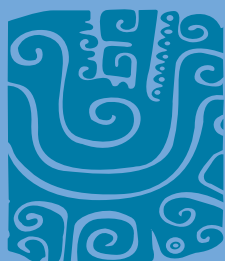


KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES



45

I SEMESTRE
2019

ISSN: 1390-0102

TRIBUTO

Michael Handelsman: ecuatorianista a tiempo completo

Catherine **WALSH**

A Michael Handelsman:
pensador-hacedor-escritor de afán
intercultural y decolonial

Juan Carlos **GRIJALVA**

El legado cosmopolita de Michael Handelsman

Alicia **ORTEGA CAICEDO**

Michael Handelsman: estudioso, archivero
y crítico de la prosa literaria escrita
por mujeres en Ecuador

Manuel **MEDINA**

Michael Handelsman: crítico desde
y hacia la mitad del mundo

Raúl **SERRANO SÁNCHEZ**

Michael Handelsman:
lector de Benjamín Carrión

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

DIRECTOR: Santiago Cevallos

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez <raul.serrano@uasb.edu.ec>

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldi B. (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Fernando Balseca F. (UASB), Carlos Carrión F. (Universidad Nacional de Loja), Ariruma Kowii M. (UASB), Alejandro Moreano M. (Universidad Central del Ecuador), Alicia Ortega C. (UASB), Alberto Pereira V. (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino C. (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Leonardo Valencia A. (UASB), María Augusta Vintimilla (Universidad de Cuenca).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

SUPERVISIÓN EDITORIAL: Jorge Ortega

DIAGRAMACIÓN: Sonia Hidrobo

CORRECCIÓN: Alicia Ortega y Raúl Serrano

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. **ARTE,** Raúl Yépez

IMPRESIÓN: Ediciones Fausto Reinoso, Av. Rumipamba E1-35 y 10 de Agosto, of. 103, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: <raul.serrano@uasb.edu.ec> / <paola.ruiz@uasb.edu.ec>

SOLICITUD DE CANJES: <biblioteca@uasb.edu.ec>

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: <ventas@cenlibrosecuador.org>

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS

NÚMERO 45, ENERO-JUNIO 2019

ISSN: 1390-0102

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras y Estudios Culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericano. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana más los estudios culturales. La revista destina varias secciones a legados, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de enero-julio.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*. Desde mayo de 2014, *Kipus* es miembro fundador de *LATINOAMERICANA. Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras y estudios culturales*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:

<http://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/133>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral-mayo-noviembre

ISSN: 1390-0102

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDÍNA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

TRIBUTO

MICHAEL HANDELSMAN: ECUATORIANISTA A TIEMPO COMPLETO

Presentación	7
CATHERINE WALSH	11
A Michael Handelsman: pensador-hacedor-escritor de afán intercultural y decolonial	
JUAN CARLOS GRIJALVA	19
El legado cosmopolita de Michael Handelsman	
ALICIA ORTEGA CAICEDO	27
Michael Handelsman: estudioso, archivero y crítico de la prosa literaria escrita por mujeres en Ecuador	
MANUEL MEDINA	43
Michael Handelsman: crítico desde y hacia la mitad del mundo	
MARÍA AUXILIADORA BALLADARES	61
Michael Handelsman, pionero en los estudios de la literatura afroecuatoriana	
RAÚL SERRANO SÁNCHEZ	71
Michael Handelsman: lector de Benjamín Carrión	

CRÍTICA

- EDISON LASSO ROCHA** 83
Cachorros en *Los perros románticos*.
La representación de juventud en la poesía de Roberto Bolaño
- FELIPE GARCÍA QUINTERO** 95
Crítica del lenguaje en la poesía hispanoamericana.
Estudio del período modernista

RESEÑAS

- Un animal parecido al deseo*, poemario de Vicente Robalino 123
Horacio Molano Nucamendi
- Duración del esfumato*, poemario de Dalton Osorno 127
Marcelo Báez Meza
- Objects in mirror are closer than they appear*, 129
poemario de Javier Rivera
Luis Carlos Mussó
- Nunca más Amarilis*, novela de Marcelo Báez Meza 131
Cecilia Vera de Gálvez
- Teoría del manglar*, novela de Luis Carlos Mussó 134
Carlos Vásconez
- Fuga hacia dentro. La novela ecuatoriana en el siglo XX*. 140
Filiaciones y memoria de la crítica literaria,
ensayo de Alicia Ortega Caicedo
Alexandra Astudillo Figueroa

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 145

COLABORADORES 157

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

TRIBUTE

MICHAEL HANDELSMAN: FULL-TIME ECUADORIANIST

Presentation	7
CATHERINE WALSH	11
To Michael Handelsman: thinker-maker-writer of intercultural and de-colonial zeal	
JUAN CARLOS GRIJALVA	19
The Cosmopolitan legacy of Michael Handelsman	
ALICIA ORTEGA CAICEDO	27
Michael Handelsman: Scholar, archivist and critic of literary prose written by women in Ecuador	
MANUEL MEDINA	43
Michael Handelsman: a literary critic and towards the half of the world	
MARÍA AUXILIADORA BALLADARES	61
Michael Handelsman, a pioneer in studying Afro-Ecuadorian Literature	
RAÚL SERRANO SÁNCHEZ	71
Michael Handelsman: reader of Benjamín Carrión	

CRITIQUE

- EDISON LASSO ROCHA** 83
Puppies in *Los perros románticos*.
The representation of youth in the poetry of Roberto Bolaño
- FELIPE GARCÍA QUINTERO** 95
A critique on language in Hispano-American Poetry.
A study on Modernism

REVIEWS

- Un animal parecido al deseo*, by Vicente Robalino (poems) 123
Horacio Molano Nucamendi
- Duración del sfumato*, by Dalton Osorno (poems) 127
Marcelo Báez Meza
- Objects in mirror are closer than they appear*, by Javier Rivera (poems) 129
Luis Carlos Mussó
- Nunca más Amarilis*, by Marcelo Báez Meza (novel) 131
Cecilia Vera de Gálvez
- Teoría del manglar*, by Luis Carlos Mussó (novel) 134
Carlos Vásconez
- Fuga hacia dentro. La novela ecuatoriana en el siglo XX.* 140
Filiaciones y memoria de la crítica literaria,
by Alicia Ortega Caicedo (essay)
Alexandra Astudillo Figueroa

PUBLICATIONS REFERENCES 145

CONTRIBUTORS 157

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

César Montaña Galarza
RECTOR

Santiago Cevallos
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2019
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

SUSCRIPCIÓN ANUAL (dos números)

Precio: USD 33,60

	Flete	Precio suscripción
Ecuador	USD 6,04	USD 39,64
América	USD 59,40	USD 93,00
Europa	USD 61,60	USD 95,20
Resto del mundo	USD 64,00	USD 97,60

Dirigirse a:
KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:
CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

CRÍTICA

Edison **LASSO ROCHA**

Cachorros en *Los perros románticos*.

La representación de juventud en la poesía

de Roberto Bolaño

Felipe **GARCÍA QUINTERO**

Crítica del lenguaje en la poesía hispanoamericana.

Estudio del período modernista

RESEÑAS

Horacio **MOLANO NUCAMENDI**

Un animal parecido al deseo, poemario

de Vicente Robalino

Marcelo **BÁEZ MEZA**

Duración del esfumato, poemario

de Dalton Osorno

Luis Carlos **MUSSÓ**

Objects in mirror are closer than

they appear, poemario de Javier Rivera



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

