

Reseñas

Qualitative inquiry and research design: Choosing among five traditions

John W. Creswell
Los Ángeles: SAGE, 2013

Reseñado por Miriam Escobar Valencia¹

Diciembre de 2019

El autor John W. Creswell es investigador estadounidense reconocido por su trabajo en la indagación de métodos mixtos. Ha escrito numerosos artículos de revistas y libros (27 al 2018) sobre la investigación de carácter mixto y cualitativo. Ha estado vinculado desde 2015 a la Unidad Académica de Medicina Familiar de la Universidad de Michigan y ha sido codirector del Programa de investigación y becas de métodos mixtos de Michigan. Ha sido profesor visitante en la Harvard School of Public Health en 2013, y recibió un doctorado honorario de la Universidad de Pretoria en 2014. El propósito del autor con el libro es favorecer una mirada estructural de los diseños de investigación, centrando su atención, en los métodos de investigación cualitativa; en tanto que el número de investigaciones en los últimos años ha ido en aumento –con interés cada vez más creciente en esta disciplina–; además de las nuevas formas de abordaje de los procesos inves-

-
1. Docente nombrada de la Facultad de Ciencias de la Administración de la Universidad del Valle, Santiago de Cali, Valle del Cauca, Colombia. Doctora en Administración (2014), en la Universidad EAFIT, Medellín (Colombia). Magíster en Ciencias de la Organización, de la Universidad del Valle (2005). Especialista en Administración Total de la Calidad y la Productividad, de la misma institución educativa (1995). Ingeniera Industrial de la Universidad Nacional de Colombia (1989). Cofundadora del Grupo de Investigación, Calidad y Productividad en las Organizaciones, GICPO. <miryam.escobar@correounivalle.edu.co>.

tigativos, como es el caso de los diseños mixtos, lo cual ha posibilitado una mejor calidad de las producciones científicas, que a través de sus diversas publicaciones de alto impacto han favorecido la consolidación y rigurosidad de las investigaciones de este tipo.

El libro puede considerarse una guía o manual que se focaliza en los estudiantes en formación investigativa, en especial de doctorado, profesores e investigadores en general que necesitan estructurar desde la rigurosidad las investigaciones y los productos académicos y de impacto científico que de ella emergen. En efecto, Creswell (2010) advierte desde el mismo prefacio: “este libro avanza un marco de trabajo, un proceso, para el diseño de investigaciones con metodología cualitativa, cuantitativa y mixta en las Ciencias Sociales y Humanas”.

La estructura del libro consta de dos partes, a saber: la primera que tiene una serie de consideraciones frente a los diseños de investigación, haciendo alusión a las particularidades que se deben tener en cuenta para el desarrollo de una investigación, el abordaje que propone el autor se extiende hasta el capítulo tres, destacando elementos importantes, tales como: la importancia de una muy buena revisión bibliográfica, dado que es el punto de partida que favorece la adecuada delimitación del tema, también posibilita auscultar el estado actual del objeto de estudio. En ese horizonte, la investigación debe comenzar identificando palabras clave y, luego, acceder a bases de datos, que permitan la identificación de los autores que más han trabajado la cuestión de interés. Otro aspecto que se debe considerar es la configuración de un “mapa de la literatura” a modo de esquema jerárquico, que de forma respetuosa considere las diferentes referencias bibliográficas. Otro aspecto importante es el que tiene que ver con la forma adecuada cómo se debe extraer la información que se necesita para la investigación; no todo es relevante, el investigador en esta fase debe prestar especial interés en el problema de investigación, las preguntas, las técnicas de recolección de datos y su análisis, así como los resultados finales. Esto es necesario para el uso de la teoría, esta parte varía de acuerdo al enfoque que se emplea para la ejecución de la investigación. Advierte Creswell que, en una investigación cuantitativa, el énfasis estará puesto en la predicción, por lo que privilegiará la relación entre las variables, las preguntas de investigación y sus hipótesis, cosa que sucede de manera muy distinta en las investigaciones cualitativas, en las que la búsqueda de

categorías de investigación que orientarán la comprensión de presunciones o supuestos del investigador, es el enfoque.

Esta primera parte se cierra con las consideraciones éticas que, a su vez, deben ser tomadas en cuenta para el desarrollo de cualquier investigación. El autor advierte que estos aspectos deben considerarse antes, durante y una vez finalizada la investigación, inclusive en la fase de la divulgación de los respectivos resultados.

La segunda parte del libro se centra en el plan de investigación, por esta razón este apartado es el más extenso: se hace alusión a cómo se debe abordar el componente introductorio y el propósito de la investigación. El autor refiere a que se debe tener una relación entre la formulación adecuada de las preguntas y el propósito de la investigación. En el capítulo siete, el autor termina de precisar la relación entre los objetivos, las preguntas que giran en torno a estos propósitos investigativos; a su vez, este ejercicio permite la consolidación del diseño que varía según el enfoque que se vaya a emplear. El capítulo ocho se enfoca en los métodos cuantitativos; hace una breve descripción del diseño de encuestas, la clave está en la muestra, las variables y los instrumentos que se van a emplear. Aborda elementos que deben tenerse en cuenta en los diseños experimentales, la validez de los datos y su respectivo análisis, con el fin de que el lector tenga clara la diferencia al abordar estudios cualitativos.

En el capítulo nueve, el autor hace un abordaje de los métodos cualitativos, por eso establece las principales características de un estudio cualitativo, presentando las principales tradiciones cualitativas: la biografía, la etnografía, la fenomenología, la teoría fundamentada y el estudio de caso. El autor enfoca sus esfuerzos para demostrar la relación que existe con el entorno, es precisamente en este punto donde toma capital importancia el papel tanto del investigador como de las múltiples fuentes de información, el uso de análisis inductivos y el rol de los participantes. Hace referencia a los tipos de recolección de datos (observación, entrevista, documentación, materiales audiovisuales), como también la validación y calidad de la información que se extrae. Ubica un ejemplo, para enseñar cómo se realiza un reporte cualitativo. El capítulo décimo, que es el último, hace referencia a cómo se complementan lo cuantitativo con lo cualitativo y pone en consideración cómo, a partir de 2003, se ha incrementado en medio de la comunidad académica y científica la utilización del método mixto.

Sin duda alguna, es un libro para fortalecer el conocimiento en investigación cualitativa, considerando que permite una buena fundamentación ya que de una forma práctica se puede comprender el sentido de la investigación cualitativa. Es una obra recomendada para aquellos investigadores que están incursionando en la investigación cualitativa, reconociendo el compromiso que significa asumir éticamente investigaciones que se caracterizan por tener un alto grado de complejidad; considerando las implicaciones que tiene el diseño de investigación. Por esta razón, es importante que los lectores comprendan la lógica de este tipo de investigación, a través de ejemplos prácticos que son tomados de la ejecución de proyectos de investigación reales.