

KIPUS

REVISTA ANDÍNA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES



46 **II SEMESTRE
2019**

ISSN: 1390-0102
e-ISSN: 2600-5751

DOSSIER

Mímesis desde América Latina

Felipe **BASTIDAS LÓPEZ**

Sobre el tiempo en Mímesis:
Ricoeur entre San Agustín y Martín Heidegger

Juan Carlos **ARTEAGA**

Sintaxis de la violencia

Myriam **MERCHÁN BARROS**

Los conceptos clásicos de mimesis y verdad
como categorías de análisis en *La caverna
de las ideas*

IN MEMORIAM

Fernando **BALSECA**

En el centenario de la muerte
de Medardo Ángel Silva

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

DIRECTOR: Santiago Cevallos

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez <raul.serrano@uasb.edu.ec>

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo B. (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Fernando Balseca F. (UASB), Carlos Carrión F. (Universidad Nacional de Loja), Ariruma Kowii M. (UASB), Alejandro Moreano M. (Universidad Central del Ecuador), Alicia Ortega C. (UASB), Alberto Pereira V. (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino C. (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Leonardo Valencia A. (UASB), María Augusta Vintimilla (Universidad de Cuenca).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

SUPERVISIÓN EDITORIAL: Jorge Ortega

DIAGRAMACIÓN: Grace Sigüenza

CORRECCIÓN: Gabriela Cañas

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. ARTE, Raúl Yépez

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: <raul.serrano@uasb.edu.ec> / <paola.ruiz@uasb.edu.ec>

SOLICITUD DE CANJES: <biblioteca@uasb.edu.ec>

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: <ventas@cenlibrosecuador.org>

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS Y ESTUDIOS CULTURALES

NÚMERO 46, JULIO-DICIEMBRE 2019

ISSN: 1390-0102 e-ISSN: 2600-5751

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras y Estudios Culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericano. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana más los estudios culturales. La revista destina varias secciones a legados, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de enero-julio.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*. Desde mayo de 2014, *Kipus* es miembro fundador de *LATINOAMERICANA. Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras y estudios culturales*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:

<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/kipus/issue/view/95>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral: enero y julio

ISSN: 1390-0102 e-ISSN: 2600-5751

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

IN MEMORIAM

FERNANDO BALSECA 7

En el centenario de la muerte de Medardo Ángel Silva

DOSSIER

MÍMESIS DESDE AMÉRICA LATINA

Presentación 15

FELIPE BASTIDAS LÓPEZ 21

Sobre el tiempo en Mimesis: Ricoeur entre San Agustín y Martín Heidegger

JAMES RODRÍGUEZ CALLE 35

Acercamiento a la incidencia del régimen poético de la Regeneración
en la representación de la sonoridad literaria colombiana de finales del siglo XIX

JUAN CARLOS ARTEAGA 55

Sintaxis de la violencia

MYRIAM MERCHÁN BARROS 65

Los conceptos clásicos de mimesis y verdad como categorías de análisis
en *La caverna de las ideas*

SANTIAGO RUBIO CASANOVA	89
La capoeira y la música de protesta: mimesis solidaria en favor de la educación	
SEBASTIÁN TERÁN ÁVALOS	111
Las vanguardias artísticas y su deseo: oscilación estética de la contradicción	

CRÍTICA

LUIS CARLOS MUSSÓ	133
El laberinto en la poesía de Iván Carvajal	

RESEÑAS

<i>Levitaciones</i> , cuentos de Solange Rodríguez	149
Marcelo Báez Meza	
<i>Miguel Riofrio. El hombre y el escritor</i> ,	151
ensayo de Hernán Rodríguez Castelo	
Galo Guerrero-Jiménez	
<i>Contra la lectura</i> , ensayo de Mikita Brottman	152
Carlos Ferrer	
<i>La sonrisa hueca del señor Horudi</i> , novela de Efraín Villacís	155
Gustavo Salazar Calle	
<i>Para la gestación del cansancio</i> , poemario de Edison Lasso Rocha	158
Jorge Dávila Vázquez	
<i>Andinismo en la azotea</i> , poemario de Sandra de la Torre Guarderas	163
María Luz Albuja Bayas	
<i>Danza de fantasmas</i> , cuentos de Jorge Dávila Vázquez	166
Diego Araujo Sánchez	

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 171

COLABORADORES 181

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

IN MEMORIAM

FERNANDO BALSECA 7

In the centennial of Medardo Ángel Silva's death

DOSSIER

MIMESIS FROM LATIN AMERICA

Presentation 15

FELIPE BASTIDAS LÓPEZ 21

Regarding time in Mimesis: Ricoeur between Saint Augustine and Martin Heidegger

JAMES RODRÍGUEZ CALLE 35

An approach to the incidence of the poetic regime of the Regeneration
in the representation of Colombian literary sonority in the late XIXth century

JUAN CARLOS ARTEAGA 55

The syntax of violence

MYRIAM MERCHÁN BARROS 65

The classic concepts of mimesis and truth as categories of analysis
in *La caverna de las ideas*

SANTIAGO RUBIO CASANOVA 89
Capoeira and protest music: solidarity-based
mimesis in favor of education

SEBASTIÁN TERÁN ÁVALOS 111
Artistic vanguards and their desire: the aesthetic oscillation of a contradiction

CRITIQUE

LUIS CARLOS MUSSÓ 133
The labyrinth in the poetry of Iván Carvajal

REVIEWS

Levitaciones, by Solange Rodríguez (short stories) 149
Marcelo Báez Meza

Miguel Riofrío. El hombre y el escritor, 151
by Hernán Rodríguez Castelo (essay)
Galo Guerrero-Jiménez

Contra la lectura, by Mikita Brottman (essay) 152
Carlos Ferrer

La sonrisa hueca del señor Horudi, by Efraín Villacís (novel) 155
Gustavo Salazar Calle

Para la gestación del cansancio, by Edison Lasso Rocha (poems) 158
Jorge Dávila Vázquez

Andinismo en la azotea, by Sandra de la Torre Guarderas (poems) 163
María Luz Albuja Bayas

Danza de fantasmas, by Jorge Dávila Vázquez (short stories) 166
Diego Araujo Sánchez

PUBLICATIONS REFERENCES 171

CONTRIBUTORS 181

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

César Montaña Galarza
RECTOR

Santiago Cevallos
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)
FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2019
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

SUSCRIPCIÓN ANUAL (dos números)

Precio: USD 33,60

	Flete	Precio suscripción
Ecuador	USD 6,04	USD 39,64
América	USD 59,40	USD 93,00
Europa	USD 61,60	USD 95,20
Resto del mundo	USD 64,00	USD 97,60

Dirigirse a:

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:

CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

CRÍTICA

Luis Carlos **MUSSÓ**

El laberinto en la poesía de Iván Carvajal

RESEÑAS

Marcelo **BÁEZ MEZA**

Levitaciones, cuentos de Solange Rodríguez

Galo **GUERRERO-JIMÉNEZ**

Miguel Riofrío. El hombre y el escritor,
ensayo de Hernán Rodríguez Castelo

Gustavo **SALAZAR CALLE**

La sonrisa hueca del señor Horudi,
novela de Efraín Villacís

María Luz **ALBUJA BAYAS**

Andinismo en la azotea,
poemario de Sandra de la Torre Guarderas

Diego **ARAUJO SÁNCHEZ**

Danza de fantasmas, cuentos de Jorge Dávila Vázquez



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

