

Universidad Andina Simón Bolívar

Sede Ecuador

Área de Educación

Maestría Profesional en Innovación en Educación

Curiosidad e interés por aprender en los estudiantes en el aula de clase

Edison Chamorro Niquinga

Tutor: Marlon Alexis Oviedo Oviedo

Quito, 2020

Trabajo almacenado en el Repositorio Institucional UASB-DIGITAL con licencia Creative Commons 4.0 Internacional

	<p>Reconocimiento de créditos de la obra</p> <p>No comercial</p> <p>Sin obras derivadas</p>	
---	---	---

Para usar esta obra, deben respetarse los términos de esta licencia

Cláusula de cesión de derecho de publicación de tesis

Yo, Edison Chamorro Niquinga, autor de la tesis intitulada “Curiosidad e interés por aprender en los estudiantes en el aula de clase”, mediante el presente documento dejo constancia de que la obra es de mi exclusiva autoría y producción, que la he elaborado para cumplir con uno de los requisitos previos para la obtención del título de Magíster en Innovación Educativa en la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.

1. Cedo a la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador, los derechos exclusivos de reproducción, comunicación pública, distribución y divulgación, durante 36 meses a partir de mi graduación, pudiendo por lo tanto la Universidad, utilizar y usar esta obra por cualquier medio conocido o por conocer, siempre y cuando no se lo haga para obtener beneficio económico. Esta autorización incluye la reproducción total o parcial en los formatos virtual, electrónico, digital, óptico, como usos en red local y en internet.
2. Declaro que en caso de presentarse cualquier reclamación de parte de terceros respecto de los derechos de autor/a de la obra antes referida, yo asumiré toda responsabilidad frente a terceros y a la Universidad.
3. En esta fecha entrego a la Secretaría General, el ejemplar respectivo y sus anexos en formato impreso y digital o electrónico.

20 de noviembre del 2020

Firma: _____

Resumen

El presente trabajo de investigación sobre la curiosidad e interés por aprender por parte de los estudiantes en el aula de clase, se realiza en la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” ubicada en el sector sur oriental del Distrito Metropolitano de Quito. En el primer capítulo se describe el contexto teórico de la investigación, donde se realiza el planteamiento y formulación del problema, el contexto teórico y el objeto del conocimiento. También se expone las orientaciones teóricas de la investigación y los conceptos que sustentan la misma; de esta forma se plantea las estrategias metodológicas y la clasificación del aprendizaje significativo. Las estrategias metodológicas y los recursos didácticos y metodológicos utilizados en el aula es la segunda orientación teórica, en la que se analiza los recursos audiovisuales, textos, textos digitales, software educativo y redes sociales; finalmente se plantean las preguntas de investigación de las que se desprenden los objetivos específicos y el objetivo general.

En el segundo capítulo se analiza el contexto geográfico e histórico de la Unidad Educativa, así como la organización de la infraestructura institucional y la relación existente entre los miembros de la comunidad educativa, autoridades-docentes, docentes-docentes y estudiantes-docentes, esta información se recolecta mediante entrevistas y encuestas, además se analiza la información de la documentación institucional de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega”.

En el tercer capítulo se expone la metodología utilizada así como las características del Aprendizaje Significativo, los conocimientos teóricos y las técnicas de aplicación, el conocimiento del Aprendizaje Significativo por parte de los docentes desde la perspectiva teórica así como las técnicas de aplicación relacionados con las estrategias de enseñanza y los recursos didácticos, mediante entrevistas y encuestas realizadas a los miembros de la comunidad educativa (docentes, estudiantes, autoridades).

En el cuarto capítulo se realiza una propuesta pedagógica sistematizada en un Plan de Clase, el mismo que pretende dar una respuesta a las falencias encontradas en la investigación realizada en el tercer capítulo. En esta propuesta de investigación se sistematiza los componentes del aprendizaje en fase inicial, de elaboración y de producción.

Dedicatoria

A mi madre Esther que me dio la vida para disfrutarla y conquistarla.
A mamá Rogelia y Rosita Villamar, ángeles guardianes que dieron luz y sabiduría a mi
camino.

A Flor Elisa, amada esposa y amiga, con su brazo protector ha sabido encausar por
terreno fértil la semilla del conocimiento y la prosperidad del hogar.

A mis hijos, Jessica, Stalin y Vanessa quienes me impulsan a mejorar cada día.

A mi pequeño Anthony, mi gran alegría y felicidad.

Agradecimientos

A la Universidad Andina Simón Bolívar, por su intensa labor en beneficio de la comunidad educativa para la generación del conocimiento y progreso del país.

A mi tutor y docente Alexis Oviedo, siempre presto a dedicar tiempo y persona para la realización de este trabajo.

A los estudiantes, docentes y autoridades de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” que prestaron apoyo para que este trabajo de investigación culmine con éxito.

Tabla de contenido

Resumen	5
Introducción.....	13
Capítulo primero	15
Contexto teórico de la investigación.....	15
1. Contexto teórico	15
2. Planteamiento y Formulación del problema.....	16
3. Teoría general.....	18
3.1. Teoría sustantiva.....	19
4. Objeto de conocimiento.....	20
5. Orientaciones teóricas de la investigación.....	21
5.1. Conceptos que sustentan las orientaciones teóricas:	21
6. Preguntas de investigación.	25
Capítulo segundo	29
Características de la Unidad Educativa “Jorge Mantilla Ortega”	29
1. Introducción.....	29
2. Contexto geográfico e histórico.....	29
3. El plantel.....	30
3.1. La infraestructura.....	30
3.2. Docentes y estudiantes.....	31
Capítulo tercero	45
Metodología, aprendizaje significativo, conocimientos teóricos y técnicas de aplicación.....	45
1. Introducción.....	45
2. Metodología.....	45
3. El Aprendizaje Significativo	48
4. Técnicas de aplicación del Aprendizaje Significativo.....	66
Capítulo cuarto	71
Propuesta de investigación: Plan de Clase	71
1. Introducción.....	71
2. Panificación Didáctica.....	72

2.1. Componentes del Aprendizaje.....	72
Conclusiones.....	79
Recomendaciones.....	81
Bibliografía.....	83
Anexos.....	87

Introducción

En la actualidad se evidencia actitudes de apatía y falta de interés por parte de los estudiantes en cuanto a la importancia que se merece la educación, en este contexto se requiere conocer las habilidades y destrezas de los docentes en la aplicación de aprendizajes significativos, utilizando estrategias de enseñanzas y recursos didácticos para causar curiosidad e interés por aprender por parte de los estudiantes; una realidad que esta investigación pretende determinar indagando en la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” mediante entrevistas y encuestas a diversos integrantes de la institución

Los aprendices se sienten obligados a asistir a la escuela porque la sociedad y los padres así lo deciden. Además, la escuela se ha convertido en depósito de estudiantes antes que, en lugares de construcción de conocimiento, de esta forma los docentes deben y están en la obligación a cuidar, educar a los niños y jóvenes, porque el contexto social y económico precisa que los padres, incluso los mismos estudiantes busquen el sustento cotidiano para sus familias.

La escuela se siente desbordada ante la abundante información que la globalización está brindando a la sociedad, donde los estudiantes navegan entre la ciencia y las nuevas tecnologías (televisión por cable, internet, redes sociales, videojuegos y otros.) aspecto que desvía la atención de la escuela. Ante este contexto surgen las preguntas: ¿Los estudiantes se sienten motivados para asistir a los centros educativos? ¿Los docentes utilizan estrategias metodológicas y recursos pedagógicos necesarios para alcanzar aprendizajes significativos?

En estas circunstancias la presente investigación divide este trabajo en cuatro capítulos donde se aclara el problema planteado, contrastando la investigación bibliográfica relacionada con el aprendizaje significativo como teoría general y las características metodológicas, recursos didácticos utilizados por los docentes al interior del aula, el contexto geográfico, la infraestructura física institucional y la relación entre los miembros de la comunidad educativa (autoridades, docentes, estudiantes y DECE)

Finalmente se realiza el planteamiento de una Planificación Didáctica, Plan Clase como propuesta pedagógica que de cierta forma aspira a constituirse en una

herramienta de enseñanza-aprendizaje práctica para mejorar las debilidades pedagógicas encontradas en la presente investigación.

Capítulo primero

Contexto teórico de la investigación

1. Contexto teórico

La investigación sobre la Curiosidad e interés por aprender por parte de los estudiantes en el aula de clase, coincide con estudios realizados por el psicólogo e investigador Daniel Berlyne, considerado como “padre de la curiosidad” en sus investigaciones manifiesta que la curiosidad es la energía, el estado motivacional persistente que lleva al individuo a explorar, aunque esta energía se encuentra presente con mayor intensidad en unos individuos que en otros, Maslow apoya esta aseveración (Jenny Viviana Román González 2016,2). En el mismo sentido “se considera a la curiosidad como una fortaleza humana, como el reconocimiento voluntario, la búsqueda y la autorregulación de oportunidades nuevas y retadoras, que reflejan valores intrínsecos e intereses. La curiosidad es una de las denominadas “emociones del conocimiento”. En la educación, los estudiantes con más curiosidad tienen más éxito académico (Sánchez 2009,3). Es decir, cuando un objeto significativo está claro para despertar conciencia o curiosidad, se sienten amenazados o empujados a hacer algo con esta situación (Betty 1996).

El docente debe provocar la motivación, creando motivos en los alumnos hacia los aprendizajes y comportamientos para involucrarlos de forma libre en las actividades de la clase, dando significación e importancia a las tareas escolares y además tienen un fin determinado, de esta forma desarrollar el verdadero gusto por las actividades escolares para que comprendan su utilidad personal y social. Es importante la motivación para lograr aprendizajes significativos, así aparece la necesidad de provocar en el alumno, interés y el esfuerzo oportunos en el aprendizaje, así como la oportuna orientación y guía del docente en cada situación educativa (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003,69). En el mismo sentido se considera que: “no es natural que a un niño le guste asistir a la escuela y desee realizar con gusto las tareas que el docente le propone. Se trata de una construcción compleja de sentidos y valoraciones otorgados socialmente a la escuela y a sus aprendizajes” (Bixio 2001,59)

Es difícil provocar interés, motivación y deseos si en lo cultural y educativo hay deficiencias si no se sabe crear estos sentimientos, se tiene estudiantes de calidad, pero

se carece de la estrategia para sacarle provecho. En este sentido Ferrer i Prat (2008,58) considera a nuestro cerebro como una central energética donde se generan apetitos, se crean impulsos, emociones y estados de ánimo que dirigen nuestra conducta.

Aunque es fundamental escolarizar a los niños, disponer de puestos escolares y profesores, no es el principio del proceso educativo. La calidad de los conocimientos y las formas cómo se aprende y los contenidos de lo que se enseña también revisten mucha importancia (UNESCO 2013, 4).

En este contexto para llegar a construir los aprendizajes significativos, se requiere estar claros que los esquemas conocimiento como representaciones mentales de los conocimientos adquiridos a través de las experiencias, sean estos objetos, situaciones, acciones, secuencias de acciones, conceptos y demás, por ello el docente debe estar atento a las ideas que tienen los estudiantes, aquellas que poseen antes del proceso de aprendizaje, así como a las que se van generando durante el mismo. Es importante que en el estudiante se genere una actitud favorable hacia el conocimiento, relacionando esta característica a la motivación o al interés que tienen los educandos por aprender, sin olvidar que el aprendizaje humano es un aspecto más del comportamiento del mismo, por tanto necesita de una fuerza motivacional para mantenerse en el tiempo (Carretero 2009, 80,1).

También se reflexiona que: “los aprendizajes no deben ser arbitrarios, estos pensamientos se deben jerarquizar para que los contenidos generales e inclusivos se presenten al inicio, mostrando una dirección clara y jerárquica, secuenciando lo general y abstracto frente a lo particular y singular, esto para una comprensión adecuada a los interés de los educandos” (J. de Zubiría Samper 2006). De esta forma “Los puentes cognitivos son considerados como las herramientas que facilitan el conocimiento, entre ellos tenemos: las analogías, los mapas conceptuales, los organizadores previos y otras estrategias a utilizarse” (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003a).

2. Planteamiento y Formulación del problema.

La presente investigación pretende conocer la falta de curiosidad e interés de los alumnos en el aula de clase por aprender y para conocer este problema se requiere investigar la forma cómo los docentes utilizan las estrategias metodológicas y los

recursos didácticos para que exista un aprendizaje significativo y a la vez mejorar el rendimiento académico de los estudiantes. El reto del docente es incentivar para crear el deseo y ayudar a descubrir el placer por los trabajos que requieren esfuerzo, transformando el aprendizaje en objeto de deseo (Ferres i Prats 2008,54).

Para que la curiosidad e interés aflore en los alumnos y la condición de estar motivado significativamente no solo depende de la motivación del alumno, sino también de la motivación del docente, quien debe utilizar los métodos adecuados para motivar, como pueden ser el lenguaje, la buena relación entre docente y alumno, la organización y planificación de la clase, el dominio y uso adecuado de los contenidos, recursos y apoyos didácticos, las recompensas y la forma de evaluar (Díaz Barriga y Hernández Rojas 2003, 65).

También se considera que las estrategias didácticas y metodológicas que utilizan los docentes deben apoyar y enriquecer los procesos para la construcción de los nuevos conocimientos, es decir que estos recursos pedagógicos deben posibilitar, facilitar, estimular las relaciones y conexiones de los aprendizajes en los estudiantes. Por lo que se necesita transitar hacia la construcción de estrategias globalizadoras que permitan la comprensión de estructuras significativas que partan de aspectos globales, para luego analizar las partes de toda la estructura (Sanjurjo y Vera 2003,53).

La investigación tiene como objetivo analizar estrategias metodológicas y recursos y materiales didácticos que utilizados por los docentes para lograr en los estudiantes aprendizajes significativos. Es el caso de las TIC considerada tendencia en la actualidad además de un recurso de enseñanza aprendizaje y que puede permitir en los estudiantes al acceso de nuevos conocimientos y sirva de apoyo a las actividades docentes (Lugo 2006); porque en la actualidad vivimos en un contexto global, en la era de la información y la comunicación, donde los cambios son constantes, con el incremento de la interdependencia digital, de un mundo complejo que provoca en la sociedad una forma diferente de comunicarnos, de actuar, de pensar y de expresar (Perez Gómez 2012, 48).

La comunidad de indagación (Aprendizaje Cooperativo) se utiliza no sólo con fines de socialización sino también de adquisición y consolidación de conocimientos: Aprender a cooperar y aprender a través de la cooperación (Linares Garriga 2003). En el caso del Aprendizaje Basado en Problemas (ABP), se expone que la finalidad de esta didáctica es desarrollar en los estudiantes habilidades necesaria para que pueda resolver problemas reales como recolectar y analizar fuentes de información; analizar situaciones

reales desde una perspectiva teórica, proponer y evaluar soluciones utilizando recursos disponibles, planificar y proyectar (J. de Zubiría Samper 2006,94).

Otro enfoque de la investigación son los recursos didácticos que posee la Unidad Educativa Jorge Mantilla Ortega, considerados como el conjunto de elementos útiles o estrategias que el profesor pretende utilizar como apoyo, complemento o ayuda en su tarea, como es el caso de los audiovisuales, textos escolares y textos digitales (Blanco 2012).

Finalmente analizaremos las características del software educativo definido genéricamente como aplicaciones o programas computacionales que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje; así como las redes sociales y los programas para los ordenadores creados con la finalidad específica de ser utilizados como medio didáctico para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje (Pere Marquez, 2019, párr.1,2). En este sentido el software educativo, en el transcurso del tiempo se ha constituido en parte de los instrumentos relevantes y valiosos para la transmisión de conocimiento, de esta forma facilitar el aprendizaje significativo de los estudiantes [...] así como mejorar el servicio mundial y enriquecer los conocimientos de la población (Perez Gómez 2012,61).

3. Teoría general

Esta investigación se proyecta las características establecidas por la teoría constructivista del conocimiento y es Ausubel que propone el “aprendizaje significativo” como proceso de enseñanza aprendizaje y de las concepciones científicas a partir de los conceptos previamente formados por los estudiantes en su vida cotidiana. Ausubel describe el proceso de cómo los estudiantes interiorizan-asimilan a través de la enseñanza los conceptos previamente descubiertos por ellos en su entorno. Desde el constructivismo como teoría cognitiva del aprendizaje con Ausubel y su propuesta del aprendizaje significativo, se diferencia entre aprendizaje y enseñanza como elementos complementarios y no como independientes, que es el punto de partida de su teoría (Pozo Muncio 2010, 209). En el mismo sentido el aprendizaje del conocimiento constructivista que implica la reconstrucción activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva, donde el alumno es el que construye, procesa de forma activa la información, esto implica que el

aprendizaje debe ser sistemático y organizado, porque es un fenómeno complejo que no se establece simplemente mediante asociaciones memorísticas (Díaz Barriga y Hernández Rojas 2003).

Uno de los objetivos que persigue la educación, es la comprensión de los conocimientos para favorecer el cambio de los conceptos viejos por otros nuevos, donde el estudiante debe desempeñar un papel activo en todo el proceso de aprendizaje. Esto significa que debe evitar proporcionar gran cantidad de información y de forma mecánica como lo hace la Escuela Tradicional (J. de Zubiría Samper 2006,166). Pero la interacción entre el docente y los estudiantes es necesaria utilizando el diálogo y la discusión para descubrir la verdad mediante la exposición y confrontación de ideas y argumentaciones entre los conocimientos del primero y los del segundo, para finalmente realizar un resumen productivo de todos los conocimientos expuestos por el docente y el estudiante, previamente revisados los contenidos logrando aprendizajes significativos (Granja 2015).

3.1. Teoría sustantiva

La teoría científica sobre el aprendizaje significativo que se investigará es la obra del psicólogo y pedagogo norteamericano David Ausubel con un enfoque constructivista, que es la teoría por la que se dirige esta investigación. La teoría constructivista reconoce a las personas como generadoras de conocimientos, además demanda evidenciar a los individuos como diferentes, diversos en su individualidad mediante el aprendizaje significativo (M. Zubiría Samper 2005).

En este sentido, para que el aprendizaje sea significativo, la nueva información que se quiera proporcionar a los estudiantes, debe estar minuciosamente organizada con la información que el alumno ya conoce. Otros de elementos dependientes en el desarrollo del aprendizaje significativo, incluyen la disposición (motivación y actitud) por aprender así como el origen, forma, característica de los materiales y de los contenidos; elaborados con la suficiente intencionalidad. Si los contenidos y materiales de enseñanza no tienen relación con los estudiantes, con su vida, con su forma de pensar (significado lógico potencial), entonces el aprendizaje será rutinario y sin ningún significado para el estudiante. Para romper con un aprendizaje rutinario entonces será momento de poner en juego las habilidades del docente, elaborando materiales

innovadores para el aprendizaje, que sean llamativos e interesantes; estas características deben aplicarse dentro y fuera del aula (Pozo Muncio 2010,214).

Para que el aprendizaje sea significativo también se necesita de la efectividad, el entusiasmo, dedicación y de una interesante planificación del docente, esta es una forma de llamar la atención a los estudiantes, proporcionar actividades estimulantes, además de realizar una adecuada evaluación individual; y realizar procesos de enseñanza aprendizaje de conocimientos científicos a partir de conocimientos previamente formados por los estudiantes en su vida cotidiana (Argomániz 2015,14).

4. Objeto de conocimiento.

El objeto del conocimiento de este estudio son las estrategias metodológicas para el aprendizaje significativo, definido en dos conceptos: estrategia y método pedagógico; el primero definido como: “un proceso regulable, conjunto de reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento”, y el segundo, el método, se le otorga al saber su firmeza, su coherencia, su validez; es como su principio organizador y su garantía de alguna actividad (RAE 2006, 636). Entonces podemos definir que las estrategias metodológicas son procesos regulables que tienen reglas para darle firmeza, coherencia, validez y garantía a la actividad educativa (Gonzalez Serra 2008,53).

Desde la perspectiva de los procesos de enseñanza aprendizaje de los principios pedagógicos constructivistas en el diseño curricular se plantean propósitos e intenciones educativas de las cuales las estrategias metodológicas debe privilegiar la actividad, ser autoestructurante, favorecer al dialogo desequilibrante, utilizar el taller y el laboratorio y privilegiar las operaciones mentales de tipo inductivo.(J.de Zubiría Samper 2006,172). Las estrategias metodológicas que se manifiestan en la teoría sociocultural, consideran al docente como un mediador entre el saber sociocultural y los procesos de apropiación de los alumnos. Esto se lleva a cabo; a través de actividades conjuntas e interactivas donde se promueven zonas de construcción para que el alumno se apropie de los saberes gracias a sus aportes y ayudas estructurados en las actividades escolares, siguiendo una dirección intencionalmente ordenada (Palladino 2006,164). Se llama zona de construcción lo que Vygotsky define como *zona de desarrollo próximo*, a las acciones que las personas pueden realizar con la ayuda del mediador, generalmente una apersona adulta que una vez asimilado en el futuro puede realizarlo de forma autónoma. (J. de Zubiría Samper 2006, 216)

Se debe aclarar el significado de estrategias de enseñanza y estrategias de aprendizaje. El primero es considerado como los procedimientos utilizados por el mediador de forma reflexiva y flexible para promover aprendizajes significativos de los estudiantes. Las estrategias de aprendizaje en cambio permiten aprender a aprender, se ejecuta el aprendizaje cuando el estudiante controla los procesos de aprendizaje, se da cuenta de lo que hace, conoce las exigencias de la tarea, planifican y examinan sus realizaciones de esta forma pueden identificar sus aciertos y dificultades; inclusive utilizan estrategias de estudio adecuadas a cada situación, valorando los logros obtenidos y corrigiendo los errores (Díaz Barriga y Hernández Rojas 2003, 233,34). Además la escuela es un contexto físico y socio cultural donde se marcan los procesos de enseñanza aprendizaje y los conocimientos que allí se construyen, por tanto enseñar a aprender es presentar la información que el maestro organiza y el conocimiento que el alumno construye, con el que se crea un tercer elemento para el docente que son las estrategias didácticas por él utilizadas y las estrategias de aprendizaje que los estudiantes asumen (Bixio 2001, 13, 4).

5. Orientaciones teóricas de la investigación

5.1. Conceptos que sustentan las orientaciones teóricas:

Orientación teórica 1: Estrategias metodológicas y la clasificación del aprendizaje significativo.

En esta parte de la investigación se realiza un estudio teórico de las estrategias metodológicas a realizarse desde la perspectiva del aprendizaje significativo tomando en cuenta su clasificación general. Considerando que las estrategias metodológicas son todas las acciones que realiza el docente con clara y evidente intencionalidad pedagógica (Bixio 2001, 35); por ello el aprendizaje significativo es efectivo cuando el estudiante es capaz de integrar su mundo con lo aprendido, puede lograr involucrarse de forma directa con sus maestros y por supuesto en el proceso de enseñanza aprendizaje, es en este momento cuando se convierte en el constructor de su propio conocimiento (Carballo 2010, 14), pero el docente juega un rol importante en la motivación del estudiante utilizando el lenguaje, la interacción profesor y alumno, la organización de las actividades académicas, el manejo y dominio de contenidos y tareas, los recursos y apoyos didácticos incluyendo las recompensas y la forma de evaluar.

Para dar a conocer los conceptos que sustentan las orientaciones teóricas de la investigación, analizamos los recursos metodológicos que existen en los centros escolares los mismos que facilitan la organización de múltiples actividades educativas y lúdicas. La utilización de los recurso metodológicos, sin pretender el entretenimiento pueden ayudar a lograr aprendizajes gratificantes (David Navarro, 2019). En este sentido al aprendizaje significativo se le divide en categorías como: el aprendizaje por representaciones, el aprendizaje de conceptos y el aprendizaje de proposiciones (Valcarcel 1996,27).

El aprendizaje de representaciones es considerado como una forma básica de aprendizaje donde las personas otorgan significado a los símbolos asociándolos a la forma material y objetiva de lo que se estudia; en este tipo de aprendizaje hay el deseo de saber de ver las cosas, o de enterarse de algo es lo que comúnmente se considera curiosidad, que es un factor poderoso de incitación y de motivación hacia el conocimiento (Cerdea 2000, 57).

El aprendizaje de conceptos en cambio se apoya en el anterior, se complementan y apoyan entre sí, pero éste se apoya en ideas abstractas cuyo significado es personal y propio; son ideas genéricas, unitarias o categoriales que se representan también con símbolos aislados de la misma manera que los referentes unitarios. Lo cierto es que, salvo en los alumnos muy jóvenes, las palabras individuales que se combinan generalmente para formar frases o proposiciones representan en realidad conceptos en lugar de objetos o acontecimientos (Ausubel, 2019, 5).

El aprendizaje de proposiciones, implica la combinación y relación de varias palabras cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego éstas se combinan de tal forma que la idea resultante es más que la simple suma de los significados de las palabras componentes individuales, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva (Ausubel, 2019, 6).

Orientación teórica 2: Estrategias metodológicas, recursos didácticos y metodológicos utilizados en el aula de clase.

Se considera a la metodología como un conjunto de técnicas que hacen más agradables el trabajo de los docentes (Prats Peralta y Coll 2011,145), y las estrategias de enseñanza como los “procedimientos que los docentes utilizan en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes significativos en los alumnos” (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 141).

Como parte de las estrategias metodológicas tenemos a los recursos y materiales didácticos considerados como todos los elementos que un centro educativo posee, como: la infraestructura de la institución, el material mobiliario, audiovisual, bibliográfico; también las áreas o espacios donde se pueden realizar actividades de campo (proyectos ecológicos); otros recursos son las estrategias que el docente utiliza como mediadores de la tarea en el aula, los aspectos organizativos como las sesiones o la manera de transmitir los conocimientos o contenidos (Blanco 2012, 5).

Las tecnologías de la información y comunicación (TIC). - Es uno de los recursos que el docente debe aprovechar, porque la tendencia actual es pensar en las TIC no sólo como objeto de conocimiento sino especialmente como un recurso para la enseñanza y el aprendizaje. Se considera cómo los sistemas informáticos pueden ayudar para que los estudiantes accedan al conocimiento, pero también cómo éstos pueden apoyar la tarea docente. En este marco es conveniente que las TIC, sean consideradas como herramientas o recursos importantes para la enseñanza y el aprendizaje (Aguerrondo 2006,10).

Hay tres posturas en relación a las TIC: la primera se refiere a las tecnologías como un contenido de aprendizaje en el currículo escolar e implica la alfabetización informática (o de las TIC en general), el conocimiento de la computadora y la competencia de búsqueda de información. La segunda como un medio para mejorar la enseñanza o para reemplazar otros medios, pero sin cambiar los enfoques y los métodos de enseñanza y aprendizaje. Finalmente la inserción de las TIC como una herramienta esencial en los cursos o en el currículo de tal manera que la enseñanza y el aprendizaje no sean posibles sin ella (Aguerrondo 2006,13).

Recursos Audiovisuales. - Utilizar estos medios en la institución educativa significa integrar, revalorizar y resignificar la cultura cotidiana de los alumnos. Los medios audiovisuales son los recursos de comunicación en la sociedad y tienen que ver directamente con la imagen como la fotografía y el audio. Son medios didácticos que sirven para comunicar mensajes específicos mediante imágenes y grabaciones. Entre los más populares están las diapositivas, las transparencias, la proyección de opacos, los diaporamas, el video y los nuevos sistemas multimediales de la informática (Bastida y Morales 2015, 27)

Textos, textos digitales. - En el Acuerdo 081-A. del MEC, se manifiesta que el texto escolar es un recurso didáctico que sirve como una herramienta activa, tiene contenidos curriculares, actividades y recursos pertinentes que apoyan el aprendizaje

significativo de los estudiantes, desarrollando sus conocimientos, destrezas y aptitudes propias de determinada asignatura. Es una de las herramientas pedagógicas más importantes dentro del Sistema Educativo Nacional, porque aporta directamente a los objetivos curriculares, tienen una importante trascendencia en la vida de la comunidad educativa y del país, a partir de éstos se construye la identidad nacional, la tradición oral, la cultura, y la formación intelectual y moral, entre otras transformaciones que se persiguen (Acuerdo MEC, 2018). En este sentido también los textos interactivos, se caracterizan por ser atractivos, contienen gráficos animaciones, video, 3D y otras características que llaman la atención de los estudiantes, además de ser fáciles de llevar (Pérez Gómez 2012, 224).

Softwares educativos y redes sociales. - El software educativo, los programas educativos y los programas didácticos son considerados como sinónimos para designar a los programas para ordenador creados con la finalidad específica de ser utilizados como medio didáctico, es decir, para facilitar los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Esta definición engloba todos los programas que han elaborado con fines didácticos, desde los tradicionales programas basados en los modelos conductistas de la enseñanza, los programas de Enseñanza Asistida por Ordenador (EAO), los programas experimentales de Enseñanza Inteligente Asistida por Ordenador (EIAO), que utilizando técnicas propias del campo de los Sistemas Expertos y de la Inteligencia Artificial en general, que imitan el trabajo tutorial personalizada que realizan los profesores y presentan modelos de representación del conocimiento en consonancia con los procesos del conocimiento que desarrollan los alumnos (Pere Marquez, 2019).

Las redes sociales son herramientas que permiten hacer “volar la imaginación a nuevos espacios, problemas y horizontes al interactuar con colegas a lo largo y ancho de todo el mundo con independencia de barreras culturales, lingüísticas, ideológicas o religiosas. [...], es un espacio donde se puede desaprender y volver a aprender algunas de nuestras tradiciones y hábitos no cuestionados” (Perez Gómez 2012b). Es un espacio virtual que facilita la interacción entre personas y tiene aspectos particulares como el anonimato, la comunicación instantánea con las personas (sincrónico) y la comunicación diferida, cuando no hay coincidencia entre las personas (asincrónica); aspectos como la seguridad e inseguridad y otras que caracterizan a este sistema de comunicación. En este sentido las redes sociales se pueden clasificar en profesionales, generalistas y especializada (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003).

También vamos a analizar algunas estrategias de enseñanza conocidas también como: “metodología de enseñanza” o “técnicas de enseñanza”. De esta forma se define que: “las estrategias de enseñanza con base científica que el/la docente propone en su aula para que los/las estudiantes adquieran determinados aprendizajes”; [...] es decir que las estrategias de enseñanza son la forma de enseñar de los docentes, la actuación del docente en el proceso de enseñanza aprendizaje. (Fortea Bagán 2019, 9).

Comunidad de Indagación (Aprendizaje Cooperativo). - Como estrategia de enseñanza permite la relación frente a frente es efectiva en contextos de aprendizaje escolar, es posible conformar un grupo entre personas [...], puede enriquecer los conocimientos, ampliar las perspectivas y desarrollarse como persona, todo esto determinado por el contacto interpersonal con los docentes y compañeros de grupo. La interacción educativa permite a los protagonistas actuar simultáneamente y recíprocamente en un contexto determinado, en torno a una tarea o un contenido de aprendizaje con el fin de obtener objetivos definidos (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 102, 3).

Aprendizaje Basado en Problemas. - Esta estrategia de enseñanza se define como el proceso de indagación para resolver preguntas, curiosidades, dudas e incertidumbres sobre fenómenos complejos del contexto. Un problema puede ser cualquier duda, dificultad o incertidumbre que hay que resolver de alguna manera. La indagación de los estudiantes es una parte integral importante del ABP y de la resolución de problema (Barrel 1998, 21). En este tipo de aprendizaje se utiliza el problema como punto de partida para la asimilación de nuevos conocimientos. Se apoya en la teoría constructivista del aprendizaje donde el estudiante es responsable de su propio aprendizaje, construyendo su propio conocimiento sobre sus creencias, ideas o hechos que el alumno adquieren con anterioridad para construir un conocimiento nuevo, pero necesita de la mediación del docente (Santillán Campos 2006, 3).

6. Preguntas de investigación.

A continuación, se describen en los siguientes cuadros las preguntas temáticas, problemáticas, las preguntas de investigación, los objetivos específicos y el objetivo general de la investigación.

Tabla 1
Las Preguntas temáticas, problemáticas y pregunta de investigación

¿Qué conocimientos teóricos poseen los docentes sobre el aprendizaje significativo y su aplicación en el aula de clase?	Pregunta problemática 1: ¿Cómo aplican los docentes los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo y su clasificación general?	Pregunta de investigación: ¿Qué conocimientos teóricos poseen los docentes del aprendizaje significativo y la aplicación de las estrategias de enseñanza, los recursos y materiales didácticos para despertar la curiosidad e interés por aprender en los estudiantes?
¿Qué conocimientos tienen los docentes sobre la clasificación general de los aprendizajes significativos y la aplicación en el aula de clase?		
¿Qué estrategias de enseñanza manejan los docentes en el aula de clase para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?	Pregunta problemática 2: ¿Cómo aplican los docentes las estrategias de enseñanza, recursos y materiales	
¿Qué recursos y materiales didácticos utilizan los docentes para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?	didácticos para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?	

Fuente: Propia.

Tabla 2
Las preguntas problemáticas, el objetivo general y específico

Pregunta problemática 1: ¿Cómo aplican los docentes los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo y su clasificación general?	¿Cómo aplican los docentes las estrategias de enseñanza, recursos y materiales didácticos para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes?
Objetivo 1 Conocer cómo los docentes aplican los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo para causar curiosidad e interés por aprender.	Objetivo 2 Conocer cómo los docentes utilizan las estrategias de enseñanza, recursos y materiales didácticos para causar curiosidad e interés por aprender.
Objetivo general: Conocer la aplicación de la teoría del aprendizaje significativo que los docentes utilizan en el aula, mediante la aplicación de estrategias de enseñanza, materiales y recursos didácticos para causar curiosidad e interés por aprender en los estudiantes de la UE Jorge Mantilla Ortega, durante el año lectivo 2018-2019.	

Fuente: Propia.

Tabla 3
Relación entre objetivos, fuentes y actividades para la recolección de información

Objetivo específico	Fuente de datos	Recolección	Actividades para obtener la experiencia empírica
Conocer cómo los docentes aplican los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo para causar curiosidad e interés por aprender	- Docentes de varias asignaturas, autoridades de la institución educativa y estudiantes.	- Entrevistas semiestructuradas y estructuradas - Encuestas.	- Selección de docentes. - Selección de autoridades y estudiantes. - Coordinación la para realizar de entrevistas semiestructuradas y estructuradas.
	- Documentos bibliográficos y documentos institucionales	- Fichas bibliográficas	- Selección de bibliografía y documentos institucionales
Conocer cómo los docentes utilizan las estrategias de enseñanza y los recursos didácticos para causar curiosidad e interés por aprender.	- Docentes de varias asignaturas, autoridades de la institución educativa y estudiantes.	- Entrevistas semiestructuradas y estructuradas. - Encuestas.	- Selección de docentes. - Selección de autoridades y estudiantes. - Coordinación para la realizar entrevistas semiestructuradas y estructuradas.
	- Documentos bibliográficos y documentos institucionales	- Fichas bibliográficas	- Selección de bibliografía y documento institucionales

Fuente: Propia.

Capítulo segundo

Características de la Unidad Educativa “Jorge Mantilla Ortega”

1. Introducción

En este capítulo se realiza un estudio descriptivo de la investigación mediante entrevistas semiestructuradas y encuestas a docentes, autoridades, el DECE y estudiantes de EGB. Superior de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega”; utilizando el método cualitativo de la investigación que “busca conceptualizar sobre la realidad en relación al comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas” (Álvarez, 2019, 217). Partimos estudiando el contexto geográfico e histórico en el que se gesta y desarrolla la institución educativa, desde su fundación en el año lectivo 1985-1986, hasta el año lectivo 2017-2018. También se describe la organización y las características de la infraestructura institucional en cada uno de los niveles y subniveles de educación. Otro de los aspectos que se analiza en este capítulo son los servicios educativos que presta en la actualidad, desde su origen como Colegio Nacional Técnico y finalmente con la repotenciación de la infraestructura educativa por parte del Ministro de Educación Dr. Augusto Espinoza durante el gobierno de la Revolución Ciudadana (TIEMPO 2017), para convertirse en Unidad Educativa Fiscal.

Se describen las entrevistas realizadas a los estudiantes para conocer las condiciones socioeconómicas de sus hogares, así como la evolución de la matrícula a lo largo de veinte y tres años de vida institucional y la proporción de estudiantes por aula; además se analiza el perfil profesional docente, el desarrollo profesional, la capacitación y los mecanismos de acceso al MEC mediante el programa “Quiero Ser Maestro”. Finalmente se expone las opiniones sobre las relaciones personales y profesionales entre los miembros de la comunidad educativa: docentes, docentes autoridades y alumnos docentes.

2. Contexto geográfico e histórico

La Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” se ubica en el sector sur oriental del Distrito Metropolitano de Quito, Administración Quitumbe, Parroquia Chillogallo, Barrio Pueblo Unido, junto a la Avenida Gonzalo Pérez Bustamante antigua Av. Simón Bolívar, a cuatrocientos metros del intercambiador de Guajaló.

La Unidad Educativa inicia las actividades pedagógicas en el año lectivo 1985-1986, en aulas prestadas por la Escuela Fiscal Mixta Rafael Cruz Cevallos de la Ciudadela Asistencia Social (El Comercio 2013), incorporándose la primera promoción de Bachilleres Técnicos en el año lectivo 1990-1991.

Mediante gestión del señor Ángel Camacho ex estudiante, en el año 2008 la institución educativa se traslada a su propio local en el Barrio Pueblo Unido de Quito, en la Avenida Manuel Pérez Bustamante, antigua Av. Simón Bolívar (Tulcanaza 2019, entrevista personal)

La ubicación geográfica de la institución permite brindar servicios educativos a niños y jóvenes de los barrios: Pueblo Unido, Lucha de los Pobres; Guajaló, Aida León, Oriente Quiteño, San Martín, San Blas, La Cocha, Valles del Sur, Quitus Colonial, Villa Solidaridad, Aymesa, La Plywood (Google Map 2019), y otros barrios pequeños de los cuales existe un nutrido número de estudiantes que asisten a la Institución Educativa.

En el año lectivo 2017-2018, existe un crecimiento acelerado de la población estudiantil así como de la infraestructura, lo que implica ampliar los servicios educativos desde inicial hasta Bachillerato General Unificado (BGU) y Bachillerato Técnico en Comercio y Administración; de esta forma se le otorga a la Institución Educativa la categoría de Unidad Educativa Fiscal, para las secciones matutina y vespertina (MEC 2017).

3. El plantel

3.1. La infraestructura

La institución educativa se distribuye en tres edificios de hormigón armado en planta baja, de los cuales dos son para aulas escolares y uno para el área administrativa. En el año 2017 se construyen nueve módulos prefabricados con dos aulas cada uno y cuatro aulas mixtas antiguas. Actualmente existe un laboratorio de cómputo que funciona como salón de audiovisuales con material informático donado por instituciones públicas y privadas.

Los servicios que posee en la actualidad la institución son el Bar Estudiantil, una bodega para almacenar la alimentación escolar y otra para el área de Cultura Física. La atención a los representantes de los estudiantes se realiza en la sala de profesores ubicada en el segundo piso.

Existen tres patios centrales que están distribuidos de sur a norte: el primero en Educación Inicial y primero de EGB; alrededor del segundo patio se encuentran ubicadas dos aulas, el bar estudiantil, el parqueadero; y en el tercer patio se conectan las canchas de ecuavóley e indofútbol, diez aulas, el área administrativa y el centro de cómputo. En la parte baja del terreno se ubican cuatro aulas prefabricadas destinadas a Educación General Básica (Colegio J M O., 2019)

Las áreas verdes están distribuidas alrededor de la institución, las mismas permiten realizar proyectos ecológicos, a excepción de la zona sur occidental donde atraviesa la Av. Gonzalo Pérez Bustamante (Ex. Simón Bolívar), considerada una vía de alta velocidad, constituyéndose en una debilidad para la comunidad educativa; situación que ha ocasionado accidentes fatales incluyendo la pérdida de la vida de un estudiante en el año 2012 (LA HORA 2012). En la parte norte se encuentra una quebrada la misma que sirve de límite con el barrio Simón Bolívar (Google Map 2019).

3.2. Docentes y estudiantes

La ONU considera a los docentes como una de las fuerzas más sólidas e influyentes para garantizar la equidad, el acceso y la calidad de la educación. Son la clave del desarrollo mundial sostenible. No obstante, su formación, contratación, permanencia, estatus y condiciones de trabajo son temas que siguen siendo preocupantes. Otro inconveniente de la educación es la escasez y falta de preparación de los mismos (UNESCO 2013, párr., 1). También se les considera a los docentes como la clave de éxito para cumplir con el objetivo sostenible: 4 de la agenda Educación 2030 (UNESCO 2016, 54). [...] “se debe brindarles todas las oportunidades necesarias para que dediquen su motivación, su energía, sus conocimientos y las competencias adquiridas durante su formación a conseguir el máximo rendimiento posible del aprendizaje de todos los niños y jóvenes” (UNESCO 2016, 273).

Los sistemas educativos exitosos que garantizan la calidad y la equidad se han centrado en un desarrollo profesional continuo que favorece el aprendizaje y el mejoramiento de los docentes a lo largo de sus carreras. Los docentes como cualquier persona tienen derechos socioeconómicos y políticos, como a trabajar en condiciones dignas y recibir una remuneración adecuada. La docencia debe ser una profesión atractiva que se elija como primera opción y en la que la formación y el desarrollo sean continuos, mejorando para ello la condición profesional y las condiciones de trabajo de

los profesores, y brindándoles mayor respaldo; asimismo, los gobiernos deberán fortalecer los mecanismos de diálogo político con las organizaciones de docentes (UNESCO 2016, 54).

La capacitación del personal docente está organizada por la Comisión Técnico Pedagógica, que mediante talleres y conferencias realizadas por representantes del Ministerio de Salud Pública, Bomberos, Policía Nacional, docentes y psicólogos socializan los conocimientos sobre temas, educativos, seguridad, medioambientales, sexualidad, drogas. En este sentido también los docentes se capacitan mediante cursos que se ofertan en instituciones particulares o universidades avalados por el MEC, o realizan el perfeccionamiento profesional en las diferentes Universidades del País (Colegio JMO. 2019b).

El Ministerio de Educación con el objetivo de identificar a los mejores profesionales de la educación para ocupar las vacantes en el Magisterio Nacional, ejecuta el programa “Quiero Ser Maestro”, se organiza en dos fases: el proceso para la obtención de la calidad del elegible y el concurso de méritos y oposición para llenar vacantes de docentes en el Magisterio Nacional (MEC. 2019)

Otro procedimiento que utiliza el MEC para mejorar el perfil del docente, es mediante su capacitación y el programa de Actualización Docente, desarrollado por la Dirección Nacional de Formación Continua, mediante el acompañamiento en su labor pedagógica desde que ingresa al sistema educativo y durante todo su trayecto profesional, con el propósito de fortalecer su desempeño profesional y de los estudiantes.(MEC. 271d. C.) Un mecanismo utilizado es la plataforma “MeCapacito” donde se trabaja en la formación continua, maestrías para docentes y la formación inicial y e inducción profesional (MEC. 2019).

La Institución Educativa cada año realiza esfuerzos por mejorar las capacidades y habilidades de los integrantes de la comunidad educativa mediante instrumentos curriculares designados por el Ministerio de Educación como el Proyecto Educativo Institucional (PEI), el Código de Convivencia, el Plan Curricular Anual, el Plan de Unidad Didáctica y el Plan de Destreza con Criterio de Desempeño. Por otra parte, el PEI se utiliza como “un documento público de planificación estratégica institucional en el que constan acciones estratégicas a mediano y largo plazo, dirigidas a asegurar la calidad de los aprendizajes estudiantiles y una vinculación propositiva con el entorno escolar” (LOEI, Art. 88).

En el contexto de lo analizado anteriormente, podemos observar en la Tabla 4 al personal docente y autoridades que han laborado en la institución en los últimos 10 años. Ingresan un total de 284, de ellos 180 es personal femenino que representa el 63% y 104 varones que representa el 37%. Un 93% son profesionales afines al área educativa (Normalistas, Licenciados, Masters y Doctores). En esta década, el gobierno de la Revolución Ciudadana impulsa estudios de cuarto nivel para los docentes, como Maestrías y PHD dentro y fuera del país (EducarEcuador 2016), lo que ha permitido mejorar su nivel profesional como en este caso; también hay profesionales con otros títulos, son el 7% (Ingenieros, Tecnólogos, Bachilleres) y los Psicólogos que laboran en el DECE.

Tabla 4
Docentes que trabajan en la UE. Jorge Mantilla Ortega (2008-2018).

DOCENTES DESDE 2008-2018				
N°	TÍTULO	DOCENTES		TOTAL
	DOCENTES	MASCULINO	FEMENINO	
1	Bachilleres	1	1	2
2	Ingeniero	5	0	5
3	Psicólogo	1	2	3
4	Ninguno	1	0	1
5	Superior Tecnológico	3	4	7
6	Otros títulos	0	1	1
7	Dr. En Ciencias de la Educación	0	9	9
8	Asistente pedagógico	3	0	3
9	Lic. Ciencias de la Educación	73	144	217
10	Profesor primario	3	3	6
11	Lic. Ciencias de la Educación-Superior	0	5	5
12	Postgrado. Master y PHD Ciencias de la Educación	14	11	25
	TOTAL	104	180	284

Fuente: UE-JMO.

La gran movilidad de los docentes contratados durante este período se debe a factores externos e internos propios de un período donde se realizan reformas educativas. Según datos de la institución, en los últimos dos años han trabajado entre 64 y 66 docentes, en cambio en 10 años laboran 284 docentes, situación que aclara la rectora de la institución, manifestando que el movimiento de personal docente se debe especialmente a que un gran número de ellos participaron en el programa “Quiero Ser Maestro”, al ser ganadores los docentes a contrato se trasladan a otras instituciones,

otros se acogen al programa de sectorización, hay jubilaciones, renunciaciones y ampliación de la oferta educativa lo que ocasiona la llegada de docentes a préstamo, que luego regresan a su institución (Flores 2019, entrevista personal).

En relación con la pregunta si la movilidad docente ¿afectó a la calidad de la educación? la rectora considera que no en los casos que se sustituye enseguida al docente, porque se realiza un seguimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, pero en casos donde no integraron pronto los docentes, si afecta de manera negativa a la calidad educativa. (Flores 2019, entrevista personal). Esta profesionalización de los docentes se afianza en esta década en mayor porcentaje debido al impulso y la preocupación del gobierno central por la preparación de los mismos (EducarEcuador 2016, párr. 1).

Tabla 5
Evolución de estudiantes matriculados desde 1985 al 2018.

Nº	Año	Estudiantes		Total
		Hombres	Mujeres	
0	1985-1986	Sd.	Sd.	13 ¹
1	2008-2009	81	75	156
2	2009-2010	309	303	612
3	2010-2011	358	378	736
4	2011-2012	418	447	865
5	2012-2013	266	315	581
6	2013-2014	492	506	998
7	2014-2015	428	484	912
8	2015-2016	397	425	822
9	2016-2017	385	404	789
10	2017-2018	641	684	1325
TOTAL		3775	4021	7796

Fuente: UE. - JMO.

En la Tabla 5, se observa que desde el año lectivo 1985-1986 la institución educativa funciona con 13 estudiantes para el primer curso del Ciclo Básico (Tulcanaza 2019, entrevista personal). En 23 años de vida institucional como Colegio Técnico Fiscal recibe 156 estudiantes con un promedio de aceptación por año de 6 estudiantes. A partir del año lectivo 2009-2010 la población estudiantil se cuadruplica con el impulso que le da el gobierno de la Revolución Ciudadana a la educación; según datos obtenidos

¹ No existen documentos de este período escolar.

desde el año lectivo 2007 al 2015, la matrícula de la población más pobre incrementó seis puntos porcentuales, pasando del 89,0 por ciento a 95,4 por ciento (TELESUR, párr. 2).

Desde 2009 al 2018 la población estudiantil de la institución se duplica, y en el año lectivo 2017-2018 se contabiliza con 1325 estudiantes en las jornadas matutina y vespertina; este mismo año se amplía la oferta educativa en la institución y adquiere la categoría de Unidad Educativa, con los servicios educativos desde Inicial 1 y 2, Educación General Básica, Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico en Administración.

En la Tabla 6, se analiza la población estudiantil de Educación General Básica Superior, donde se observa una creciente masificación, mientras asciende el nivel de estudiantil. Así en octavo año el promedio de estudiantes es de 25; en noveno aumenta a 39; en décimo año aumenta a 44 estudiantes debido a la migración de estudiantes de otros países como Venezuela, Colombia y a las migraciones desde otras regiones del país, o de instituciones fiscales y particulares de la ciudad de Quito. También se observa un predominio de los estudiantes varones en estos cursos.

Tabla 6
Estudiantes por paralelo.

Curso	Paralelo	Estudiantes		Total
		Varones	Mujeres	
Octavo	A	14	11	25
Octavo	B	12	14	25
Noveno	A	29	10	39
Décimo	A	24	16	44
TOTAL		78	52	122

Fuente: UE. -JMO.

En este capítulo se realiza el resumen sobre el contexto de estudio de la presente investigación, en el que se describe las características históricas y geográficas del crecimiento la Unidad Educativa “Jorge Mantilla Ortega” y el contexto de trabajo de los docentes, autoridades y de formación de los estudiantes desde su fundación hasta la actualidad.

Por otra parte el proceso histórico institucional permite obtener información de la gestación y nacimiento de la institución educativa primero como Colegio Nacional, Colegio Nacional Técnico y finalmente en Unidad Educativa Fiscal; este proceso se enriquece con el aporte económico de la Fundación El Comercio, mediante becas de estudio a los estudiantes con mejores promedios.

El esfuerzo inicial de los fundadores se consolida durante treinta y tres años de funcionamiento de este proyecto educativo, y la aspiración de los pobladores del sector de contar con una institución educativa fiscal, que en la actualidad brinda servicios educativos de Inicial 1 y 2, Educación General Básica, Educación General Básica Superior, Bachillerato General Unificado y Bachillerato Técnico. Además de la aprobación a la gestión educativa institucional por parte de la comunidad, se visualiza en el aumento considerable de la población estudiantil desde su fundación hasta la actualidad.

También se destaca el proceso evolutivo y las características de la infraestructura institucional desde su fundación hasta la actualidad; de esta forma se conocen la potencialidad física-educativa, para albergar parte la población estudiantil de los barrios del sector sur y especialmente del sector sur oriental de Quito.

En cuanto al perfil de los docentes, se concreta en la evaluación de la formación, la capacitación y la especialización por parte del Ministerio de Educación, el esfuerzo institucional y personal de los docentes para adquirir las herramientas cognitivas mejorado de esta forma sus habilidades y destrezas, repercutiendo en mejorar la calidad de la educación y el fortalecimiento institucional.

La institución educativa cuenta con el servicio básico de internet para secretaría, los docentes pagan su propio servicio a una empresa privada. En el caso del centro de cómputo cuenta con material informático poco actualizado, donado por otras instituciones educativas y privadas por lo que no se utiliza para actividades pedagógicas por carecer de conexión a internet institucional. Las instalaciones se adecúan cada año para realizar las evaluaciones “Ser Bachiller” a los estudiantes de tercero de bachillerato.

Las aulas poseen el mobiliario básico indispensable para el desempeño escolar como: pupitres, pizarras y el escritorio para cada aula que son entregados a toda la Unidad Educativa por parte del Ministerio de Educación. El Gobierno Estudiantil y el Gobierno Escolar gestionan y coordinan el trabajo comunitario mediante mingas para el

mantenimiento del mobiliario, la infraestructura y de los espacios recreativos de la institución educativa.

Otro de los servicios que se ha implementado en los dos últimos años es el transporte escolar con varias rutas para las secciones matutina y vespertina; este servicio se utiliza especialmente para los niños de inicial y EGB. Las rutas del transporte escolar se han establecido de acuerdo a las necesidades de los usuarios; la coordinación y monitoreo lo realiza una comisión integrada por docentes, padres de familia y autoridades.

También se han realizado entrevistas semiestructuradas a docentes, autoridades y miembros del DECE, manteniendo el anonimato y agregándoles nombres ficticios, con el objetivo de conocer la relación laboral entre los mismos. Además, se han seleccionado al azar varios cursos para realizar encuestas socioeconómicas a los estudiantes para conocer la realidad de sus hogares. En este contexto, Yolanda (2019, entrevista personal) como inspectora de la institución, considera que la relación entre docentes es buena y regular; solo un pequeño porcentaje es malo, consecuencia de los comentarios infundados que se realizan en la institución; de la misma forma Carolina (2019, entrevista personal) inspectora de curso, manifiesta escuetamente que existe una buena relación profesional entre todos. Víctor (2019, entrevista personal) docente de Biología argumenta que las personas son iguales por eso debemos ayudarnos; tenemos criterios y caracteres diversos. Raquel (2019, entrevista personal) docente de contabilidad, considera que existe una buena relación profesional y de amistad, donde prima el respeto y la armonía; se dicen las verdades sin dañar a los compañeros y autoridades, con el objetivo de mejorar la institución.

En la investigación realizada en cuanto a la relación docentes estudiantes; se conoce la versión de una de las autoridades entrevistadas quién manifiesta que el 99% de los estudiantes tienen respeto hacia los docentes, mientras que el 1% no respeta a los docentes o autoridades; considera que se debe mantener la distancia con los estudiantes y evitar mantener relaciones de amistad. Así mismo, manifiesta que, si es el caso, el docente debe poner las reglas en el aula, pero si el estudiante se pasa y persiste en su actitud hay que seguir el debido proceso para la sanción respectiva (Yolanda, 2019 entrevista personal). También Rosario (2019, entrevista personal) como docente e integrante de inspección también considera que se debe mantener la disciplina para ganarse el respeto de los estudiantes, teniendo cuidado y sin exagerar porque hay denuncias y siempre manejando la ley y el código de convivencia institucional. Las dos

autoridades de inspección entrevistadas anteriormente coinciden al manifestar que “el docente no debe ser amigo del estudiante, además de ser firmes y ser guías, pero sin atropellar sus derechos. “Ellos no deben vernos como personas débiles o sin autoridad; si tenemos que ayudarles beben ganase haciendo las cosas, sin regalar nada al estudiante”, manifiesta Rebeca (2019, entrevista personal). Víctor (2019, entrevista personal) declara que los docentes “somos los guías, pero también debemos imponer respeto, dar reglas claras, infundir valores, conocimiento siempre respetando las diferencias”.

En el imaginario de los docentes sobre la situación socioeconómica de los estudiantes, en general manifiestan que pertenecen a familias de bajos recursos, muchos padres no son profesionales, no consiguen trabajos para vivir mejor, están rezagados en la sociedad, no tienen con qué mantener a la familia por tanto sus hijos pasan fuera de la casa; muchos estudiantes pertenecen a hogares disfuncionales, los chicos viven con familiares, abuelos, tíos; no son seres socialmente activos. En este contexto Víctor (2019, entrevista personal) considera que el marco legal no permite ayudar a los chicos, porque hay que cumplir con protocolos establecidos por las autoridades en cada caso. En el mismo sentido Raquel (2019, entrevista personal) argumenta que los estudiantes son parte de familias disfuncionales, los chicos consumen drogas, hay madres adolescentes, muchas madres realizan un doble rol familiar. Además, considera que el nivel educativo de los padres es bajo, por eso no hay apoyo familiar y no se involucran en el proceso educativo de sus hijos.

Las aseveraciones subjetivas realizadas por los docentes demuestran ciertos prejuicios negativos hacia los estudiantes y sus hogares; recordemos que la disfuncionalidad no tienen ningún límite social, ni financiero, ni intelectual, (...); la disfuncionalidad familiar es el incumplimiento de ciertas funciones de la familia (función económica, biológica, educativa, espiritual y cultural), debido a que no se promueve el desarrollo de la salud familiar de todos sus integrantes (Landázuri y Cecilia, 2000, 15).

En relación al criterio emitido por el entrevistado sobre ser una persona “socialmente activa” se puede interpretar como al ciudadano que cumple las leyes, paga impuestos, no molesta al vecino, que trabaja, estudia. Este perfil es considerado como de un “ciudadano común”; el ciudadano activo es la persona comprometida con la sociedad, que conoce sus derechos y obligaciones (Hacerfamilia.com 2017. párr. 2). Existe la duda si esta era la categorización que el docente pretendió describir; en todo

caso debemos tomar en cuenta que la sociedad y el mundo está plagada de diferencias, por lo que, no se pueden generalizar los prejuicios creados en la sociedad. La educación no permite la discriminación de los estudiantes en cualquier orden, porque el ser docente debe promover la valoración de los conocimientos, los valores culturales, sociales de cada uno de los estudiantes, de esta forma se puede propender aprendizajes significativos.

Una vez interpretados los argumentos emitidos por los docentes en cuanto a la situación de los estudiantes; procedemos a dar a conocer el acuerdo del MINEDUC, relacionado con los objetivos que persigue el Departamento de Consejería Estudiantil-DECE:

- Establecer e implementar estrategias para contribuir a la construcción de relaciones sociales pacíficas y armónicas en el marco de una cultura de paz y de no violencia;
- Fomentar la resolución pacífica de conflictos en todos los espacios de la vida personal, escolar, familiar y social;
- Promover el desarrollo de habilidades, capacidades y competencias para la vida de las y los estudiantes; y,
- Prevenir problemáticas sociales e intervenir en situaciones de riesgo que puedan vulnerar derechos de las y los estudiantes. (“MINEDUC-ME-2016-00046-A., Art. 4)

La funcionaria del DECE, relata la función de este departamento; considera que se debe velar por la integridad de los estudiantes y que se cumplan los derechos de los mismos, manejando debidamente las rutas y protocolos dentro de la institución educativa; así como que los estudiantes estén bien dentro del ámbito familiar; otra función es la mediación entre los integrantes de la comunidad educativa, aunque para la cantidad de estudiantes hace falta un trabajador social en el departamento. También señala como fortaleza la participación del Comité de Gestión en las actividades de la institución, pero la mayor debilidad está en la poca asistencia a los talleres o sensibilizaciones, especialmente a Educando en Familia donde se trata diferentes temáticas como valores, consumo de drogas, que no es una problemática solo institucional y que lamentablemente existe algunos estudiantes inmersos en estas problemáticas a los que se les hace el debido seguimiento y averiguación.

Otro factor es la falta de apoyo por parte de los representantes, debido a sus ocupaciones no hay control en casa. La condición socioeconómica de los padres, hace que los hijos falten a clases, porque no tienen incluso ni para el pasaje o los padres no tienen trabajo. En este año por ejemplo llegaron migrantes venezolanos que tienen dificultades económicas, pese al apoyo del Estado con el desayuno escolar, los textos, la no exigencia de listas de útiles, la presentación de trabajos en otro material o el uniforme. Se debe recalcar a los padres y a los estudiantes la importancia de continuar con la educación.

En el mensaje que se envía a la institución, manifiesta lo siguiente:

“al inicio de año comprometerá mediante un acta a los padres de familia a la asistencia a talleres, charlas, a la asistencia periódica a atención de padres para que conozcan las dificultades o las mejoras que los estudiantes están teniendo, y en el caso de los docentes deben motivar sobre el rendimiento académico y los llamados pertinentes a los representantes de los estudiantes para valoren la importancia de acudir a la institución educativa para que estén informados de las distintas problemáticas de la institución” (Angélica, entrevista, 2019).

Antes de proceder a la descripción de los datos de cada una de las tablas expuestas a continuación, se pone a consideración el siguiente artículo:

“La naturaleza dividió a la ciudad de Quito en 2, con una loma que siempre supo lo que hacía: el Panecillo. Ella ubicó al norte a los ricos y encerró en el sur a los pobres, intentando que no nos mezclemos, que no nos miremos. Por supuesto, las autoridades colocaron sobre la loma una gran estatua de una virgen que observa y bendice al norte” (El mundo, 2016).

Este es un ejemplo de cómo se crean imaginarios del sector sur de Quito y eso se refleja en las diversas manifestaciones culturales; no olvidemos que en esta parte de la ciudad se ubicaron la mayoría familias de origen obrero provenientes del sur del país (MUNDO 2016). Considerado el bastión industrial de la ciudad con empresas reconocidas como: La Internacional, Tanasa, Fosforera Ecuatoriana, Cablec, Ecasa, Incasa, Maestro, Plywood, Confiteca, Anín y más al sur empresas como Ideal-Alambrec y Eternit, algunas de ellas desaparecidas. El análisis histórico del contexto geográfico, social y económico nos permite desnudar las características de los habitantes del sector

y de la población estudiantil que acude a los centros educativos del sector. De esta forma se expone una muestra de la situación socioeconómica de los padres de familia y las aspiraciones de los estudiantes de 1° a 3° de bachillerato es este contexto de estudio.

Tabla 7

Entrevista a estudiantes de 1° a 3° de BGU de la UE Jorge Mantilla Ortega.

DATOS DEL ESTUDIANTE																	
Cursos	Sexo		Total	Hermanos		Vive con:			Tiempo libre				Estado civil			Tiene hijos	
	Hombres	Mujeres		1 y 2	3 y mas	Padres	Madre y otros	Con pareja	Descansa	Trabaja	Estudia	Otras	Soltero	Casado	U. Libre	SI	NO
1°	24	17	41	19	22	38	3		8	20	9	5	41				41
2°	14	22	36	13	23	25	11		5	15	9	6	36			2	34
3°	23	14	37	14	23	32	5	1	4	8	19	6	36		1	4	33
Total	61	53	114	46	68	95	19	1	17	43	37	17	113	0	1	6	108
%	53,5%	46,5%	100%	40%	60%	83%	16%	1%	15%	38%	33%	15%	99%		1%	5,2%	94,8%

Fuente: Propia.

Tabla 8

Estudiantes de 1°, 2° y 3° de BGU de la UE Jorge Mantilla Ortega

ASPIRACIÓN DE LOS ESTUDIANTES						
CURSOS	1°	2°	3°	TOTA L	%	ENCUESTADOS
Aspiran: estudiar en la Universidad	29	25	21	75	66%	114
Aspiran: Bachiller trabajar, policía, militar, cursos.	8	11	20	39	44%	

Fuente: propia

Tabla 9
Datos de los padres de familia

DATOS DE LOS PADRES																				
CURSOS	Vivienda			Total estudiantes	Estudios padres				Profesión padre				Estudios madre				Profesión madre			
	Propia	Arrenda	Otro		Primaria	Secundaria	Superior	Otro	Artesano	Obrero	Funcionario	OTRO: Chofer, Albañil, Supervisor, no contestan	Primaria	Secundaria	Superior	Otro.	Artesano	Obrero	Funcionario	OTRO: ama de casa, comerciante, camarera, gerente
1º	24	16	1	41	10	18	11	2	1	6	5	29	14	17	8		4	5	32	
2º	16	19	1	36	11	13	10	2	1	4	5	26	12	18	4	1		2	36	
3º	25	11	1	37	9	21	5	2	2	8	4	23	14	15	7	1	4	4	27	
TOTAL	65	46	3	114	30	52	26	6	4	18	14	78	42	51	19	2	4	8	93	
%	57%	40%	3%	100%	26,4%	45,6%	22,8%	5,2%	3,5%	15,8%	12,2%	68,5%	37%	44,5%	16,5%	2%	3,5%	7%	8%	81,5%

Fuente: Propia.

En la tabla 7, se realiza un estudio a 114 estudiantes de primero a tercer curso de B.G.U. de la sección matutina sobre las características personales y familiares. En este contexto se observa que el 60% de estudiantes tiene 3 y más hermanos, el 40% tienen 1 y 2 hermanos; además un 83% de estudiantes viven con sus progenitores, mientras que el 16% viven con la madre y otros familiares; y el 1% con su pareja.

En relación al tiempo libre el art. 24 de la Declaración Universal de los Derechos Humanos, dice: “Toda persona tiene derecho al descanso, al disfrute del tiempo libre, a una limitación razonable de la duración del trabajo y a vacaciones periódicas pagadas”, (UNESCO 2016) en el período de descanso el 38% de los estudiantes se dedican a trabajar, el 33% a estudiar, realizan otras actividades el 15% y apenas el 14% descansa. La mayoría de estudiantes son solteros y depende de sus padres (113 estudiantes) y un solo estudiante vive con su pareja, mientras que seis estudiantes son padres adolescentes.

En la tabla 8 se refleja la aspiración de los estudiantes para seguir los estudios superiores un 66%, mientras que el 34% desean terminar el bachillerato, trabajar, seguir cursos rápidos, otros optan por la vida militar y policial, porque son trabajos seguros.

En la tabla 9 se observa que el 57% de los padres de familia tienen casa propia, mientras que el 40% alquila la vivienda y el 3% comparten la residencia con familiares; característica que influye en la economía familiar. Los padres hombres están mejor preparados académicamente; el 26% tienen educación primaria y las madres el 36%; en educación secundaria los varones alcanzan el 46% y las madres el 45%; el 23% de los padres entrevistados tienen educación superior, mientras que las madres llegan al 17%, y en otros estudios el padre 5% y la madre 2%.

Para que la administración de la institución educativa sea eficiente y efectiva es necesario que se sistematice las características más relevantes de su historia, el proceso de fundación, el pensamiento filosófico y político institucional como fuente de inspiración educativa, y a la vez socializar estas características a los integrantes de la comunidad educativa para crear una identidad institucional.

Realizar un inventario detallado de la infraestructura y los bienes de la institución educativa que evidencie la información existente de la misma, información que permita una eficiente planificación, organización y administración educativa por parte de las autoridades de la Unidad Educativa, Distrito Educativo y del Ministerio de Educación.

Propiciar vínculos para la gestión estratégica con la comunidad educativa, especialmente las empresas y la población aledaña a la institución y su dirigencia, para emprender proyectos de colaboración interinstitucional sobre temas de interés común para las partes. De esta forma obtener una mejor aceptación en la comunidad educativa que repercuta en mejorar la calidad de la educación de los estudiantes que forman parte la institución.

Capítulo tercero

Metodología, aprendizaje significativo, conocimientos teóricos y técnicas de aplicación.

1. Introducción

El desarrollo del presente capítulo se realiza mediante entrevistas semiestructuradas a docentes, autoridades y estudiantes de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Matilla Ortega”. Además, tiene como perspectiva, conocer las bases teóricas encaminadas a desarrollar las características de las estrategias metodológicas y la clasificación del aprendizaje significativo, así como las estrategias metodológicas, los recursos didácticos y metodológicos utilizados en el aula por parte de los docentes entrevistados. Desde el método cualitativo el estudio pretende aproximar a la realidad social a través de los entrevistados, en este caso a partir de la percepción y actuación que tiene el sujeto en el propio contexto de estudio.

El objetivo de estudio en este capítulo es conocer las interpretaciones que los actores de la investigación realizan del problema de la investigación relacionado a la aplicación de los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo y la utilización de las estrategias de enseñanza, así como de los recursos didácticos utilizados por los docentes para causar curiosidad e interés por aprender en los estudiantes de la institución educativa.

Recordamos que en la investigación los nombres de los docentes, estudiantes y autoridades se han omitido por motivos de confidencialidad, de esta forma los entrevistados aparecen con nombres ficticios. Además, se presentan referencias teóricas del tema en estudio que aportan al desarrollo narrativo de la investigación; contrastando o subrayando las interpretaciones presentadas en las entrevistas y el respectivo análisis de las mismas.

2. Metodología

La curiosidad e interés en los estudiantes por aprender en el aula de clase se proyecta ejecutar desde la propuesta constructivista del aprendizaje y los aportes teóricos de la pedagogía crítica considerada como un conjunto de supuestos teóricos y prácticas y como un conjunto de conocimientos ingeniosos, contextuales en constante

cambio, que está en conexión con las representaciones simbólicas, la vida cotidiana y las realizaciones materiales del poder (Ibermón 2002,56).

La curiosidad e interés por aprender se enfoca en la conceptualización teórica constructivista de la educación donde el papel del sujeto en el proceso de generación del conocimiento para reconocer la existencia de características de las personas, diferencias entre unos y otros, y aspectos importantes de cada individuo (J. de Zubiría Samper 2006). El presente trabajo se sustenta en el aprendizaje significativo cuyo objetivo es enseñar a pensar y actuar sobre contenidos importantes del contexto personal con intencionalidad suficiente (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003), en los aprendizajes de conceptos, representaciones y proposiciones de la teoría de propuesta por Ausubel; aplicado a las estrategias metodológicas, los recursos y materiales didácticos utilizados por los docentes.

La investigación utiliza el modelo de investigación interpretativa donde las personas aprenden por medio de la relación con el mundo físico, social y cultural en el que está inmerso el estudiante; siendo el conocimiento producto del trabajo intelectual personal, resultado de las vivencias del individuo desde su nacimiento hasta la muerte; razón para que las estrategias metodológicas sean consideradas como “un conjunto de procedimientos con un objetivo determinado; el aprendizaje significativo” (Arguello 2016, 4).

El enfoque de la investigación es el método cualitativo que permite encontrar el soporte para generar la curiosidad e interés en los estudiantes por aprender en el aula de clase; mediante la recolección de datos de las cualidades, intereses y sentimientos espontáneos de los involucrados en la investigación para aclarar el contenido de las preguntas durante el proceso de interpretación. De esta forma en la investigación se utilizan técnicas cualitativas para la recolección de información en la institución educativa y de los integrantes de la comunidad educativa mediante una observación flexible, las entrevistas abiertas, revisión de documentos institucionales, diálogo con los involucrados, análisis de experiencias en el aula e historias vividas durante el proceso de enseñanza aprendizaje (Sampieri 2006, 9).

La curiosidad e interés por el aprendizaje en el aula de clase en la que se enfoca la investigación, visto desde la conceptualización teórica del constructivismo que proyecta investigar la utilización de estrategias metodológicas implementadas por los docentes en el aula de clase, recolectando información mediante entrevistas semiestructuradas, es decir con preguntas elaboradas previamente, alternando con otras

que surgen de forma espontánea a los agentes involucrados en la actividad educativa: docentes, autoridades y estudiantes.

También se tiene como objetivo investigar las estrategias metodológicas y recursos didácticos utilizados por los docentes mediante el modelo de investigación cualitativa realizando la recolección de datos a cinco estudiantes de noveno, décimo de EGB Superior y primero de BGU de las secciones matutina y vespertina que fueron seleccionados indistintamente, respetando las horas de los recesos reglamentarios de los estudiantes. En el caso de los docentes entrevistados fueron seis docentes de diferentes áreas: Ciencias Sociales, Lengua y Literatura, Química, Ciencias Naturales y Emprendimiento; tres autoridades como la Rectora, Inspectora General y Subinspectora; y la representante del DECE. De la misma forma las entrevistas a los profesores se realizan de acuerdo a la predisposición y afinidad hacia los mismos, con la finalidad de obtener respuestas auténticas por la cercanía hacia ellos, aunque dos docentes consideraron la posibilidad de recibir las preguntas con anterioridad para repasar y contestarlas de forma efectiva.

En este sentido se organiza una batería de veinte y cinco preguntas para los docentes, las mismas que pretenden extraer sus conocimientos y experiencias en relación a la teoría del aprendizaje significativo durante su trayectoria profesional. Las preguntas de las entrevistas se organizan de acuerdo a los objetivos específicos planteados en esta investigación; en este contexto se requiere investigar el manejo y dominio de los conocimientos teóricos sobre el aprendizaje significativo y la aplicación de los mismos en el aula de clase, mediante la utilización de estrategias metodológicas y recursos didácticos utilizados por los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

A los estudiantes en cambio se realiza seis preguntas, en relación al manejo de las herramientas pedagógicas realizadas por los docentes en el aula de clase, la afinidad o preferencia hacia ciertas asignaturas y docentes; la utilización de materiales y recursos pedagógicos; obteniendo como conclusión que los estudiantes prefieren a los docentes que utilizan recursos didácticos activos, dinámicos, que sean motivadores, empáticos, amables de esta forma permitan aprendizajes eficaces y eficientes.

En el momento de la entrevista se aprecia en los docentes una especie de incomodidad ante ciertas preguntas, especialmente aquellas que no eran muy familiares; ante esto se aprecia que los docentes responden de acuerdo a criterios personales y respondiendo con aquellas que pueden encajar en las preguntas. En cambio, en la mayoría de los estudiantes se percibe más espontaneidad en las respuestas; aunque muy

escuetas, pero respondidas con franqueza. En algunas respuestas especialmente de los docentes se ha realizado un parafraseo dando a conocer la esencia de lo respondido, de esta forma presentar mayor claridad del texto, aunque en el momento de las entrevistas se intenta clarificar las respuestas emitidas mediante las repreguntas.

3. El Aprendizaje Significativo

Las interpretaciones realizadas por los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” sobre la conceptualización del aprendizaje significativo, se contrasta con los criterios emitidos por los estudiantes, mediante la recolección de la información de los conocimientos teóricos que poseen los docentes sobre la teoría del aprendizaje significativo y el conocimiento que tienen de la teoría pedagógica escrita por el psicólogo educativo norteamericano David Ausubel.

Desde la perspectiva de los docentes entrevistados en relación a la pregunta “Qué entiende por aprendizaje significativo”; en este sentido se manifiesta que: “es para qué sirve un estudio, es el para qué le va a servir ese conocimiento y cómo lo va a poner en práctica el ser humano, lo que le gusta, lo que podemos descubrir en los estudiantes sus habilidades, para qué son buenos y sobre todo para qué es útil” (Martha 2019, entrevista personal). También se considera que: “hay cantidad de teorías, son conocimientos que nos sirven y podemos aplicar en la vida cotidiana y profesional. Nuestro propósito es mejorar el proceso educativo para esto nos sirven las bases teóricas, científicas, cognitivas del aprendizaje significativo; es decir aprender para la vida” (Rebeca 2019, entrevista personal). Enrique (2019, entrevista personal) considera que el conocimiento que llega al estudiante no sea un conocimiento superficial, debe quedarse en él para que pueda ponerlo en práctica en cualquier momento de su vida. En este mismo aspecto manifiesta que: “el aprendizaje que deja huella y ha impactado, es un aprendizaje que vamos a utilizar en la vida diaria y que no se nos va a olvidar, que permanece en el tiempo y nosotros lo podemos usar y practicar” (Nancy 2019, entrevista personal). “cuando el estudiante conoce algo y se le queda en él, para aplicarlo en cualquier momento de la vida. Son los conocimientos, destrezas, metodologías que sirven para la vida” (Rebeca 2019, entrevista personal)

Resumiendo, las declaraciones de los docentes se destacan que, los aprendizajes significativos son los conocimientos que tienen valor y utilidad en la vida cotidiana y

profesional de las personas, son aquellos conocimientos que permanecen en el tiempo en el estudiante y no se olvidan. Se considera que un aprendizaje es significativo cuando el estudiante conoce la utilidad del nuevo contenido aprendido relacionándolo con el conocimiento que ya ha asimilado.

La Teoría de Reuven Feurestein, manifiesta que la mediación es entendida como el resultado combinado entre la relación directa del individuo con el medio y la experiencia de los aprendizajes mediatizados, que tiene su planificación y evaluación desarrollados por el docente, quien debe estar siempre atento a las necesidades del individuo que está aprendiendo, teniéndose en cuenta su cultura que es la base para la existencia de significados para los estímulos propuestos. (Orrú 2003, 22)

En las declaraciones realizadas por los docentes se perciben respuestas vacías en su contenido, por ejemplo. Cuando se manifiesta que existen “cantidad de teorías”, pero no se manifiesta cuáles son esas teorías, por lo demás de alguna forma abarcan un espacio de lo que pueden ser las características del aprendizaje significativo como: los que va a poner en práctica (aplica el nuevo conocimiento), o los aprendizajes para la vida (conocimiento a largo plazo); para qué sirve o descubrir las habilidades de los estudiantes (conocimientos previos); de esta forma apreciamos la importancia que puede representar esta teoría pedagógica, el aprendizaje significativo de los educandos y en el desarrollo de las destrezas y habilidades para la vida.

Otro interrogante realizado los docentes fue la siguiente: ¿cuándo un aprendizaje es significativo? Martha (2019, entrevista personal) respondió “es cuando los estudiantes aprenden algo que les gusta y se profundiza en el tema, encontrándole sentido y utilidad al mismo. Cecilia (2019 entrevista, personal) indica que “puede ser en cualquier momento, se le puede aplicar nuevamente a pesar de haber pasado el tiempo. El internet puede ser un recurso de apoyo o las experiencias vividas que ayudan a motivar y enseñan a ser mejores”. En este sentido Eggen y Kauchak (2005, 134) manifiestan que: " [...] no hay un solo enfoque de enseñanza apropiado para todas las situaciones, en consecuencia, una enseñanza eficaz requiere de diferentes estrategias para alcanzar diferentes objetivos”.

Contrastamos la información del párrafo anterior con las respuestas de los estudiantes relacionando con la siguiente pregunta: ¿Los profesores te enseñan de acuerdo a tus intereses? Jazmín (2019, entrevista personal) explica que la mayoría de docentes utilizan como recurso la exposición, actuar en clase, para que el aprendizaje sea rápido y preciso de acuerdo a los intereses de los estudiantes con temas

interesantes de los que se aprende algo nuevo para luego ponerlo en práctica”. Jéssica (2019, entrevista personal) indica que “unos docentes si nos enseñan de acuerdo a nuestros intereses, pero otros no; unos profesores no saben cómo explicar, nos confunden antes que enseñarnos”. William (2019, entrevista personal), manifiesta enfáticamente que los docentes “no nos enseñan de acuerdo a nuestros intereses, porque esos intereses vienen del Ministerio de Educación, hay que cumplir las leyes, y no lo que los estudiantes queremos, nosotros tenemos que cumplir las reglas”. Dos de las tres declaraciones emitidas por los estudiantes manifiestan que no se están tomando en cuenta las expectativas que los estudiantes tienen durante el proceso de enseñanza aprendizaje; llamado de atención que permite buscar alternativas significativas en los aprendizajes de los educandos.

En referencia a lo analizado anteriormente se considera que el aprendizaje puede ser significativo en el aula cuando tiene dos dimensiones: primero, se refiere a la manera como se adquiere el conocimiento y segunda, la relacionada a la forma en el que el conocimiento adquirido posteriormente incorporado en la estructura de conocimiento o estructura cognitiva del alumno (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 37).

También se analiza el concepto de significación como parte del aprendizaje significativo, poniendo como ejemplo el lugar de nacimiento de una persona, acontecimiento que permite establecer una identidad con esa zona; identidad que le otorga significado y significación en el momento que se resalta algún acontecimiento que transcurre en ese sitio; en este contexto se pone un ejemplo del nacimiento de una persona en un barrio de la ciudad de Riobamba, donde se pretende realizar un estudio importante; este acontecimiento permite llamar la atención del individuo que habiendo salido del terruño por muchos años, se crea un interés por conocer lo que sucede en ese sitio; porque fue parte de él en su niñez, en su vida juvenil; por tanto tiene un significado y significación este acontecimiento. En el mismo caso, si se expone este hecho a otra persona que ni siquiera conoce la ciudad de Riobamba, simplemente no le va a causar interés, inquietud o curiosidad por conocer lo que sucederá en esa ciudad. Es decir, no existe ningún vínculo (significado, significación) que le relacione con aquel territorio.

En el ejemplo se cambian algunos términos con motivos didácticos; de esta forma se considera a la “significación” como el vínculo invisible que tiene una persona con su lugar nacimiento, con el propósito que persigue, con los temas que le

interesan o le cautivan y a la vez que le pueden provocar curiosidad e interés por conocer e investigar.

Para conocer cómo los docentes manejan características del aprendizaje significativo en el aula de clase; se realizan entrevistas a los estudiantes de EGB Superior y de primero de BGU de la Unidad Educativa “Jorge Matilla Ortega”; situación que permite conocer criterios y prácticas pedagógicas que los docentes realizan en el aula. Desde la perspectiva y descripción de los estudiantes se responde a la siguiente pregunta: ¿Cómo aprende en el aula de clase? En este sentido Jazmín (2019, entrevista personal) considera que el aprendizaje en el aula de clase ocurre cuando se pone atención, se hace silencio, aunque algunos compañeros molestan, lo que molesta a los demás, eso ocasiona enfrentamientos con otros estudiantes para que hagan silencio, para poder aprender, porque si no se sabe se obtiene una mala nota y nadie va a entender lo que el profesor explica. Jéssica concuerda con William (2019, entrevista personal) argumentando que: “el aprendizaje se mejora cuando se hace silencio, aunque casi la mayoría hace bulla, aunque se debería aprender de manera interactiva, realizando preguntas”.

En las declaraciones de los dos entrevistados se puede evidenciar que los estudiantes deben cumplir un rol propio y personal en el aula que es obedecer, hacer silencio, poner atención y preguntar al profesor lo que no entienden. Pero estos son estereotipos creados por el sistema, lo que desvela que en la educación actual todavía se ejecuta la fuerza y poder (autoridad) de los docentes para hacer cumplir una conducta esperada (hacer silencio) y de las instituciones en este caso. Por ello se le considera a la escuela como uno de los principales aparatos de poder, en el cual los docentes fueron concebidos como los ejecutores de decisiones y políticas que escapaban a su voluntad (Boggino y Vega 2006). Además existe la petición de los estudiantes que las clases sean activas; ante esta situación gran parte de la eficacia de los docentes radica en las propias fortalezas y preferencias personales y en adopción de estrategias adecuadas a los estudiantes (Eggen y Kauchak 2005) que pueden mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

También se debe motivar a los estudiante para proveer de motivos para que la persona realice determinada acción y ponga todo su empeño, interés y esfuerzo en el logro de la misma, [...] por lo tanto impensable en el aprendizaje sin motivación previa, porque son estos motivos los que los estimulan y dirigen hacia el conocimiento (Bixio 2006). De esta forma conciliamos el pensamiento de la escritora con el criterio que los

estudiantes tienen sobre el gusto por el aprendizaje en el aula; en este sentido, Jazmín (2019, entrevista personal) revela una latente realidad al manifestar que “el profesor no solo debe estar hablando y hablando, porque enseguida aparece el sueño, por lo que se debe enseñar con dinámicas y exposiciones”. En el mismo sentido Jéssica (2019, entrevista personal) manifiesta: “me gustaría también aprender con dinámicas porque así se aprendo más, porque si un profesor viene y le dan lecturas, yo no entiendo de esa forma. Los audiovisuales son recursos importantes en la actualidad y de ellos Alexis pide que: “las clases sean más dinámicas cuando manifiesta que le gustaría aprender con vídeos, utilizando la sala de audiovisuales, interactuando entre los compañeros, en grupos y talleres”. Brighite y William (2019, entrevista personal) coinciden en que el aprendizaje debe ser de forma dinámica, con juegos y pasándola bien en el aula.

En las entrevistas realizadas podemos advertir que los intereses de los estudiantes se encaminan a que los docentes incluyan en la planificación de clase, estrategias didácticas que promuevan el interés y la motivación, con el objetivo de evitar el aburrimiento hacia determinada asignatura y peor aún generar apatía hacia algún docente, por lo tanto: “El aula de clase debe ser un lugar interesante y provocativo [...] Las demostraciones o las actitudes diseñadas para despertar la curiosidad pueden ser incluidas en cada lección o unidad”. (Woolfolk y Gutiérrez Aguilar 1990). Los estudiantes dan la voz de alerta sobre el rol que los docentes deben desempeñar en cada proceso de enseñanza aprendizaje.

En el tema de la motivación Cecilia Bixio (2006), manifiesta que:

“la motivación, los motivos o el interés, son considerados sinónimos donde los individuos tienen plena conciencia de los mismos por lo que puede realizar un esfuerzo de voluntad para alcanzar las metas a las que estos motivos quedan referidos. Aclara que la motivación, interés no son condiciones suficientes ni únicas, pero si aparecen como condiciones necesarias para el aprendizaje”.

Los docentes tienen que dedicar gran cantidad de su tiempo para realizar actividades administrativas antes que dedicarse a su propio rol profesional: planificar, investigar, elaborar recursos y materiales didácticos, evaluar y otras actividades propias del docente; pero en la actualidad han dejado estas actividades porque tienen que entregar una gran cantidad de informes para “sustentar” y “evidenciar” las actividades realizadas en la institución y en la casa; la tramitología es continua como por ejemplo

durante el período de exámenes de recuperación de los estudiantes, donde los docentes: [...] como se manifiesta “deben llenar un formulario que los obliga a redactar hasta siete documentos, entre otros informes para los directivos del plantel, comunicados a padres, planificación grupal e informe de avance del alumno” (El Comercio, 2017). Se realizan informes de tutoría, inclusive realizar la matrícula de los estudiantes, porque no hay el personal administrativo suficiente. Los docentes están realizando actividades administrativas que les competen exclusivamente a funcionarios especializados en esa área; los docentes deben cumplir con las obligaciones que por naturaleza le pertenecen, planificar mejor sus clases que de alguna forma puede repercutir en mejorar la calidad de la educación. A continuación, tenemos un relato de la organización administrativa educativa en el exterior:

“La experiencia como migrante me permite comparar, aunque se diga que las comparaciones pueden ser odiosas. En la antigua residencia en el exterior fuimos una sola vez a la Consellería de Educación para obtener las plazas para que mis hijos asistan a la institución educativa más cercana a nuestra residencia, nos asignaron las plazas sin documento alguno que avalara los conocimientos de mis hijos (libreta de calificación, pases de año, etc.); se necesitaba únicamente el DNI o la tarjeta de residencia de los postulantes. Las plazas existen para los estudiantes, porque la Consellería de Educación reserva al inicio del año escolar para los hijos de migrantes o para estudiantes que en el transcurso del año escolar se cambian de residencia por trabajo de sus padres y para casos excepcionales. Se asigna el grado y curso de acuerdo a la edad de los chicos; simplemente porque la educación es un derecho, por lo tanto, no debe existir ningún impedimento para ejercerlo. Todos los trámites se realizan en la secretaría de la institución educativa donde se matriculan los estudiantes” (Edison, relato, 2019).

Argumentado los conceptos mencionados sobre lo que los docentes definen “el interés para el aprendizaje significativo”, Martha (2019, entrevista personal) manifiesta que “el interés es no quedarse con la duda y buscar explicaciones de las cosas para aportar nuevos elementos al tema de clase”. También Nancy (2019, entrevista personal) explica que “el interés y la curiosidad van de la mano; por ejemplo, cuando hay un interés de cocinar, aprendo a cocinar. Hay que partir de los intereses y los gustos de ellos, ejemplo: la música, internet, en base a eso partimos y vamos relacionando épocas pasadas, también es buscar algo hasta lograrlo, pero el

docente debe crear nuevas estrategias para llegar a ellos”.

Para contrastar los argumentos emitidos por los docentes sobre el concepto de interés; los estudiantes responden por las preferencias o gustos por las asignaturas; en este caso, Jazmín y Jéssica (2019, entrevista personal), prefieren las asignaturas de Ciencias Sociales, porque: “el profesor nos hace conocer el antes, el después y lo que pasará, eso nos explica el profesor” constatando que la metodología utilizada por el docente de Ciencias Sociales hace que sus clase sean interesantes y los estudiantes tengan cierta afinidad o predilección por las asignaturas mencionadas; hay el estímulo en el aula de clase, de esta forma se crea interés por conocer los temas analizados. En el caso de Alexis (2019, entrevista personal) manifiesta que le gusta las matemáticas, porque quiere ser alguien en la vida; respuesta que viene influenciada por los padres, según asevera el mismo estudiante; considera que las matemáticas se utilizan para todo, en este sentido es importante estudiar y seguir una profesión afín a la asignatura. Hay también la preferencia por la Biología, porque estudia el ser humano, los seres vivos, de esa rama se escoge la anatomía, porque estudia el cuerpo humano y le gusta esta asignatura como futura profesión. Otros prefieren la asignatura de Educación Artística porque tiene la habilidad de tocar un instrumento musical y las Ciencias Naturales con la que aprende cosas que no había conocido antes y además la docente explica de forma calmada, sin gritos y cuando tiene dudas le explica nuevamente y no se enoja (Wiliam y Magaly 2019, entrevista personal).

Los estudiantes entrevistados destacan de los “buenos profesores” la utilización de dinámicas, metodologías activas y pertinentes para evitar el cansancio de los estudiantes y sobre todo la paciencia y la empatía que los docentes tienen hacia ellos; características que puede ser el “antídoto” para evitar que los chicos se aburran. En este sentido es necesario inaugurar un nuevo mundo e inventar una nueva escuela donde se debe cambiar la melancólica y la nostalgia por la ilusión; es darle a la ilusión un lugar teórico en quehacer educativo. Entonces debemos evitar el aburrimiento porque el termómetro que indica la caída del poder y la influencia que tiene la escuela, de su devaluación social, de la crisis por la que atraviesan los currículos escolares a la hora de competir con la avasallante información que circula por los medios de información y las redes sociales (Bixio 2001, 11).

En lo que se refiere a la “significación como característica del aprendizaje significativo” Nancy (2019, entrevista personal) manifiesta “todo lo le sirve a la persona, como un conocimiento general que se adquiere a lo largo de su vida; en este

caso el aprendizaje que no olvidamos, lo que podemos utilizar en cualquier momento; podemos poner un ejemplo cuando bebés y niños reaccionamos al escuchar nuestro nombre, porque nuestros padres y familiares lo pronuncian, luego se aprende a escribir en los primeros años de escolaridad o cuando aprendemos el número del documento de identidad”. También considera a la significación al aprendizaje que no se olvida, que se queda cuando aprendemos, como a pedalear una bicicleta cuando somos niños, podemos pasar años sin pedalear una bicicleta, pero en cualquier momento podemos subirnos en una bicicleta y seguir pedaleando sin problema, porque aprendimos alguna vez. Como manifestamos anteriormente, la significación va más allá del simple accionar mecánico, es el vínculo creado que nos impulsa a conseguir algo que nos interesa, que nos gusta. De esta forma sistematizamos el concepto de significación como aquello que nos lleva darle importancia a algo porque es conveniente, interesante por su existencia o consecuencia para el ser humano en el contexto educativo.

En cuanto a lo que se concibe como conocimientos previos del estudiante para apoyar un aprendizaje significativo, Cecilia (2019, entrevista personal) manifiesta que: “es el conocimiento adquirido producto de las experiencias propias, de las redes sociales o lo que aprendió en el colegio en años anteriores, así como los conocimientos que se adquieren con la experiencia de la vida cotidiana, del contexto, la prensa, la radio que luego se va a estudiar”. En el caso de Nancy (2019, entrevista personal) considera que “puede ser el punto de partida de cualquier conocimiento nuevo para luego ir a uno más avanzado, como los conocimientos que el estudiante ya tiene desde el vientre, cuando nacemos ya aparecen las nociones, las ideas del mundo en que vivimos. Cecilia (2019, entrevista personal) dice que “el estudiante al enfrentarse a un tema nuevo ya tiene noción, idea de algo”.

Resumiendo, los argumentos emitidos por los docentes relacionados con los conocimientos previos, se considera que son los conocimientos adquiridos por los estudiantes a lo largo de su vida, como experiencias que existen y que en cualquier momento se pueden utilizar. Pero se evidencia la carencia del discurso sobre la relación que deben tener los conocimientos, experiencias adquiridas y la relación con los nuevos aprendizajes que los estudiantes tienen en su estructura cognitiva, la misma que debe ser clara, estable y organizada, donde surgen significados precisos, sin ambigüedad y que ayudan a retener su fuerza que nunca se pueden separar (Ausubel, Novak, y Hanesian 1978). “[...], desde esta perspectiva uno de los objetivos de la educación consiste en cambiar las nociones superficiales y cotidianas que tienen los

estudiantes, hacia nociones más profundas y académicas”. En este contexto se puede considerar como ideas o conocimientos previos “a una gran cantidad de concepciones espontáneas sobre muchos fenómenos científicos que se encuentran asentadas en nuestra mente y que nos sirve para interpretar las experiencias que nos rodea, aunque sea de manera inconclusa e inadecuada” (Carretero 2009, 88,9).

A la pregunta realizada sobre la definición de la curiosidad para un aprendizaje significativo, Martha responde que: “es ver las cosas donde el otro no puede ver, es querer saber más, querer más explicaciones de las cosas y empezar a cuestionarlas”. También se le considera a la curiosidad como la necesidad de conocer algo nuevo, considerando que el ser humano es curioso por naturaleza; la curiosidad es algo que se quiere experimentar, explorar; buscar el gusto de aprender cosas diferentes (Rebeca y Enrique 2019, entrevista personal). En cambio, Cecilia (2019, entrevista personal) considera como las inquietudes que se quieren saber, satisfacer; buscando, leyendo, indagando.

Los criterios de los estudiantes sobre lo que conciben como curiosidad se sistematizan en las ganas de saber cómo se hicieron las cosas, preguntar sobre un tema o saber más de ese tema o algo que no se conoce o pasa y empezar a investigar. (Jazmín 2019, entrevista personal). William (2019, entrevista personal) subraya que: “es probar cosas nuevas, por ejemplo, una materia nueva, un deporte nuevo, aprender cosas nuevas”.

En el artículo de la revista “Cuadernos de Investigación Educativa” se define a la curiosidad como: “la actitud que desarrolla el alumno para saber, manifestándose a través de la formulación de preguntas que le permiten seguir transitando en el camino de la comprensión” (Klimavicius 2018, 51). También se conceptualizan a la curiosidad “como un sistema positivo de motivación emocional asociado con el reconocimiento, la búsqueda y la autorregulación de la novedad y el desafío” (Román González 2016, 20).

La pregunta realizada a los docentes relacionada con ¿La significación y los conocimientos previos pueden causar curiosidad e interés en los estudiantes? En este sentido, Martha (2019, entrevista personal) manifiesta: “cuando hay curiosidad e interés, el estudiante va a investigar, busca información; pero si los conocimientos son repetitivos o no saben para qué sirven; el estudiante no se motivará”. Enrique considera que “los docentes para impartir los conocimientos en clase deben partir de los conocimientos previos que tienen los estudiantes; los estudiantes deben compartir

lo que conocen de cualquier tema” Nancy (2019, entrevista personal) argumenta que “la significación y los conocimientos previos sí causan curiosidad e interés, especialmente en los estudiantes, para ellos lo que es prohibido es más atractivo, más interesante; ellos hacen lo contrario de lo que se les dice”. El análisis realizado por los docentes se encamina dentro del marco de lo que los estudiantes deben conocer, la importancia que tienen los conocimientos tomando como referencia su contexto, su realidad su experiencia (conocimientos previos); si esto sucede, las actividades pedagógicas se convierten en atractivas, interesantes; en consecuencia, pueden causar curiosidad e interés en los estudiantes.

Por lo expuesto, es importante que el docente conozca la estructura cognitiva del estudiante con sus antecedentes y conocimientos previos, un vocabulario, un marco referencial personal, para conocer su madurez intelectual (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003b). También David Ausubel considera que el conocimiento y las experiencias previas son las conductoras de la enseñanza y manifiesta: “Si tuviese que reducir toda la psicología a un solo principio, diría lo siguiente: el factor aislado más importante que influencia el aprendizaje es aquello que el aprendiz ya sabe. Averígüese esto y enséñese de acuerdo con ello” (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 40).

Al realizar la pregunta a los docentes sobre ¿Cuáles son los elementos del aprendizaje significativo? se recaban las siguientes interpretaciones: Martha (2019, entrevista personal) argumenta que: “es el contexto social en el que vive el estudiante, lo que pasa en el presente se debe encajar con el futuro”. Rebeca (2019, entrevista personal) considera que: “existen tres elementos como: los docentes, el estudiante, padre de familia, la filosofía institucional de la que se desprende la metodología, las estrategias, técnicas, instrumentos y material didáctico”. Nancy (2019, entrevista personal) expresa que “son los conocimientos que nosotros podemos aplicar a través de habilidades, destrezas, las fortalezas que nosotros tenemos”.

En el contexto expuesto y para aclarar las características del aprendizaje significativo, a continuación, se sistematiza un mapa conceptual realizado por Frida Días Barriga, donde considera que:

“el aprendizaje significativo crea esquemas del conocimiento con una relación sustancial entre la nueva información de los contenidos curriculares y los conocimientos previos de los alumnos y los profesores. Este aprendizaje requiere de condiciones favorables

como son un significado real o psicológico y un significado potencial o lógico; el primero es la disposición o actitud favorable de los alumnos y profesores; en cambio el segundo es la relación no arbitraria y sustancial del material y apoyos didácticos que utiliza el docente. Otra característica del aprendizaje significativo se facilita por los puentes cognitivos como las analogías, los mapas conceptuales, los organizadores previos y otras estrategias que se pueden utilizar. También ofrece ventajas porque fomenta la motivación intrínseca, la participación activa, la comprensión y a “aprender a aprender” (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 44)

En las declaraciones de los docentes se observa algunos elementos del aprendizaje significativo, cuando se menciona al contexto social donde vive el estudiante; este es el ámbito donde se forma la representación mental de la realidad (esquema del conocimiento), y es donde los estudiantes adquieren experiencias (conocimientos previos), que bien organizados y planificados (relación no arbitraria) con los contenidos curriculares y las intenciones (disposición favorable) de los docentes mediante las metodologías, las técnicas y los recursos didácticos (puentes cognitivos); estas características pueden llevar a la motivación y hacia el aprendizaje. En consecuencia, la definición de los docentes en relación a los elementos del aprendizaje significativo está apegada a lo que se manifiesta en este modelo pedagógico, pero que requiere que estos conceptos emerjan de forma consciente por parte de los docentes hacia la organización, planificación y ejecución en el aula de clase.

En este sentido los docentes definen como memoria a largo plazo a los conocimientos que permanecen en el estudiante y que lo relacionan con las noticias, en las redes sociales. Martha (2019, entrevista personal) pone como ejemplo: “los valores que aprenden en casa y los reproducen con los compañeros”. Rebeca (2019, entrevista personal) considera a las experiencias, donde no se puede tener conocimientos textuales de un tema, los mismos que deben convertirse en experiencias y prácticas; este conocimiento no está puro, intacto; éste nos sirve para cualquier contexto. Son considerados como recuerdos de ciertos conocimientos y experiencias para el aprendizaje; “éstas nos marcan y pueden ser positivos o negativos que nunca se pueden olvidar”. También se pueden considerar a los conocimientos que nunca se olvidan; cuando se visita el medio natural o el laboratorio, se enseñan experimentos que no se olvidan (Nancy y Cecilia 2019, entrevista personal).

En este contexto la memoria a largo plazo; se refiere a todo lo que el estudiante posee, es decir todos los conceptos adquiridos que nos permiten comprender lo que está a nuestro alrededor y la que nos ayuda a desenvolvernó como seres sociales con nuestros semejantes (Hilgard y Bower, 1986)

Evidentemente los docentes conceptualizan la memoria a largo plazo, como un cesto donde se receptan todos los conocimientos que poseemos los seres humanos y que vamos adquiriendo a lo largo de nuestra experiencia. Para darle sentido a lo expuesto se debe manifestar que la memoria a largo plazo necesita de la memoria a corto plazo como trasvase hacia la primera; será parte de la misma siempre y cuando esté procesada y organizada. Por eso es necesario vincular los conocimientos nuevos con los que ya conoce el estudiante, para hacer significativos los aprendizajes, por lo tanto las clases deberían iniciarse con preguntas y con una evaluación diagnóstica, [...] con el objetivo de dar a conocer lo las ideas anticipadas y dar a conocer los conceptos e ideas previas (Carretero 2009,76).

En cuanto a lo que conciben los docentes como conocimientos previos del estudiante para llegar un aprendizaje significativo; Cecilia (2019, entrevista personal) manifiesta que: “es el conocimiento adquirido producto de las experiencias propias, de las redes sociales o lo que aprendió en el colegio en años anteriores, así como los conocimientos que se adquieren con la experiencia de la vida cotidiana, del contexto, la prensa, la radio que luego se va a estudiar. En este contexto, Nancy (2019, entrevista personal) considera a cualquier conocimiento nuevo para luego ir a uno más avanzado, como los conocimientos que el estudiante ya tiene desde el vientre, cuando nacemos ya aparecen las nociones, las ideas del mundo en que vivimos. El estudiante al enfrentarse a un tema nuevo ya tiene noción, idea de algo.

Resumiendo, los argumentos emitidos por los docentes sobre los conocimientos previos como los conocimientos que los estudiantes han adquirido a lo largo de su vida, como experiencias que existen y que en cualquier momento se pueden utilizar. Pero se carece de un discurso de la relación que deben tener los conocimientos, experiencias adquiridas con los nuevos aprendizajes que los estudiantes tienen en su estructura cognitiva, la misma que debe ser clara, estable y organizada, donde surgen significados precisos y sin ambigüedad y que ayudan a retener su fuerza que nunca se pueden separar (Ausubel, Novak, y Hanesian 1978). “[...], desde esta perspectiva uno de los objetivos de la educación consiste en cambiar las nociones superficiales y cotidianas que tienen los estudiantes, hacia nociones más

profundas y académicas”. Así, se puede considerar como ideas o conocimientos previos “a una gran cantidad de concepciones espontáneas sobre muchos fenómenos científicos que se encuentran asentadas en nuestra mente y que nos sirve para interpretar las experiencias que nos rodea, aunque sea de manera inconclusa e inadecuada” (Carretero 2009, 88,9).

Para desarrollar el siguiente apartado sobre el interés como concepto de aprendizaje, debemos mencionar que la motivación, los motivos o el interés, son considerados sinónimos donde los individuos tienen plena conciencia de los mismos por lo que puede realizar un esfuerzo de voluntad para alcanzar las metas a las que estos motivos le impulsan. [...] aclarando que la motivación y el interés no son suficientes ni únicas para alcanzar los objetivos, pero se les considera condiciones necesarias para el aprendizaje (Bixio 2006,16).

En relación al tema Ferres i Prats (2008,52) menciona al pensador italiano Antonio Gramsci al considerar que “El error del intelectual consiste en creer saber sin comprender y, sobre todo, sin sentir y sin estar apasionado, no solamente por el saber en sí, sino por el objeto del saber”. En este sentido si los docentes deben transmitir viejos contenidos obligatorios; se debe tratar de que éstos parezcan nuevos, imitando a los publicistas, conectando los contenidos con los deseos de los estudiantes, aunque sea de forma artificial- (Ferres i Prats, 2008,61).

Por lo tanto utilizar metodologías o cambiar los contenidos no sirven para que se generen los deseos de aprender, no es un problema de la escuela sino de un problema contextual, porque a ello se debe dirigir la planificación (Bixio 2006,59).

Los docentes también describen la forma cómo aplican los conocimientos previos en el aula para llegar al aprendizaje significativo. En el mismo sentido se manifiesta que se utilizan temas cotidianos y las experiencias para aplicar en el tema de clase, luego se desarrolla la parte científica. Por otra parte, se argumenta que los conocimientos se adquieren en las prácticas pre-profesionales, en las empresas públicas o privadas y que luego se aplican en el ámbito laboral; estos conocimientos se emplean en los laboratorios contables (Martha y Rebeca 2019, entrevista personal). También los conocimientos previos se realizan mediante preguntas y con una prueba de diagnóstico antes de empezar la clase, preguntando, dándole oportunidad que los estudiantes hablen para llegar al tema que se plantea” (Enrique y Nancy 2019, entrevista personal). En cierta forma existe la falta de claridad suficiente en la aplicación de los conocimientos previos de los estudiantes como parte de los recursos

cognitivos para conectar con los nuevos conocimientos, para llegar a conocimientos significativos y trascendentes.

Recordemos que mediante este estudio se pretende conocer cómo los docentes de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Matilla Ortega” utilizan los recursos institucionales para causar “curiosidad en interés en el aula de clase”. Aclarando que la aplicación de los conocimientos previos es para los estudiantes; por otra parte, sería erróneo considerar que el docente pueda “completar” los conocimientos que les falta a los educandos como si se tratara de kilos de productos que debe completar para realizar la compra, cual balanza a la que le falta agregarle algunos gramos y completar el 100% de la adquisición.

En relación a la motivación de los estudiantes por parte de los docentes para que aprendan mejor, en este sentido Ferres i Prats (2008, 54,7) consideran que la educación y la cultura tienen deudas notables en cuanto a la capacidad de creación de deseo. No se sabe cómo cumplir esta función; se tiene estudiantes maravillosos, pero no se sabe cómo utilizarlos. La educación se preocupa mucho por el conocimiento y poco o nada las emociones; sin tomar en cuenta que las dos se complementan. “La educación ha de ser industria del deseo si pretende ser industria del conocimiento”

Los docentes responden a la interrogante sobre la motivación que realizan hacia los alumnos; en este caso se lleva a la motivación hacia lo superfluo, maquillando el verdadero objetivo educativo, consideran que se motiva describiendo la importancia de los aprendizajes o utilizando valores humanos individuales como la perseverancia y el respeto (Martha y Rebeca 2019, entrevista personal). También se debe motivar mediante lecturas y relatos, cuentos, historias cortas dependiendo de las circunstancias de la clase y a la manera del docente (Enrique 2019, entrevista personal). Se puede motivar a partir de los intereses y los gustos de ellos, ejemplo: la música, internet, en base a eso se van relacionando épocas pasadas. También conjugando los conocimientos personales, la experiencia, con los conocimientos previos de los estudiantes, de esta forma desarrolla las destrezas (Nancy y Cecilia 2019, entrevista personal).

Ferres i Prats (2008, 61) expone el pensamiento de Albert Einstein como aquel que “la enseñanza debe ser tal que pueda ser recibida como un regalo, y no como una amarga obligación. El verdadero arte del maestro es despertar la alegría por el trabajo y el conocimiento”, frase que podría llamar la atención a los docentes para que tengan presentes a la motivación y el interés como actitudes que debemos estimular siempre

en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Los docentes tienen en las manos una enorme responsabilidad que es la de motivar a los estudiantes para aprender. Pero los docentes motivan “aconsejando, cuando tienen bajas calificaciones o cuando no presentan los deberes y realizando acuerdos para mejorar”. Jessica y Jazmín (2019, entrevista personal), expresan que la forma de motivar de los docentes es “aconsejando que deben ser alguien en la vida, tener una profesión, poner ganas en el estudio, porque eso va a servir para los estudiantes y sus vidas”. La motivación según Alexis (2019, entrevista personal) es manifestándoles que “deben presentar deberes, participar en clase y no molestar en clase”. William (2019, entrevista personal), considera que “los maestros que aparte de ser profesores, algunos se vuelven tus amigos; son sinceros, se aprende bastante del docente; porque transmite los conocimientos al estudiante”.

Los relatos demuestran con claridad que la mayoría de entrevistados manifiestan que los docentes fijan sus esfuerzos en motivar a los estudiantes mediante consejos para que estudien y sean “alguien en la vida”, término popular para caracterizar a una persona que mediante los estudios puede llegar a ser profesional. Los docentes motivan para adquirir un estatus social en el futuro, que supuestamente se consigue mediante el estudio, en otras palabras, siendo un “buen estudiante” pero prácticamente excluyen la motivación a su trabajo, a la clase, si se puede decir al currículo mismo, buscando técnicas o estrategias metodológicas adecuadas para que los estudiantes aprendan mejor.

Los docentes consideran que el contexto familiar y social no es propicio para la motivación de los estudiantes, porque éstos no ven que se valore el esfuerzo y la adquisición de capacidades y competencias. Con frecuencia se escucha: "Hoy a nuestros alumnos y alumnas sólo les interesa aprobar, y con el menor esfuerzo posible" (Alonso Tapia 2003). De la misma forma se expresa que “el aprendizaje profundo solo puede estar fundado en el interés, la voluntad, la curiosidad y se originan más allá de las fronteras de la razón, es mucho más que analizar o revisar conceptos, aprender implica un profundo proceso donde se crean relaciones entre las personas y su entorno” (La educación Prohibida, 2012).

También se ha incursionado en las preferencias que los estudiantes tienen hacia determinadas asignaturas y docentes en cuanto a su contenido y forma de enseñar en el aula de clase. Hay una comunión de argumentos para considerar que el profesor de estudios sociales enseña con detalle, porque les saca de dudas, les hace participar y

realiza dinámicas (Jazmín, Jéssica y Alexis 2019, entrevista personal). Docentes como de Lengua y Literatura, de Educación Ciudadanía enseñan bien y porque son temas interesantes (Jéssica 2019, entrevista personal). William (2019, entrevista personal), dice que le gusta como enseñan los profesores de Biología, Química y Filosofía; “enseñan muy bien de una manera dinámica, vienen con otro ambiente, con otro carácter a dar clases, como que ellos preparan las clases”. Analizando las entrevistas anteriores, hay tres estudiantes de la misma sección que nombran al mismo docente de Ciencias Sociales que enseña y explica mejor y con detalle las clases por tanto entienden la misma, además de hacer que éstas sean dinámicas. En este sentido se observa que hay una variedad de asignaturas que tienes ciertas preferencias por sus respectivas peculiaridades.

Cuando planificamos los bloques curriculares o las unidades didácticas, los docentes simplemente añadimos las recomendaciones que nos hacen el Ministerio de Educación, de la Junta académica, Comisión Técnico Pedagógica (MINEDUC 2016), constatando que los receptores de las decisiones emitidas por las autoridades pertinentes, al final son los estudiantes, quienes están en el último escalón educativo; ante esta situación se considera que la “educación al escolarizarse perdió los criterios exteriores de la naturaleza, hoy día leemos los criterios que salen de los libros, el problema es que a muchos de ellos les damos por verdaderos, entonces para qué voy a discutirlos, pero con eso desvirtuamos el proceso educativo que es de descubrimiento no del aprendizaje de las verdades (La Educación Prohibida, 2012) hemos perdido la “gentileza” de preguntar a los estudiantes los temas que les interesan aprender para incluirlos en la planificación y trabajarlos en clase.

Los estudiantes además de conocer temas del currículo nacional, tienen inquietudes por conocer otros temas por lo que se realiza la siguiente pregunta: ¿Qué temas te interesa aprender dentro del aula? Jazmín (2019, entrevista personal) asevera que “le gustaría conocer la creación de las cosas en el mundo, su evolución hasta la actualidad y el futuro” o conocer o lo que Alexis (2019, entrevista personal) manifiesta “lo que hay en la naturaleza, temas sobre la corrupción, lo que pasa en el país especialmente. Se considera que hay mucha corrupción, tráfico de drogas, delincuencia y otros temas interesantes” En cambio Jazmín y Alexis (2019, entrevista personal), los estudiantes se interesan por temas como la medicina, la psicología, el deporte o la basura que afecta al ambiente, la ecología y los grafitis; en esta circunstancia el docente debe estar preparado e informado para solucionar parte de sus

inquietudes. El docente es el guía del aprendiz por lo tanto no solo debe regirse a “dar clases” sino que esa clase debe ser un espacio para la reflexión y el análisis colectivo en el aula.

El interés y la motivación van de la mano en el desarrollo del aprendizaje significativo y es la esencia que proporciona energía y dirige la conducta del estudiante [...] que abarca tres categorías: lo cognoscitivo, lo conductual y lo humanístico; además se considera que nadie está absolutamente desmotivado. [...] todo estudiante está motivado aunque no esté atento a clase, porque está pensando en otra cosa que le motiva; [...] aquí es cuando viene la tarea del docente, buscar las estrategia y recursos adecuadas y necesarios para llamar la atención de los alumnos (Woolfolk y Gutiérrez Aguilar 1990).

También la investigación busca conocer ¿Cómo se aplican los intereses que tienen los estudiantes en la planificación de clases? Martha y Nancy (2019, entrevista personal) manifiestan que se pueden plasmar los intereses de los estudiantes utilizando las Tic (Videos, documentales, internet), incluyendo el dibujo, exposiciones y la música. Rebeca (2019, entrevista personal) en cambio considera que el diálogo se puede crear interés, los diálogos en el inicio de año sobre sus experiencias; de las prácticas pre profesionales que realizan en las empresas, de sus negocios familiares, del hogar, lo que conocieron en años anteriores, completando con valores y virtudes del ser humano. Desde el punto de vista de Enrique (2019, entrevista personal) dice que: “se puede aplicar los intereses en el aula de clase cuando se cambia las historias con las que trabaja, dependiendo de mi interés, de lo que yo quiera; plantear un problema que se da en la vida de los estudiantes o algo que pasó realmente provocando el gusto del estudiante”.

Sistematizando el párrafo anterior se conoce que los docentes utilizan una variedad de estrategias y recursos educativos que sirven únicamente para satisfacer los intereses de los docentes, como manifestaba el educador entrevistado anteriormente. De esta manera se debe dirigir todo el esfuerzo necesario en retomar el camino adecuado que permita desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes y a su vez enrumbarles en el proceso educativo, así como “orientar la construcción de conocimientos lo más significativos posibles, y presentar los materiales de aprendizaje de manera tal que sean potencialmente significativos” (Bixio 2002, 40).

Para diferenciar las técnicas de aprendizaje y estrategias metodológicas, así las primeras son métodos específicos que se aplican mediante la organización de

actividades en el aula por parte de los docentes y la utilización de los recursos didácticos necesarios y el manejo de las personas que intervienen en el proceso de enseñanza aprendizaje; en cambio las estrategias metodológicas son los procedimientos de búsqueda y que permiten tomar decisiones en condiciones específicas. Una estrategia de aprendizaje es la forma creativa y organizada de resolver un problema de aprendizaje (Ariño Latorre 2013, 41).

En este apartado se realiza la siguiente pregunta a los docentes “¿Qué técnicas utiliza Ud. para despertar el interés de los estudiantes en el aula de clase? En este sentido Martha (2019, entrevista personal) manifiesta que “se utilizan la tecnología, la música de los celulares, luego leen y sacan conclusiones del tema que se trabaja”. Rebeca (2019, entrevista personal) considera que se debe utilizar “las lecturas motivacionales sobre valores y actitudes positivas que debe tener el alumno, si el ser humanos es vacío no logra nada en la vida”. Nancy (2019, entrevista personal) declara que “se utiliza el método inductivo-deductivo, la lluvia de ideas especialmente. También Cecilia (2019, entrevista personal) manifiesta que “es conveniente interactuar con los estudiantes; ejecutar experimentos para llegar a la comprensión de lo que están aprendiendo en clase”.

Se conocen también los criterios de los docentes sobre “cómo utilizan las estrategias metodológicas en el aula de clase”. En este contexto Martha (2019, entrevista personal) comenta que “se realiza la explicación de las fases del conocimiento, con lecturas y respecto al criterio de los estudiantes para despertar la curiosidad e interés”. Como en el caso de Rebeca (2019, entrevista personal), aplica los casos prácticos mediante la resolución de problemas reales. Enrique (2019, entrevista personal) utiliza los cuestionarios, preguntas, imágenes, cuentos, historias, también las experiencias de los estudiantes y de los docentes para que aprendan mejor. Las respuestas de los docentes delatan la confusión que existe entre las estrategias metodológicas y técnicas de aprendizaje, incluso se confunden con los recursos didácticos que son obviamente parte de los dos procesos enunciados anteriormente.

En otro aspecto de la entrevista se pretende conocer los criterios de los estudiantes en relación a la siguiente interrogante: ¿Cómo pueden motivar los docentes para aprender mejor? el objetivo de la pregunta es conocer las técnicas y estrategias metodológicas que utilizan los docentes en la planificación y la ejecución en el aula de clase. En este contexto Jazmín (2019, entrevista personal) manifiesta que “la mayoría de profesores son muy buenos, situación que es aprovechado por los estudiantes, para

mí una motivación sería que hablemos y resolvamos las cosas, no nos quedemos con dudas”. Jéssica en cambio declara que “el docente debe estar de buen carácter, formar grupos de trabajo que sean dinámicos de esta forma tenemos ganas de trabajar”. El criterio de Alexis (2019, entrevista personal) se enfoca en que “los docentes deben hacer participar y exponer constantemente a los estudiantes para aprender mejor y salir adelante y poner la nota, y con la interacción en clase. Brighite (2019, entrevista personal) considera que los docentes deben dar consejos y ayudar a los estudiantes que están con bajas notas con trabajos en clase y no enviando las tareas a la casa. William (2019, entrevista personal) cree que los consejos, lecciones de vida pueden ayudar, por la experiencia que tienen los docentes.

Las respuestas emitidas por los estudiantes demuestran que los docentes deben utilizar técnicas y estrategias didácticas que promuevan los aprendizajes dinámicos, utilizando el diálogo mutuo, la interacción y la participación colectiva; donde el docente sea un referente de vida y sobretodo conserve siempre un buen carácter y evite acumular trabajos para realizar en la casa, como manifiesta Brighite (2019, entrevista personal).

4. Técnicas de aplicación del Aprendizaje Significativo.

En este apartado de la investigación se sistematiza la forma de utilizar las estrategias de enseñanza y los recursos didácticos para causar curiosidad e interés por el aprendizaje en los estudiantes. En este contexto se pregunta a los docentes ¿Qué son la estrategia metodológica para un aprendizaje significativo? La respuesta de Martha (2019, entrevista personal) es la siguiente: “son las herramientas, métodos a utilizar, es el proceso a seguir y que es lo que quiere conseguir, desde dónde va a empezar, cómo va a partir; como aplica esa estrategia; es decir saber lo que hago y ver los resultados. En el caso de Rebeca (2019, entrevista personal), define como “la actividad que el docente propone al estudiante de acuerdo a la planificación curricular. Son los caminos, herramientas utilizadas en el aula para un conocimiento eficaz.

Los docentes explican sobre la pregunta “Qué estrategias metodológicas conocen para un aprendizaje significativo”. Rebeca (2019, entrevista personal), considera que las estrategias metodológicas son “el Aprendizaje Basado en Problemas Prácticos, la lectura comprensiva y la escritura”. Nancy (2019, entrevista personal) menciona que son “los organizadores gráficos, los trabajos en grupo, trabajos

individuales, talleres con preguntas objetivas, preguntas abiertas, crucigramas, ideogramas, sopa de letras.

En el caso de las estrategias metodológicas utilizadas por los docentes para que el aprendizaje sea significativo; Enrique (2019, entrevista personal) añade que son “la tecnología, los casos prácticos y el diálogo con los estudiantes son importantes estrategias para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje”. Nancy (2019, entrevista personal) utiliza como estrategias “los trabajos grupales, trabajos individuales, talleres con preguntas objetivas, preguntas abiertas, crucigramas, ideogramas, sopa de letras”. Cecilia (2019, entrevista personal) dice que “recurre a la reflexión, la experiencia y la teoría que se enseña a diario”.

En relación a lo expuesto anteriormente se considera que las estrategias metodológicas son ordenamientos que el docente utiliza en forma consciente y flexible con el objetivo de lograr aprendizajes significativos en los estudiantes. [...], se les puede definir como medios o recursos para prestar el apoyo pedagógico. Algunas estrategias de enseñanza son los resúmenes, organizadores previos, ilustraciones, organizadores gráficos, analogías, preguntas intercaladas, señalizaciones, mapas y redes conceptuales y organizadores textuales y otros. En la cuestión de las estrategias de aprendizaje son considerados como los procedimientos (conjunto de pasos, operaciones o habilidades) que un estudiante utiliza en forma consciente y deliberada como instrumentos para aprender significativamente y solucionar sus problemas (Díaz Barriga Arceo y Hernández Rojas 2003, 151, 2).

Las estrategias metodológicas necesitan de los recursos didácticos, herramientas que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje. Estos instrumentos se emplean para la observación de experiencias o demostraciones, para ilustrar determinados aspectos o para ponerlos en manos de los alumnos (Gonzalez Serra 2008, 141). En este sentido Nancy y Rebeca (2019, entrevista personal) definen como “los materiales utilizados y presentados por los docentes para llegar al conocimiento”. También Martha, Enrique y Cecilia (2019, entrevista personal) consideran que son “los elementos y materiales necesarios para enseñar como: el proyector, dibujos, talleres, textos, el celular, tecnología (Tablet), los papelotes; con el fin de que aprendan lo que se les enseña”.

En las entrevistas a los docentes se advierte que los recursos más utilizados por los docentes son las nuevas tecnologías, a pesar que en la institución educativa está prohibido a los estudiantes llevar aparatos electrónicos, además que el Centro de

Audiovisuales actualmente no cuenta con los implementos necesarios, carece de conexión a internet para su funcionamiento y no está a disposición de los estudiantes. Aunque estos recursos tecnológicos pueden resultar interesantes y llamativos para los estudiantes; utilizar aulas virtuales, el celular, los videos, música de internet; otros como: los recursos del aula, las leyes, papelotes, hojas con diseño, cartas; dependerá del profesor y del tema a tratar como en Ciencias Sociales: los gráficos, mapas; y en Química los experimentos, recursos que llaman la atención a los estudiantes.

En el contexto de lo manifestado anteriormente hay que recordar la importancia de los recursos o medios auxiliares que utiliza el docente para provocar nuevos conocimientos o para lograr que estos descubran e investiguen por su propia cuenta; en este sentido (Gonzalez Serra 2008) manifiesta lo siguiente:

“El interés es la base de la motivación” [...], ese estado emocional o atracción debe despertarse a favor de las actividades, para que se fomente otra atracción o actitud más concentrada, que es la atención. Manifiesta, que la motivación está relacionado con el interés del estudiante, por lo que el docente debe conocer algunas fuentes de motivación del educando; como conocer la vida del educando, mediante la observación, el juegos, la lecturas, recurso que bien empleados tienen un gran valor educativo.

Nuevamente se advierte que en la aplicación de los recursos para el aprendizaje de los alumnos; en el caso de Martha que menciona a “la tecnología e internet”. Rebeca (2019, entrevista personal) utiliza “los laboratorios contables o de biología, también interpretando y aplicando las leyes”. Enrique (2019, entrevista personal) considera que se puede utilizar “las hojas o papelotes de colores y diseños que llamen la atención a los estudiantes se puede motivar, por tanto, se puede crear el interés en escribir, por ejemplo, una carta”. Nancy (2019, entrevista personal) profesora de Ciencias Sociales considera que se puede utilizar: “los mapas mudos con un procedimiento de ir pintando, recortando y pegar en el cuaderno, este proceso permite ubicarse en el espacio geográfico”, explica que “debemos trabajar lúdicamente, al final se adorna el trabajo de acuerdo a su creatividad”.

La escuela debe estar preparada para una diversidad de estudiantes y conocer sus propias necesidades educativas, identificando las virtudes de los estudiantes y cultivándolas (Levine 2003). Porque los estudiantes son diferentes y diversos, los

recursos también deben ser diversos; los mismos recursos no pueden servir para los mismos estudiantes. No es posible enseñar a sembrar en la pizarra a un niño que vive en el campo, él ya sabe sembrar y siembra en la tierra; en cambio el estudiante de la ciudad puede aprender este proceso mediante un vídeo o mediante una excursión al campo.

Con el antecedente analizado se proyecta conocer los criterios que los docentes emiten en relación a la utilización de los recursos didácticos en los diferentes cursos y paralelos de la institución educativa. En este contexto Martha (2019, entrevista personal) dice que: “el mismo recurso no sirve para otro curso, porque los estudiantes pueden distraerse o simplemente porque no les gusta. Pero el estudiante debe recibir lo que el docente propone en la planificación didáctica para el proceso de enseñanza aprendizaje, además porque el docente carece del tiempo necesario para preparar diferentes recursos o materiales didácticos para los diferentes cursos y asignaturas. Sin embargo, en este mismo aspecto Rebeca (2019, entrevista personal) manifiesta que: “los mismos recursos didácticos pueden servir para todos los cursos, porque se utilizan en los laboratorios contables al servir como fuente de consulta, para tener información cuando estudia en la Universidad o cuando los estudiantes van a los lugares donde trabajan; es una información de los procesos contables desde la constitución de la empresa hasta los estados financieros clasificados como finales, mediante todo un proceso, con todos los documentos que sustentan cada empresa; los documentos como la factura, comprobante de retención, nota de venta y otros. Enrique, en cambio cree que “el docente debe ser bastante hábil en la utilización de los recursos, conocer al grupo con quien trabaja”, pero Nancy (2019, entrevista personal) considera que “se puede cambiar la metodología por que los estudiantes tienen diferentes niveles de aprendizaje”.

En el contexto anterior se considera que se debe conocer la cotidianidad docente y los materiales utilizados para la elaboración del material didáctico; de esta forma pueden o no ser reutilizados, es el caso de las diapositivas, películas, mapas, documentos legales y otros que, por el tiempo de elaboración y el precio, pueden servir para otras actividades pedagógicas. En general, podemos percibir que los docentes utilizan los mismos recursos para otros cursos, dependiendo del grupo, pero lo ideal es utilizar diferentes estrategias metodológicas de acuerdo al grupo que se trabaja.

Conclusiones de las entrevistas

En la investigación realizada a los docentes de la Unidad Educativa “Jorge Mantilla Ortega” se conocen conceptos teóricos del aprendizaje significativo (significación, memoria a largo plazo, conocimientos previos y otros); pero se requiere que se profundicen en su concepción y logros utilizando herramientas pedagógicas como las estrategias metodológicas y los recursos didácticos para llegar al aprendizaje significativo; existen conocimientos obtenidos por los docentes desde aprendizajes empíricos adquiridos a lo largo de años de experiencia en la actividad educativa.

Las voces de los estudiantes entrevistados, demandan que los docentes desempeñen su labor de forma activa y dinámica en las actividades pedagógicas con una planificación previa; dominando estrategias de enseñanza aprendizaje significativas, así como los recursos indispensables que fomenten en el espacio de trabajo un reencuentro activo en las actividades de inter aprendizaje generando de esta forma interés y motivación por el conocimiento. Por lo expuesto, el entusiasmo y la empatía deben constituirse en los ingredientes principales para mejorar los procesos aprendizaje.

Además, se destacan las características tangibles de varios docentes que implementan procesos de enseñanza aprendizaje trascendentes, repercutiendo en la motivación y por ende la curiosidad e interés por el aprender en los estudiantes.

Los docentes definen el concepto de recursos didácticos y su utilización en el aprendizaje, pero confunden las técnicas de enseñanza y las estrategias metodológicas, por lo que se requiere consolidar los conceptos teóricos del aprendizaje significativo que los docentes deben dominar para su aplicación en el proceso. Los conceptos de interés y motivación se definen con claridad, sin embargo, éstos se deben enfocar hacia los contenidos curriculares que propone el MEC.

Se recomienda que las autoridades de la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega” ejecuten procesos de capacitación y reciclaje de los conceptos básicos y las principales teorías educativas existentes; conocimientos que pueden servir para definir con claridad los objetivos planteados por el Sistema Educativo Nacional y la institución educativa, articulando con las aspiraciones de los padres de familia y los estudiantes de adquirir una educación de calidad, repercutiendo de esta forma en mejorar sus condiciones de vida.

Capítulo cuarto

Propuesta de investigación: Plan de Clase

1. Introducción

En el presente capítulo se presenta una propuesta pedagógica en base a la investigación realizada de los capítulos anteriores en la Institución Educativa Fiscal “Jorge mantilla Ortega”, por lo que se plantea elaborar una Planificación Didáctica-Plan de Clase. Esta propuesta pedagógica pretende ser un instrumento práctico y ágil para los docentes en el desarrollo de las actividades didácticas en clase, además sea el elemento de conexión con los estudiantes en el desarrollo de aprendizajes significativos. En este contexto, la propuesta pedagógica busca generar experiencias educativas significativas y gratificantes en los estudiantes para el desarrollo de habilidades y destrezas cognitivas, psicomotrices y afectivas. De esta forma consolidar la aspiración de los estudiantes en la consecución de procesos pedagógicos gratificantes, con contenidos motivadores y contextualizados a las aspiraciones y conocimientos de los estudiantes.

Para cumplir con lo propuesto el Plan de Clase se desarrolla en tres etapas o fases: la *inicial*, donde se realiza el diagnóstico y la nivelación de los conocimientos que se debe ejecutarse durante todo el período de clase; en la *fase de elaboración*, se desarrollan las destrezas cognitivas, psicomotrices y afectivas en todas sus fases. Finalmente, en el *proceso de producción* el estudiante aplica las habilidades y destrezas adquiridas durante todo el proceso educativo. Es importante recordar que la evaluación es procesual, por lo que esta actividad se convierte en el eje horizontal en todo el transcurso de planificación didáctica.

El Plan de Clase como herramienta pedagógica propone desarrollar el ejercicio de la comprensión, el razonamiento y la autonomía de los estudiantes para promover aprendizajes significativos que a su vez puedan incidir en el desarrollo integral de habilidades y destrezas cognitivas (conocimientos), psicomotrices (habilidades) y destrezas afectivas (valores) de los estudiantes.

Lo que hace la diferencia al aprendizaje significativo es saber aquello que conoce o sabe (conocimientos previos) el estudiantes, esto que sabe se debe relacionar con los nuevos conocimientos en un contexto propio del estudiante, utilizando

estrategias metodológicas y recursos didácticos que despierten el interés y la motivación.

2. Planificación Didáctica.

La planificación didáctica de aula- Plan de Clase, es la herramienta con la que el docente se enfrenta directamente a los estudiantes en el aula. Por lo que es necesaria una buena organización para el momento de su ejecución. Desde la primera etapa de la planificación es importante generar la motivación necesaria hacia el aprendizaje y de acuerdo a sus propios contextos, observando sus aficiones, gustos o intereses.

Este Plan Clase está elaborado para aplicarse en cualquier momento a una matriz de planificación que la institución educativa utiliza para los docentes.

A continuación, procedemos a describir cada uno de los pasos de esta planificación, y para ello se ha seleccionado el 8° año de EGB Superior, por considerar como uno de los paralelos de difícil manejo por parte de los docentes debido a su elevado número de estudiantes. El tema a trabajar en esta planificación didáctica es: “Surgimiento de la agricultura y la escritura”

2.1. Componentes del Aprendizaje

Fase inicial

Diagnóstico. - En esta etapa la *Motivación* es importante, por lo que, utilizar dinámicas que se relacionen con el tema en estudio puede ser una herramienta para motivar al estudiante. La lluvia de ideas es una técnica que nos puede permitir iniciar con el proceso de enseñanza aprendizaje.

- a. Preguntar a los estudiantes sobre la comida tradicional de su preferencia.
- b. Conocer quiénes son las/los que cocinan.
- c. Conocer la procedencia del aprendizaje relacionado con el plato típico.
- d. Describir los ingredientes que contiene esa comida tradicional.
- e. Escogen cinco estudiantes, alternando en cada clase con los demás, hasta completar con la totalidad. De esta forma participan todos.
- f. Escriben los nombres de los platos tradicionales en la pizarra o papelote y debajo de los mismos se anota los ingredientes. Este material se utiliza para el desarrollo de la clase.

- g. Analizar el valor cultural de las comidas típicas por ser elaboradas por nuestras madres, abuelas o familiares.

Evaluación. - Este proceso puede ser escrita o verbal, y de los nuevos contenidos que se van a trabajar en clase. Se debe tomar en cuenta que la evaluación diagnóstica debe ser sencilla para calificar en ese momento con los mismos estudiantes, destacando los gustos, actividades y conocimientos cotidianos de los estudiantes, como en este caso del plato típico de su preferencia. Ejemplo:

- a. Realizar una lista de los productos que se utiliza en su plato preferido como: cereales, legumbres, hortalizas, tubérculos, frutas o verduras.
- b. Preguntar la importancia y valores nutritivos de su consumo.
- c. La maquinaria y herramientas que se utilizan para obtener ese producto.
- d. El clima en el que se produce.
- e. Los cuidados que necesita el producto.
- f. La dificultad o facilidad para obtenerlos.

Nivelación de conocimientos. - En esta fase se realiza la nivelación de conocimientos mediante la corrección de la evaluación diagnóstica, valorando los aciertos, rectificando y aclarando los errores cometidos por los estudiantes; pero a la vez relacionado con el contexto social, cultural y económico.

Enfatizar la relación interdisciplinar que tiene el tema en estudio con otras asignaturas, profesiones, fenómenos meteorológicos, ubicación geográfica, (CCNN, GEOGRAFÍA, TECNOLOGÍA, METEOROLOGÍA, etc.).

Conocimientos previos. - En esta etapa se puede escoger una lectura corta relacionado con el origen de los platos típicos, por ejemplo: “Tradición y gastronomía ecuatoriana. La típica colada morada y las guaguas de pan” (Anexo. 7)

Elaborar también un dibujo de la lectura realizada, de esta forma trasladar a los estudiantes a la época en la que se origina la comida típica, creando el imaginario de otros alimentos que pueden haber consumido, se puede relatar las características de las casas de aquella época, así como las actividades que realizaban para obtener los alimentos...)

En este proceso se puede pedir a dos o tres estudiantes que expongan en forma sintética de forma oral, escrita o gráfica los trabajos realizados en clase.

Posteriormente se anotarán en la pizarra, papelote o en el cuaderno las características que más inquietud les haya causado a los estudiantes.

Activación de conocimientos. - El apartado anterior permite ir declarando el tema que se va a trabajar en clase. Pero esta etapa permite definir de forma precisa el tema a tratar la clase, mediante una lectura corta sobre con el tema relacionado a la forma de vida de los primeros pobladores.

Lectura: “Qué comían los primeros pobladores de América del Sur” (Anexo 6).

Se debe tomar en cuenta que, en la fase de diagnóstico, la evaluación es cualitativa, porque el docente necesita investigar los conocimientos previos que tienen los estudiantes. Por lo que, en todo el desarrollo de la clase debe existir un procedimiento a seguir, es decir una secuencia obligatoria.

Fase de elaboración

Inicio

Motivación: Esta fase siempre se debe iniciar con una dinámica; se puede pedir a varios voluntarios describir mediante la comunicación gestual escenas de las actividades que realizaban los padres de primeros pobladores y de los padres modernos para buscar los alimentos y de esta forma dar de comer a sus hijos.

En este contexto los estudiantes conocen la importancia del trabajo como procedimiento para obtener los alimentos para el familiar de los primeros pobladores y para los padres modernos.

De esta forma los estudiantes van conociendo la importancia del tema en estudio y el propósito de la clase, mediante la lectura y análisis del objetivo del bloque y la destreza que se pretende desarrollar. El objetivo permite aclarar hacia dónde se pretende llegar, el propósito o el ¿para qué enseñar? con el estudio de los contenidos y de la asignatura en general.

En este proceso se devela el objetivo de la clase y la destreza a trabajar:

Objetivo. - Identificar y explicar las diferentes expresiones culturales a través de la observación e interpretación de sus diversas manifestaciones para valorar su sentido y aporte a la configuración de nuestra identidad.

Destreza. - Reconocer el estudio de la Historia como conocimiento esencial para entender nuestro pasado y nuestra identidad y para comprender cómo influyen en el mundo en que vivimos.

Desarrollo. - En esta fase los estudiantes conocen el tema, las estrategias y el procedimiento a seguir durante el desarrollo de la clase.

Tema: *Surgimiento de la agricultura y la escritura.*

Estrategias: Se puede utilizar la tormenta de ideas o trabajar en grupo, utilizando los apuntes de las actividades realizadas anteriormente.

Procedimiento. - Si la estrategia para el desarrollo de la clase es el trabajo en grupo, situación que permitirá asimilar los conocimientos tanto de forma individual y de forma colectiva mediante el diálogo, la lectura, y la escritura de los integrantes del equipo.

Es el momento de proporcionar las indicaciones pertinentes para el desarrollo del tema en estudio; ejemplo:

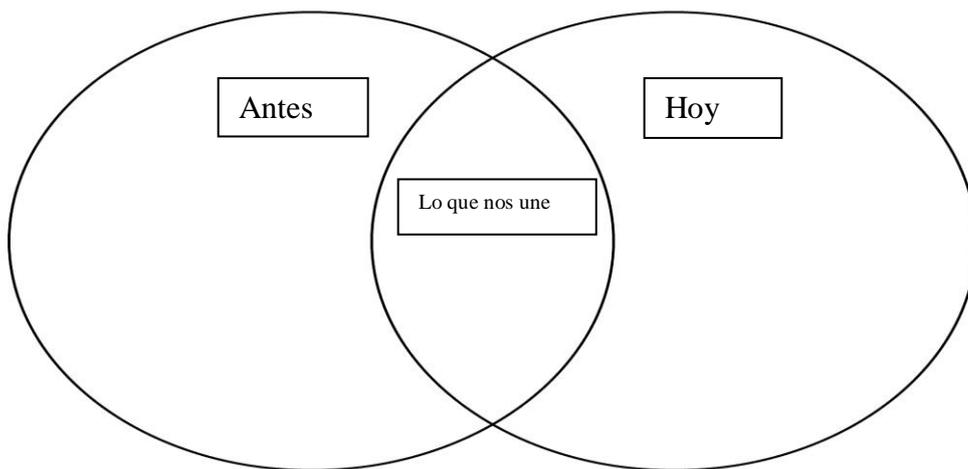
- a. Organizar grupos por afinidad.
- b. Nombrar un coordinador de grupo.
- c. Cada grupo recibe la actividad a realizar.
- d. El grupo investiga en el texto o material bibliográfico preparado por el docente.
- e. Cada grupo elaboran el material pertinente para las exposiciones de acuerdo al subtema o las preguntas asignadas.

Preguntas:

A continuación, presentamos el cuestionario con el que va a trabajar el curso:

- Condiciones de vida de los primeros pobladores.
- Las herramientas, armas que construían para cazar y defenderse.
- Los materiales utilizados de los animales y de la naturaleza para su beneficio.
- Se analiza la creatividad, como consecuencia aparece el arte.(petroglifos, pintura rupestre)
- Cuando aparece la domesticación de las plantas y los animales.
- El protagonista para el descubrimiento de la agricultura.
- Los lugares que escogieron para desarrollar la actividad agrícola.
- Describir las regiones o centros del mundo donde se desarrolla la agricultura. ¿Por qué se ubican en estos lugares? ¿Por qué no en otros?
- Describir los cambios que ocasionó en los seres humanos el descubrimiento de la agricultura.
- ¿Qué hacen con los excedentes agrícolas? Aparece el trueque (comercio)
- Como controlan la mercancía que intercambian.
- Materiales que utilizaban para escribir.

- Elaboran un mapa de los principales centros de domesticación de las plantas, donde ubican los principales productos y animales de esa región.
- f. Preparan y elaboran el material para la exposición mediante videos caseros, dibujos, sociodramas, collage, canciones y otros.
- g. De forma organizada, ordenada cada grupo realiza su exposición utilizando las preguntas y las ideas principales del tema.
- h. Los grupos que expone anotan en cartulinas las actividades que realizaban los primeros pobladores comparando con las actividades del ser humano moderno para la subsistencia.
- i. Se dibuja un organizador gráfico donde en el que se escribe los aspectos que diferencia la antigüedad con la época moderna o actual y las actividades, sentimientos, aspiraciones que une a las dos épocas. Por ejemplo, se dibuja un diagrama de Venn.



- j. Con las características anotadas en el organizador gráfico y los principales conceptos y de forma colectiva se realiza una síntesis del tema, recabando el valor del trabajo, de los alimentos, del cuidado del agua, la tierra, la vegetación, de las herramientas y del conocimiento.
- k. Al final el docente refuerza los contenidos tomando como referencia las preguntas con las que ha trabajado los estudiantes en el transcurso de la clase.

La asimilación de los contenidos de clase se realiza de forma continua y de forma individual o colectiva, con la mediación del docente. Desde el literal d hasta el final, se utilizan diferentes estrategias de asimilación de los conocimientos.

Cierre. - En esta fase se realiza la evaluación de los conocimientos que han adquirido los estudiantes durante los procesos anteriores.

- a. La evaluación del estudiante puede ser de forma individual o colectiva y de forma cualitativa y cuantitativa.
- b. Se puede utilizar otros procedimientos para evaluar como: coevaluación, autoevaluación y eteroevaluación.
- c. Se puede utilizar también la técnica de la autoevaluación C-Q-A (¿Qué Conozco?, ¿Qué Quiero conocer?, ¿Qué he Aprendido?).
- d. También, el mismo cuestionario utilizado para el trabajo en grupo se utiliza para la evaluación individual.

Fase de producción

El estudiante conoce la importancia del tema que se ha estudiado en todas las fases de la planificación. En esta fase se aplica las destrezas y habilidades cognitivas (conocimientos) de forma práctica (psicomotriz) conociendo la importancia que ellos tiene para nuestra dieta cotidiana (valores).

Ademas se organizan grupos para elaborar platos típicos de las regiones donde se domesticaron las plantas y animales.

También se analiza la importancia de los conocimientos adquiridos de la agricultura y la escritura por las primeras civilizaciones para el desarrollo y supervivencia de las antiguas y actuales generaciones

Recursos:

- Cuestionario de diagnóstico
- Mapamundi
- Lecturas de periódicos
- Material del estudiante: texto, cuaderno, bolígrafos, pinturas.
- Papelotes, marcadores, cinta adhesiva.
- Alimentos para preparar los platos de las diferentes regiones del mundo.
- Teléfono móvil.
- Imágenes, vídeos.

Conclusiones

La sociedad y el mundo cambian cada momento, cada instante por lo tanto la educación debe seguir el mismo ritmo que la sociedad le impone, o veremos el día en que tengamos que navegar contra corriente, porque la niñez y juventud no deben esperar. Es el liderazgo de la escuela, aquella que debe enfrentar y superar las adversidades que la nueva civilización le propone, además tenga la capacidad de proyectar la educación hacia el bien-estar del estudiante y de la comunidad educativa en general. En este sentido la curiosidad e interés por aprender en la escuela puede enfrentar lo que los niños y jóvenes pueden pensar de los centros del conocimiento. “Yo pensaba que las escuelas públicas eran vehículos para reformar la sociedad. Ahora pienso mientras que, los buenos profesores y las buenas escuelas pueden promover un cambio positivo intelectual, conductual y social en los niños y adolescentes, las escuelas son y han sido incapaces de alterar las desigualdades sociales” (Pérez Gómez 2012).

Con esta percepción de la educación se ha llegado a las siguientes conclusiones al término del presente trabajo de investigación:

El estudio evidencia la insuficiente planificación para la sistematización de los procesos pedagógicos que se realizan en la institución educativa, y si existen de alguna forma se encuentran desarticulados de los demás componentes institucionales. Además existe una aparente falta de socialización y empoderamiento de los preceptos políticos filosóficos de la institución educativa por parte de los integrantes de la comunidad educativa; cuando se desvincula en la mayoría de ocasiones a los padres de familia en el quehacer educativo, porque se considera que ese no es su rol, o simplemente porque no son los especialistas en la educación, por lo tanto no deben inmiscuirse en las actividades educativas; por supuesto que solamente pueden participar en ciertas actividades sociales que se planifica la institución.

El Ministerio de Educación del Ecuador propone iniciativas para mejorar la equidad en los aprendizajes y calidad de la Educación, mediante la utilización de diferentes instrumentos pedagógicos y documentos institucionales, determinando que las instituciones educativas propongan iniciativas para este fin. Sin embargo, no se ha investigado de manera suficiente acerca de iniciativas vinculadas a la curiosidad e interés por aprender en los estudiantes, en especial desde la visión teórica

constructivista del Aprendizaje significativo desarrollada por David Ausubel y el interés y significación de los aprendizajes.

Se constata en la institución un perfil docente que cumple con lo requerido por el MEC. en cuanto a la profesionalización y capacitación; predominando docentes especializados en ciencias de la educación o áreas afines a la pedagogía y en menor medida la afluencia de otros profesionales involucrados en la actividad educativa.

Se define la relación docentes-autoridades como muy buena con un pequeño porcentaje de dificultades propias de un conglomerado social diverso; y la relación docente-estudiante considerada como muy aceptable, pero manteniendo la distancia y el respeto mutuo entre estos grupos humanos, para no “perder la autoridad” y “mantener la disciplina” de los educandos, evitando el amiguismo entre los mismos.

Se manifiesta en el imaginario docente que el bajo rendimiento académico de los estudiantes de la institución se debe a la disfuncionalidad familiar, especialmente al abandono familiar, al consumo de drogas y a la pobreza en la que viven, criterios superficiales que demuestran el desconocimiento de la realidad estudiantil, y la falta de empatía por parte de los docentes; situación que puede convertirse un obstáculo para lograr aprendizajes significativos.

Se evidencia en lo pedagógico que los docentes desconocen ciertos conceptos teóricos sobre el paradigma constructivista relacionado con el aprendizaje significativo, aplicado a la planificación y ejecución en el aula de clase; constatando la confusión que existe entre estrategias de enseñanza, las técnicas de enseñanza y recursos pedagógicos como parte del proceso educativo.

Se percibe también una definición y aplicación indiscutible de los recursos didácticos por parte de los docentes y la motivación e interés generada en los estudiantes por parte de los docentes que utilizan recursos didácticos, dinámicas en clases, el dominio y la preparación de los contenidos de las asignaturas.

Se realizan motivaciones vacías en su contenido (ser una buena persona, buen hijo, buen ciudadano, ser alguien en la vida...). Lo que demuestra la falta de orientación y sentido de la motivación hacia la asignatura y la importancia que representa para la formación de la personalidad de los estudiantes y su contribución intelectual, política y económica de su familia y la sociedad.

También se estructura una Planificación Didáctica como una herramienta práctica que poder adaptarse a la matriz institucional de la planificación de clase utilizada en la Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega”.

Recomendaciones

La institución educativa debe incursionar en la investigación de los procesos educativos desarrollados al interior para resaltar las fortalezas y anular las debilidades de la misma. Manteniendo en su punto óptimo las primeras y trabajando sobre las debilidades en procesos de reciclaje y capacitación docente mediante cursos, talleres, seminarios y otros procesos formativos y de especialización que mejoren sus capacidades, habilidades y destrezas.

También es necesario socializar a todos los integrantes de la comunidad educativa los resultados obtenidos en la actual investigación; para realizar un análisis reflexivo sobre el rol que desempeñan las autoridades, los integrantes del DECE y los docentes en la búsqueda de recursos pedagógicos (estrategias de enseñanza aprendizaje, recursos didácticos) necesarios y el manejo de conceptos teóricos sobre diversos paradigmas pedagógicos (conductismo, constructivismo...) para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, que trascienda en el desarrollo integral de los estudiante.

Para la ejecución de la Planificación pedagógica- Plan de clase es recomendable nombrar a representantes de la comunidad educativa, como un equipo de trabajo especializado y comprometido en desarrollar procesos educativos innovadores en la institución, y especialmente conocedores de la realidad institucional, los mismos que deben analizar la propuesta pedagógica, ajustarla a la realidad y a la necesidad institucional para posteriormente ejecutarla.

Bibliografía

- Aguerrondo, Inés. “*La Integración de las tecnologías de la información y la comunicación en los sistemas educativos - UNESCO Biblioteca Digital*”. 2006. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000150785>.
- Alonso Tapia, Jesús. *Motivar para el aprendizaje: teoría y estrategias*. Barcelona: Elevé, 2003
- Álvarez, Carlos Arturo Monje. s. f. “*Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa Guía didáctica*”, 217.
- Argomániz, Ángela Cermeño. 2015. “La importancia de la motivación del profesor en el aprendizaje del alumno”, 42.
- Arguello, Brenda. “*Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica.*” Universidad autónoma de Nicaragua, Managua, 2016 <https://repositorio.unan.edu.ni/1638/1/10564.pdf>.
- Ariño, Marino Latorre. “*Estrategias y técnicas metodológicas*”, 2013.
- Ausubel, David Paul. “*Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel*”. Accedido 20 de junio 2019. <https://psicologiyamente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel>.
- Ausubel, David Paul, Joseph Donald Novak, y Helen Hanesian. *Educational psychology: a cognitive view- Psicología Educativa: un punto de vista cognitivo*. 2d ed. New York: Holt, Rinehart and Winston. 1978.
- Barrel, John. “*Aprendizaje Basado en Problemas*”, 1998. <https://rieoei.org/historico/deloslectores/1460Santillan.pdf>
- Bastida, Carlos Barros, y Rusvel Barros Morales. “*Los medios audiovisuales y su influencia en la educación desde alternativas de análisis*”, 2015, 6.
- Betty, Joseph. “*Psicoanálisis APdeBA*”. N° 1 Vol. XVIII. 1996. <https://www.apdeba.org/wp-content/uploads/Joseph.pdf>.
- Bixio, Cecilia. *Contenidos procedimentales: los procedimientos: su enseñanza, aprendizaje y evaluación*. Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Ediciones. 2001.
- . *Enseñar a aprender: construir un espacio colectivo de enseñanza-aprendizaje*. Santa Fe, Argentina: HomoSapiens. 2002.
- . *¿Chicos aburridos? el problema de la motivación en la escuela*. Educación. Rosario, Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Eds. 2006.
- Blanco, Ma. Isabel. “Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje de la economía.” España: Valladolid. 2012. <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFM-E%201.pdf;jsessionid=3B72F31383AB584D706B48F2AE6C55DE?sequence=1>
- Boggino, Norberto A., y Eduardo de la Vega. *Diversidad, aprendizaje e integración en contextos escolares: cómo prevenir y abordar problemas escolares en el aprendizaje y en la conducta*. Educación. Rosario, Santa Fe, Argentina: Homo Sapiens Eds. 2006.
- Carballo Dana Luz. Diseño de una estrategia metodológica para promover el aprendizaje significativo de la Química en el grado Décimo de una Institución Educativa de carácter privado en la ciudad de Barrancabermeja. Universidad Cooperativa de Colombia. Facultad de Educación Maestría en Educación (Bucaramanga ,2010), 34”.
- Carretero, Mario. *Constructivismo y educación*. Buenos Aires: Paidós. 2009.

- Cerda, Hugo. 2000. *La creatividad en la ciencia y la educación*. Santa Fe de Bogotá. Colegio Jorge Mantilla Ortega. 2019a. “Memorandos enviados 2018-2019. Vicerrectorado.” Vicerrectorado.
- . 2019b. “Memorandos enviados 2018-2019. Vicerrectorado.” Vicerrectorado.
- David Navarro. “Los recursos y las estrategias didácticas”. Educación. Accedido 20 de junio 2019. <https://es.slideshare.net/davidnavarro14224094/los-recursos-y-las-estrategias-didcticas>.
- Díaz Barriga Arceo, Frida, y Gerardo Hernández Rojas. 2003a. “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista”. McGraw-Hill, 2003.
- “Docentes”. Portal Digital. UNESCO. 25 de abril de 2013. <https://es.unesco.org/themes/docentes>.
- EducarEcuador. “Se incorporó a la 1era promoción del Programa de Maestrías Internacionales ‘Soy maestro, nunca dejo de aprender’ del Ministerio de Educación”, 2016. <https://www.educarecuador.gob.ec/index.php/noticias/181-se-incorporo-a-la-1era-promocion-del-programa-de-maestrias-internacionales-soy-maestro-nunca-dejo-de-aprender-del-ministerio-de-educacion>.
- Eggen, Paul D, y Donald P Kauchak. *Estrategias docentes: enseñanza de contenidos curriculares y desarrollo de habilidades de pensamiento*. México: Fce. 2005
- EL COMERCIO. “Memoria y legado de Jorge Mantilla Ortega”. Periódico Digital. El Comercio. 16 de abril de 2013. <https://www.elcomercio.com/opinion/memoria-y-legado-de-jorge.html>.
- Ferres i Prats, Joan. *La educación como industria del deseo: un nuevo estilo comunicativo*. Barcelona: Gedisa.2008
- Fortea Bagán, Miguel Ángel. *Metodologías didácticas para la enseñanza/aprendizaje de competencias*. 2ª ed. Unitat de Suport Educatiu de la Universitat Jaume I. <https://doi.org/10.6035/MDU1.2009>
- Gonzalez Serra, Diego Jorge. *Didáctica o dirección del aprendizaje*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.2008
- Google Map. 2019. “Ubicación. UEF Jorge Mantilla Ortega”. Mapa satelital. Mapa JMO. Sur de Quito. 2019 <https://www.google.es/maps/search/unidad+educativa+fiscal+jorge+mantilla+ortega/@-0.2908439,-78.5465617,14z?hl=es>.
- Granja, Doris. 2015. “El constructivismo como teoría y método de enseñanza.” 2019,18.
- Hilgard, Ernest R, y Gordon H Bower. *Teorías del aprendizaje*. 2º edición. México: Trillas.1986.
- Ibermón, Francisco. 2002. *La educación del siglo XXI. Los retos del futuro inmediato*. GRAO- Barcelona. 2002, 56.
- Jenny Viviana Román González. “La curiosidad en el desarrollo cognitivo: análisis teórico Curiosity in Cognitive Development: A theoretical analysis”. *Artículo entregado: 22 de marzo de 2016 Artículo aprobado: 30 de mayo de 2016*, Folios de humanidades y pedagogía. 2016, 20.
- Klimavicius, Susana. “La curiosidad de los alumnos en las clases de ciencias biológicas”. *Cuadernos de Investigación Educativa* 2 (14). 2018, 51. <https://doi.org/10.18861/cied.2007.2.14.2739>.
- LaEducaciónProhibida-Resumen.2014. <https://www.youtube.com/watch?v=q5IiA4mO-gY>.
- LA HORA. 2012. “Promulgaba la educación vial y murió atropellado: Policial: La Hora Noticias de Ecuador, sus provincias y el mundo”. Periódico Digital. 19 de

- octubre de 2012. <https://lahora.com.ec/noticia/1101409820/promulgaba-la-educacin-vial-y-muri-atropellado>.
- Landázuri, Espinoza, y Yomaira Cecilia. “Estudio sobre la disfuncionalidad familiar y su incidencia en el aprendizaje de los niños y niñas de primero y segundo año de educación primaria de la escuela Sagrado Corazón de Jesús de Tulcán”. Accedido el 12 de junio 2019,102.
- Levine, Mel. *Mentes diferentes, aprendizajes diferentes: un modelo educativo para desarrollar el potencial individual de cada niño*. Barcelona; México: Paidós. 2003.
- Linares Garriga, José Emilio. 2003. “Estrategias didácticas para llevar a cabo una educación intercultural: aprendizaje cooperativo”, Accedido el 12 de junio 2019, 28.
- María Teresa Lugo. “La integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en los Sistemas Educativos”. 2006. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000150785/PDF/150785spa.pdf.multi>. 2006. <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000150785/PDF/150785spa.pdf.multi>.
- “MINEDUC-ME-2016-00046-A.pdf”. s. f. Accedido 17 de agosto de 2019. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/06/MINEDUC-ME-2016-00046-A.pdf>.
- “MINEDUC-ME-2016-00060.pdf”. Accedido 8 de septiembre de 2019. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/07/MINEDUC-ME-2016-00060.pdf>.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. 271d. C. “Actualización Docente – Ministerio de Educación”. MINISTERIO DE EDUCACIÓN- Actualización Docente. 19 de abril de 2017. <https://educacion.gob.ec/actualizacion-docente/>.
- Acuerdo de creación Colegio Jorge Mantilla Ortega. PDF, 2017.
- MEC. “Me capacito-Ministerio de Educación”. *MeCapacito* (blog). 27 de abril de 2019. <https://mecapacito.educacion.gob.ec/>.
- Mundo, El Telégrafo-Noticias del Ecuador y del. 2016. “El 36% de los habitantes de Quito vive en el Sur”. El Telégrafo - Noticias del Ecuador y del mundo. 24 de enero de 2016. <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/quito/1/el-36-de-los-habitantes-de-quito-vive-en-el-sur>.
- Orrú, Silvia Ester. “Reuven Feuerstein y la teoría de la modificabilidad cognitiva estructural”. 2003.
- Palladino, Enrique. 2006. *Sujetos de la educación: psicología, cultura y aprendizaje* (versión 1. ed). 1. ed. Colección Didáctica. Buenos Aires: Espacio Ed.
- Pere Marquez. “El software Educativo”. Accedido el 16 de septiembre del 2019. http://www.dirinfo.unsl.edu.ar/profesorado/INfyEduc/teorias/clasif_software_educativo_de_pere.pdf.
- Pérez Gómez, Ángel I. *Educarse en la era digital: la escuela educativa*. Madrid: Morata. 2012.
- Pozo Muncio, Juan Ignacio. *Teorías cognitivas del aprendizaje*. Madrid (España: Ediciones Morata. 2010.
- Prats Peralta, Joaquín, y César Coll. *Didáctica de la geografía y la historia*. 1. ed. Formación del profesorado Educación secundaria. Barcelona: Graó. 2011.
- Sampieri, Hernández Roberto. 2006. *Metodología de investigación*. McGraw-Hill.
- Sánchez, Oscar. *Óscar Sánchez Oscar H., Méndez Xavier C., Garbar Juey. La promoción de la curiosidad de los estudiantes para participar en un programa*

- preventivo. Anuario de Psicología Clínica y de la Salud / Annuary of Clinical and Health Psychology*, 5 (2009). 3.
- Sanjurjo, Liliana Olga, y María Teresita Vera. *Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior*. Santa Fé, Argentina: Homo Sapiens. 2003.
- Santillán Campos, Francisco. 2006. “El Aprendizaje Basado en Problemas como propuesta educativa para las disciplinas económicas y sociales apoyadas en el B-Learning Centro”, 2006.
- TELESUR. s. f. “¿Cuánto ha cambiado Ecuador con la Revolución Ciudadana?” Accedido 29 de junio de 2019. <https://www.telesurtv.net/news/Cuanto-ha-cambiado-Ecuador-con-la-Revolucion-Ciudadana--20150115-0097.html>.
- “Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel”. s. f.
- TIEMPO, “La educación inclusiva, un nuevo reto del gobierno para alcanzar la excelencia”. EL TIEMPO. 4 de septiembre de 2017. <http://tinyurl.com/yf3h5vy>.
- UNESCO. 2013. “La crisis mundial del aprendizaje tiene un costo anual de 129.000 millones de dólares, Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura”. UNESCO. 2014 de 2013. http://www.unesco.org/new/es/media-services/single-view/news/global_learning_crisis_is_costing_129_billion_a_year/.
- . 2016. “Educación 2030: Declaración de Incheon y Marco de Acción para la realización del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportuniades - UNESCO Biblioteca Digital”. Portal Digital. EDUCACION 2030. 2016. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000245656_spa.
- Valcarcel, Palomino Delgado. “Aprendizaje significativo”, casa abierta al tiempo, 1996, 27.
- Woolfolk, Anita, y Rafael Gutiérrez Aguilar. *Psicología educativa*. México: Prentice-Hall Hispanoamericana. 1990.
- Zubiría Samper, Julián. *Los modelos pedagógicos: hacia una pedagogía dialogante*. Segunda. Bogotá, D.C.: Magisterio Editorial. 2006.
- Zubiría Samper, Miguel. *Enfoques Pedagógicos y Didácticas Contemporáneas*. Colombia: Fundación Internacional de Pedagogía Conceptual. 2005.

Anexos

Anexo 1: Fotografía panorámica Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega”

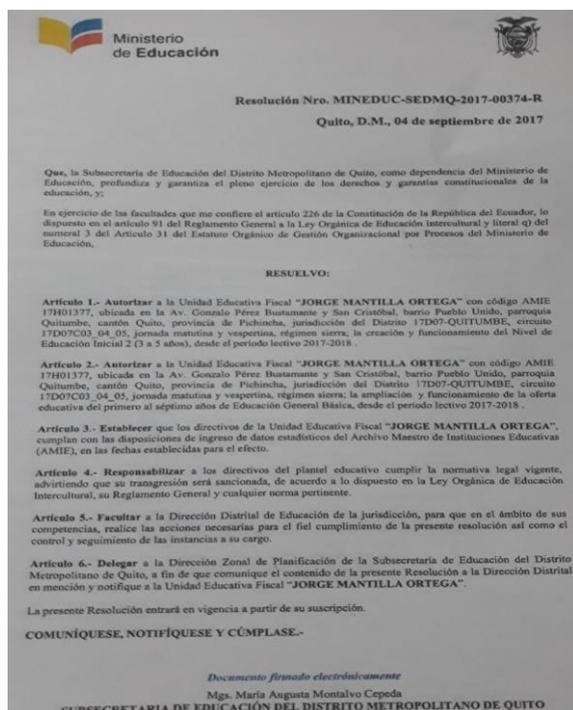


Fuente: propia.

Anexo 2: Acuerdo de creación. Unidad Educativa Fiscal “Jorge Mantilla Ortega”

Yahoo Mail - Acuerdo

<https://mail.yahoo.com/d/folders/1/messages/ADgEp5X5G...>



2 de 3

3/4/19 20:27

Fuente: UEF JMO

Anexo 3. Cuestionario para entrevista a docentes, autoridades y estudiantes.

UNIVERSIDAD ANDINA SIMÓN BOLÍVAR

Cuestionario para entrevista

TEMA: Curiosidad e interés por aprender en los estudiantes

Objetivo 1. Conocer cómo los docentes aplican los conocimientos teóricos del aprendizaje significativo para causar curiosidad e interés por aprender en los estudiantes.

Preguntas para docentes

I. El aprendizaje Significativo

1. ¿Qué entiende por aprendizaje significativo?
2. ¿Qué es la significación para Ud.? ¿Qué es algo significativo para Ud.?
3. ¿Cuándo un aprendizaje es significativo?
4. ¿Qué son los conocimientos previos?
5. ¿Cree que la significación y los conocimientos previos puede causar curiosidad e interés en los estudiantes? ¿Por qué?

II. Conocimientos teóricos sobre el aprendizaje significativo.

6. ¿Puede definir qué es el aprendizaje significativo?
7. ¿Sabe quién es el creador del aprendizaje significativo?
8. ¿Cree que es importante el aprendizaje significativo? ¿Por qué?

III. Técnicas de aplicación del aprendizaje significativo.

9. ¿Cómo aplica Ud. el aprendizaje significativo en el aula?
10. ¿Cómo los conocimientos previos-experiencias que tienen los estudiantes pueden servir en el aula de clases?
11. ¿Cómo motiva al estudiante para que aprenda mejor?
12. ¿Cómo puede conocer los intereses de los estudiantes?
13. ¿Qué técnicas utiliza Ud. para despertar el interés de los estudiantes en el aula de clase?
14. ¿Qué estrategias metodológicas utiliza para despertar la curiosidad o el interés de los estudiantes dentro del aula de clase.

Preguntas para estudiantes

15. ¿Cómo aprendes en el aula de clase?
16. ¿Cómo te gustaría aprender?
17. ¿Crees que tus profesores te enseñan de acuerdo a tus intereses? ¿Por qué?
18. ¿Qué temas te interesa aprender dentro del aula?(el deporte, dibujo, la naturaleza, ...)
19. ¿Qué asignatura te gusta más? ¿Por qué te gusta esta asignatura?
20. ¿Qué docente te gusta cómo enseña? ¿Por qué te gusta?
21. ¿Cómo crees que el docente puede motivarte para que aprendas mejor?

Objetivo 2. Conocer cómo los docentes utilizan las estrategias de enseñanza y los recursos didácticos para causar curiosidad e interés por aprender en los estudiantes.

Preguntas para docentes

I. Estrategias Metodológicas.

1. ¿Qué son estrategias metodológicas?
2. ¿Qué estrategias metodológicas conoce Ud.?
3. ¿Qué estrategias metodológicas provocaría interés y motivación a los estudiantes para que aprendan mejor?
4. De las estrategias metodológicas que Ud. conoce, ¿cuáles utiliza para que el aprendizaje sea significativo?
5. ¿Cómo utiliza los conocimientos previos, las experiencias pasadas del estudiante en el aprendizaje de los estudiantes?

II. Recursos Didácticos

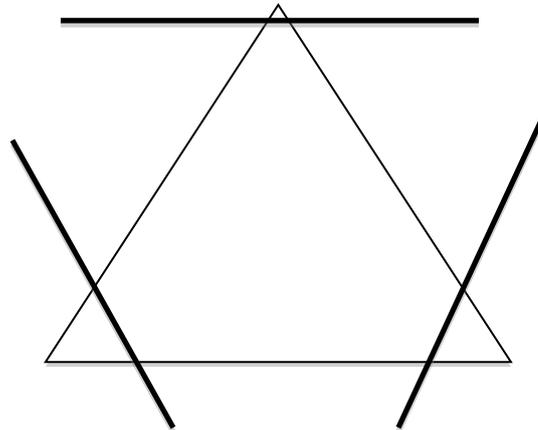
6. ¿Qué son recursos didácticos?
7. ¿Qué recursos didácticos cree que provocaría el interés en los estudiantes?
8. ¿Cómo aplica estos los recursos didácticos para despertar la curiosidad en los estudiantes?
9. ¿Qué recursos didácticos provocan el interés en los estudiantes?
10. ¿Los mismos recursos didácticos que utiliza en un curso, sirve para utilizar en otro curso? ¿Por qué?

Fuente: propia

Anexo: 4 Dimensiones humanas (Watson, 1978)

COGNITIVA

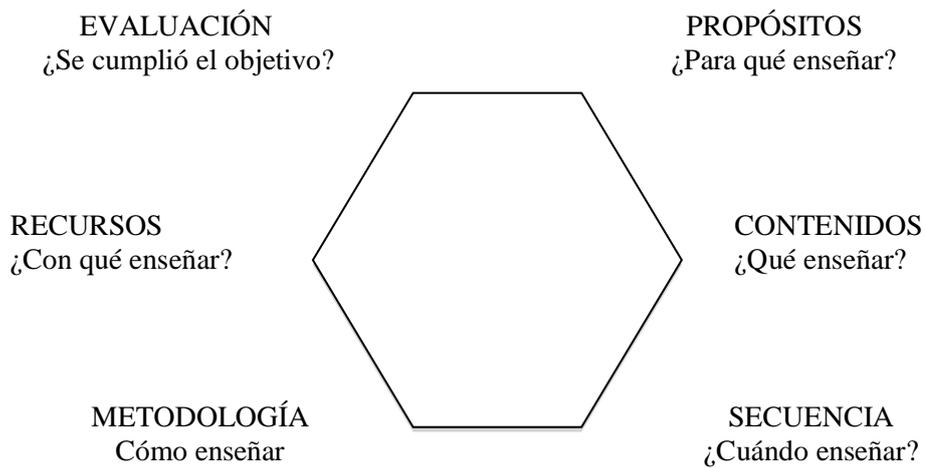
AFECTIVA



PRÁXICA

Fuente: Julián de Subiría.

Anexo.5 Componentes del currículo.



Fuente: Rosemarie Terán

Anexo 6. Lectura: Qué comían los primeros pobladores de América del Sur

“[...] se considera que eran nómadas, por algún motivo se establecieron en este punto geográfico durante varios miles de años. “Hemos descubierto plantas como aguacates, pimientos y frijoles, así como juncos para tejer las esteras encontradas en el yacimiento”. “Es impresionante comprobar cómo personas que vivieron hace 15.000 años tenían costumbres muy similares a las nuestras y comían alimentos que seguimos encontrando en nuestra dieta diaria”.

Además de vegetales y plantas salvajes, los restos analizado revelan una dieta rica en especies costeras y de humedales, así como restos de aves y ciervos de los bosques de montaña, aunque estos últimos aparecen con menos frecuencia. [...] “las personas que vivían allí salían de su asentamiento dirigiéndose hacia el mar o la montaña para cazar, recolectar y traer comida a casa” [...] se alimentaban de peces o leones marinos, no se han encontrado restos de anzuelos, arpones u otras herramientas relacionadas con la pesca, (...). Posiblemente colectaban animales marinos cuando bajaba la marea o atrapaban animales varados. Una vez hecha la recolección, usarían herramientas sencillas, generalmente hechas con materiales del lugar, para desescamar o cortar carne y plantas (Sinc, 2017, párr. 3-6)

Tomado de: <https://www.agenciasinc.es/Noticias/Que-comian-los-primeros-pobladores-de-America-del-Sur>

Anexo 7. Tradición y gastronomía ecuatorianas. La típica colada morada y las guaguas de pan.

“La colada no nació como la conocemos hoy en día. Ciertas investigaciones dicen que la cultura Quitu-Cara (habitante de la zona de Pichincha) originó la colada morada hace miles de años. La realizaron con maíz morado porque creían que venían de este producto. Agregaban sangre de llama, porque la consideraban un animal sagrado. La bebida se hizo como ofrenda para el difunto, ya que veían la muerte como el inicio de un nuevo viaje. La colada simbolizó el alimento para el viaje ancestral. Con los años la colada es modificada, mantuvieron el uso de la harina de maíz morado y reemplazaron la sangre por frutas típicas, logrando que la bebida tenga un sabor delicioso” (El Universo, 2019, párr.2).