



Novedades editoriales

UASB-E



- > Perspectivas actuales en finanzas y riesgos
 - > Cines de pequeña escala
 - > El surgimiento de un mito
 - > Representaciones de las mujeres en el derecho
 - > Ensayos generales
 - > Educación financiera en el emprendimiento y las mipymes
 - > Desinformación, sociedad y política
 - > Introducción al Análisis Cualitativo Comparado
 - > El paro de octubre de 2019
 - > José Donoso
 - > El autismo en Ecuador
 - > Autoritarismo comparado en América Latina (1998-2021)
- 



»» Perspectivas actuales en finanzas y riesgos

Estudios empíricos en el mercado financiero ecuatoriano

DIEGO RAZA CARRILLO, XAVIER CARRILLO LANAS
Y CARLOS OÑATE-PAREDES, EDITORES

Serie Gestión, volumen 21

15 x 21 cm

224 páginas

2025

En este libro, un conjunto de investigaciones rigurosas aborda estos temas desde diversas perspectivas, combinando enfoques tradicionales y metodologías innovadoras. Desde la aplicación de modelos Credit Scoring basados en redes neuronales hasta el análisis colateral y las estrategias de optimización de tasas de interés para las pymes, esta obra ofrece un panorama amplio y actualizado sobre la evolución del crédito y su impacto en la economía.

»» Cines de pequeña escala

Nuevas estéticas, prácticas y plataformas en la región andina

CHRISTIAN LEÓN MANTILLA, DIANA CORYAT
Y NOAH ZWEIG, COORDINADORES

Serie Tokapu, volumen 12

15 x 21 cm

364 páginas

2025

Esta obra examina el surgimiento de los cines de pequeña escala en los Andes, que abarcan las periferias digitales de Ecuador, Bolivia, Perú y Colombia. Analiza críticamente las prácticas audiovisuales heterogéneas y los agentes subalternos, dilucidando las tensiones, contradicciones y resistencias que existen con respecto a las normas cinematográficas establecidas.



»» El surgimiento de un mito

Poéticas del otro mundo en la frontera colombo-ecuatoriana

DUVÁN ÁVALOS FLÓREZ

Serie Doctorado en Literatura Latinoamericana, volumen 11

15 x 21 cm

216 páginas

2025

Esta investigación analiza cómo, a partir de 1916, Colombia y Ecuador, con la demarcación limítrofe, fracturaron las continuidades existentes entre las comunidades fronterizas y diseminaron un discurso de la pureza que invitaba a inmunizarse frente al exterior contaminante. Sin embargo, las comunidades, por medio de sus mayores, ejecutaron una narrativa sagrada que, subvirtiendo los principios del acuerdo limítrofe, negaba la conservación de la pureza y proponía que la esencia del ser residía, en realidad, en el contagio que surge al dar y al recibir.





» Representaciones de las mujeres en el derecho

Construcciones de las identidades femeninas en el discurso jurídico penal ecuatoriano

SUSY GARBAY MANCHENO

Serie Derecho y Sociedad, volumen 18

15 x 21 cm

252 páginas

2025

Esta obra busca ofrecer otras formas de acercamiento al derecho, trascendiendo la perspectiva formal. Aunque se sitúa en el ámbito discursivo del derecho penal, no tiene la pretensión de ser una investigación en este ámbito. Su objetivo es develar cómo opera el discurso jurídico penal ecuatoriano en el sostenimiento del orden patriarcal mediante la representación y reproducción de imaginarios femeninos en las figuras de la mujer víctima y la mujer infractora.



» Ensayos generales

FERNANDO BALSECA FRANCO Y LEONARDO VALENCIA ASSOONA,
COORDINADORES

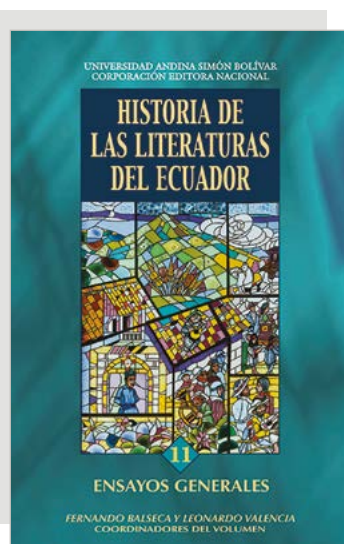
Colección Historia de las Literaturas del Ecuador, volumen 11

12,5 x 20 cm

350 páginas

2025

Los estudios de este tomo recogen una serie de ensayos generales que intentan situar los contextos culturales, sociales, tecnológicos y artísticos que rodean las prácticas literarias que han definido las obras y autores estudiados en los diez volúmenes anteriores, y también obras y autores de los años recientes. Los responsables de los artículos construyen un panorama que, sin duda, será un punto de partida para quienes se propongan pensar lo que en términos literarios se está haciendo en la actualidad y su proyección hacia el futuro.



» Educación financiera en el emprendimiento y las mipymes

WILSON ARAQUE JARAMILLO, EDITOR

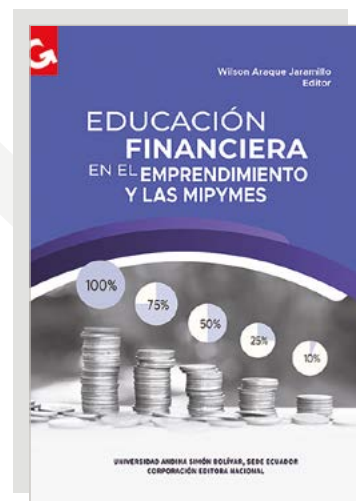
Serie Gestión, volumen 22

15 x 21 cm

324 páginas

2025

La educación financiera es el campo del conocimiento y la acción personal, familiar y organizacional que, al ser potenciada, permite que las personas tomen mejores decisiones al administrar el dinero. Para su buena gestión, requiere de la aplicación de una serie de principios y técnicas básicas que, de forma integrada, ayuden a optimizar el manejo de los ingresos, gastos, ahorro, inversión y endeudamiento financiero.





»» Desinformación, sociedad y política

Atisbos, reflexiones y recomendaciones apresuradas
SAUDIA LEVOYER SALAS Y PABLO ESCANDÓN MONTENEGRO,
COORDINADORES

Serie Tokapu, volumen 13
15 x 21 cm
200 páginas
2025

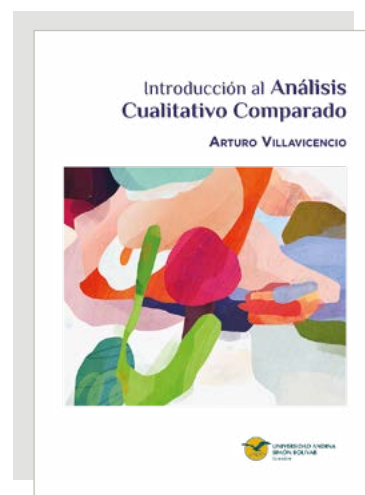
Este libro presenta seis ensayos basados en la práctica comunicacional conceptual, empírica y suprainstitucional. A partir de estudios de casos, análisis de coyunturas y documentos consensuados, se busca generar debate, encontrar fallos y proponer acciones para combatir la desinformación desde la universidad, los medios, la ciudadanía y la sociedad en su conjunto, ya que es responsabilidad de todos modificar esta práctica nociva para la democracia.

»» Introducción al Análisis Cualitativo Comparado

ARTURO VILLAVICENCIO VIVAR

15 x 21 cm
288 páginas
2025

Los fenómenos sociales rara vez pueden atribuirse a causas aisladas. Por lo general, obedecen a una variedad de factores interrelacionados, confusamente enredados, que muchas veces resulta difícil desenmarañar. El Análisis Cuantitativo Comparado (ACC) ofrece a los investigadores sociales un conjunto de conceptos y herramientas basados en la teoría de conjuntos y la lógica difusa para el estudio de la complejidad social. A menudo el ACC se identifica a medio camino entre el análisis cualitativo y el cuantitativo.



»» El paro de octubre de 2019

Medios, representaciones y disputas de sentido
EDGAR VEGA SURIAGA, EDITOR

15 x 21 cm
204 páginas
2025

Este libro pretende aportar al debate en el campo de la comunicación con algunas perspectivas de análisis sobre la coyuntura comunicacional vivida en octubre de 2019. Para ello, los artículos de esta obra analizan las condiciones de producción de la realidad que tensaron imaginarios y representaciones de la protesta. De ahí que dialogue con la tradición latinoamericana de estudios de comunicación, que favorece la expansión del campo de la comunicación más allá de las fronteras habituales de lo periodístico y lo informativo.



» José Donoso

Escritura autobiográfica desde la fisura

SANDRA ARAYA MORALES

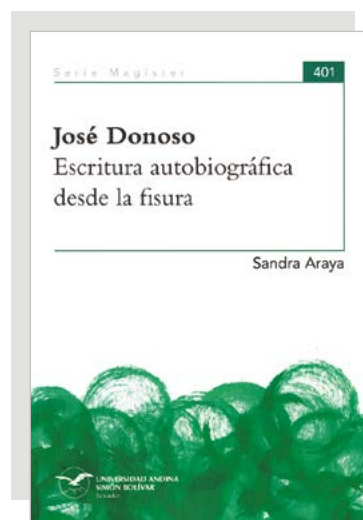
Serie Magíster, volumen 401

15 x 21 cm

120 páginas

2025

La escritura autobiográfica de Donoso no solo da cuenta del malestar de un hombre frente a su realidad, sino que también ofrece una pista para explorar una literatura que ha dejado de aspirar a lo continental o universal para volverse íntima. En el contexto actual, en que las escrituras del yo y las lecturas del pasado se resignifican, su malestar no tiene tiempo, se perpetúa como una memoria familiar, una herencia para los escritores del futuro.



» El autismo en Ecuador

Una mirada desde la neurodiversidad

GISELLA TOALA REYES

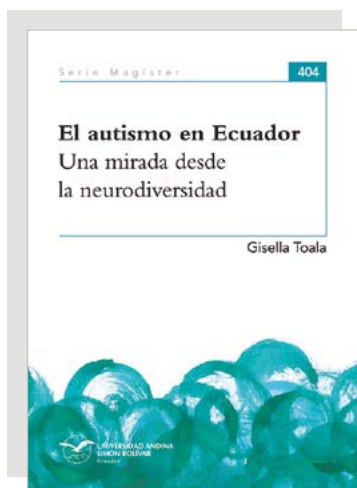
Serie Magíster, volumen 404

15 x 21 cm

90 páginas

2025

El objetivo de este trabajo es identificar el perfil epidemiológico de niños, niñas y adolescentes autistas que asisten a centros de atención en Guayaquil y Samborondón. Se concluye que el paradigma de la neurodiversidad es fundamental para comprender a las personas autistas y que aporta de manera importante a la práctica profesional, potenciando sus habilidades sociales, de aprendizaje e interacción.



» Autoritarismo comparado en América Latina (1998-2021)

JAVIER CHILIQUENGA-AMAYA

Serie Magíster, volumen 406

15 x 21 cm

128 páginas

2025

Esta obra examina el proceso de autocratización en América Latina entre 1998 y 2021, con énfasis en los casos de Venezuela, Nicaragua, Bolivia y Ecuador durante el giro a la izquierda y en los años posteriores. Sobre la base de datos del índice de democracia electoral de Varieties of Democracy y mediante el Qualitative Comparative Analysis, identifica configuraciones causales que explican la pérdida de calidad democrática.

