



Nuevos tiempos y retos

CÉSAR MONTAÑO GALARZA

Nuestra comunidad universitaria se siente orgullosa de haber alcanzado una nueva distinción para nuestra institución. Se trata de la tercera acreditación internacional ante la Comisión de Evaluación y Acreditación Internacional de la Organización del Convenio Andrés Bello. Este singular hecho nos distingue en el país como la única institución de educación superior de posgrado capaz de ostentar logros de esta dimensión. Esto reafirma nuestra perspectiva de continuar funcionando con calidad y excelencia en todos los ámbitos de este proyecto académico. Este hito nos coloca a la vanguardia del sistema universitario nacional y regional; además, evidencia el compromiso que mantenemos con los jóvenes profesionales que buscan formarse con un posgrado bajo los más altos estándares. Vivimos nuevos tiempos y otros retos aguardan en el camino.

Tanto la oferta académica de programas como el conocimiento generado a través de las investigaciones y los proyectos de vinculación con la sociedad permiten a esta casa de estudios compartir su visión crítica del mundo y de los problemas que nos afectan, pero también sus propuestas para superarlos. Uno de los canales idóneos para el efecto se materializa en la labor permanente y significativa en materia de publicaciones.

“*Andina* destaca el lado humano como una de las facetas particulares de nuestra Universidad.”

Este nuevo número de *Andina* se enmarca en uno de los compromisos que honramos a diario con la comunidad universitaria y con la sociedad en general: compartir opiniones y miradas distintas de nuestra realidad y de las circunstancias que la envuelven, al tiempo que la configuran. Además, reflexionamos sobre la condición social y humana, con sus sueños y esperanzas. *Andina* destaca el lado humano como una de las facetas particulares de nuestra Universidad.

Los análisis de cada número de esta revista tratan no solo de enriquecer el intelecto, sino que también aportan definitivamente y con una aproximación fresca para comprender el estado de la realidad actual. Esta se caracteriza, sobre todo, por fenómenos sociales, políticos y económicos que demandan una respuesta oportuna y apropiada de los poderes públicos, y más ampliamente, de las instituciones en general y de las de educación superior en particular. Estas constituyen espacios pertinentes para pensar con libertad, sin apegos ni condicionamientos a poder alguno, sino que están

alineados al ideal de engrandecer a las personas, dignificarlas y guiarlas en su caminar incesante en busca de mejores experiencias vitales.

Esta época transcurre en medio de una crisis sistémica de grandes dimensiones, sin armonía entre los ingredientes básicos que hacen a una sociedad pacífica, segura y encaminada hacia el progreso. Carecemos de líderes y de organizaciones capaces de arrojar luz en medio de la oscuridad. No contamos con propuestas viables que permitan superar los graves problemas del presente, especialmente relacionados con la democracia, la salud, la educación, el trabajo, el ambiente, las tecnologías, la seguridad, la delincuencia organizada y la corrupción. Por nuestra parte, trabajamos día a día por la mejora continua y el fortalecimiento institucional, con el objetivo de que la Universidad coadyuve a cubrir tales privaciones y responda efectivamente a las expectativas de amplios sectores de la sociedad.

El presente número de *Andina* inicia con un artículo de Eddy De la Guerra, «Reinvención académica de la UASB-E». Luego contamos con el aporte de Christian Jaramillo y Miguel Herrera, «Doctorado en Educación: Un nuevo proyecto con pensamiento integrador». Por su parte, Gonzalo Ordóñez nos comparte «*Star Trek* y la inteligencia artificial: Apuntes para una política del futuro». Ramiro Ávila participa con el ensayo «Mano dura contra la delincuencia: ¿Es Bukele un ejemplo a seguir?». Matteo Manfredi colabora con «La archivística y la gestión documental en Ecuador». Cierra la sección Marcela Croce con «Comparatista intraamericano: Método propio para temas propios».

El segmento «Creación literaria» reúne una selección de cuentos cortos de escritoras del área andina. Cuenta con la participación de las bolivianas Fernanda Verdesoto Ardaya con «10:00 a. m.» y Liliana de la Quintana, «Así en el Cielo como en la Tierra»; de las ecuatorianas Solange Rodríguez Pappe, con «Dinosaurio perdonavidas», y Dina Serrano, con «Tuvimos que volver»; y finalmente las peruanas Kathy Serrano, con «Funeral para una casa cansada»,

y Mirza Mendoza, con «El boleto de lotería». La «Galería Andina» está dedicada a resaltar miradas diversas sobre el paisaje andino ecuatoriano.

Incluimos dos entrevistas. La primera, realizada por Iván Rodrigo Mendizábal a Michael Handelsman, titulada «Entender la educación como una oportunidad de desaprender para, luego, volver a aprender»; la segunda de Gabriela Verdezoto Landívar a Mónica Almeida y Ana Karina López: «Escribir con gracia la desgracia».

En la sección «En prensa» damos a conocer una nueva publicación de Camilo Luzuriaga Arias, cuyo título es «Del documental a la ficción: Revisión autocrítica del campo cinematográfico ecuatoriano». Difundimos también un conjunto de noticias de eventos institucionales y académicos relevantes.

Andina mantiene la obligación inalterable de situarse como instrumento abierto y receptivo a la riqueza de la libre expresión del pensamiento, con voces representativas y diversas. Cierro con una cita de Stefan Zweig, en el ánimo de subrayar que toda literatura tiene el fin de eliminar distancias acercando a las personas y orillando sus diferencias: «Los libros solo se escriben para, por encima del propio aliento, unir a los seres humanos, y así defendernos frente al inexorable reverso de toda existencia: la fugacidad y el olvido».

“*Andina* mantiene la obligación inalterable de situarse como instrumento abierto y receptivo a la riqueza de la libre expresión del pensamiento, con voces representativas y diversas.”

César Montano