

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES



47

I SEMESTRE
2020

ISSN: 1390-0102

e-ISSN: 2600-5751

DOSSIER

Más allá de la literatura: adaptaciones y nuevas formas de expresión cultural en Ecuador

Alejandra **VELA**

La abyección de lo femenino como amenaza a Dios en "La mirada de Dios" de César Dávila A.

Carlos **BURGOS JARA**

Apuntes sobre el pirandelismo ecuatoriano

David **MACÍAS BARRÉS**

El cholo costeño más allá de la literatura

V. Daniel **ROGERS**

Lo sagrado y lo profano en la poesía de Ivonne Gordon

Manuel F. **MEDINA**

La imaginación en el espacio urbano de la narrativa de Luis Aguilar-Monsalve

Marlene **MORET**

José de la Cuadra, intelectual poliédrico: entre literatura y política

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

DIRECTOR: Ariruma Kowii

EDITOR: Raúl Serrano Sánchez <raul.serrano@uasb.edu.ec>

COMITÉ EDITORIAL: Cecilia Ansaldo B. (Universidad Católica Santiago de Guayaquil), Fernando Balseca F. (UASB), Carlos Carrión F. (Universidad Nacional de Loja), Ariruma Kowii M. (UASB), Alejandro Moreano M. (Universidad Central del Ecuador), Alicia Ortega C. (UASB), Alberto Pereira V. (Universidad Central del Ecuador), Vicente Robalino C. (Pontificia Universidad Católica del Ecuador), Leonardo Valencia A. (UASB), María Augusta Vintimilla (Universidad de Cuenca).

COMITÉ ASESOR INTERNACIONAL: Jorge Aguilar Mora (University of Maryland, EUA), Trinidad Barrera (Universidad de Sevilla, España), Regina Harrison (University of Maryland, EUA), Pierre Lopez (Université de Perpignan Via Domitia, Francia), Celina Manzoni (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Julio Ortega (Brown University, EUA), Nelson Osorio (Universidad de Santiago, Chile), Julio Ramos (University of California, Berkeley, EUA), Humberto E. Robles (Northwestern University, EUA), Alberto Rodríguez Carucci (Universidad de los Andes, Venezuela), Hugo J. Verani (University of Notre Dame, EUA).

SUPERVISIÓN EDITORIAL: Jorge Ortega

DIAGRAMACIÓN Y CORRECCIÓN: Grace Sigüenza

CUBIERTA: DISEÑO, Édgar Vega S. **ARTE,** Raúl Yépez

IMPRESIÓN: Editorial Ecuador, Santiago Oe2-131 y Versalles, Quito

INFORMACIÓN Y ENVÍO DE ARTÍCULOS: <raul.serrano@uasb.edu.ec> / <paola.ruiz@uasb.edu.ec>

SOLICITUD DE CANJES: <biblioteca@uasb.edu.ec>

SUSCRIPCIONES Y DISTRIBUCIÓN: <ventas@cenlibrosecuador.org>

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS Y ESTUDIOS CULTURALES

NÚMERO 47, ENERO-JUNIO 2020

ISSN: 1390-0102 e-ISSN: 2600-5751

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales, fundada en septiembre de 1993, es una publicación del Área de Letras y Estudios Culturales de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, editada conjuntamente con la Corporación Editora Nacional. Está dedicada a la subregión andina y orientada a un público latinoamericanista. *Kipus* quiere ser una respuesta concreta a la integración de nuestra conciencia latinoamericana, por ello destaca y profundiza en las nuevas valoraciones y discusiones que suscita la literatura ecuatoriana, andina y latinoamericana más los estudios culturales. La revista destina varias secciones a legados, crítica, comentarios y reseñas de libros. Se publica dos veces al año en los meses de enero-julio.

Kipus consta en los índices de *LATINDEX*, *Sistema Integral de Información en Línea para Revistas Científicas de América Latina, España y Portugal* (base de datos de la Universidad Nacional Autónoma de México), y en *PRISMA*, *Índice de Revistas Sociales y Humanísticas de Latinoamérica e Hispanoamérica*. Desde mayo de 2014, *Kipus* es miembro fundador de *LATINOAMERICANA. Asociación de revistas académicas de humanidades y ciencias sociales*.

Para la selección de ensayos se utiliza un arbitraje bajo el sistema de doble ciego (*peer review*).

Los artículos contenidos en *Kipus* son de exclusiva responsabilidad de sus autores; no necesariamente reflejan el pensamiento de la revista. Se autoriza la reproducción total o parcial de los mismos siempre que se cite como fuente a *Kipus: revista andina de letras y estudios culturales*.

Kipus, versión digital, se puede consultar en el repositorio institucional:

<https://revistas.uasb.edu.ec/index.php/kipus/issue/view/95>

CDD 860. 5 / CDU 8 / LC: PQ 7081

Kipus: revista andina de letras y estudios culturales

Quito, UASB-Ecuador, 1993

vol.: 21 cm

Jul.-dic. 1993

Semestral: enero y julio

ISSN: 1390-0102 e-ISSN: 2600-5751

1. Literatura

2. Literatura-Latinoamericana I. Área de Letras,
Universidad Andina Simón Bolívar (Ecuador)



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

IN MEMORIAM

GALO GALARZA 7

En el centenario de Mario Benedetti

DOSSIER

MÁS ALLÁ DE LA LITERATURA: adaptaciones y nuevas formas de expresión cultural en Ecuador

Presentación 15

ALEJANDRA VELA 21

La abyección de lo femenino como amenaza a Dios en
“La mirada de Dios” de César Dávila Andrade

ÁLVARO ALEMÁN 37

Metaficción y novela gráfica ecuatoriana: el caso de
El ejército de los tiburones martillo (2019) de Fabián Patinho

CARLOS BURGOS JARA 55

Apuntes sobre el pirandelismo ecuatoriano

DAVID MACÍAS BARRÉS 71

El cholo costeño más allá de la literatura

| | |
|---|-----|
| V. DANIEL ROGERS | 85 |
| Lo sagrado y lo profano en la poesía de Ivonne Gordon | |
| MANUEL F. MEDINA | 93 |
| La imaginación en el espacio urbano de la narrativa de Luis Aguilar-Monsalve | |
| MARLENE MORET | 107 |
| José de la Cuadra, intelectual poliédrico: entre literatura y política | |

RESEÑAS

| | |
|---|-----|
| <i>La hoguera huyente</i> , novela de Abdón Ubidia | 129 |
| Gabriela Ponce | |
| <i>El cóndor de Père-Lachaise</i> , cuentos de Fernando Iwasaki | 131 |
| Adolfo Macías | |
| <i>Niños de agua</i> , cuento de Sandra de la Torre Guarderas | 134 |
| Alicia Ortega Caicedo | |
| <i>El buen ladrón</i> , novela de Marcelo Báez Meza | 137 |
| Dalton Osorno | |
| <i>El biznieto cimarrón de F. Dzerzhinsky. Thriller</i> | 139 |
| (afro)ecuatoriano, novela de Juan Montaña Escobar | |
| Michael Handelsman | |
| <i>Viajera. Memorias de una neoyorquina en el Ecuador de principios del siglo XX. Portovelo 1916-1928</i> , crónica de Alice Lovell Kellogg | 144 |
| Roy Sigüenza | |

REFERENCIAS DE PUBLICACIONES 147

COLABORADORES 159

KIPUS

REVISTA ANUARIA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

IN MEMORIAM

GALO GALARZA 7

On the Centenary of Mario Benedetti

DOSSIER

BEYOND LITERATURE:

Adaptations and New Forms of Cultural Expression in Ecuador

Presentation 15

ALEJANDRA VELA 21

The Abjected Feminine as a Threat to God in
César Dávila Andrade's "La mirada de Dios"

ÁLVARO ALEMÁN 37

Metafiction and Ecuadorian Graphic Novel: the Case of
El ejército de los tiburones martillo (2019) by Fabián Patinho

CARLOS BURGOS JARA 55

Notes on Ecuadorian Pirandellism

DAVID MACÍAS BARRÉS 71

The *Cholo Costeño* Beyond Literature

V. DANIEL ROGERS 85
The Sacred and the Profane in the Poetry of Ivonne Gordon

MANUEL F. MEDINA 93
Imagination in the Urban Space of
Luis Aguilar-Monsalve's Narrative

MARLENE MORET 107
José de la Cuadra, a Multifaceted Intellectual:
Between Literature and Politics

REVIEWS

La hoguera huyente, by Abdón Ubidia (novel) 129

Gabriela Ponce

El cóndor de Père-Lachaise, by Fernando Iwasaki (short stories) 131

Adolfo Macías

Niños de agua, by Sandra de la Torre Guarderas (short story) 134

Alicia Ortega Caicedo

El buen ladrón, by Marcelo Báez Meza (novel) 137

Dalton Osorno

El biznieto cimarrón de F. Dzerzhinsky. Thriller 139
(afro)ecuatoriano, by Juan Montaña Escobar (novel)

Michael Handelsman

Viajera. Memorias de una neoyorquina en el Ecuador de principios 144
del siglo XX. Portovelo 1916-1928, a chronicle by Alice Lovell Kellogg

Roy Sigüenza

PUBLICATIONS REFERENCES 147

CONTRIBUTORS 159

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR

César Montaña Galarza
RECTOR

Ariruma Kowii
DIRECTOR DEL ÁREA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

© UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Toledo N22-80 • Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8085, 322 8088 • Fax: (593 2) 322 8426
www.uasb.edu.ec • uasb@uasb.edu.ec

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL

Hernán Malo González (1931-1983)

FUNDADOR

Simón Espinosa
PRESIDENTE

Luis Mora Ortega
DIRECTOR EJECUTIVO

© CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL, 2020
Roca E9-59 y Tamayo • Apartado postal: 17-12-886
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558, 256 6340 • Fax: ext. 12
www.cenlibrosecuador.org • cen@cenlibrosecuador.org

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

SUSCRIPCIÓN ANUAL (dos números)

Precio: USD 33,60

| | Flete | Precio suscripción |
|-----------------|-----------|--------------------|
| Ecuador | USD 6,04 | USD 39,64 |
| América | USD 59,40 | USD 93,00 |
| Europa | USD 61,60 | USD 95,20 |
| Resto del mundo | USD 64,00 | USD 97,60 |

Dirigirse a:

KIPUS: REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

CORPORACIÓN EDITORA NACIONAL
Apartado postal: 17-12-886, Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 255 4358, 255 4558
Fax: ext. 12; ventas@cenlibrosecuador.org
www.cenlibrosecuador.org

C A N J E

Se acepta canje con otras
publicaciones periódicas.

Dirigirse a:

CENTRO DE INFORMACIÓN Y BIBLIOTECA
UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR, SEDE ECUADOR
Apartado postal: 17-12-569
Quito, Ecuador
Teléfonos: (593 2) 322 8088, 322 8094
Fax: (593 2) 322 8426
biblioteca@uasb.edu.ec
www.uasb.edu.ec

IN MEMORIAM

Galo GALARZA

En el centenario de Mario Benedetti

RESEÑAS

Gabriela PONCE

La hoguera huyente, novela de Abdón Ubidia

Adolfo MACÍAS

El cóndor de Père-Lachaise, cuentos de Fernando Iwasaki

Alicia ORTEGA CAICEDO

Niños de agua, cuento de Sandra de la Torre Guarderas

Dalton OSORNO

El buen ladrón, novela de Marcelo Báez Meza

Michael HANDELSMAN

El biznieto cimarrón de F. Dzerzhinsky. Thriller (afro)ecuatoriano, novela de Juan Montaña Escobar

Roy SIGÜENZA

Viajera. Memorias de una neoyorquina en el Ecuador de principios del siglo XX. Portovelo 1916-1928, crónica de Alice Lovell Kellogg



UNIVERSIDAD ANDINA
SIMÓN BOLÍVAR
Ecuador



CORPORACIÓN
EDITORIA NACIONAL

KIPUS

REVISTA ANDINA DE LETRAS
Y ESTUDIOS CULTURALES

