

PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA

<http://revistaprocesos.ec>



50 julio-diciembre 2019
ISSN: 1390-0099
e-ISSN: 2588-0780
Quito

COMITÉ EDITORIAL

DIRECTOR: Enrique Ayala Mora, DPhil Oxon
Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

Sonia Fernández Rueda, Dra. (Taller de Estudios Históricos, Ecuador)
Tatiana Hidrovo Quiñónez, Dra. (Universidad Laica Eloy Alfaro, Manta)
Carlos Landázuri C., MA (Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador)
Milton Luna Tamayo, Dr. (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
Martha Moscoso, MA (Pontificia Universidad Católica del Ecuador)
Pablo Ospina Peralta, Dr. (Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador)
Rocío Rueda Novoa, Dra. (Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador)
Rosemarie Terán Najas, Dra. (Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador)

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL

Roland Anrup, PhD (Universidad de Uppsala, Suecia)
Heracleio Bonilla, Dr. (Universidad Nacional de Colombia, Bogotá)
Christian Büschges, DrPhil (Universidad de Berna, Suiza)
Kim Clark, PhD (Universidad de Western Ontario, Canadá)
Fernando Coronil (+), PhD (Universidad de Michigan, Ann Arbor, EE. UU.)
Malcolm Deas, MA (Universidad de Oxford, Reino Unido)
Bernard Lavallé, Dr. (Universidad de París III, Francia)
Juan Maiguashca, DPhil (Universidad de York, Canadá)
Juan Marchena, Dr. (Universidad Pablo de Olavide, España)
Gabriela Ossenbach, Dra. (UNED, España)
Jacques Poloni-Simard, Dr. (Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales, Francia)
Jaime E. Rodríguez O., PhD (Universidad de California, Irvine, EE. UU.)
Edda Samudio, DPhil (Universidad de Los Andes, Venezuela)
Alonso Valencia Llano, Dr. (Universidad del Valle, Colombia)

CONSEJO DE REDACCIÓN

EDITOR: Guillermo Bustos Lozano, PhD (guillermo.bustos@uasb.edu.ec)
EDITOR ADJUNTO: Santiago Cabrera Hanna, Dr. (santiago.cabrera@uasb.edu.ec)
ASISTENTE EDITORIAL: Katerinne Orquera, MA
(katerinne.orquera@uasb.edu.ec)

PREPARACIÓN EDITORIAL

Supervisión editorial y corrección: Grace Sigüenza.
Traducción al inglés: Patrick Saari. Traducción al portugués: Sonia Oliveira de Paredes.
Cubierta: diseño, Santiago Cabrera Hanna; arte, Raúl Yépez.
Imagen: Cuerpo directivo de la Congregación de Artesanos de San José de Quito.
El Industrial. Semanario católico y de intereses generales,
año VIII (n.º 303), 30 de abril de 1900: s. p.
Impresión: Ediciones Fausto Reinoso, Av. Rumipamba E1-35 y 10 de Agosto, of. 103, Quito.

PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA



julio-diciembre 2019, Quito
ISSN: 1390-0099 e-ISSN: 2588-0780



**UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR**
Ecuador
Área de Historia



**CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL**

Procesos hace parte de los siguientes catálogos, bases bibliográficas, índices y sistemas de indexación (en orden alfabético)

- *ANVUR - Agenzia Nazionale di Valuazione del Sistema Universitario e della Ricerca* (Italia).
- *Cervantes Virtual - Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes* (España).
- *Cibera - Catálogo del Instituto Iberoamericano de Berlín* (Alemania).
- *CIRC - Clasificación Integrada de Revistas Científicas* (España).
- *CLASE - Citas Latinoamericanas en Ciencias Sociales y Humanidades*, Base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México.
- *Clarivate Analytics - Colección principal de Web of Science*.
- *Dialnet - Base de datos y sistema de alertas de la Universidad de La Rioja* (España).
- *DOAJ - Directory of Open Access Journals*, Base de datos de la Universidad de Lund (Suecia).
- *ERIH PLUS - Índice Europeo de Referencias de Humanidades y Ciencias Sociales*.
- *HAPI - Hispanic American Periodicals Index*, Base de datos de la Universidad de California Los Ángeles, UCLA (Estados Unidos).
- *Historical Abstracts EBSCO*.
- *LatAm Estudios+ - Estudios Latinoamericanos* (Estados Unidos).
- *Latindex - Sistema regional de información en línea para revistas científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal*.
- *Latinoamericana - Asociación de Revistas Académicas de Humanidades de América Latina*.
- *MIAR - Matriz de Información para el Análisis de Revistas*.
- *Prisma - Publicaciones y Revistas Sociales y Humanísticas* (CSA-ProQuest) (Gran Bretaña).
- *Publindex - Índice Nacional de Publicaciones Seriadas Científicas y Tecnológicas Colombianas*. Homologada.
- *REBIUN - Red de Bibliotecas Universitarias de España*.
- *REDIB - Red Latinoamericana de Innovación y Conocimiento*, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, CSIC (España).
- *SHERPA/RoMEO, Directorio de Revistas de Acceso Abierto*.
- *Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador - Repositorio*.

CONTENIDO

DOI del número: <http://dx.doi.org/10.29078/rp.v0i50>

ESTUDIOS

- El circuito artístico entre Sevilla y Quito en 1586. Pinturas, libros y materiales de arte en la flota del general Miguel de Eraso y Aguilar, por *Juan Carlos Bermeo Lema* 11
- Una *celestial medicina*. La Virgen de Chiquinquirá y las pestes de 1587 y 1633 en Tunja, por *Abel Fernando Martínez Martín y Andrés Ricardo Otálora Cascante*..... 41
- El papel de Roma en la construcción de la Provincia de Córdoba en las primeras décadas del siglo XIX, por *Valentina Ayrolo* 69
- Estudios científicos sobre el agua en el *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, 1857-1869, por *Rodrigo A. Vega y Ortega Baez* 97
- Catolicismo social y obreros católicos en Ecuador durante la década de 1890, por *Luis Esteban Vizuete Marcillo*..... 125

DEBATES

- Historia de mujeres y mujeres en la historia: evolución, contribución, retos y relevancia, por *Ishita Banerjee* 153

DIÁLOGO CRÍTICO

- Nota editorial 177
- Sobre *El patrimonio en disputa: la plaza vs. el metro*

Arqueología, patrimonio, memoria, por <i>Eduardo Kingman Garcés</i>	179
Ampliando la mirada del patrimonio quiteño, por <i>Víctor Hugo Torres D.</i>	184
Permanencias y transformaciones en la plaza de San Francisco de Quito, por <i>Inés del Pino</i>	188
Los imaginarios hispanistas del patrimonio autorizado, por <i>Rosemarie Terán Najas</i>	193
La estación de metro Plaza San Francisco: impactos en el bulevar 24 de Mayo y en el centro histórico, y escenarios previsibles, por <i>Henri Godard</i>	196
Sobre <i>La escuela que redime</i>	
Educación, formación de maestros y poder: reflexiones desde la antropología, por <i>Javier González Díez</i>	205
Intelectuales, pedagogos, maestros, niñez y escuela pública entre 1925 y 1948, por <i>Fernando López Romero</i>	210
La contribución de la educación a la cuestión social en el Ecuador, por <i>Gabriela Ossenbach Sauter</i>	214
Comentarios a <i>La escuela que redime</i> , de Sonia Fernández, por <i>Rosemarie Terán Najas</i>	218

SOLO LIBROS/reseñas

<i>Iván Párraga, MARZO DE 1939. LA HUELGA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y LA DISPUTA POR LA AUTONOMÍA</i> , por <i>Fernando López Romero</i>	225
<i>Rocío Rueda Novoa, DE ESCLAVIZADOS A COMUNEROS. CONSTRUCCIÓN DE LA ETNICIDAD NEGRA EN ESMERALDAS, SIGLOS XVIII-XIX</i> , por <i>David Sánchez de Ávila</i>	228
<i>Milagros Villarreal. LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERAS ENTRE 1942 Y 1970: UNA HISTORIA SOBRE LAS DINÁMICAS DE CONTROL SOCIAL</i> , por <i>Enma Chilig</i>	232

SOLO LIBROS/referencias

EVENTOS	243
Índices de contenido, números 41-50	253
Índice de autores	277
Árbitros de este número	279
Política editorial.....	281

CONTENTS

DOI's Issue: [http:// dx.doi.org/10.29078/rp.v0i50](http://dx.doi.org/10.29078/rp.v0i50)

STUDIES

- The art circuit between Seville and Quito in 1586. Paintings, books, and art supplies on the fleet of General Miguel de Eraso y Aguilar, by *Juan Carlos Bermeo Lema* 11
- Heavenly medicine*. The Virgin of Chiquinquirá and outbreaks of the plague in 1587 and 1633 in Tunja, by *Abel Fernando Martínez Martín and Andrés Ricardo Otálora Cascante* 41
- Rome's role in building the province of Córdoba in the first decades of the nineteenth century, by *Valentina Ayrolo* 69
- Scientific studies on water in the *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, 1857-1869, by *Rodrigo A. Vega y Ortega Baez* 97
- Catholic social teaching and Catholic workers in Ecuador in the 1890s, by *Luis Esteban Vizquete Marcillo* 125

DEBATES

- History of women and women in history: Evolution, contribution, challenges, and relevance, by *Ishita Banerjee* 153

CRITICAL DIALOGUE

- Foreword 177
- On *El patrimonio en disputa: la plaza vs. el metro*

Archaeology, heritage, memory, by <i>Eduardo Kingman Garcés</i>	179
Broadening the outlook for Quito's heritage, by <i>Víctor Hugo Torres D.</i>	184
Permanence and mutations of the plaza San Francisco in Quito, by <i>Inés del Pino</i>	188
The Hispanic imaginaries of the authorized heritage, by <i>Rosemarie Terán Najas</i>	193
The subway station of the Square of San Francisco: Impacts on the 24 de Mayo boulevard and the historical old town and predictable scenarios, by <i>Henri Godard</i>	196
On <i>La escuela que redime</i>	
Education, teacher's formation and power: reflections from anthropology, by <i>Javier González Díez</i>	205
Intellectuals, educators, teachers and public school between 1925 and 1948, by <i>Fernando López Romero</i>	210
The contribution of the education for the social question in Ecuador, by <i>Gabriela Ossenbach Sauter</i>	214
Some notes about <i>La escuela que redime</i> , by <i>Sonia Fernández</i> , by <i>Rosemarie Terán Najas</i>	218
 SOLO LIBROS/reseñas	
<i>Iván Párraga</i> , MARZO DE 1939. <i>LA HUELGA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y LA DISPUTA POR LA AUTONOMÍA</i> , by <i>Fernando López Romero</i>	225
<i>Rocío Rueda Novoa</i> , <i>DE ESCLAVIZADOS A COMUNEROS. CONSTRUCCIÓN DE LA ETNICIDAD NEGRA EN ESMERALDAS, SIGLOS XVIII-XIX</i> , by <i>David Sánchez de Ávila</i>	228
<i>Milagros Villarreal</i> . <i>LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERAS ENTRE 1942 Y 1970: UNA HISTORIA SOBRE LAS DINÁMICAS DE CONTROL SOCIAL</i> , by <i>Enma Chilig</i>	232
ONLY BOOKS/References	237
EVENTS	243
Table of contents, Issues 41-50	253
Author Index.....	277
Reviewers for this edition	279
Editorial Policies.....	281

CONTEÚDO

DOI do número: <http://dx.doi.org/10.29078/rp.v0i50>

ESTUDOS

- O circuito artístico entre Sevilha e Quito em 1586. Pinturas, livros e materiais de arte na frota do General Miguel de Eraso y Aguilar”, por *Juan Carlos Bermeo Lema*..... 11
- Uma *Medicina celestial*. A virgem de Chiquinquirá e as pestes de 1587 e 1633 em Tunja, por *Abel Fernando Martínez Martín e Andrés Ricardo Otálora Cascante*..... 41
- O lugar de Roma no processo de construção da Província de Córdoba nas primeiras décadas do século XIX, por *Valentina Ayrolo*..... 69
- Estudos científicos sobre a água no *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, 1857-1869, por *Rodrigo A. Vega y Ortega Baez*..... 97
- Catolicismo social e trabalhadores católicos no Equador durante a década de 1890, por *Luis Esteban Vizquete Marcillo*..... 125

DEBATES

- História de mulheres e mulheres na história: evolução, contribuição, desafios e relevância, por *Ishita Banerjee*..... 153

DIÁLOGO CRÍTICO

- Nota Editorial 177
- Sobre *El patrimonio en disputa: la plaza vs. el metro*

Arqueología, patrimônio, memória, por <i>Eduardo Kingman Garcés</i>	179
Ampliando a mirada sobre o patrimônio de Quito, por <i>Víctor Hugo Torres D.</i>	184
Permanências e transformações na praça de San Francisco de Quito, por <i>Inés del Pino</i>	188
Os imaginários hispanistas do patrimônio autorizado, por <i>Rosemarie Terán Najas</i>	193
A estação do metrô Plaza San Francisco: impactos no boulevard 24 de Mayo e no centro histórico e cenários previsíveis, por <i>Henri Godard</i>	196
Sobre <i>La escuela que redime</i>	
Educação, formação de professores e poder: reflexões a partir da antropologia, por <i>Javier González Díez</i>	205
Intelectuais, educadores, professores, crianças e escola pública entre 1925 e 1948, por <i>Fernando López Romero</i>	210
A contribuição da educação para a questão social em Equador, por <i>Gabriela Ossenbach Sauter</i>	214
Comentários sobre <i>La escuela que redime</i> , do Sonia Fernández, por <i>Rosemarie Terán Najas</i>	218

SÓ LIVROS/resenhas

<i>Iván Párraga</i> , MARZO DE 1939. LA HUELGA DE LA UNIVERSIDAD CENTRAL Y LA DISPUTA POR LA AUTONOMÍA, por <i>Fernando López Romero</i>	225
<i>Rocío Rueda Novoa</i> , DE ESCLAVIZADOS A COMUNEROS. CONSTRUCCIÓN DE LA ETNICIDAD NEGRA EN ESMERALDAS, SIGLOS XVIII-XIX, por <i>David Sánchez de Ávila</i>	228
<i>Milagros Villarreal</i> . LA ESCUELA NACIONAL DE ENFERMERAS ENTRE 1942 Y 1970: UNA HISTORIA SOBRE LAS DINÁMICAS DE CONTROL SOCIAL, por <i>Enma Chilig</i>	232

SÓ LIVROS/referências

EVENTS.....	243
Índices de conteúdo, números 41-50	253
Índice de autores	277
Avaliadores do número	279
Política editorial.....	281

PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA

Publicación académica del Área de Historia,
Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador

Suscripciones

Valor de la suscripción anual (dos semestres)
Ecuador: US \$ 33,60

	Flete	Suscripción
Ecuador	6,04	39,64
América	59,40	93,00
Europa	61,60	95,20
Resto del mundo	64,00	97,60

Valor por ejemplar: US \$ 16,80

Dirigirse a:

Procesos: revista ecuatoriana de historia
CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Roca E9-59 y Tamayo. Apartado postal: 17-12-886
Teléfono (593 2) 255 4358, fax: ext. 12, Quito, Ecuador
cen@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

Canje

Dirigirse a:

Biblioteca/Centro de Información
UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR,
SEDE ECUADOR
Toledo N22-80. Apartado postal 17-12-569
Teléfono (593 2) 322 8094, fax (593 2) 322 8426, Quito, Ecuador
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

Se acepta canje con otras publicaciones periódicas.

PROCESOS

REVISTA ECUATORIANA DE HISTORIA



julio-diciembre 2019, Quito

El circuito artístico entre Sevilla y Quito en 1586.

Pinturas, libros y materiales de arte en la flota del general Miguel de Eraso y Aguilar

JUAN CARLOS BERMEO LEMA

Una *celestial medicina*. La Virgen de Chiquinquirá y las pestes de 1587 y 1633 en Tunja

ABEL FERNANDO MARTÍNEZ MARTÍN

ANDRÉS RICARDO OTÁLORA CASCANTE

El papel de Roma en la construcción de la Provincia de Córdoba
en las primeras décadas del siglo XIX

VALENTINA AYROLO

Estudios científicos sobre el agua

en el *Boletín de la Sociedad Mexicana de Geografía y Estadística*, 1857-1869

RODRIGO A. VEGA Y ORTEGA BAEZ

Catolicismo social y obreros católicos en Ecuador durante la década de 1890

LUIS ESTEBAN VIZUETE MARCILLO

Historia de mujeres y mujeres en la historia:
evolución, contribución, retos y relevancia

ISHITA BANERJEE

DIÁLOGO CRÍTICO • RESEÑAS • REFERENCIAS
EVENTOS • ÍNDICES DE CONTENIDO n.º 41-50



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

