestrales, ustedes tienen ese poder, porque cuando su hijo lacta, allí empieza la transmisión, cuando el niño va a la escuela y regresa con inquietudes, con choques, con las aristas tan dolorosas de la marginación, deben hablar con ellos,no contribuyan a la alienación, enséñenle que es "diferente", y que esa diferencia tiene poder de resistencia, porque así no tendremos niños que mueran arrollados por su propia gente. En este país van ha haber enfrentamientos étnico, las fricciones son cada vez más fuertes, la gente negra cada día toma más conciencia de su situación y esto significa que que van ha haber enfrentamientos, no lo tomen como un mal augurio, será positivo, es la única manera como quedará sentado que nosotros no estamos contentos, que los niños no estan contentos, que ustedes no estan contentas.

PONENCIA 5

"PLANTEAMIENTOS DE POLITICAS ESPECIFICAS PARA MUJER NEGRA"
GRUPO FAMILIA NEGRA
EXPOSITOR: OSCAR CHALA

1) GENERALIDADES.-

Al igual que la mayoría de los Pueblos AMERICANOS, el pueblo ecuatoriano es notablemente diverso, aún cuando somos ciudadanos de un mismo país, vivimos en ambientes geográficos y socio-culturales diferentes y lo que es más, reconocemos ciertas diferencias entre nosotros mismos.

Es así que en naciones como la nuestra, étnica, racial y culturalmente heterogéneas, el proceso de consolidación Nacional, a diferencia de lo que se ha producido hasta ahora, equivale a un proceso que garantice la igualdad de todos los sectores que participan en la Nación, sin que necesariamente éstos renuncien a sus particularidades específicas. La consolidación de la Nación significa finalmente un proceso en que las políticas estatales orientadas hacia los grupos étnicos Nacionales, tengan un alcance mayor que las prácticas integracionistas o las ideologías de asimilación que persiguen una Nación en que iguales significa homogeneidad, aplicación de conceptos que a la larga logran legitimar y consolidar las diferencias a favor de los que configuran desde arriba la Nación, imponiendo sus formas y contenidos.

Partiendo de la premisa arriba señalada, se tiene que la política del Estado Ecuatoriano se ha fundamentado en el concepto de Nación unitaria y consensual, sujeta a una cultura nacional. Dicha concepción ideológica y falsa, opone su existencia a las múltiples nacionalidades y culturas manifiestas en la práctica cotidiana, ocultando así nuestra característica de País Multinacional, plurilingüe y pluricultural.

PROPUESTAS CONCEPTUALES DE POLITICAS ESTATALES ESPECIFICAS PARA MUJER NEGRA.-

Para enfocar este punto, nosotros partimos de la consideración de que la condición social objetiva de la Mujer Negra no le es exclusiva, ya que en sociedades como la nuestra multiénica y multirracial, la misma es compartida por otros sectores de género y clase. Lo que es propio de ella es su Color, que sirve para identificarla y hacer más precaria su situación social a travéz de la discriminación racial.

En este contexto, "Si las políticas estatales son el vínculo entre el Estado y la Sociedad Civil,¿de qué manera la modificación (o la conservación) del orden existente recoge las demandas de los diversos grupos sociales?. (1).

Este mismo autor, señala que "El ejercicio de la política es por definición un proceso de cuestionamiento de la realidad... toda acción política implica una confrontación entre el "Orden Existente", y un "Orden Alternativo"... y como tal, la política lleva consigo una utopía conservadora o transformadora del Statu Quo". (2).

Siendo así, el objetivo histórico fundamental del Estado, es asegurar cada vez más para sus habitantes niveles de igualdad y bienestar, que no podrán ser logrados sino en la medida que los diferentes sectores sociales sean capaces de expresar y desarrollar su "Irrenunciable personalidad" de reconocer y reflexionar sobre sí mismos, sobre su cultura, etc. Creemos que éste es el contexto en el que se inscribe el presente Seminario, que parte del reconocimiento de la diversidad étnico-social-cultural y lingüística de nuestro pueblo y, como una nueva forma de proponer políticas y acciones estatales fuera de las tradicionales políticas "integracionistas" que han dado como resultado procesos distorcionados de transculturación y deculturación de los sectores étnicos-sociales subordinados. Por lo que, se hace prioritario dar impulso a políticas estatales alternativas e interculturales que propicien una real integración de coexistencia social entre los pueblos en igualdad de condiciones.

Por tanto, "La reducción de las desigualdades sociales sólo es posibles si las políticas estatales asumen la firme determinación de impedir su reproducción y, si en la conciencia colectiva se desarrolla un esfuerzo de persuación para erradicar las deformaciones que la conducta de pocos introduce en la vida social".(3).

LA PROBLEMATICA DE LA MUJER NEGRA: GENERALIDADES.-

Como parte constitutiva de una Etnia históricamente oprimida, señalamos que los problemas que padece la Mujer Negra ecuatoriana, no le son únicos y exclusivos. Así vemos que, en cualesquier país en donde la presencia de Población Negra es significativa, los aportes realizados por ésta son en gran medida idénticos e igualmente los problemas que atravieza, generalizables. Entre ellos anotamos que aunque la Mujer Negra ha sido ejemplo de superación personal y colectiva, de fuerza de carácter e integridad moral, ha pesar de vivir en sociedades que le son completamente hostiles que las han explotado en cuanto a fuerza de trabajo, en cuanto a sexo y raza y por tanto consideramos es el momento de que sus derechos y méritos les sean reconocidos, como una forma real de eliminar la tendencia y práctica de las minorías que controlan el poder en sus diferentes manifestaciones, cual es la de ignorarlas y no prestarles la atención debida.

Es hora de reconocer el rol fundamental que la Mujer ha desempeñado sobre todo en sociedades ágrafas, con una inmensa riqueza de tradiciones orales, como la nuestra, en cuanto a ser uno de los vínculos básicos de transmisión de los valores culturales (de igual forma de procesos deculturadores y de transculturación), de la participación decisiva en la producción de riquezas materiales y culturales de nuestra sociedad.

Por las razones expuestas, visualizamos que la lucha desplegada por la Mujer Negra en el Ecuador (y en el mundo) es parte de la lucha por un nuevo orden social y por la destrucción de todas las formas de privilegio y discrimen social y étnico que se practica basado en motivaciones pseudocientíficas, en preconceptos raciales y de clase y, en estereotipos intelectuales de la más variada gama.

Frente a esta problemática enunciada queda sobre el tapete de discusión (del seminario y de otras instancias) que mientras el poder económico y todo lo que ello implica esté en manos de minorías, la gran masa de desposeídos coinciden históricamente, y hasta la actualidad con las poblaciones negras (y otros sectores étnicos-sociales del país); por lo que, aquí ya no se exigen soluciones individuales y/o parciales, oportunidades aislada, sino respuestas para un vigoroso sector de ecuatorianos que padecen condiciones difíciles de existencia y reproducción socio-cultural, agravada por su condición social y su particularidad racial.

Situación en la que, la Mujer Negra ecuatoriana, en particular, no cuenta con políticas definidas que le permitan liberarse de tal estado de cosas.

Entendemos que la situación de la Mujer Negra en nuestro país, deviene de la secular explotación sufrida en todo el proceso histórico, la misma que explica su posición de marginalizada de los procesos sociales lanzada al desempleo y subempleo, en donde la línea del Color ha sido la "bisagra" que divide y rompe con la identidad étnico-cultural de la Mujer Negra. Allí surge como la morenita, la zambita, la mulata, etc.

Por otra parte, hace siglos ella (la Mujer Negra), en nuestras sociedades viene siendo inferiorizada e infertilizada por una supuesta superioridad masculina.

A partir de allí la división sexual del trabajo se expresa en salarios más bajos para las mismas actividades ocupacionales y profesionales y, la casi imposibilidad de acceso a ciertas funciones consideradas privilegios masculinos. Esta discriminación engendra la múltiple explotación de la Mujer Negra, tanto en el campo como en la ciudad, en la medida que su trabajo doméstico no es remunerado y, su trabajo fuera de casa es en extremo desvalorizado.

Así pues, diremos que la discriminación sexual de la Mujer Negra se define por su marginación política, económica y sociocultural.

Además de los problemas, someramente apuntados, la Mujer Negra es víctima de prácticas machistas endógenas,es decir,aquellasque vienen desde el hombre negro, producto éstas de los condicionamientos de una sociedad racista y machista como es la ecuatoriana, que los llevan a observar los mismos valores y actitudes de comportamiento de la sociedad global, en relación a la Mujer Negra.

PROPUESTAS PARA LA IMPLEMENTACION DE POLITICAS ESTATALES PARA LA MUJER NEGRA ECUATORIANA.-

La Mujer Negra como el ser más explotado en sociedades capitalistas como la ecuatoriana, debe en primer lugar ser el centro dinámico de las reivindicaciones de la Población Negra en su conjunto; pues los problemas de la Mujer atraviezan por todas las reivindicaciones de las poblaciones oprimidas del mundo entero.

Delante de este cuadro-problema se hace imperativa la tarea de transformar esta realidad. Creemos que el recuperar la cultura y recrearla, "rescatar la historia del negro, son instrumentos en esta lucha de liberación. Para esto, se hace necesario levantar acciones encaminadas a transformar el Sistema Educativo formal y su estructura vigente

Es sabido, que en cualquier sociedad los grupos dominantes ejercen regulaciones directas sobre el aparato reproductor de Cultura e ideología, de modo que prevalezcan los valores y actitudes que le sean convenientes para sus fines propios y los del sistema. De esta manera, el sistema educativo funciona como una "correa" de transmisión de la ideología dominante que enseña a legitimar el statu quo imperante.

Considerando que sólo con severas reformas en el sistema educativo se alcanzarán logros trascendentales que destierren los preconceptos, estereotipos y prácticas racistas y discriminatorias.

Como ejemplo de ello, señalamos que con un adecuado proceso y sistema educativos, la Raza y el Color que no son el factor dominante de la clase, (pero es elemto básico de discrimen), pero es a travéz de ellos que se expresan los conflictos y contradicciones sociales. Así mismo, creemos que el trato acordado a los Negros desde el principio, de donde nacieron, evolucionaron los sentimientos, los conceptos y prejuicios que nutren nuestra percepción del mismo mediante un proceso psicocultural acumulado a través de siglos y que se halla presente en la vida diaria mediante diversas expresiones y canales; serían eliminados mediante la implementación de sistemas educativos integrales.

De manera análoga, que se propenda a que los medios de comunicación sociales y masivos, que hasta hoy se comportan como instrumentos auxiliares de profunda penetración aculturizante de los valores éticos, estéticos y culturales nacionales, se empleen para reforzar procesos de "descolonización cultural", como mecanismo que permita recuperar la conciencia nacional y la identidad perdida, o para forjarlas.

Estamos seguros que el propósito guía del presente seminario es el de profundizar en el conocimiento-análisis de los procesos sociopolíticos estructurales que nos permitan conocer más de cerca dentro de la problemática analizada los factores que administran, limitan, o niegan la participación de los grupos de origen africano, en especial de la Mujer Negra ecuatoriana, en la formulación de políticas estatales regionales o nacionales.

Se trata de analizar el impacto de la presencia Negra y los aportes en el desarrollo de nuestras sociedades, no tanto por la vana curiosidad o simple afán investigativo, sino por la necesidad misma de dilucidar criterios científico-metodológicos necesarios para hacer una reinterpretación histórica del aporte de los afro-ecuatorianos al desarrollo de nuestro país. Un sentido de urgencia se persigue en su formulación y es legítimo que ello así sea.

La determinación de las identidades étnico-culturales y de clase social por parte de los afroecuatorianos en su conjunto, es esencial y urgente para una toma de conciencia que nos permita vislumbrar la realización de tareas propias que culminen en la consecusión exitosa de nuestras reivindicaciones sociales; que nos aseguren una posición desde la cual nuestra actuación sea óptima y compatible con la de otros sectores oprimidos o menos privilegiados.

PROPUESTAS METODOLOGICAS Y DE ACCION.-

Hasta aquí hemos visualizado el marco general en el cual la Mujer Negra desarrolla sus actividades. Siendo éste tan opresivo desde antaño, y hasta la actualidad, frente a lo que, uno de los medios de supervivencia y resistencia ha sido y es, aferrarse a las manifestaciones culturales ancestrales pervivientes, como mecanismo de defensa propia y del grupo que busca una sociedad más justa, más humana.

Por tal razón, dentro de la dinámica organizacional de los sectores populares ecuatorianos, se observa con interés creciente el surgimiento de propuestas étnicas al interior de sus principales expresiones y reivindicaciones. Simultáneamente, se conforman nuevos movimientos que reivindican su especificidad y su sutiación particular de Mujeres Negras; expectativas y planteamientos basados en el justo derecho que las asiste como principio y elemento fundamental de organización y articulación social.

En países como el Ecuador, heterogéneo y estratificado, cabe suponer que la eliminación definitiva de las relacione sociales desiguales, conlleva a la disolución de esas identidades históricamente oprimidas, minimizadas y su reconstrucción en un nuevo marco social multiétnico y pluricultural, en el que los protagonistas puedan establecer su personalidad y, sus aportes reconocidos y apreciados en su justa valía y dimensión.

Por lo expuesto, creemos válida la óptica de trabajar en el fortalecimiento de las formas propias de organización, en términos de respetar la condición étnica-racial y la clase de la Mujer Negra en el Ecuador, es un reto importante, no sólo de enfrentar, sino de asumirlo.

En la dinámica descrita, proponemos que las políticas a implementarse deban estar encaminadas al desarrollo de las formas organizacionales existentes, en el afán de encaminarlas a la autogestión de sus propias alternativas en base a procesos puntuales de capacitación, vista ésta como proceso educativo, que impliquen e incrementen su representatividad y capacidad de negociación, al tiempo que involucren la inmediata entrega de apoyos expeditivos fundamentados en la promoción, capacitación la investigación, difusión y, la dotación de infraestructura comunal básica.

METODOLOGIA.-

Dentro del proceso de capacitación propuesto, se debe privilegiar una METODOLOGIA, que asumiendo el conocimiento directo de las particularidades de la problemática de la Mujer Negra ecuatoriana, como es la pretención del presente seminario, detecte dentro de su proceso socio-económico, cultural, ideológico, productivo, etc, lo que consideramos son los elementos generadores y estratégicos para potenciar la organización comunitaria.

En la pretención de precautelar la autogestión y autonomía de las organizaciones de la Mujer Negra ecuatoriana, la metodología propuesta, busca fortalecer las unidades familiares, las comunidades, y, en definitiva, a las organizaciones como tales.

En este planteamiento metodológico-operativo, debemos siempre definir objetivos y metas que a través de proyectos específicos y puntuales tengan su concresión en el inmediato, medio y largo plazos.

El Estado y la relación coyuntural que mantenga con los diferentes sectores y organizaciones sociales, en el marco de la propuesta enunciada y en particular frente al problema planteado: el de la Mujer Negra y sus especificidades, debe priorizar un apoyo que genere mayor credibilidad y representatividad dentro de sus propias matrices sociales; de tal manera que el modelo de organización autogestionario, pueda ser cuantificado en términos de su eficiencia en dar respuestas a las demandas de cobertura de necesidades y de representación ante la organización y la comunidad.

El grado de eficiencia autogestionaria, por otro lado tiene su mayor expresión cuando en la relación Estado-Organización se logre un mayor flujo de recursos fiscales hacia los sectores marginales representados, como correctivo de la desigual distribución social del ingreso. La negociación de este flujo e incluso su exigencia,

son funciones de representación que corresponden a las organizaciones de Mujeres Negras del país, en tanto sujetos políticos habilitados para la intermediación con el Estado y sus instituciones.

LA CAPACITACION.-

En tanto ésta va dirigida a sujetos sociales de enorme heterogeneidad, como premisa básica, amerita un acercamiento meticuloso, mesurado; por lo que sugerimos que el proceso sea iniciado partiendo de Investigaciones que den cuenta de la especificidad socio-cultural de la Mujer Negra ecuatoriana; que guarden entre otras, las siguientes directrices fundamentales:

- La precautelación y entrega de las tierras que han servido de asentamientos tradicionales de los grupos Negros ecuatorianos, como una forma de reconocer la presencia decidida y representativa de este vigoroso grupo étnico en el desarrollo íntegro de la sociedad ecuatoriana, y como una medida necesaria para organizar su reproducción y fortalecimiento como grupo étnico-cultural;

- El respeto y fortalecimiento de los diferentes niveles de organización impulsados por la Mujer Negra, partiendo de sus propias experiencias, tanto endógenas como exógenas fruto de haberlas adquirido por contacto con otros sectores y organizaciones sociales;

- La consolidación se espacios participativos para la Mujer Negra y sus organizacione, al interior del conjunto de instituciones, programas y acciones estatales;

- El respeto y promoción de sus prácticas culturales, en el contexto de una práctica social que asegure la continuidad de nuestro país como una unidad multiétnica y pluricultural.

Notas:
-1) Mancero, Alfredo Ecuador: "Políticas sociales, ajuste y democracia" Quito, poligrafiado, s.f., pág. 11.
-2) Idem. pág. 10.
-3) Idem. pág. 33.

TRABAJOS DE GRUPO.-

GRUPO 1

Tema: **EDUCACION Y CULTURA**

Elizabeth Delgado
María de los Angeles Carcelén
Norma Nevarez
Miriam Caicedo
María Rodríguez
Tomasa Ordóñez
José Arce
Taly Hinostroza

Al final de un profundo análisis sobre nuestra situación como grupo racial a nivel de cultura en general y educación, hemos llegado a las siguientes conclusiones:

- Una buena educación permite a la gente ser libre;
- Le permite reclamar sus derechos y cumplir sus obligaciones;
- Le permite buscar trabajos que sirvan para mejorar su vida;

Hemos visto, entonces, que como grupo racial no tenemos esas posibilidades, porque la gran mayoría del pueblo negro ecuatoriano carece de este elemental derecho a educarse BIEN, en vista de esto, nosotros planteamos las siguientes alternativas, porque pensamos que es la única manera como podremos exigir merecido reconocimiento a nuestro aporte en esta sociedad:

- Que se incluya historia del negro en los programas de estudio a todo nivel;

- Que se organicen centros de capacitación profesional para mujeres (negras) y de escasos recursos como una posibilidad de mejorar sus condiciones de vida;

- Exigir una educación básica bien atendida;

- Elaborar programas de desarrollo comunitario que tengan como referente fundamental a la familia;

- Apoyar a los grupos culturales negros en el trabajo de rescate de su cultura que también forma parte del acervo cultural de todos los ecuatorianos no negros;

Pensamos que si el Estado, sus diferentes instancias y los grupos negros organizados trabajan en conjunto, la situación de injusta desigualdad que vive el grupo negro, poco a poco cambiará para así conformar una sociedad mejor.

GRUPO 2

Tema: **PROSTITUCION Y VIOLENCIA**

Carmen Klinger
Holanda Zambrano
María Méndez
María Charcopa
María Ibarra
Miriam Padilla
Daysi Cuero
Doris Wheatley

El trabajo de grupo comienza con la reflexión de "porqué estamos aquí" y la respuesta es " la necesidad de intercambiar ideas, desahogar criterios reprimidos y la necesidad de aprovechar este espacio que se nos abre a nosotras, las Mujeres Negras para identificarnos como tales superando los complejos que nos han hecho sentir por ello hasta ahora "

CAUSAS:
- esclavitud a nivel social
- explotación
- desconocimiento de derechos
- falta de instrucción
- migración forzada
- falta de apoyo de los centros educativos
- complejo de inferioridad
- ostigamiento en los centros de educación
- maltrato de los hombres, no solidaridad del hombre negro con la mujer negra
- caracterización como símbolo sexual
- falta de recursos económicos, familias numerosas
- no aceptación de la raza a la que pertenecemos
- falta de constancia en nuestros propósitos, nos desalentamos fácilmente

MANDATOS:
- crear centros de información para gente migrate en cada una de las ciudades que mayor índice de migración presentan
- hacer campañas de difusión (a través de los medios de comunicación) sobre los Derechos Civiles que amparan a cada ciudadano y que están contemplados en la Constitución
- solicitar a la DINAMU un espacio informativo a través del cual podamos difundir informaciones sobre nuestra problemática
- enviar conjuntamente: la Coordinadora Nacional de Grupos Negros del Ecuador, DINAMU y el pleno del Seminario "Winnie Mandela", un oficio al Sr. Ministro de Salud para que implemente un departamento de control y profilaxis en Esmeraldas
- implementación de guarderías y talleres para que las compañeras prostitutas puedan optar por otro tipo de trabajo
- crear casas para madres solteras de modo que se pueda evitar la posible inserción de las mujeres en este tipo de trabajo
- apoyar las propuestas que ya funcionan sobre el punto anterior, pero que para su funcionamiento necesitan recursos de todo tipo (capacitación, infraestructura, etc)

GRUPO 3

Tema: MIGRACION

Bertha García
Sara Valencia
Angelica Reascos
Isabel Padilla
Nubis Chandi
Luzmila Bolaños

CAUSAS:

- falta de fuentes de trabajo
- desintegración del hogar
- deseos de superación
- falta de infraestructura básica, asistencia técnica y recursos
- falta de vías de acceso
- falta de apoyo gubernamental, no hay programas específicos para la creación de fuentes de trabajo (fábricas, industrias, etc)
- falta de tenencia de tierras

CONSECUENCIAS:

- migración obligada por las circunstancias
- deprimida situación económica
- infidelidad
- retraso del desarrollo por falta de atención a necesidades básicas
- desarticulación familiar

MANDATOS:

- capacitación de las mujeres en el cuidado de los niños
- creación de guarderías en las comunidades negras (zonas rurales)
- descentralización de los trámites burocráticos
- impulsar proyectos de microempresas
- realización de cursos de planificación para la pareja
- exigir igualdad en el dictado de leyes sobre tenencia de tierras

GRUPO 4

Tema: **SEGREGACION, RAZA, CLASE, GENERO.-**

María Augusta Espinoza
Mónica Martínez
Luisa Torres
Luis Olmedo

Para nosotros, la segregación racial es la actitud de un sistema social imperante que históricamente ha justificado, y hasta fundamentado teóricamente en algunos casos, actitudes individuales y sociales de rechazo a grupos raciales denominados "distintos". En Sudáfrica, por ejemplo, hay un tipo de racismo institucionalizado, muy concreto, hay leyes escritas al respecto. En nuestro país, el racismo es fundamentalmente una postura individual avalada, eso sí, por una actitud generalizada de rechazo a la gente "de color distinto".

Se pretende, no obstante, hacernos creer que vivimos en un país "absolutamente democrático", "donde todos somos iguales", porque sí hay gente negra que ocupa "cargos de responsabilidad", pero si miramos atentamente, no nos parece mera coincidencia que esos "cargos de responsabilidad" desempeñados por gente negra tengan que se realizados en pequeños pueblos o en ciudades a las que no se les presta casi ninguna atención.

Para nosotros, entonces, la segregación tiene antecedentes históricos, sociales, culturales y económicos.

- Entre los antecedentes históricos tendríamos el hecho de que no hemos logrado todavía superar las diferencias internas que significa el hecho de haber sido miembros de distintos grupos con diferentes lenguas y con algunas diversidades culturales;

- Otro antecedente histórico, a nivel externo a nosotros, es que a la clase dominante jamás le ha interesado que conozcamos y conocer nuestras verdaderas raíces, porque "un pueblo sin historia es un pueblo fácilmente dominado";

- Lo social se relaciona directamente con lo económico, ya que los negros libertos, en su momento, se enfrentan a un sistema social y económico para el que no estaban preparados, y en el que tenían que competir en absoluta desigualdad de condiciones, situación que porcentual y paradójicamente todavía atravezamos;

- Culturalmete, nuestras expresiones han sido totalmente desvirtuadas, lamentablemente folcklorizadas, inclusive por los propios negros, que, llevados por necesidades económicas, se ven en la necesidad de explotar su cultura;

Ante esto, y teniendo en cuenta que el problema de género lo compartimos con todas las mujeres de los otros grupos étnicos, nuestros planteamientos fundamentales son:

- Exigir al Ministerio de Educación y a otras instancias correspondientes la inclusión en el pensum educativo de historia del negro ecuatoriano;

- Exigir de las organizaciones y/o instituciones de Mujeres, se trate y discuta el tema de la Mujer Negra como tema específico para de ese modo consolidar una verdadera solidaridad de mujeres ecuatorianas.

GRUPO 5

Tema: **ORGANIZACION, MUJER NEGRA Y TRABAJO.-**

Calixta Solís
Laura Méndez
María Velasco
Eugenia Pérez
Zoraida Campaz
Acela Lara

¿POR QUE NOS ORGANIZAMOS?
- por integración-toma de conciencia
- búsqueda de cambios en la manera de asumir el hecho étnico
- superar la humillación
- búsqueda de solución a problemas inmediatos
- búsqueda de mejores y más dignas fuentes de trabajo para nuestro grupo étnico
- transformación de nuestras inquietudes en hechos reales
- luchar por alcanzar las mismas oportunidades y respeto a que tiene derecho todo ser humano por igual
- reconocimiento de nuestro aporte en el proceso de desarrollo político económico social y cultural
- asumir nuestra responsabilidad como sujetos concientes
- comunicarnos con más inteligencia con nuestros compañeros
- exigir al Gobierno que tome en cuenta a la Mujer en el proceso de desarrollo social, económico, político, etc

¿PARA QUE NOS ORGANIZAMOS?
- para discutir la problemática de la Mujer en lo público y privado, para hacer reconocer nuestro espacio social

LOGROS
- toma de conciencia en la búsqueda y encuentro de nuestra identidad y origen

LOGROS EN LA ORGANIZACION
- reforzar al grupo, dar confianza al sector al que pertenecemos, discutir la problemática en grupo mixto y dar participación a nuestros compañeros en la organización

PROBLEMAS QUE SURGEN EN LA ORGANIZACION
- el problema fundamental es que por el machismo existe mucho miedo de que la Mujer se organice

ORGANIZACION MUJER NEGRA
La Mujer Negra se organiza por la necesidad de buscar un cambio en el sistema étnico y superar las humillaciones comunes que sufrimos a diario, teniendo en cuenta que esa posibilidad la tienen también las mujeres de otras razas, siendo éste otro tipo de discriminación

¿QUE BUSCAMOS DENTRO DE LA ORGANIZACION?
Buscamos la resolución de nuestras inquietudes para de esta manera profundizar el caso de la discriminación de la mujer negra, logrando así alcanzar las mismas oportunidades y respeto a que

tienen derecho todos los seres humanos, esperado siempre el reconocimiento de nuestro aporte al desarrollo y producción social, económico, político y cultural

ORGANIZACION EN EL TRABAJO

Asumir nuestras responsabilidades en el hogar y nuestro trabajo, utilizar nuestra inteligencia para la comunicación con nuestros compañeros para lograr una mejor convivencia en el hogar y trabajo; lograr que la MUjer Negra sea tomada en cuenta en todas las actividades comunes. Por lo tanto por medio de la organización queremos exigir al gobierno que cree fuentes de trabajo y alternativas ante la desocupación que existe entre la Mujer de nuestra raza, también nos permitimos exigir la obolición de reglamentos internos de instituciones bancarias y gubernamentales que menosprecian la participación en el campo profesional de nuestra raza, ya que éstos cargos son reservados y excesivos para gente de raza blanca y grupos minoritarios burgueses denunciar el somentimiento al que estamos expuestos designándonos cargos como son: concerjes, domésticas, lavanderas, etc.

GRUPO 6

Tema: TENENCIA DE LA TIERRA

Grimalda Caicedo
Ofelia Lara
Bertha Sandoval
Zoraida Valencia
Cecia Cañola
Nora Delgado

IDENTIFICACION DEL PROBLEMA:

Para nosotros, el problema de la tierra, empieza cuando el blanco explotador irrumpe en los territorios africanos y arranca de allí al hombre negro libre, dueño de sus tierras y lo lleva a un continente extraño transformándolo en esclavo, es allí donde empieza el problema de la tenencia de la tierra. Luego, cuando en 1865 se declara que los negros esclavos son libres, era un hombre negro totalmente desposeído, sin ninguna posibilidad y además en tierra extraña. Hemos analizado el problema en las Provincias de Esmeraldas y Chota porque es donde se han asentado la mayor cantidad de negros en nuestro país.

Hemos enfocado así el problema:

con tierra — por herencia / por posesión (lucha)

CAMPESINO

sin tierra — jornalero

Entre otras, para nosotras éstas son las causas por las que se presenta el problema de la no tenencia de tierra por parte de los campesinos negros que son quienes la trabajan:

- Falta de políticas de apoyo por parte del Gobierno central al campesino, ausencia de escrituras de propiedad; por ejemplo en la Provincia de Imbabura, en el Valle de El Chota, el hombre trabajaba en el campo para el terrateniente con una paga de miseria (cosa que todavía sucede aquí en Esmeraldas); con la promulgación de la Ley de Reforma Agraria con la cual se acentúa aún más la propiedad privada, se pretende hacer creer que también para los campesinos se haría justicia, les "regalan" entonces un pedazo de terreno pero sin escrituras (en la mayoría de los casos) y que ya por el hecho de trabajarlos les pertenecían;

- Falta de organización: el negro no ha estado organizado teniendo en cuenta su raza, hemos estado organizados en sindicatos, grupos culturales, etc, pero no como grupo racial;

- Falta de medios de trabajo: porque los campesinos no tienen apoyo, no pueden optimizar la producción de la tierra y poco a poco van desgastándolas hasta que quedan inservibles, y si no tiene otras posibilidades de trabajo no se puede esperar que sus condiciones de vida mejoren;

- Falta de insumos para la agricultura: esto tiene como efecto principal la migración a las ciudades grandes, porque la gente tiene que buscar cómo sobrevivir; ésto porque muchos han sido campesinos con tierra y ahora ya no la tienen, y otro de los problemas principales es que venden la tierra a precios irrisorios porque no tienen cómo mantenerlas, aparte de ésto, quieren la superación de sus hijos y piensan que saliendo a otras ciudades van a encontrara más posibilidades. Una vez allí, pasan a engrosar los cordones de miseria de los barrios marginales de las ciudades como Guayaquil, Quito e inclusive Esmeraldas. También se ven obligadas (las mujeres en muchos casos) a dedicarse a la prostitución porque no tienen posibilidades de dedicarse a otro tipo de trabajo.

El efecto fundamental sobre el cual discutimos nosotras fue el de la pérdida de los valores culturales, porque la gente tiene que adecuarse a una nueva forma de vida en todos los sentidos, lo que termina de empobrecerla porque ya ni siquiera cuenta con su grupo racial en el cual podía apoyarse.

Nuestras propuestas son:

- Construcción de caminos vecinales para que la comercialización de los productos sea más factible;

- Se deben crear fuentes de trabajo en el campo capacitando a la gente para que pueda hacer producir más y mejor la tierra lo que evitaría también que vendan sus terrenos buscando en las ciudades grandes mejores oportunidades; el Banco de Fomento, por ejemplo debería trabajar mejor con los pequeños productores para así evitar el abandono de los campos y colaborar para una mejor producción;

- Exigir al Gobierno a través del Ministerio de Bienestar Social que se establezcan los precios en los productos del campesino pero precios que lo beneficien y no que lo perjudiquen.

SINTESIS SOBRE LA DIRECCION NACIONAL DE LA MUJER

ANTECEDENTES.-

Asumir y reflexionar en lo que ha sido y significado la posición de la Mujer en la sociedad a través de la historia, genera el surgimiento del feminismo en Europa, Estados Unidos y que partiendo de reconocer que la situación de discriminación en el orden social, económico, político jurídico y cultural, obstaculizó su pleno desarrollo como sujeto social, induce a la mujer a luchar por cambiar ese orden de cosas, corriente que alcanza repercusión mundial y determina la necesidad de que los diferentes gobiernos adopten políticas de atención a la Mujer, estimulados por parte de organismos internacionales, como la Comisión Interamericana de Mujeres que solicita reiteradamente a los gobiernos de los Estados Miembros de la O.E.A. la creación de oficinas de la Mujer adscritas a los Ministerios de Trabajo a fin de que se encarguen de la investigación de sus problemas y solución a los mismos.

Con este antecedente, en el Ecuador, mediante Decreto Ejecutivo 242 del 19 de Febrero de 1970 (presidencia del Dr. Velasco Ibarra), se crea el Departamento de la Mujer como dependencia del Ministerio de Previsión Social y Trabajo. Sin embargo este decreto no entra en vigencia hasta el advenimiento de la Democracia en 1979, con el Ab. Jaime Roldós Aguilera, quien recoge el sentir de la Mujer y las aspiraciones de estos movimientos y basándose en el Decreto 242 y mediante Acuerdo Ministerial n.01640 del 1 de Diciembre de 1980 se crea la Oficina Nacional de la Mujer.

Seis años más tarde se puede señalar como hecho significativo en la trayectoria de esta dependencia el haber sido elevado a la categoría de Dirección Nacional de la Mujer, mediante Acuerdo Ministerial n.432 del 9 de Mayo de 1986. La creación de este organismo permitiría viabilizar los preceptos constitucionales como el prescrito en el Art. 19 inciso 5to. que señala: "se prohibe toda discriminación por motivo de raza, sexo, color, idioma, religión, filiación política o de cualquier índole, origen social, posición económica o nacimiento".
"La mujer, cualquiera que sea su estado civil, tiene iguales derechos y oportunidades que el hombre en todos los órdenes de la vida pública, privada y familiar especialmete en lo civil, político social y cultural".

Postulados que para la fecha aún constan como reivindicaciones tanto de la mujer, como de las organizaciones femeninas y de ésta Dirección.

POLITICAS DE LA DINAMU.-

La Dirección Nacional de la Mujer, adopta para 1989, políticas que son el resultado en primer lugar, del análisis de la situación socio-económica del país y de los pronunciamientos del Gobierno Nacional.

- Plantea la obtención de diagnósticos reales, provenientes de la propia comunidad beneficiaria, que sirvan de base para establecer el programa de acción inmediata y mediata.

- Señala como población objetivo la Mujer de las áreas populares en lo urbano y de las áreas más deprimidas de lo rural, con priorización las mujeres jefes de familia.

- Los programas tenderán a integrar a la mujer al contexto general de la población convirtiéndola en sujeto activo de la misma.

- La orientación de su acción estará dada hacia el campo del fortalecimiento de la organización en general, y a su interior, el tratamiento a la mujer como miembro de la misma, como beneficiaria de la incorporación al proceso productivo del país.

- El acceso al crédito de las organizaciones que demuestran madurez, será dado con priorizació al productor, fomentando la disminución de los intermediarios.

- La consolidación de acciones de la DINAMU, se hará ampliando las oprtunidades de acceso de la mujer en lo social, político, económico, etc, más allá de los roles tradicionales de maternidad y de labores domésticas.

- Participará en la definición de las políticas operativas, de los planes y programas dirigidos al sector femenino del país, con los organismos locales, seccionales y nacionales correspondientes supervisando el cumplimiento de los mismos.

- Velará por el cumplimiento de las leyes en favor de la Mujer y promoverá la creación y reformas a otras disposiciones legales.

- Se asumirá, conjuntamente con otras instituciones, roles importantes en la campaña de la No violencia contra la Mujer.

METODOLOGIA.-

Considerando la problemática de la MUjer, como parte de la problemática social general, se dará un tratamiento a través de programas integrales, los que se impulsarán mediante la coordinación interinstitucional, en la que jugará un papel preponderante la participación popular, a través de las organizaciones existentes.

Se pretende en consecuencia lograr una armónica confluencia entre las necesidades y demandas sociales por medio de una gestión popular participativa y organizada, y las posibilidades de respuestas institucionales cuyo mecanismo será: promover contactos con líderes, organizaciones y encuentros ampliados de pobladores, la investigación, análisis y reflexión de la realidad de su entorno inmersa en ella la Mujer, así como planteamientos de alternativas de solución que lógicamente estrán acorde a sus necesidades sentidas.

LINEAS DE ACCION.-

Considerando lo señalado, la programación abarca los componentes: investigación, capacitación, organización, comunicación-difusión, jurídico-legal y económico productivo.

INVESTIGACION.-

Constituye el punto de partida de todo programa, y se utiliza según el caso investigaciones bibliográficas, documentales, diagnósticos existentes, entre otros, como punto de apoyo, ya que si se pretende llegar a modoficar una realidad, se privilegia la investigación-acción como mecanismo para incertar al sujeto en el autoconocimiento de su realidad y en base a esto adquiera compromiso de cambio.

ORGANIZACION.-

Se pretende promover y fortalecer la organización de la Mujer a través de la conformación de organizaciones femeninas y/o la integración de la Mujer a las organizaciones populares que les permita actuar como un todo en la solución de sus problemas y los de la comunidad.

CAPACITACION.-

La capacitación se la considera como un proceso de generación de conocimientos por parte de la propia población frente a su realidad.
Está orientada a:
-Potenciar y rescatar instructores propios de la comunidad
-Desarrolar un sistema de educación informal, mediante la participación de la organización
-Desarrollar programas específicos de formación acorde a su realidad y de acuerdo a las necesidades de los proyectos específicos que se implementen.

COMUNICACION-DIFUSION.-

Las acciones de comunicación se refieren a la implementación de centros de comunicación y difusión social, a fin de poner a disposición de los sectores que se interesen, documentación nacional e internacional referente a la problemática de la Mujer. Publicación de material sobre diferentes temas relacionados a la mujer; campañas que permitan reflexionar sobre la problemática de la Mujer; publicación de boletines semestrales.

JURIDICO-LEGAL.-

Está encaminada a estudiar la condición jurídica de la Mujer, elaborar y proponer reformas que se encaminen a lograr la plena igualdad de la Mujer, realizar acciones tendientes a velar por el cumplimiento de las mismas e impulsar el conocimiento de éstas por los sectores de la problación.

Brindar asesoramiento en cuanto a derechos y especialmente en el campo de la violencia.

ECONOMICO-PRODUCTIVO.-

Tiene como meta lograr el mejoramiento de las condiciones de vida de la Mujer y por ende de la familia, a través de la implementación de unidades económicas que generen ingresos, impulsando la capacidad productiva mediante el apoyo financiero.

CONCLUSIONES.-

APOYAN:

- Se inicie el estudio sistemático de la situación de la Mujer Negra;

- Creación de grupos de educación (capacitación) política;

- La creación de instancias que combatan los efectos nocivos de la discriminación;

- La búsqueda de mayores espacios de desemvolvimiento ideológico de la Mujer Negra;

- La creación de organizaciones y asesorías legales y económicas para empleadas domésticas y prostitutas negras;

- La implementación de políticas estatales, socioculturales específicas para Mujer Negra;

- Los procesos de transformación del sistema educativo y su estructura.

PROPONEN.-

- Apoyo y desarrollo de organizaciones autónomas y autogestionarias;

- Mayor participación y corresponsabilidad en la planificación y ejecución de políticas estatales;

- Tener mayores espacios de representatividad y credibilidad;

- La capacitación como proceso productivo

RECHAZAN.-

- Desigualdad de oportunidades de empleo y remuneración;

- Explotación y violencia psicológica, física y sexual (inducción a la prostitución);

- Explotación sexual y comercial de la figura femenina de la Mujer Negra;

- Repudiar el uso de los términos de clasificación racial que dividen a la Mujer Negra;

- El comportamiento machista.

REGISTRO DE PARTICIPANTES AL SEMINARIO SITUACION DE LA MUJER NEGRA EN EL ECUADOR.-

Agueda Alegría
Los Lirios
Vainilla-Esmeraldas
Vainilla

Gelam Betancourt
Familias Unidas
Esmeraldas
Calle Mejico

Luzmila Bolaños
Angara Chimeo
Chota
Miguel Hermoso 386-Quito

Miriam Caicedo
Ocame-Rocafuerte
Chontaduro-Esmeraldas
Chontaduro

Grismalda Caicedo
Asoc.Luis Vargas Torres
Borbón-Esmeraldas
Calle Concepción (Borbón)

Zoraida Campaz
Conciencia Negra
Sauces 6 Mz.259 F41
Guayaquil

Cecia Cañola
Grupo Núcleo de la I.D.
B. Aire Libre calle Ecuador
Esmeraldas

Ma. de los Angeles Carcelén
Independiente
Concepción 580-922
Carchi-Imbabura

Daysi Cuero
Raíces Itin
Av. Estudiante 1-A
Tumaco

Edison Cuero
Fund. Nuestros Jóvenes
Tácito Ortiz y Jaime Roldós
Esmeraldas

Oscar Chalá
Familia Negra
Quito

María Charcopa
Frente Unido de Mujeres
Precoop. Unión Bananeros bloque 3-A
Guayaquil

Nublis Chichán
Fed. Pablo Neruda
Guasmo Central Mz. 9 Solar 31
Guayaquil

Elizabeth Delgado
Familias Unidas
Fco. Mejía y callejón Napa
Esmeraldas

Nora Delgado
Familias Unidas
Barrio Unión y Progreso
Esmeraldas

Enma Escobar
Comité Luis Vargas Torres
5 de Agosto y Valdez
Borbón-Esmeraldas

Holanda Estupiñan
Mujeres Unidas La Ramada
Piedrahíta 320
Sua-Esmeraldas

Ma. Augusta Espinoza
Fundación para el Desarrollo Alternativo
Guanguiltagua 210 y P. Noboa
Quito

María Elena Gamez
Precoop.25 de Julio
Guasmo Mz. 1 solar 27
Guayaquil

Bertha García
Soc. Afro-ecuatoriana
Iquique 1524 y Castro
Quito

Daly Hinostroza
Confraternidad de Negros del Ecuador
Barrio Unión y Progreso Alto
Esmeraldas

María Ibarra
Fundación Guayaquil
Coop. Batalla de Tarqui (Guasmo Sur)
Guayaquil

Carmen Klinger
Coord. Nacional de Grupos Negros
Foch 433 y 6 de Diciembre
Quito

Doris Klinger
Organización Primavera
Delgadillo y novena
Esmeraldas

Asela Lara
Org. Alegría Infantil
Los Ríos y Francisco Mejía
Esmeraldas

Ofelia Lara
Mov. Afro-ecuatoriano Conciencia
Domingo Espinal y Av. La Gasca
Quito

Mónica Martínez
Difusión Cultural Banco Central
Barrio Nuevos Horizontes
Esmeraldas

Elba Méndez
Independiente
Suburbio Oriente y la 44
Guayaquil

Ninfa Montaño
Amor y Paz-Ocame Norte
Esmeraldas

Laura Méndez
Soc. Afro-ecuatoriana
Quito

Norma Nevarez
Asociación Victoria
Los Esteros (Guasmo Sur)
Guayaquil

Tomasa Ordóñes
Asoc. Femenina La Tolita
Tolita Pampa de oro
Esmeraldas

Ludis Olmedo
Frente de Mujeres Populares
Guasmo-Guayaquil

Isabel Padilla
Movimiento Afro-ecuatoriano Conciencia
Barrio Río Esmeraldas Haití y Perú (710-211)
Esmeraldas

Miriam Padilla
Movimiento Afro-ecuatoriano Conciencia
Sucre y Manabí
Esmeraldas

Ma. Eugenia Pérez
Independiente
Loma de Pungasí (autopista Los Chillos)
Quito

Juana Lucía Quiñonez
Coop. Santa Mónica
Guasmo Mz. 14 villa 4
Guayaquil

Angela Quiñonez
Grupo Bombo y Marimba
San Lorenzo-Esmeraldas

Lourdes Rodríguez
Independiente
Borbón-Esmeraldas

Bertha Sandoval
Ocame Rocafuerte
Río Verde recinto El Alto
Esmeraldas

Alexandra Santillán
Independiente
12 de Octubre 1917
Quito

Calixta Solís
Asoc. La Tolita
Tolita Pampa de oro
Esmeraldas

Teodora Valencia
Unión de Mujeres Trabajadoras Amistad
Eloy Alfaro 205 y San José Obrero
Esmeraldas

Zoraida Valencia
Confraternidad de Negros Ecuatorianos
Esmeraldas

María Velasco
Unión de Mujeres Trabajadoras de Quinindé
Barrio Nuevo Quinindé
Esmeraldas

Doris Wheatley
Obae
Cristo del Consuelo calle 11
Guayaquil

Rita Reales
M.B.S. Proyecto DRI
Oficina De la Mujer
Quinindé

Rafael Savoia
Centro Cultural Afro-ecuatoriano
Quito

Luisa Torres
Dirección Provincial de La Mujer
Eloy Alfaro y Piedrahita (713-957)
Esmeraldas

José Arce
Soc. Afro-ecuatoriana
Cuenca 918 y Mejía 2do. piso
Quito

Sarita Angulo
Colegio Eloy Alfaro
Avenida Libertad 1111
Esmeraldas

Nelly Cusme
M.B.S. Secretaría Oficina de La Mujer
Parada 10 calle 4ta y Malecón
Esmeraldas

Mariana Velasteguí
Mujeres por el Niño Trabajador
6 de Diciembre y calle D (711-177)
Esmeraldas

Teresa Guayasamín
Mujeres por el Niño Trabajador
Olmedo y Morona (713-304)
Esmeraldas

Rocío Arauz
Dinamu
Robles 850 y 9 de Octubre
Quito

Rosa De La Torre
Dinamu
Quito

Blanca Fiallos
Dinamu
Quito

I N D I C E

1) Presentación

2) ¿Porqué un Seminario sobre la situación de la Mujer Negra?

3) Proyecto

4) Metodología de trabajo

5) Agenda de trabajo

6) Problemas del negro en la sociedad ecuatoriana

7) La situación de la Mujer Negra en la sociedad ecuatoriana

8) Papel de la Mujer Negra como continuadora de su herencia étnica

9) Planteamientos de políticas específicas para Mujer Negra

10) Trabajo de grupos

11) Síntesis sobre la Dirección Nacional de la Mujer

12) Conclusiones

13) Registro de participantes al Seminario Situación de la Mujer Negra en el Ecuador "Winnie Mandela"

14) Indice